

手编韩式棒针衫

为初学者准备的手工针织品指南

教您如何制作
漂亮有型的手编服装
必胜绝招!

郑红 主编

DIY手工俱乐部
总版主敏敏翠翠
(www.6diy.com) 策划

想织出日韩潮流服饰，却无从下手？
求助日韩式服装图书，却因语言不同而举步维艰？

一定要看哦~

本书每一款毛衣都附有
多角度的图片和详细的图解。

让您轻松入门，举一反三，
织出自己喜爱的针织品！

纯手工制作，日韩式风格，修身剪裁，

款式新颖，引领时尚风标

国内第一套日韩风手工针织品图书，打造中国女性着装新形象！

编织家

为了让时尚之花开得更美丽，真诚为
您服务图书内容。如有疑问，欢迎加入
“编织家园”QQ群76022708，我
们将在线为您解答所有困惑。

辽宁科学技术出版社

LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE



手编韩式 棒针衫

让您轻松入门，举一反三，织出自己喜爱的针织品！



辽宁科学技术出版社

LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

手编韩式棒针衫 / 郑红主编. — 沈阳: 辽宁
科学技术出版社, 2010. 1
ISBN 978-7-5381-6180-9

I. 手 … II. 郑 … III. 棒针—绒线—服装—编织—
图集 IV. TS941.763-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第200427号

出版发行: 辽宁科学技术出版社
(地址: 沈阳市和平区十一纬路29号 邮编: 110003)
印刷者: 深圳市雅佳图印刷有限公司
经销者: 各地新华书店
幅面尺寸: 210 mm × 285 mm
印 张: 14.5
字 数: 200千字
印 数: 1~12000
出版时间: 2010年1月第1版
印刷时间: 2010年1月第1次印刷
责任编辑: 赵敏超
封面设计: 幸琦琪
版式设计: 幸琦琪
责任校对: 李淑敏

书 号: ISBN 978-7-5381-6180-9
定 价: 39.80元

联系电话: 024-23284367
邮购热线: 024-23284502
E-mail: lnkjc@126.com
http://www.lnkj.com.cn
本书网址: www.lnkj.cn/uri.sh/6180

敬告读者:

本书采用兆信电码电话防伪系统, 书后贴有防伪标签, 全国统一防伪查询
电话16840315或8008907799(辽宁省内)



郑红

浙江人，现居深圳。她的母亲喜欢手工，郑红自幼在母亲的熏陶下开始学习编织，至今已有几十年。她从骨子里热爱编织。

郑红于2003年开始经营“时尚巧手”毛线吧。该毛线吧的经营特色是：给每一位顾客提供免费的教织服务；该毛线吧的经营理念是：帮助广大的编织爱好者编织出漂亮的、时尚的、现代版的毛衣，改变年轻人对手编毛衣的看法（一般人认为手编毛衣比较俗气，没有时代感）。

本书中所有的毛衣款式都是郑红亲自设计、亲自编织，可以说，它们是郑红这几年来心血的累积。现在将这些毛衣样式收集成书，让广大爱好者一起分享、一起学习。

“时尚巧手”毛线吧诚邀加盟，
传真：0755—28285107
地址：深圳市永兴大厦一楼25号铺



目录 **contents** 手编韩式棒针衫

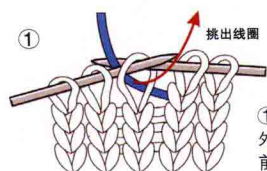
本书作品使用的针法	5	扭花纹式连帽对襟长袖毛衣	49
如何看懂编织图解	12	黑色圆领酷气装	50
编织规格的计算方法	12	大翻领收腰外套	50
镂空连袋中长装	16	可爱修身吊带裙	51
飘逸网眼连帽衫	17	黑色圆领宽大款	51
知性连帽拉链毛衣	17	垂穗长款外装	52
艳丽可爱娃娃装	18	清纯修身长裙	53
层叠式扇形大翻领长装	19	青春高领无袖装	54
大网格方形外装	20	淡雅精致高领装	54
活泼宽松休闲装	21	双扣连帽红粉装	55
舒适休闲系中长装	22	敞怀式飘逸波浪装	56
高贵OL长装	23	青春无敌小外套	57
新颖典雅淑女装	24	鲜艳蓝色美人装	57
简约深V领丽人装	25	大纽扣连帽中长装	58
高贵个性小外套	26	典雅网格细花纹装	58
大翻毛领小外套	26	可爱圆领无袖装	59
凉爽细纹小吊带	27	圆领细花长袖装	60
脱俗粉色系小吊带	27	宽松带扣长袖毛衣	61
炫色个性外套	28	W形运动无袖装	61
端庄V领无袖装	28	扭花式翻领长袖装	62
纯黑圆领高贵装	29	简洁青春活力装	62
闪耀简洁大方款	29	温暖大翻领中长装	63
精致时尚公主装	30	运动休闲无袖装	63
温暖系带中长装	31	深色端庄小巧装	64
圆领弧形无袖装	32	五瓣花式大披肩	65
V领清纯无袖装	32	飘逸小球无袖装	65
可爱波浪花纹装	33	大V领卡腰长裙	66
扇形花边可爱装	34	大翻领双扣中长装	67
迷人收腰小外套	34	纯黑酷气拉链装	68
链形花纹带帽装	35	树形花纹喜庆装	68
清丽蝴蝶系吊带裙	36	成熟大翻领泡沫袖装	69
可爱无袖蝴蝶结装	37	粉红文雅淑女装	70
高腰长袖带帽装	38	淑女长袖上衣	70
毛边连帽短袖装	38	连帽带扣长袖装	71
特色下摆小外套	39	连帽对襟长袖装	71
甜美公主式小外套	39	扭花连帽长袖装	72
叶状花纹连帽中长装	40	清新扭花纹式洒脱款	73
菱纹带扣连帽装	41	淡雅清纯可人装	74
青春阳光运动装	42	典雅柔情短上装	74
古典气息丽人装	42	V形花纹淑女装	75
时尚淡雅毛边装	43	时尚中长袖披肩	76
V领小巧可爱装	44	扣子大翻领披肩	77
淡橙可爱娃娃装	45	大翻领长袖风衣	78
个性无袖长衣	46	大翻领个性扣上装	79
咖啡色无袖带扣装	46	波浪纹连帽长袖装	79
编织简洁可爱款	47	宽松休闲长袖装	80
大开领温暖长装	48	制作图解	81

本书作品 使用的针法

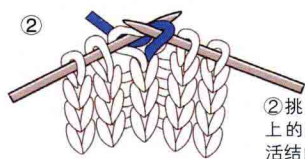
Stitch

I = 下针

(又称为正针、低针或平针)

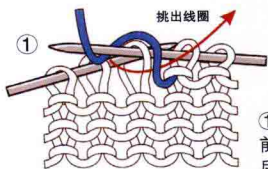


① 将毛线放在织物外侧，右针尖端由前面穿入活结。

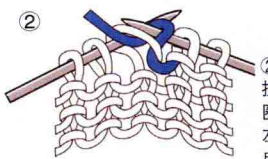


② 挑出挂在右针尖上的线圈，同时此活结由左针滑脱。

— 或 □ = 上针(又称为：反针或高针)



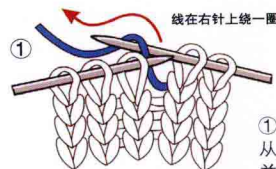
① 将毛线放在织物前面，右针尖端由后面穿入活结。



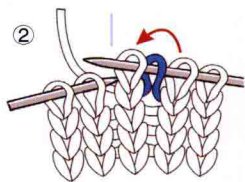
② 挂上毛线并挑出挂在右针尖上的线圈，同时此活结由左针滑脱。上针完成。

○ = 空针

(又称为：加针或挂针)

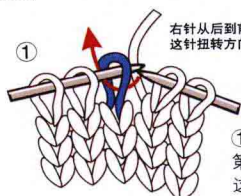


① 将毛线在右针上从下到上绕一次，并带紧线。



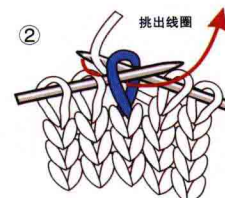
② 继续编织下一个针圈。到次行时此针圈与其他针圈同样织。实际意义是增加了一针，所以又称为加针。

Q = 扭针

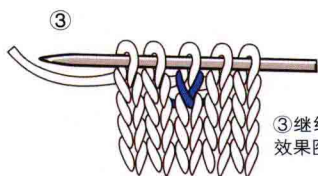


右针从后到前插入针圈，将这针扭转方向后再织。

① 将右针从后到前插入第一个针圈(将待织的这一针扭转)

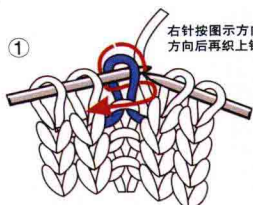


② 在右针上挂线，然后从针圈中将线挑出来，同时此活结由左针滑脱。



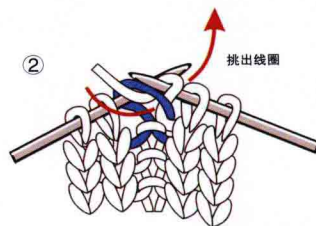
③ 继续往下织，这是效果图。

Q = 上针扭针



右针按图示方向插入针圈，将这针扭转方向后再织上针。

① 将右针按图示方向插入第一个针圈(将待织的这一针扭转)



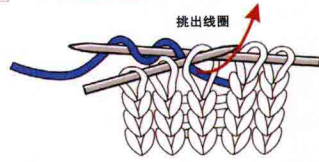
② 在右针上挂线，然后从针圈中将线挑出来。

◎ = 下针绕3圈



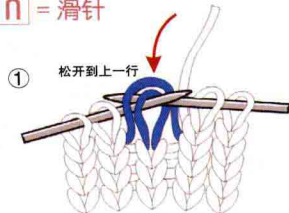
在正常织下针时，将毛线在右针上绕3圈后从针圈中带出，使线圈拉长。

◎ = 下针绕2圈



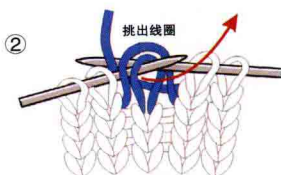
在正常织下针时，将毛线在右针上绕2圈后从针圈中带出，使线圈拉长。

n = 滑针

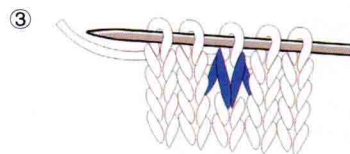


① 松开到上一行

① 将左针上第一个针圈退出并松开再滑到上一行(根据花形的需要也可以滑出多行)，退出的针圈和松开的上一行毛线用右针挑起。

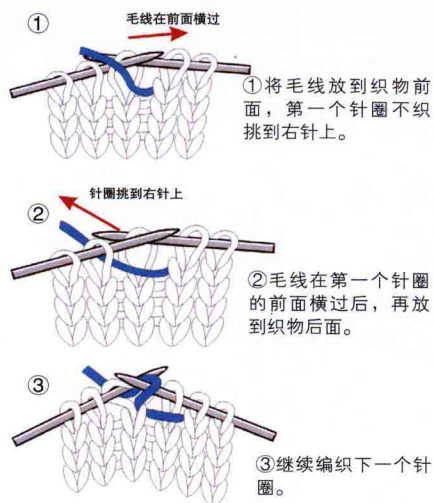


② 右针从退出的针圈和松开的上一行毛线中挑出毛线使这形成一个针圈。

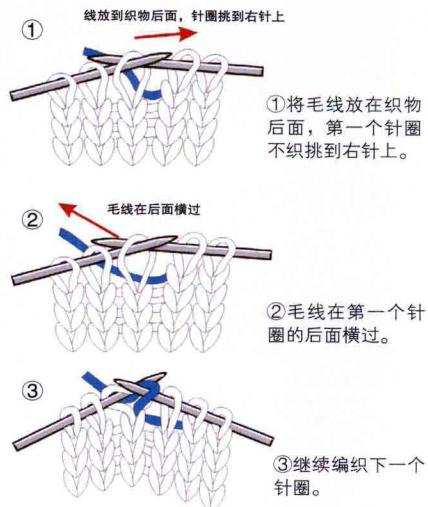


③ 继续编织下一个针圈。

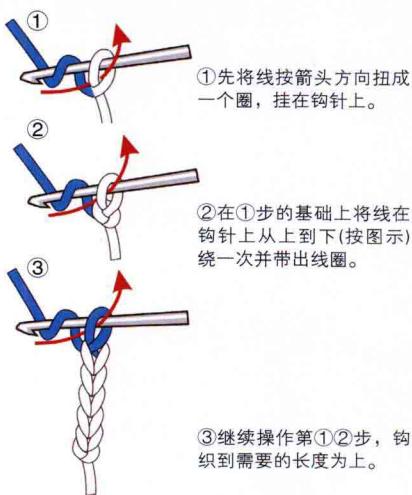
▽ = 上浮针



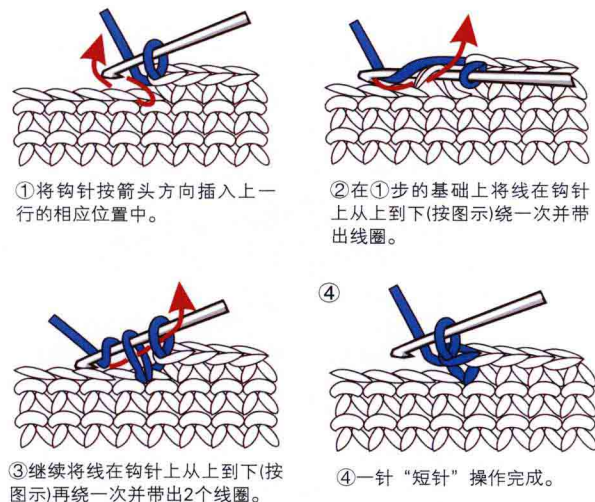
▽ = 下浮针



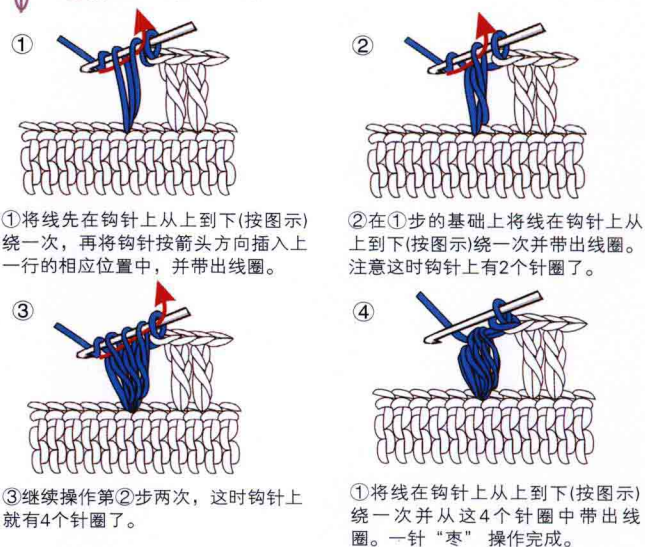
○ = 锁针



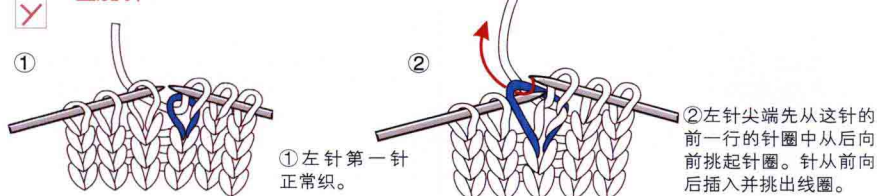
× = 短针



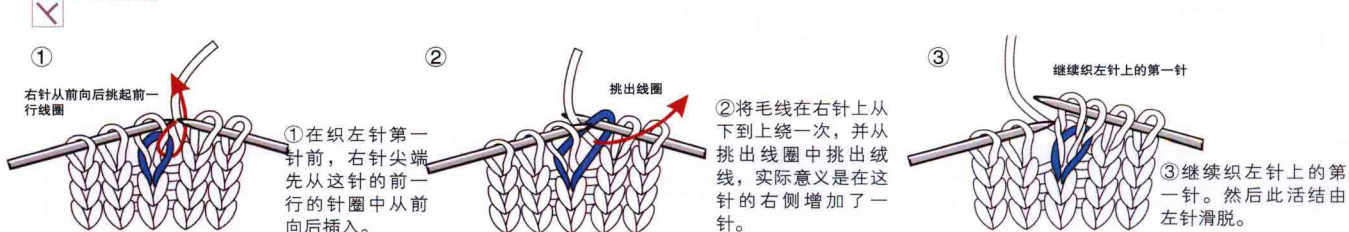
⌘ = 枣针(3针长针并为一针)



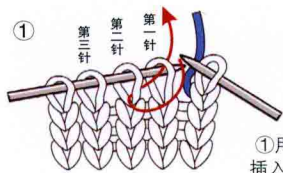
┐ = 左加针



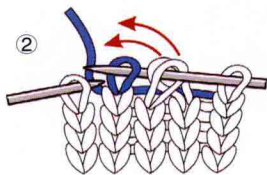
┘ = 右加针



⌞ = 中上3针并为1针

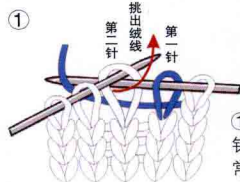


①用右针尖从前往后插入左针的第二、第一针中，然后将左针退出。

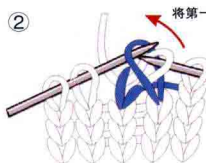


②将绒线从织物的后面带过，正常织第三针。再用左针尖分别将第二针、第一针挑过套住第三针。

⌘ = 右上2针并为1针
(又称：拔收1针)

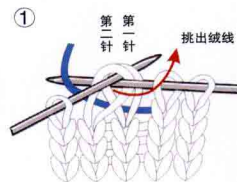


①第一针不织移到右针上，线从后带过正常织第二针。

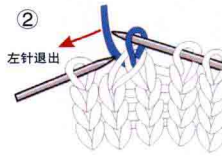


②再将第一针用左针挑起套在刚才织的第二针上面，因为这个拔针的动作，所以又称为“拔收针”。

⌞ = 左上2针并为1针



①右针按箭头的方向从第二针、第一针插入两个针圈中，挑出绒线。

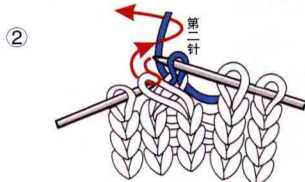


②再将第二针和第一针这两个针圈从左针上退出，并针完成。

⌘ = 1针下针右上交叉



①第一针不织移到右针上，右针按箭头的方向从第二针针圈中挑出绒线。

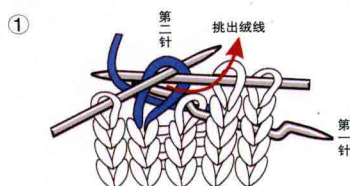


②再正常织第一针(注意：第一针是在织物前面经过)。

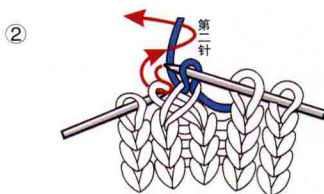


③右上交叉针完成。

⌘ = 1针下针左上交叉



①第一针不织移到右针上，右针按箭头的方向从第二针针圈中挑出绒线。

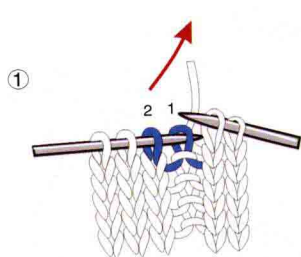


②再正常织第一针(注意：第一针是在织物后面经过)。

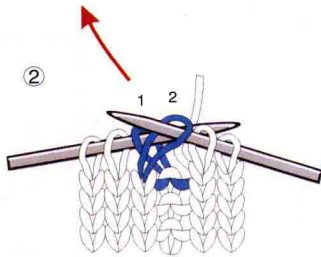


③左上交叉针完成。

⌘ = 1针下针和1针上针左上交叉

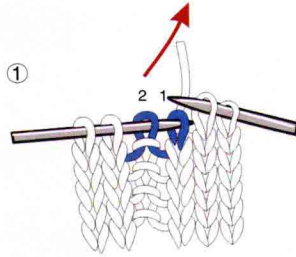


①先将第二针下针拉长从织物前面经过第一针上针。

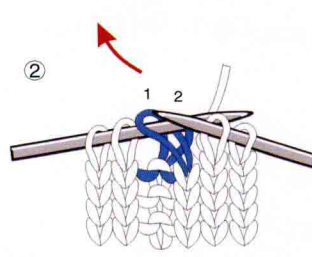


②先织好第二针下针，再来织第一针上针。“1针下针和1针上针左上交叉”完成。

⌘ = 1针下针和1针上针右上交叉

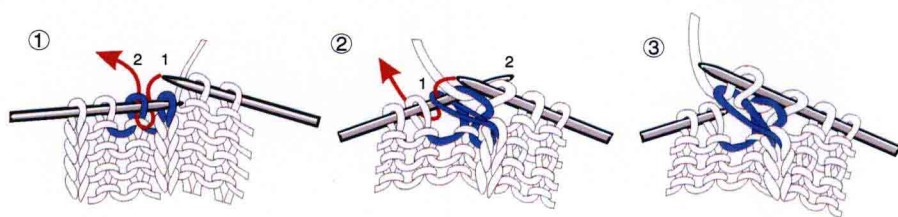


①先将第二针上针拉长从织物后面经过第一针下针。



②先织好第二针上针，再来织第一针下针。“1针下针和1针上针右上交叉”完成。

 = 1针扭针和1针上针右上交叉

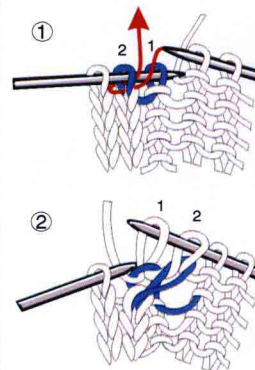


①第一针暂时不织，右针按箭头方向从第一针前插入第二针针圈中。

②在①步的第二针针圈中正常织上针。

③再将第一针扭转方向后，右针从上向下插入第一针的针圈中带出线圈（正常织下针）。

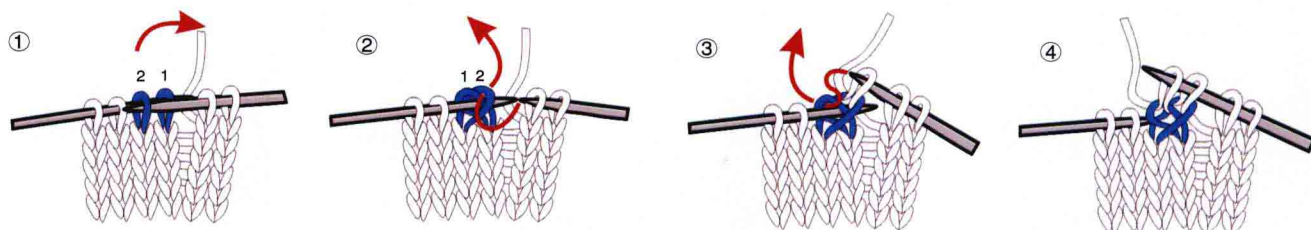
 = 1针扭针和1针上针左上交叉



①第一针暂时不织，右针按箭头方向从第一针前插入第二针针圈中（这样操作后这个针圈式是被扭转了方向的）。

②在①步的第二针针圈中正常织下针。然后再在第一针针圈中织上针。

 = 1针左上套交叉



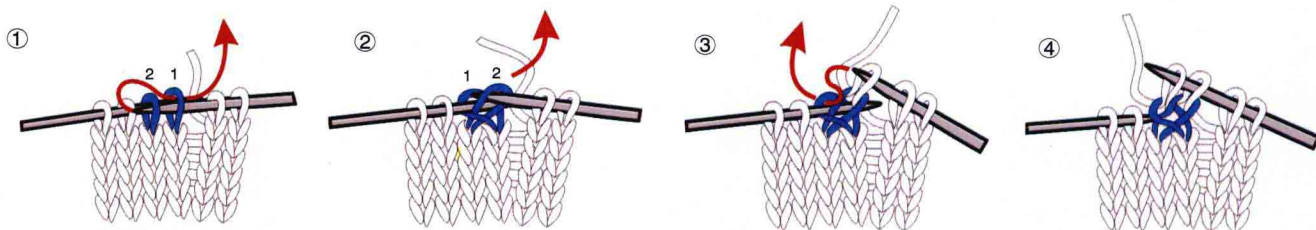
①将第二针挑起套过第一针。

②再将右针由前向后插入第二针并挑出线圈。

③正常织第一针。

④“1针左上套交叉”完成。

 = 1针右上套交叉



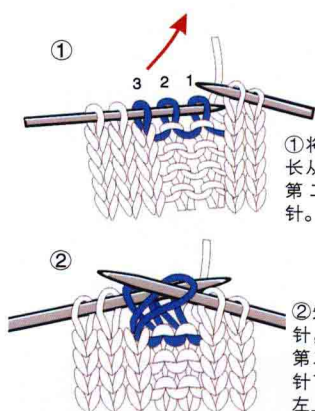
①右针从第一、第二针插入将第二针挑起从第一针的针圈中通过并挑出。

②再将右针由前向后插入第二针并挑出线圈。

③正常织第一针。

④“1针右上套交叉”完成。

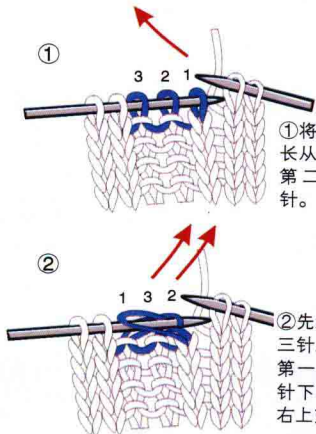
 = 1针下针和2针上针左上交叉



①将第三针下针拉长从织物前面经过第二和第一针上针。

②先织好第三针下针，再来织第一和第二针上针。“1针下针和2针上针左上交叉”完成。

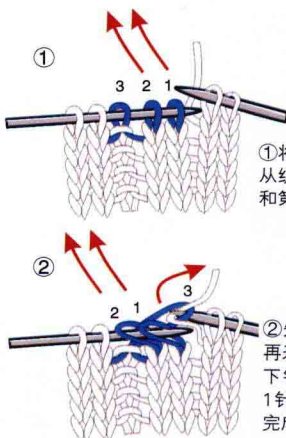
 = 1针下针和2针上针右上交叉



①将第一针下针拉长从织物前面经过第二和第三针上针。

②先织好第二、第三针上针，再来织第一针下针。“1针下针和2针上针右上交叉”完成。

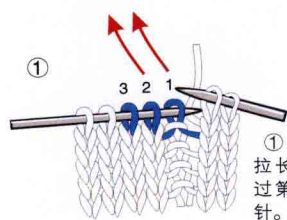
 = 2针下针和1针上针左下交叉



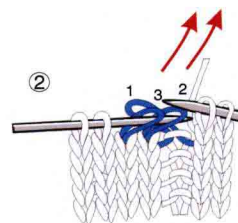
①将第三针上针拉长从织物后面经过第二和第一针下针。

②先织第三针上针，再来织第一和第二针下针。“2针下针和1针上针左下交叉”完成。

 = 2针下针和1针上针左上交叉

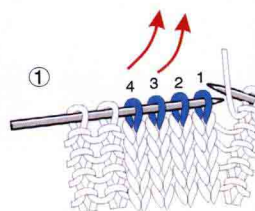


① 将第一针上针拉长从织物后面经过第二和第三针下针。

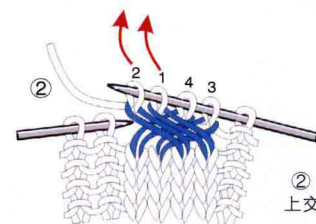


② 先织第二和第三针下针，再来织第一针上针。“2针下针和1针上针左上交叉”完成。

 = 2针下针右上交叉

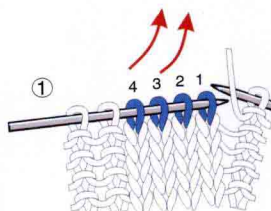


① 先将第三、第四下针从织物后面经过并分别织好它们，再将第一和第二下针从织物前面经过并分别织好第一和第二下针(在上面)。

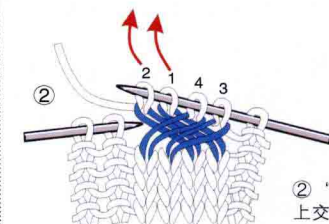


② “2针下针右上交叉”完成。

 = 2针下针左上交叉

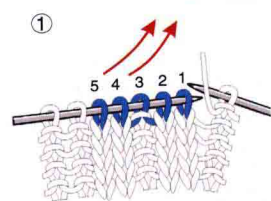


① 先将第三、第四下针从织物前面经过并分别织好它们，再将第一和第二下针从织物后面经过并分别织好第一和第二下针(在下面)。

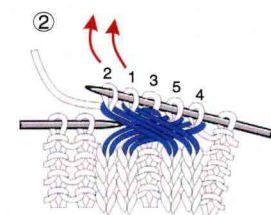


② “2针下针左上交叉”完成。

 = 2针下针右上交叉，中间1针上针在下面

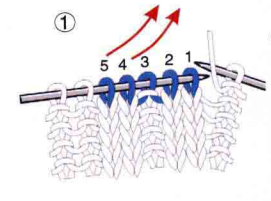


① 先织第四、第五下针，再织第三针上针(在下面)，最后将第二、第一下针拉长从织物的前面经过后再分别织第一和第二下针。

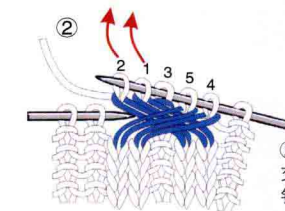


② “2针下针右上交叉，中间1针上针在下面”完成。

 = 2针下针左上交叉，中间1针上针在下面

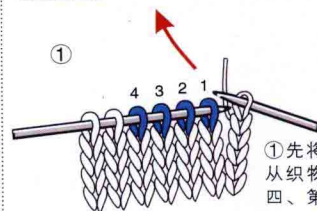


① 先将第四、第五下针从织物前面经过，再分别织好第四、第五下针，再织第三针上针(在下面)，最后将第二、第一下针拉长从第三上针的前面经过，并分别织好第一和第二下针。

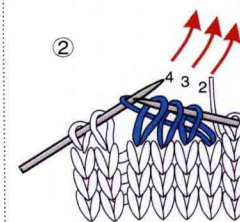


② “2针下针左上交叉，中间1针上针在下面”完成。

 = 3针下针和1针下针左上交叉

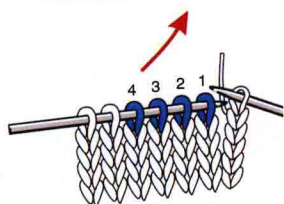


① 先将第一针拉长从织物后面经过第四、第三、第二下针。

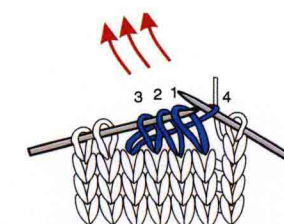


② 分别织好第二、第三和第四下针，再织第一下针。“3针下针和1针下针左上交叉”完成。

 = 3针下针和1针下针右上交叉

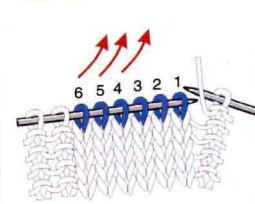


① 先将第四针拉长从织物后面经过第三、第二、第一下针。

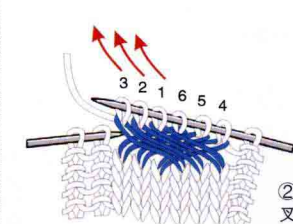


② 先织第四下针，再分别织好第一、第二和第三下针。“3针下针和1针下针右上交叉”完成。

 = 3针下针右上交叉

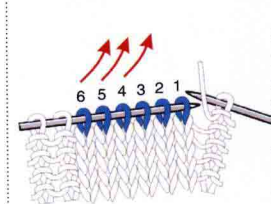


① 先将第四、第五、第六下针从织物后面经过并分别织好它们，再将第一、第二、第三下针从织物前面经过并分别织好第一、第二和第三下针(在上面)。

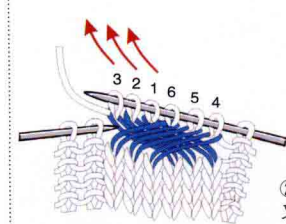


② “3针下针右上交叉”完成。

 = 3针下针左上交叉

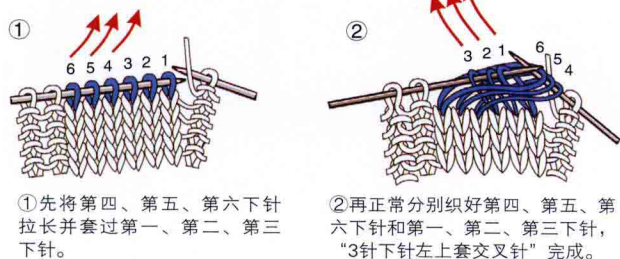


① 先将第四、第五、第六下针从织物前面经过并分别织好它们，再将第一、第二、第三下针从织物后面经过并分别织好第一、第二和第三下针(在下面)。

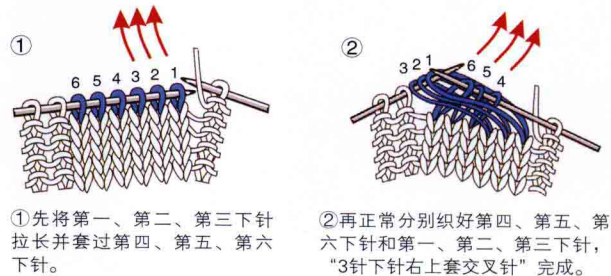


② “3针下针左上交叉”完成。

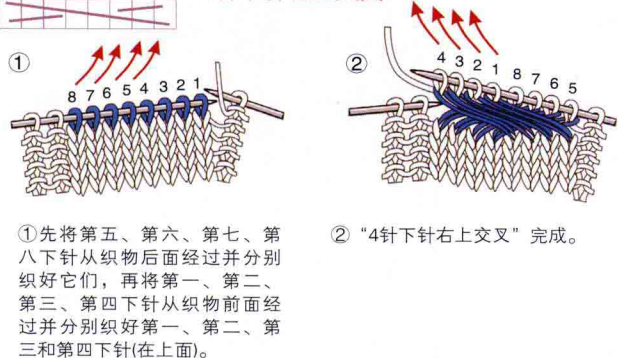
 = 3针下针左上套交叉



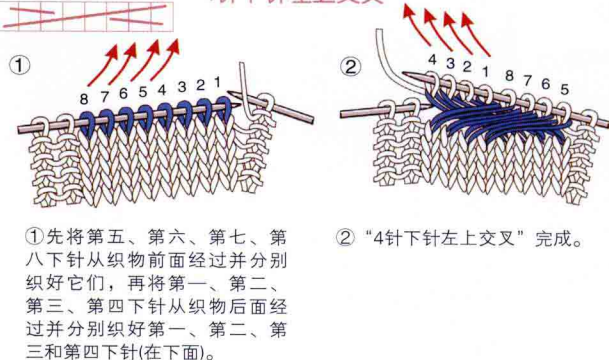
 = 3针下针右上套交叉



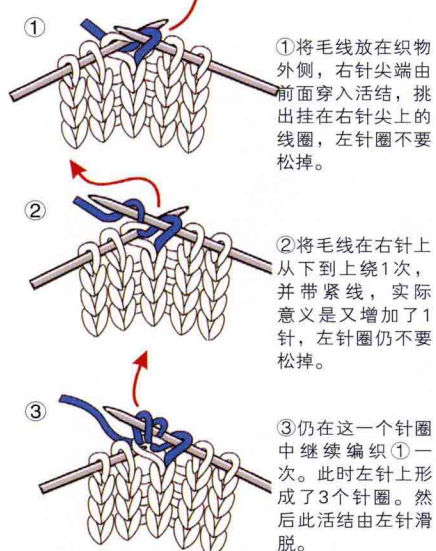
 = 4针下针右上交叉



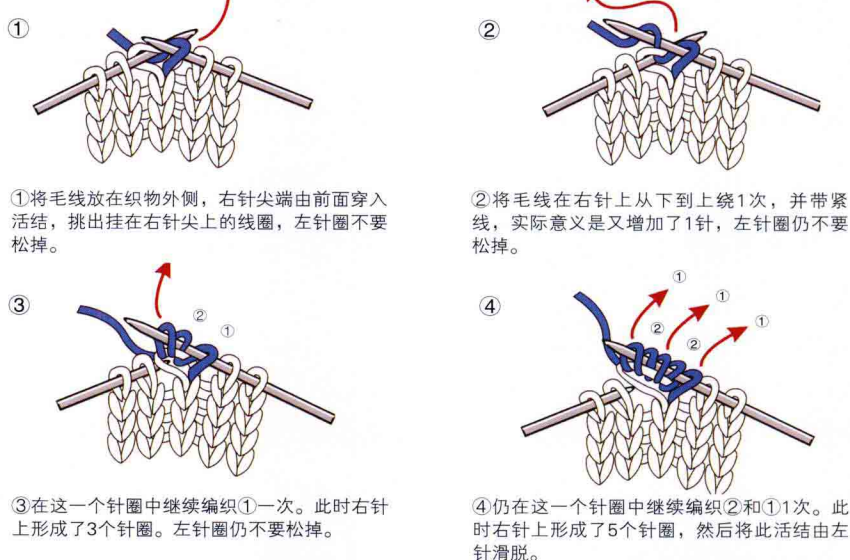
 = 4针下针左上交叉



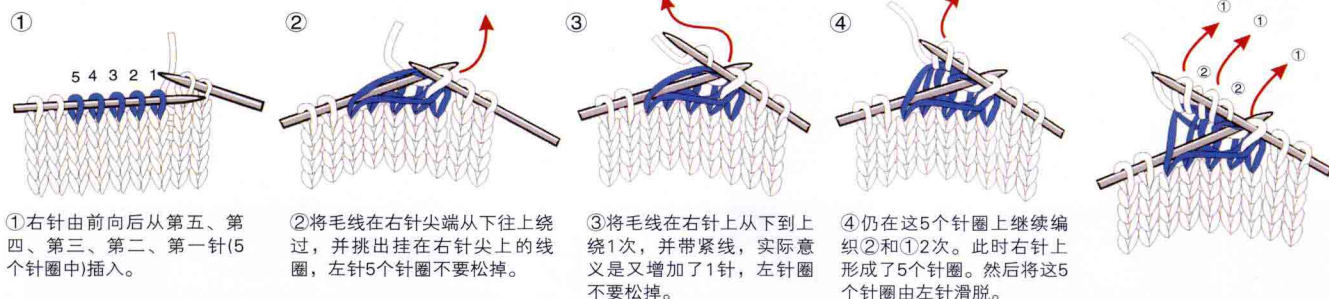
 = 在1针中加出3针



 = 在1针中加出5针

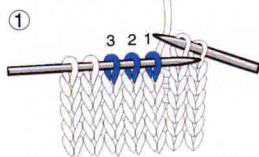


 = 5针并为1针，又加成5针

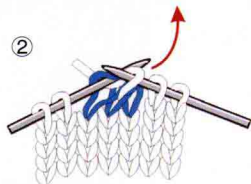




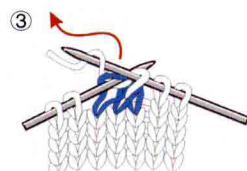
= 3针并为1针，又加3针



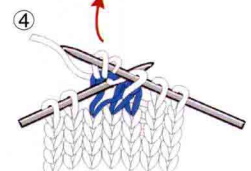
① 右针由前向后从第三、第二、第一针(3个针圈中)插入。



② 将毛线在右针尖端从下往上绕过，并挑出挂在右针尖上的线圈，左针3个针圈不要松掉。



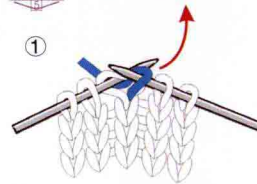
③ 将毛线在右针上从下到上再绕1次，并带紧线，实际意义是又增加了1针，左针圈仍不要松掉。



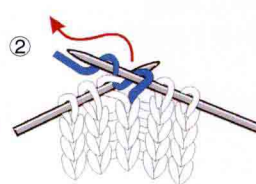
④ 继续在这3个针圈上编织①1次。此时右针上形成了3个针圈。然后将第一、第二、第三针圈由左针滑脱。



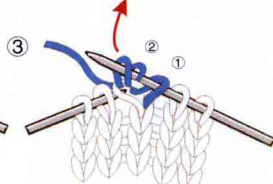
= 5针小球



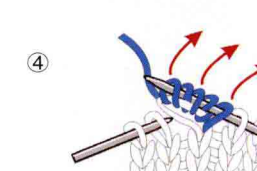
① 将毛线放在织物外侧，右针尖端由前面穿入活结，挑出挂在右针尖上的线圈，左针圈不要松掉。



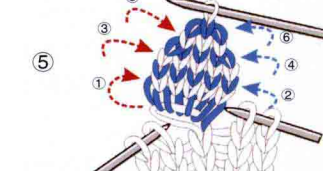
② 将毛线在右针上从下到上绕1次，并带紧线，实际意义是又增加了1针，左针圈仍不要松掉。



③ 在这一个针圈中继续编织①一次。此时右针上形成了3个针圈。左针圈仍不要松掉。



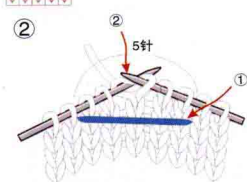
④ 仍在这一个针圈中继续编织②和①1次。此时右针上形成了5个针圈。然后此活结由左针滑脱。



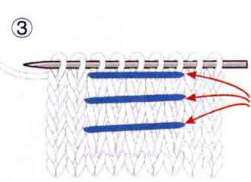
⑤ 将上一步形成的5个针圈按虚箭头方向织3行下针。到第四行两侧各收一针，第五行下针，第六行织“中上3针并为1针”。小球完成后进入正常的编织状态。



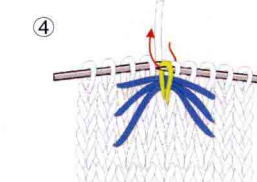
= 蝴蝶针



① 第一行将线置于正面，移动5针至右针上。
② 第二行继续编织下针。



③ 第三~第六行重复第一、第二行。到正面有3根浮线时织回到另一端。



④ 将第三针和前6行浮起的3根线一起编织下针。

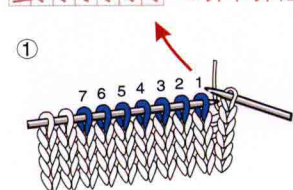
ρ = 拉针



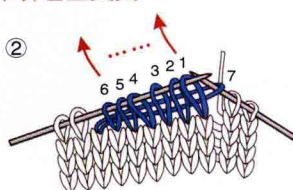
先将右针从织物正面的任一位置(根据花形来确定)插入，挑出一个线圈来，然后和左针上的第一针同时编织为一针。



= 6针下针和1针下针右上交叉



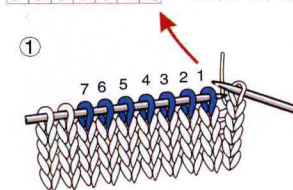
① 先将第七下针拉长从织物后面经过第六、第五……第一针。



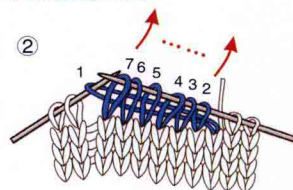
② 先织好第七下针，再分别织好第一、第二……第六下针。“6针下针和1针下针右上交叉”完成。



= 6针下针和1针下针左上交叉



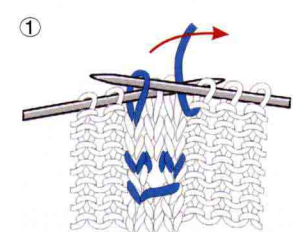
① 先将第一下针拉长从织物后面经过第六、第五……第一下针。



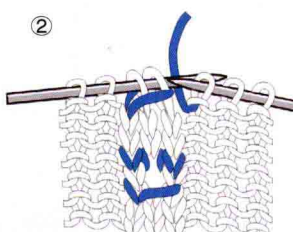
② 分别织好第二、第三……第七针，再织第一针。“6针下针和1针下针左上交叉”完成。



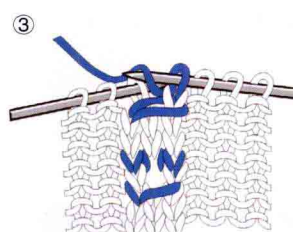
= 铜钱花



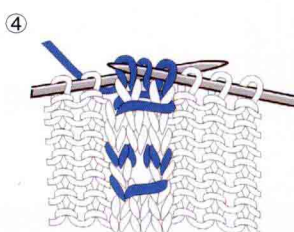
① 先将第三针挑过第二和第一针(用针圈套住它们)。



② 继续编织第一针。



③ 加一针(空针)，实际意义是增加了1针，弥补①中挑过的那1针。



④ 继续编织第三针。

如何看懂编织图解

当您看见一件喜欢的作品，一定想要马上开始编织，可是，面对书中看不懂的数字和符号怎么办？放心，只要了解这些数字和符号所代表的含义，任何作品都会变得非常简单。

★没有（）的数字表示尺寸（cm）

●不必编织的针数，这时要伏针，写明“停止”，是指移到别线。

●表示加减针时的行数、针数和次数。此处是袖围的减针，表示每2行减4针，减1次；每2行减2针，减2次，每2行减1针，减2次。减针之后，再编50行不需加减针的编织物。

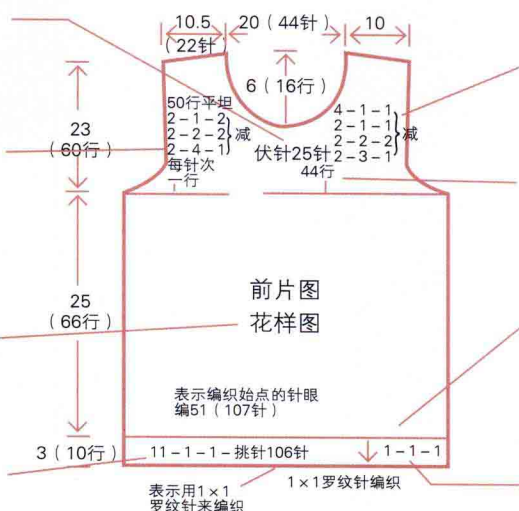
●表示编织物。至于哪一种花样编织，用记号图表示。

●表示罗纹编的左右编织始点、编织止点的针眼状态。

1=平针针法
- =反面针法

●表示袖下的加针。数字的意思和袖围的减针一样，表示每7行加1针，加1次；每6行加1针，加7次；每4行加1针，加7次，在两侧加针之后，再编织7行没有加减针的编织物。

●在花样编的第1段加针。这里是每4针加1针，加5次；每3针加1针，加7次，总共加12针，剩下的3针照原来的方式编织。

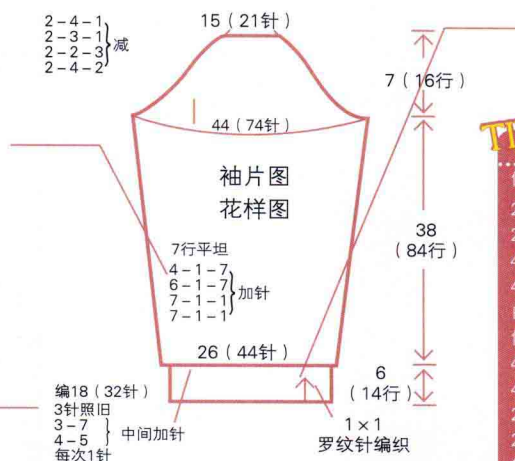


●表示领图的减针，数字的意思和袖围一样。

●表示从袖下编44行后，要开始领图的减针。

●表示编织的方向，编织针眼要朝向肩膀。

●和上面的箭头记号一样，表示编织的方向。这里要解开针眼，挑针向衣摆编织。



●同样表示编的方向。这里是在袖口编织针眼，再向袖峰编织。

TIPS: 怎样看图样上的减针符号

例:

2-3-1 (行-针-次: 每2行减3针做1次 共减3针)
2-3-2 (行-针-次: 每2行减3针做2次 共减6针)
4-2-1 (行-针-次: 每4行减2针做1次 共减2针)
4-1-2 (行-针-次: 每4行减1针做2次 共减2针)
由于编织是由下向上, 所以一般图样上所印的减针是倒转的, 方便由下往上看, 即如下:
4-1-2
4-2-1
2-3-2
2-3-1
针数不再加, 向上编织

编织规格的计算方法

想要编织出一件好作品，就要根据样式和间隔算出需要增加或者减少的针数。计算针数的时候，直线、斜线、曲线的计算方法各有不同。（以30行×40针为例）

直线平面计算方法

横向长度（cm）× 1cm的间隔针数=开始针数

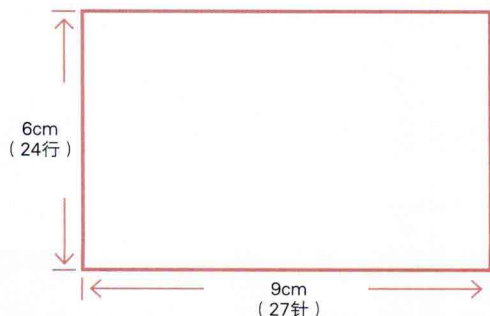
（若需要折边则+2针）

纵向长度（cm）× 1cm的间隔针数=编织针数

例:

横向9cm × 3针=27针（需要折边的话则+2针） 开始针数

纵向6cm × 4行=24行 所织针数



环式计算方法

利用曲线针数计算。

10针 (4、3、2、1) 15针 (5、4、3、2、1)

21针 (6、5、4、3、2、1)

肩带针数 $\times 1/4 =$ 中心针

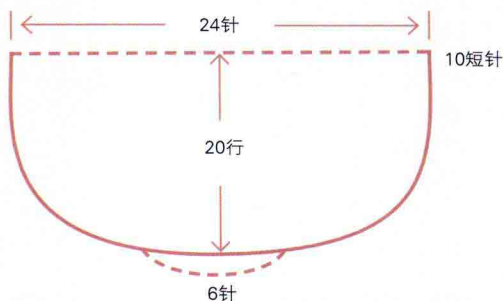
(肩带针数 - 中心针) $\div 2 =$ 曲线针数

例:

24针 $\times 1/4 = 6$ 针 (中心针)

(24针 - 6针) $\div 2 = 9$ 针 (3、2、2、1、1)

20针 - 10针 = 10短针



肩部减针计算方法

肩部减针数 $\times 1/3 =$ 停针数

- 停针数

剩余针数 $\times 1/2 = X$ (1-1-X)

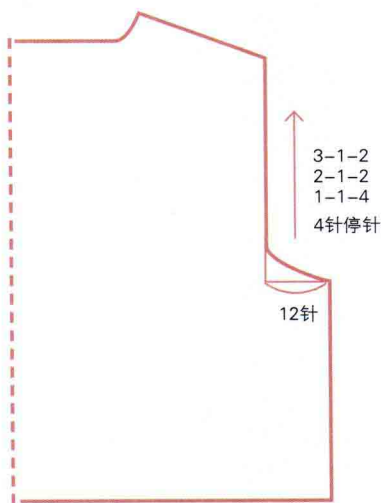
- X

剩余针数 $\times 2/3 = Y$ (2-1-Y)

- Y

剩余针数 (用Z表示) =

如图中 (3-1-2、2-1-2、1-1-4)



例:

12针 $\times 1/3 = 4$ (4针停针)

- 4

8针 $\times 1/2 = 4$ (1-1-4)

- 4

4针 $\times 2/3 = 3$ (四舍五入) (2-1-2)

- 2

2 = 2 (3-1-2)

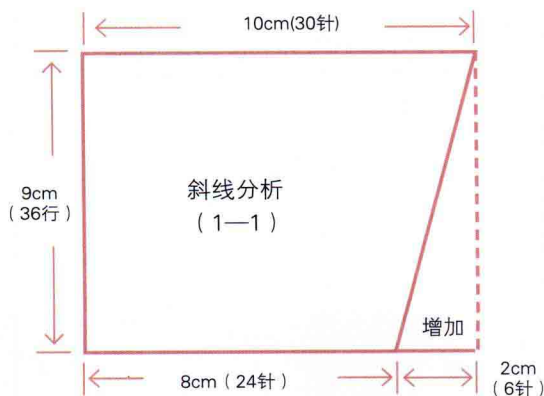
机编物公式	手织物公式
4针停针	4针停针
1-1-4	2-2-2
2-1-2	2-1-2
3-1-2	4-1-2

★若手织则拆开单数针，与双数针相配。

斜线的计算方法

1. 只有一条斜线的计算方法 (不连接上下的斜线)

间隔数 = 增加的针数 + 1



8cm $\times 3$ 针 = 24针

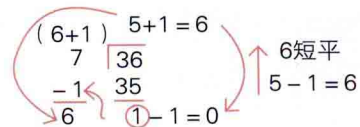
9cm $\times 4$ 行 = 36行

10cm $\times 3$ 针 = 30针

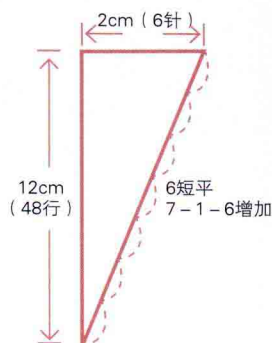
30针 - 24针 = 6针

例:

36针 $\div (6针 + 1) = 5$ 短平



2cm × 3针 = 6针
12cm × 4行 = 48行



例：
 $48 \div (6 \text{针} + 1) = 7 \text{短平}$

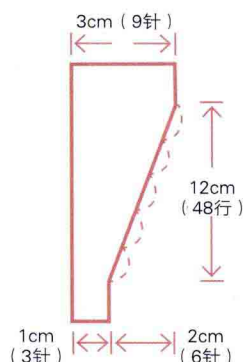
$$\begin{array}{r} (6+1) \quad 6+1=7 \\ 7 \quad \overline{48} \\ -6 \quad \underline{42} \\ 1 \quad \textcircled{6} - 1 = 5 \end{array} \quad \begin{array}{l} 7 \text{短平} \\ 7-1-5 \\ 6-1-1 \end{array}$$

2. 一条斜线和两条直线相连接的计算方法（连接的线有两条的情况）

此法可用于衣服中间斜线
不需要短平的情况。

间隔数 = 增加的针数 - 1

2cm × 3针 = 6针
12cm × 4行 = 48行



例：
 $48 \div (6 \text{针} - 1) = 10 \text{短平}$

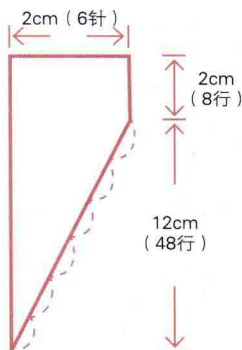
$$\begin{array}{r} (6+1) \quad 9+1=10 \\ 5 \quad \overline{48} \\ -3 \quad \underline{45} \\ 2 \quad \textcircled{3} \end{array} \quad \begin{array}{l} 9-1-2 \\ 10-1-3 \\ 0-1-1 \end{array}$$

★ 这种情况下，首先增加1针然后织10针，其后再增加1针，如此反复3次；织8针然后增加1针，如此反复2次。

斜线的计算方法

一条直线和一条斜线相连接的计算方法
（连接的线有一条）
间隔数 = 增加针数

2cm × 3针 = 6针
12cm × 4行 = 48行
2cm × 4行 = 8行



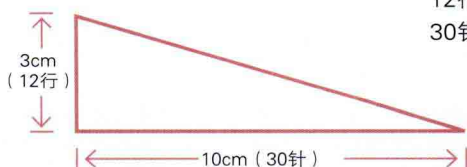
例：
 $48 \div 6 = 8 - 1 - 6$

$$\begin{array}{r} 8 \\ 6 \quad \overline{48} \\ -6 \quad \underline{48} \\ 1 \quad 0 \end{array}$$

斜线折回编织计算方法

（两针回程）

10cm × 3针 = 30针
3cm × 4行 = 12行



例：
 $12 \div 2 = 6 \text{次}$
 $30 \text{针} \div (6 \text{针} + 1) = 5 \text{针}$

$$\begin{array}{r} (6+1) \quad 4+1=5 \\ 7 \quad \overline{30} \\ -2 \quad \underline{28} \\ 5 \quad \textcircled{2} - 1 = 1 \end{array} \quad \begin{array}{l} 5 \text{针} \\ 2-5-1 \\ 2-4-5 \end{array}$$

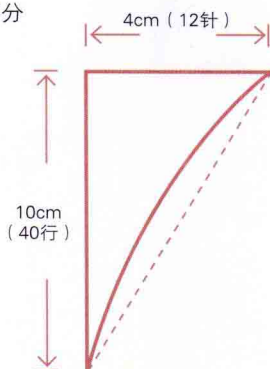
★ 打回程针的时候，总是算为2针。

曲线计算方法1

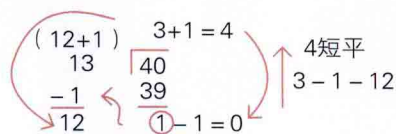
以直线的计算方法计算完之后,为了织出曲线,需要分析、细算回数多的针数。

-1 2行-1-()-1行,
3行-1-()+1行 用相同的方法
+1 4行-1-()

10cm × 4行 = 40行
4cm × 3针 = 12针



例:
 $40 \text{行} \div 13 (12+1) = 3 \text{行}$



4短平 增加
2-1-3
3-1-6
4-1-3

-1 2-1-3
3行 3-1-6
+1 4-1-3

2-1-3
3-1-6
4-1-3

曲线计算方法2

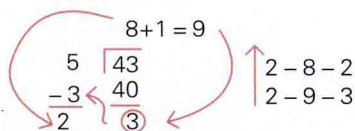
若曲线的长度较长,与其一次用曲线的方法算出,不如用斜线的方法。斜线和曲线间的间隔设置为0.2cm左右,在这段间隔内打1针,这样就可以将曲线分解为许多个小的三角形,计算较为简便。

A和B曲线——因为是横着的长斜线,因此计算方法为
针数 ÷ (行数/2)

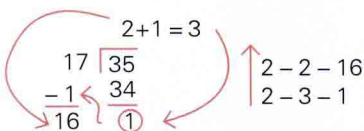
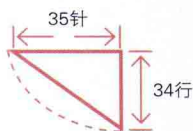
C曲线——因为是一侧持续延长的斜线,因此计算方法为
针数 ÷ 增加的针数

例:

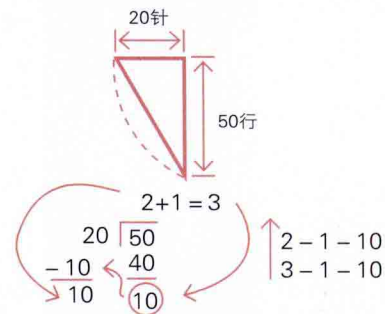
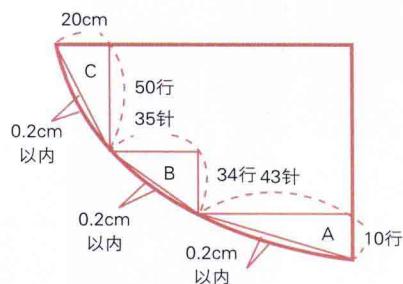
A曲线 $43 \text{针} \div (10 \text{行} / 2)$



B曲线 $35 \text{针} \div (34 \text{行} / 2)$



C曲线 $50 \text{行} \div 20 \text{针}$



袖子开口针数计算方法

应用袖子开口处针数计算公式。

袖宽针数 × 1/3 = 开口处针数

(袖宽针数 - 开口处针数) / 2 = 开口处减针数

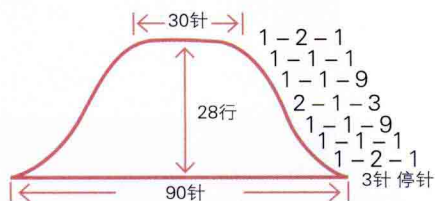
袖宽针数 × 1/28 = 停针

袖宽针数 × 1/28 = X (1-2-X)

袖子开口处长度 - 所用针数 (横) = 减针数 (横)

袖子开口处长度减针数 - 所用针数 (竖) = 减针数 (竖)

减针数 (横) ÷ 减针数 (竖) = 中间减针数



例

$90 \text{针} \times 1/3 = 30 \text{针}$

$(90 \text{针} - 30 \text{针}) / 2 = 30 \text{针}$ (袖子开口处减针数)

$90 \text{针} \times 1/28 = 3 \text{针}$ (停针)

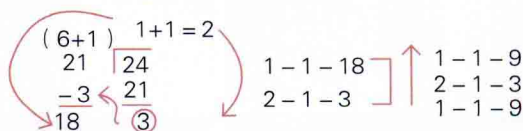
$90 \text{针} \times 1/28 = 3 \text{针}$

★分析并写下停针的针数,然后从袖子开口的左边最大的针数开始,把算出的结果再写一次。

1-1-1
1-2-1

$28 \text{行} - (\text{左边} + \text{下边各2行}) = 24 \text{行}$

$30 \text{针} - (\text{左边} + \text{下边} + \text{停针各3针}) = 21 \text{针}$



★为了自然地编织出曲线,将2-1-3织在中间,将1-1-18对半分,分别织在上下两处。

Body 镂空连袋 中长装

P81~82
做法

大红的青春颜色，背部独特的镂空设计，显得青春时尚，还有两侧的口袋，更添可爱气息。

搭配指数：★★★★

除了搭配牛仔裤之外，搭配靴裤和长筒靴也是很不错的选择哦~

适合体型：

高挑型、偏胖型、偏瘦型

适合肤色：

皮肤白皙的女性。

