

周易外傳

王夫之著作

〔清〕王夫之著

中華書局

〔清〕王夫之著

周易外傳

中華書局

图书在版编目(CIP)数据

周易外传/(清)王夫之著.—北京:中华书局,
1977.12(2009.5重印)

ISBN 978-7-101-00479-3

I.周… II.王… III.周易—研究 IV.B221.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第032432号

周易外传

[清]王夫之著

*

中华书局出版发行

(北京市丰台区太平桥西里38号 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail: zhbc@zhbc.com.cn

北京未来科学技术研究所有限责任公司印刷厂印刷

*

850×1168毫米 1/32·936印张·2插页·175千字

1977年12月第1版 2009年5月北京第5次印刷

印数:75501—78500册 定价:25.00元

ISBN 978-7-101-00479-3

前言

王夫之（一六一九——一六九二年）字而农，号姜斋，又号船山先生，湖南衡阳人，是我国明末清初的进步思想家。《周易外传》是他的一部重要哲学著作。本书写作于一六五五年（清顺治十二年），那时明王朝已经覆亡，王夫之也屡遭险阻，先是在衡阳举兵抗清，失败后奔赴广西参加南明永历政权，又受到当权者的排挤陷害，被迫于一六五二年回到湖南，在零陵、常宁和兴宁一带过着艰苦的流亡生活。王夫之在《周易内传发例·跋》中，曾自叙研究《周易》和写作本书的经过说：「夫之自隆武丙戌始有志于读《易》。戊子避戎于莲花峰，益讲求之。初得『观卦』之义，服膺其理，以出入险阻而自靖，乃深有感于圣人画象、系辞，为精义安身之至道，立于易简以知险阻，非异端窃盈虚消长之机，为翕张雌黑之术，所得与学《易》之旨也。乙未，于晋宁山寺始为《外传》。」文中所说的丙戌，是一六四六年，也就是汀州陷落，唐王被执的那一年。戊子是一六四八年，是他在衡阳抗清失败后，奔赴肇庆的那一年。乙未是一六五五年，即从广东返回湖南后，避难于山中的一年。本书是他关于《周易》研究的第一部著作，除此之外，他还陆续写有《周易内传》、《周易大象解》等。

在本书中，王夫之采取传统的传注形式，对于《周易》的体系做了改造，精细而深入地吸收和阐发了《周易》哲学中所包含的合理思想，并结合自己的实践经验和历史知识，做了重要的发展，从而把我国唯物主义和辩证法的思想传统推进到一个新的水平。

本书是据一九六二年排印本修订重排。原排印本是用一八六五年（清同治四年）金陵（今南京）刻《船山遗书》本为底本，参照周调阳用嘉恺抄本（时代早于金陵刻本）对勘写的校勘记，及一九三三年上海太平洋书店排印本，进行了校勘，并标点、分段。这次修订重排，主要做了以下几项工作：

一、改正标点、分段错误和不妥之处。

二、修正原有校勘并补校。底本的错字、衍文仍保留，用小字排，外加（）号；改、补的字，外加〔〕号。但底本有意删节而作□□的字，及因所据本字迹不清而空缺的字，则直接据嘉恺抄本填充，不加符号。凡据嘉恺抄本改补的，一律不出校记；底本不误而抄本误的，也不再说明。少数由我们根据上下文意义或与其他古籍对勘而改补的，在当页末出校记，说明改动原因。

三、有些异体字、古体字、通假字，改成现在通用的字。个别漏改的避讳字（如孔丘的丘原书作邱）也予改正。

四、改正排印上的一些错误。

五、同一标题之下有两篇或两篇以上论说的，加一、二、三、四的编号。

六、改用简体字排印。但为了避免阅读时可能发生的误解，有几个字仍用繁体。

中华书局编辑部

二〇〇九年三月

目 录

前 言 卷 一

乾	一
坤	一
屯	一四
蒙	一七
需	一九
讼	二〇
师	二三
比	二三
小畜	二四
履	二六
泰	二六

否

卷 二

同人	二五
大有	二六
谦	二九
豫	四〇
随	四一
蛊	四三
临	四四
观	四七
噬嗑	四九
贲	五〇
剥	五四

卷三

复	无妄	大畜	颐	大过	坎	离	咸	恒	遁	大壮	晋	明夷	家人
.....													
六五	六三	六五	六三	七九	七三	七五	七九	七九	八一	八三	八四	八五	八七

卷四

睽	蹇	解	损	益	夬	姤	萃	升	困	井	革	鼎	震
.....													
六九	九三	九四	九七	九九	一〇一	一〇三	一〇五	一〇六	一〇八	一一三	一二七	一二八	一三〇

艮	一三
渐	一六
归妹	一三
丰	一三
旅	一四
巽	一六
兑	一七
渙	一四
节	一四
中孚	一四
小过	一五
既济	一七
未济	一六
卷 五	
系辞上传第一章	一五

系辞上传第二章	一六
系辞上传第三章	一七
系辞上传第四章	一七
系辞上传第五章	一七
系辞上传第六章	一八
系辞上传第七章	一八
系辞上传第八章	一八
系辞上传第九章	一九
系辞上传第十章	一九
系辞上传第十一章	一九
系辞上传第十二章	二〇
卷 六	
系辞下传第一章	二〇
系辞下传第二章	二〇
系辞下传第三章	二二

系辞下传第四章·····	二四
系辞下传第五章·····	二六
系辞下传第六章·····	二七
系辞下传第七章·····	二八
系辞下传第八章·····	二九
系辞下传第九章·····	三〇
系辞下传第十章·····	三一
系辞下传第十一章·····	三二

系辞下传第十二章·····	三四
卷七	
说卦传·····	三七
序卦传·····	三九
杂卦传·····	四〇

周易外传卷一

乾

一

道，体乎物之中以生天下之用者也。物生而有象，象成而有数，数资乎动以起用而有行，行而有得于道而有德。因数以推象，道自然者也；道自然而弗借于人，乘利用以观德，德不容已者也，致其不容已而人可相道。道弗借人，则人与物俱生以俟天之流行，而人废道，人相道，则择阴阳之粹以审天地之经，而易统天。故乾取用之德而不取道之象，圣人所以扶人而成其能也。盖历选于阴阳，审其起人之大用者而通三才之用也。天者象也，乾者德也，是故不言天而言乾也。

且夫天不偏阳，地不偏阴；男不偏阳，女不偏阴；君子不偏阳，小人不偏阴。天地，其位也；阴阳，其材也；乾坤，其德也。材无定位而有德，德善乎材以奠位者也，故曰「天行健」。行，则周乎地外、入乎地中而皆行矣，岂有位哉？是故男德刚而女德柔，君子德明而小人德

暗。男女各有魂魄，君子小人各有性情。男不无阴，而以刚奇施者，其致用阳；女不无阳，而以柔偶受者，其致用阴。是故易之云乾，云其致用者而已。

由此言之，君子有情而小人有性，明矣。故小人之即于暗也，岂无颖光不昧、知惭思悔之时哉？此则乾之丽于小人者未尝绝。惟恃其自然，忘其不容已，则乾不绝小人而小人绝乾，故易于小人，未尝不正告焉。穆姜筮占四德而惧，其验也。六阳之卦为乾，乾为天，易不云「天」而云「乾」，用此义也。

或曰：「男不偏阳，女不偏阴，所以使然者天地。天不偏阳，地不偏阴，所以使然者谁也？」

曰：道也。

曰：「老子之言曰：『有物混成，先天地生。』今日『道使天地然』，是先天地而有道矣，『不偏而成』，是混成矣。然则老子之言信乎？」

曰：非也。道者，天地精粹之用，与天地并行而未有先后者也。使先天地以生，则有有道而无天地之日矣，彼何寓哉？而谁得「字之曰道」？天地之成男女者，日行于人之中而以良能起变化，非碧霄黄墟取给而来赋之，奚况于道之与天地，且先立而旋造之乎？

若夫「混成」之云，见其合而不知其合之妙也。故曰「无极而太极」，无极而必太极矣。

太极动而生阳，静而生阴，动静各有其时，一动一静各有其纪，（于）（如）是者乃谓之道①。今夫水谷之化为清浊之气，以育荣卫，其化也合同，其分也纤悉，不然则病。道有留滞于阴阳未判之先而混成者，则道病矣，而恶乎其生天地也？

夫道之生天地者，则即天地之体道者是已。故天体道以为行则健而乾，地体道以为势则顺而坤，无有先之者矣。体道之全，而行与势各有其德，无始混而后分矣。语其分，则有太极而必有动静之殊矣，语其合，则形器之余终无有偏焉者，而亦可谓之「混成」矣。夫老氏则恶足以语此哉！

故圣人见道之有在于六阳者，而知其为乾之德。知其德之乾，则择而执之以利用，故曰「君子行此四德者，故曰『乾元亨利贞』」也。

二

「贞」者，「事之幹」也，信也。于时为冬，于化为藏，于行为土，于德为实，皆信也。然则四德何以不言智乎？

象云「大明终始，六位时成」，则言智也。今夫水，火资之以能熟，木资之以能生，金资之以能莹，土资之以能浹。是故夫智，仁资以知爱之真，礼资以知敬之节，义资以知制之

①「如」原作「于」，据文义改。本书「如」「于」多互误。

宜，信資以知誠之實，故行乎四德之中，而彻乎六位之終始。終非智則不知終，始非智則不知始。故曰「智譬則巧也」，巧者聖之終也；曰「擇不處仁，焉得智」，擇者仁之始也。是智統四德，而遍歷其位，故曰「時成」。各因其時而借以成，智亦尊矣。

雖然，尊者非用，用者非尊。其位則寄于四德，而非有專位也。今夫水，非火則無以濟，非木則無以屯，非金則無以節，非土則無以比。是故夫智，不麗乎仁則察而刻，不麗乎禮則慧而輕，不麗乎義則巧而朮，不麗乎信則變而譎，俱無所麗則浮蕩而炫其孤明。幻妄行則君子荒唐，机巧行則細人捭闔。故四德可德，而智不可德，依于四德，效大明之功，而無專位。故曰「君子行此四德者」，知而后行之，行之為貴，而非但知也。

惟不知此，故老氏謂上善之若水，而釋氏以瓶水青天之月為妙悟之宗。其下者則刑名之察，權謀之机，皆崇智以廢德。乃知大易之教，為法天正人之極則也。子曰：「逝者如斯夫，不舍晝夜。」夫逝者逝矣，而將據之以為德乎？

三

先儒之言「元」曰：「天下之物，原其所自，未有不善。成而后有敗，敗非先成者也；有得而后有失，非得而何以有失也？」

請為之釋曰：「原其所自，未有不善」，則既推美于大始矣。抑據成敗得失以徵其后先，

則是刑名器數之說，非以言德矣。

《文言》曰：「元者，善之长也。」就善而言，元固为之长矣。比败以观成，立失以知得，则事之先，而岂善之长乎？《象》曰：「大哉乾元，万物资始。」元者，统大始之德，居物生之先者也。成必有造之者，得必有予之者，《易》「已」臻于成与得矣，是人事之究竟，岂生生之大始乎？

有木而后有车，有土而后有器，车器生于木土，为所生者为之始。揉之斫之，挺之埴之，车器乃成，而后人乃得之。既成既得，物之利用者也，故曰「利物和义」。成得之未败失者，利物之义也。

夫一阴一阳之始，方继乎善，初成乎性。天人授受往来之际，止此生理为之初始，故推善之所自生，而赞其德曰「元」。成性以还，凝命在躬，元德绍而仁之名乃立。天理日流，初终无间，亦且日生于人之心。惟嗜欲薄而心牖开，则资始之元亦日新而与心遇，非但在始生之俄顷。

而程子「鸡雏观仁」之说，未为周遍。要其胥为所得所成之本原，而非从功名利赖之已然者争败失之先，则一也。意者，立成败得失之衡，以破释氏之淫辞邪？则得之尔矣。

释氏之言，销总、别、同、异、成、坏之六相，使之相参相入，而曰「一念缘起无生」。盖欲齐成败得失于一致，以立真空之宗。而不知败者败其所成，失者失其所得，则失与败因得

与成而见，在事理之已然，有不容昧者。故奖成与得，以著天理流行之功效，使知败与失者，皆人情弱丧之积，而非事理之所固有，则双泯理事、捐弃伦物之邪说不足以立。虽然，予以言资始之「元」，则未也。

是故成败、齐得失以为宗，释氏「缘起」之旨也。执成败、据得失以为本，法家「名实」之论也。执其固然，忘其所以然，而天下之大本不足以立，以成为始，以得为德，而生生之仁不著。吾惧夫执此说者之始于义而终于利矣。

夫功于天下，利于民物，亦仁者之所有事。而以为资始之大用即此在焉，则「享其利者有德」，亦且不知君子正义明道之志，未尝摈失与败而以为非道之存，况天之育万物而非以为功者哉！「元」者，仁也，「善之长」也，君子之以长人者也。成败得失，又奚足论之有！

四

易之有位也，有同异而后有贵贱，有应感而后有从违。若夫乾，则六阳均而成象者也。合六如一，不见其异；六均一致，不相为感；故曰「大明终始」。终始不殊，六龙皆御矣。

惟既已成乎卦也，则亦有其序也。不名之为贵贱，而名之曰先后。先后者时也，故曰「六位时成」。君子之安其序也，必因其时。先时不爭，后时不失，尽道时中以俟命也。

乃均之为龙德，则固不可得而贵贱之。初者，时之「潜」也；二者，时之「见」也；三者，时

之「惕」也；四者，时之「跃」也；五者，时之「飞」也；上者，时之「亢」也。一代之运，有建、有成、有守；一王之德，有遵养、有燮伐、有耆定；一德之修，有适道、有立、有权；推而大之，天地之数，有子半、有午中、有向晦；近而取之，夫人之身，有方刚、有既壮、有已衰；皆乾之六位也。故象曰「君子以自强不息」，勉以乘时也。

然则初之「潜龙」，其异于蠱之「高尚」、遁之「肥」明矣。太王剪商以前，公刘迁豳以后，周之潜也。十三年之侯服，武之潜也。而不特此。礼所自制，乐所自作，治所自敷，教所自立，未有事而基命于宥密，终日有其潜焉。有其「潜」，所以效其「见」也。

若秦之王也，穆、康以来，猷、武以降，汲汲于用，以速其飞，而早已自处于亢。当其潜而不能以潜养之，则非龙德矣。非龙德而尸其位，岂有幸哉！故初之「勿用」，天所以敦其化，人所以深其息。故曰「君子以成德为行，日可见之行」，此之谓也。

五

天以不远物为化，圣人以不远物为德，故天仁爱而圣人忠恕。未有其德，不能无歉于物；有其德者，无所复歉于己。初之为潜，龙德成矣。龙德成而有绝类于愚贱之忧，则大而化者二之功，迺而察者将毋为二之所不「用」也？虽然，彼龙者岂离田以自伐其善哉！故曰「见龙在田」。