

溥儒書心經墨迹

② 上海書畫出版社

前言

《般若波羅蜜多心經》，簡稱《心經》，共二百六十字，是漢傳佛經中最短的一部，因其旨意精微且便于持誦而流傳極廣。本經有數種譯本，而以唐代玄奘法師所譯最爲通行。歷代書家書寫《心經》者極多，爲我們留下了許多珍貴的書迹。

溥儒（一八九六—一九六三），字心畬，號西山居士，清宗室，道光帝曾孫，工詩文書畫，爲一代名家。溥儒篤信佛教，侍親至孝，此卷《心經》，是爲其母刺血而書，清正端莊，是稀世珍品，現藏臺北『故宮博物院』。今將此《心經》墨迹影印出版，書法愛好者在抄習臨摹的同時，也可用心體會其中蘊含的中華傳統美德。



般若波羅蜜多心經

觀自在菩薩行深般若波羅蜜多時照見五蘊皆空
度一切苦厄舍利子色不異空空不異色色即是空
空即是色受想行識亦復如是舍利子是諸法空相
不生不滅不垢不淨不增不減是故空中無色無受
想行識無眼耳鼻舌身意無色聲香味觸法無眼界
乃至無意識界無無明亦無無明盡乃至無老死亦
無老死盡無苦集滅道無智亦無得以無所得故菩
提薩埵依般若波羅蜜多故心無罣礙無罣礙故無
有恐怖遠離顛倒夢想究竟涅槃三世諸佛依般若
波羅蜜多故得阿耨多羅三藐三菩提故知般若波

羅蜜多是大神呪是大明呪是無上呪是無等等呪
能除一切苦真實不虛故說般若波羅蜜多呪即說

呪曰

揭諦揭諦

波羅揭諦

波羅僧揭諦

菩提薩婆

訶摩訶般若波羅蜜多

庚子十一月二十六日維

先妣項太夫人二十四忌日敬刺血書心經追遠永慕

祈薦

冥福

男溥儒稽顙回向



般若波羅蜜多心經

觀自在菩薩行深般若波

羅蜜多時照見五蘊皆空

度一切苦厄舍利子色不

異空空不異色色即是空

空即是色受想行識亦復
如是舍利子是諸法空相
不生不滅不垢不淨不增
不減是故空中無色無受
想行識無眼耳鼻舌身意
無色聲香味觸法無眼界

乃至無意識界無無明亦
無無明盡乃至無老死亦
無老死盡無苦集滅道無
智亦無得以無所得故菩
提薩埵依般若波羅蜜多
故心無罣礙無罣礙故無

有恐怖遠離顛倒夢想究竟涅槃三世諸佛依般若波羅蜜多故得阿耨多羅三藐三菩提故知般若波羅蜜多是大神呪是大明呪是無上呪是無等等呪

能除一切苦真實不虛故
說般若波羅蜜多呪即說
呪曰

揭諦揭諦

波羅揭諦

波羅僧揭諦

菩提薩婆

訶摩訶般若波羅蜜多

庚子十一月二十六日維

先妣項太夫人二十四忌

日敬刺血書心經追遠永慕

祈薦

冥福

男溥
儒楷
頴回
向



