

王船山學譜

國學小叢書

王船山學譜

張西堂著

189.4  
LX 11

著作者 張西堂  
主編者 王雲五

國學  
叢書

王 船 山 學 譜

商務印書館發行

中華民國二十七年七月初版

(1938.7.1)

小學 王船山學譜 一冊

每冊實價國幣柒角

外埠酌加運費國費

著者 張西堂

主編兼發行人 王雲五  
長沙南正路

印刷所 商務印書館  
長沙南正路

發行所 商務印書館  
各埠

版權所有  
翻印必究

# 自序

明統絕祀，清以異族入主中國，當時學者，咸以神州淪亡之禍，由晚明學術空疏之故，亭林梨洲二曲持論皆如是也。其攻擊宋明理學尤力者，在南則有潘用微，在北則有顏習齋。用微直以宋明理氣之說，始于老莊，『非吾聖人之旨』，求仁錄卷二。故倡求仁之說以矯之，習齋則以讀書靜坐，『不啻砒霜鴆羽』，朱子語類評。『誤人才，敗天下』，年譜卷下。故倡習行之說以矯之。其實諸儒所論，皆立鈔而破多，其能自創一說以代之者，則惟有王船山一人而已。

船山深惡陸王之學，竊佛老虛無之旨，貽害于天下國家，乃倡實有生動之論，以破虛無寂靜之旨。其言曰：『盡天地只是箇誠』，而所謂誠者則『實有』也。宇宙之起源，本爲實有；宇宙之本體，亦爲實有。物生于有，不生于無。而太虛本動，至誠無息，天地之德，生生不已。于是更發爲天地之化日新，物質不滅，諸說實有生動之論立，則虛無寂靜之旨自破。此其立言已有過于黃顧諸儒而無不及矣。

清儒治學，咸趨好古，此種風氣，漸染益甚。惟船山則以爲不當『泥古過高，而菲薄方今』。『古

不可以有，而今可以有之。」故其論封建井田學校諸制度，則以「郡縣之天下有利，」井田之制，湮沒無考，「書院制度，可使教移于下。」其異于清儒之泥古，有如此者。其謂「人欲之大公，即天理之至正。」直下與戴東原所持者相合；其提倡民族主義，言論亦至激烈，皆有足多者。

亭林主張以經學代理學，梨洲亦稱與人「約爲讀書窮經。」然于經學上之著述，實遠弗逮船山之宏富。船山諸經稗疏致異之作，講求名物訓詁校勘之學；其治經之塗術，直與戴段諸家相若；其持論之允確，且有後儒所弗能及者。則其學術之精卓，亦可知矣。

然自船山之歿，迄今二百餘載，表微顯幽者雖亦有人，而其學實未大白于世。如所云：「盡天地只是箇誠，盡聖賢學問只是個思。」「太虛一實。」「器道相須。」「太虛本動。」「道自然也。」諸旨，仍尅有注意及之者，故其思想體系亦未大明。則船山之學，尙有待于研稽也。

比年以來，執教北平，所任課程，適有清代思想一門；船山之學，又所夙好；因感于未有一書綜述其生平學術著述師友者，乃撰爲斯編，以供學子之參閱。博雅君子，匡其不逮，所甚幸焉。民國二十六年三月三日張西堂謹序。

# 例言

一、船山先生生當明末清初之際，刻苦似二曲，貞晦過夏峰，多聞博學，志節皎然，方之梨洲亭林，實有過之而無不及；論者謂為周子以後一人而已！顧自來未有一書綜述先生之生平學術著述師友者。茲編之作，分為傳纂、學述、著述考、師友記，以詳確之考訂，為系統之敘述，藉以介紹于世之欲知先生之學者。

二、茲編傳纂采輯先生子啟所為蓋齋公行述，省稱行述、潘宗洛船山先生傳，省稱潘傳、國史儒林傳稿，并見曾

印本遺書卷首、湖南通志列傳、衡州府志列傳，亦見舊刻本遺書卷首、余廷燦船山先生傳，存吾文稿卷四碎傳集

編卷四〇三、唐鑑國朝學案小識，卷三書獻類徵初編卷四〇三、鄧顯鶴船山著述目錄，曾刻本排印本遺書卷首書獻類徵

初編卷四〇三、沅湘耆舊集小傳，卷三、劉毓崧船山年譜，省稱劉譜、王之春船山公年譜，省稱王譜、及劉繼

莊廣陽雜記，卷二、錢林文獻徵存錄，卷六、徐鼐小腆紀傳，卷五、李元度國朝先正事略，卷二

七、清史稿儒林傳，卷四八六、各書所述先生之事跡，編纂而成。註明各句來歷，並加引句符號；

例言

以資徵信，并見原文。更附年表，以備參閱。竊謂用此種方法，以纂輯前人傳記，雖覺困難，似較忠實。

三、茲編學述于先生之思想、淵源、背景、體系、特點，并加注意。如先生云：『盡天地只是箇誠，』而解釋誠爲『實有』，卽本實有之義，述其宇宙論；如先生論修爲之方法，其本在盡性，卽從盡心知性，述其修爲論。既有所本，庶稍獲真，以本經證本經之法，固可用之于述學也。

四、茲編著述考于先生之著述，年譜未註明成于何時者，亦就其成書先後，略加以考訂推闡。庶于先生思想變遷之跡，及其治學經歷，更稍明瞭。版本方面，亦就所知見者，一一註明。末附關於研究先生生平學術之參考書，以便參稽。

五、茲編師友記采取羅正鈞船山師友記，加以攷訂，編纂而成。羅記所未獲見之搔首問，其中述及之師友，茲亦加以甄錄；于較有關係之方以智等，更就通雅諸書，證明其思想之有相合者。其不甚重要者，則僅列姓氏，以免于繁冗。

六、船山先生著述宏富，茲編所述，提要鉤玄，雖不過十萬言，大體固已具見。望漏之處，自亦不免補苴之功，請俟異日。

# 目次

自序

例言

## 一 傳纂

名號籍貫家庭 讀書應試時期 侍父避亂時明 奔走國事時期 隱居著述時期  
拒絕作勸進表 自題小像墓石 遺書之刊刻 歿後之頌贊

附 船山年表

## 二 學述

(一) 思想淵源 朱子張子 周易春秋 大學中庸孟子 老莊佛學明儒

目次

一

一七

(二) 時代背景

(1) 道學時文之反動 (2) 古字古音之研究 (3) 藏書刻書之漸盛 (4) 歷算諸學之輸入 (5) 明代亂亡之影響 (6) 經濟變革之影響

(三) 哲學思想

(I) 宇宙論 (1) 宇宙之起源 太虛一實 物生于有 (2) 宇宙之本體 理氣一元 道器相須 心物一元 太極陰陽 誠與道異名而同實 (3) 天地之日新 文明進化 物質不滅 自然永久 盈虛終始 (4) 天人之關係 天人三始 天人之合

(5) 體用與動靜 常變 理勢 (II) 心性論 (1) 性善之根據 形色天性 繼善成性 (2) 性命之日生 (3) 才情之善惡 (4) 不善之由來 (5) 理欲之關係 (III) 修爲論 (1) 論盡心知性 (2) 論存養省察 存養省察與正心誠意之先後 (3) 論正心誠意 (4) 論克己復禮 (IV) 知識論 (1) 論格物致知 (2) 論知行學思

(四) 政治思想

(1) 根本觀念 (2) 民族主義 (3) 重民思想 (4) 政治制度 (5) 經濟思想

(五) 經學

(1) 注重名物訓詁 (2) 兼採漢宋之長 (3) 攷據義理並重 易書詩禮春秋中之發明

(六) 史學 經世致用 獎善懲惡 歷史哲學 古籍真偽

(七) 文學 情景不離 注重意勢 反對格局 對於曹子建劉夢得之批評 對於宋

明兩代文學之批評

三 著述考 ..... 一七一

引言 經類二十五種 各經稗疏攷異著述之先後 讀四書大全說與四書箋解

史類五種子類十八種 集類四十一種 菴齋逸文 遺書移勘記與劉王年譜

四 師友記 ..... 一一〇〇

父兄 提學舉主 嶺外僚友 從王諸友 鄉邑先輩 早歲會文之友 避寇爲主  
之友 去官借隱之友 還山同志之友 山中過存之友 山中通問之友 後進  
門人 親懿子弟 方外之友 外間知聞之友 搔首問中所述諸友

# 王船山學譜

## 一 傳纂

生于明萬曆四十七年卒于清康熙三十一年（一六一九—一六九二）

王船山先生，諱夫之，字而農，別號薑齋，述行「一號賣薑翁。」譜王「中歲稱一壺道人，更名

壺，述行「一號一瓠道人，或一瓠先生，或瓠道人，一號雙髻外史，或橈杓外史。」譜王「晚歲仍用舊名，

居于湘西蒸左之石船山，自爲之記。」述行「稱船山老人，或船山老農，或船山遺老，船山病叟，學者稱

船山先生。」譜王「所評選有漢魏六朝詩一帙，四唐詩一帙，古文一帙，緒論一帙，皆駁時尙而辨僞體，

名曰「夕堂永日。」人士之贈答者，又稱夕堂先生焉。」述行「其先世本揚州之高郵人，明永樂初，官

衡州衛，遂爲衡州之衡陽人。世以軍功顯。」譜

「父徵君公諱朝聘，萬曆乙卯辛酉兩中副榜。字逸生，一字修侯。」譜王「性篤孝友，衡守李公濬

嘉其行，爲表其父塋以旌之。少從伍學父先生游，學父諱定相，一字玉鉉，衡州人。與李若愚魏說爲文

字友。游講席，得二王羅李之要，博綜天文地紀人官物曲兵農水利之學，皆淹貫。記『修侯先生既

得其學，已而走安成、亭州，以廣其識力，比歸而鄒東、廓泗，山先生講學于南岳，遂受業焉。記『劉』以真

知實踐為學，謂武夷為朱子會心之地，志遊焉，以顏書室，學者稱武夷先生。王『母譚孺人』行『兄

第三人，長兄介之，字石子，一字石崖，號耐園。』次兄參之，字立三，一字叔稽，號禮齋。王『先生即

武夷公之季子也。傳

先生『生於萬曆四十七年己未九月初一日子時。』行『少負雋才，』余『穎悟過人，讀書十

行俱下，一字不遺。』潘『七歲而畢十三經。』王『年十四，督學王聞修先生志堅拔入學，其後甯波

水向若先生佳胤，崑山王澄川先生永祚皆鑒識首拔。』行『十六而學韻語，閱古今人所作詩不下

十萬。』夕堂永日『自少喜從人間問四方事，至于江山險要，土馬食貨，典制沿革，皆極意研究。』行

年二十四，與兄介之同應崇禎壬午科湖廣鄉試，俱獲雋焉。』潘先生『以春秋魁，』大主考為太史

吉水郭公之祥，副主考諫議大興孫公承澤，房師則安福歐陽方然先生介也。華亭章公曠，江門蔡公

道憲是科俱為分攷。時國勢漸不可支，出塲後，遂引為知己，以志尚相砥礪。』行是年十一月，先生與

道憲是科俱為分攷。時國勢漸不可支，出塲後，遂引為知己，以志尚相砥礪。』行是年十一月，先生與

兄介之「同赴公車北上」

王譜

「至南昌道梗，歐陽先生諭以歸養。」

述行

「越明年癸未，流賊張獻忠陷衡州；紳士降者，以僞官官之，不降者縛而投諸湘水。先生走匿南

嶽，雙髻峯下，賊執質其父以招之。先生自刺肢體創甚。」

潘傳

「傳以毒藥，昇至賊所，賊不能屈。」

述行

「亦免之，父子俱得脫，復走匿雙髻峯下，築室名續夢菴，聊蔽風雨。」

潘傳

「甲申五月，聞北都之變，數日不

食，作悲憤詩一百韻，吟已輒哭。自乙酉丙戌至壬寅，同原韻，凡四續焉。乙酉以還，走入潞河，

以徵君病不能往。明年丙戌，述行「明藩有稱隆武年號者，使其督師何騰蛟屯兵湖南，制相堵胤錫

屯湖北，楚省兵燹塞野，加以大旱，赤地千里。而逆闖李自成既斃于九宮山，餘黨降者，號爲「忠貞營」，

蹂躪潛漢，有岌業之勢；堵何兩公措置無術，而又不相能，先生憂其將敗，亟走湘陰，上書于司馬章曠，

指畫兵食，請調和南北，以防潰變。章司馬報曰：「本無異同，不必過慮。」先生默而退。卒之世勢猖獗，

司馬以憂憤卒，堵何兩公遘閔凶，而勢不可爲矣。」

潘傳

「是年先生二十八歲，始有志于讀易，又受父命

編春秋家說，成蓮峰志五卷。次年丁亥，清兵下衡州，避居湘鄉山中，借書遣日。冬十月，丁父艱。翌年春，

居續夢菴，講求易理。以上據王譜蓋先生于喪亂之中，猶自勤于鑽研也。

是年戊子二月，明桂王奔南寧；六月，入潯州；八月，至肇慶。冬十月，先生與管嗣裘一舉義兵于

衡山，戰敗兵潰，走行在。『堵胤胤錫薦公爲翰林院庶吉士，公告之吏部尙書晏公清，請終制，得旨

覆允。』王譜次年『去肇慶，由梧州平樂至于桂林。』王譜『前大學士瞿公式耜留守桂林，特章引薦。』

述行『疏乞終喪，得旨云：「具見孝思，足徵恬品，著服闋，另議。」已而嘆曰：「此非嚴光魏野時也。」遂母

遠出，以君爲命，死生以爾。』制終，就行人司行人介子之職。述行『是時粵中國命所係，則瞿式耜與

其少傅嚴起恆，而姦邪巨魁，則內閣王化澄，悍帥陳邦傳，內豎夏國祥也。桂藩駐肇慶，經綱大壞，給諫

金堡、丁時魁、劉湘客、袁彭年、蒙正發，志在振廟，王化澄等害之，目爲五虎；交煽中宮，逮獄將置之死。先

生約中舍管嗣裘，與俱告嚴起恆曰：「諸君棄墳墓，捐妻子，從王於刀劍之中，而黨人殺之，則志士解

體，雖欲效趙氏之亡，明白慷慨，誰與共之者？」起恆感其言，爲力請于廷。化澄之黨參起恆，先生亦三

上疏，參化澄結奸誤國，化澄恚甚，必欲殺之，其黨競致力焉。先生『憤激咯血，因求解職，時有忠

貞營降帥高必正者，慕義營救之，乃得給假。高必正者，原名一功，闖賊所謂「制將軍」者是也。』述行

先生『以其人國讎也，不以私恩釋憤。』述行『亦不往謝也。』潘傳『返桂林，復依瞿式耜，聞母病，聞道

歸衡，至則母已歿。其後擢式耜殉節于桂林，嚴起恆受害于南甯，先生知勢愈不可爲，遂決計林泉矣。

初，桂藩議封孫可望爲秦王，起恆力阻之，可望戕起恆，專執威柄。越數年，可望分李定國入粵，遂入衡

招先生，先生不往。潘傳遂浪遊於浯溪、彬州、耒陽、晉甯、漣邵之間，凡所至期月，人士慕從者衆，輒辭

去。潘傳嘗匿常甯峽洞，變姓名爲猿人。王譜順治十六年己亥，明桂王奔緬甸，十八年辛丑，清兵入

緬甸，明桂王被執。王譜壬寅，聞緬甸之變，明之藩封庶孽稱監國假位號者，於是乎殄盡。潘傳至己酉

先生五十一歲，乃自嶽陰遷船山，築土室，名「觀生居」，遂以地之僻而久藏焉。述行

『先生以文章氣節重于時。湖南通志列傳』自潛修以來，敢龜靡，秉孤鏡，讀十三經二十一史，及宋

張遺書，玩索研究，雖飢寒交迫，生死當前而不變，迄暮年，體羸多病，腕不勝硯，指不勝筆，猶時置楮墨

于臥榻之旁，力疾而纂註。顏于堂曰：『六經責我開生面，七尺從天乞活埋。』於四書及易、詩、書、春秋，

各有稗疏，悉考訂草木魚蟲，山川器服，以及制度同異，字句參差，爲前賢所疏略者。述行『論易不取

京房，以陳搏先天諸圖爲不足信，詮釋尙書，往往有新意。又以毛詩傳、鄭氏箋、名物訓詁不備，爲書辨

正之。其叶韻辨一篇，足爲典文之美焉。錢錄『經學家後先生而起者無慮百十人，所言皆有根柢，然有

於爲創獲，不知爲先生所已言者；四庫總目於春秋稗疏中曾論及之，實未易一二數也。一李一讀史  
 讀註疏，於書志年表，考駁同異，人之所忽，必詳慎搜閱之，而更以聞見證之，以是參駁古今，共成若干  
 卷。至于敷宣精義，羽翼微言，四書則有讀大全說，詳解授義，周易則有內傳、外傳、大象解，詩則有廣傳，  
 尚書則有引義，春秋則有世論、家說，左傳則有續博議，禮記則謂陳氏之書應舉者也，史爲章句，其  
 中大學、中庸，則仍朱子章句而衍之。一行至于守正道以屏邪說，則參伍於濂洛關閩，以闡象山陽  
 明之謬，斥錢王羅李之妄，作思問錄內外篇，明人道以爲實學，欲盡廢古今虛妙之說而返之實。一  
 『又謂張子之學，切實高明，正蒙一書，人莫能讀，因詳釋其義，與思問錄內外篇互相發明。』同上又  
 以文章莫妙於南華，詞賦莫高于屈宋，故于莊騷尤流連往復，作莊子解，莊子通，楚詞通釋。又嘗搔首  
 問俟解噩夢各種，及自定詩集，評選古今詩，夕堂永日緒論，注釋老子呂覽淮南各若干卷。一潘一末  
 年作讀通鑑論三十卷，宋論十五卷，以上下古今興亡得失之故，制作輕重之原，諸種卷帙繁重，一  
 皆楷書手錄，貧無書籍紙筆，多假之故人門生，書成因以授之，其藏於家與子孫言者，無幾焉。一潘  
 『自明統絕祀，先生著書凡四十年而終。』一潘『凡百餘種。』一王『三百餘卷。』一唐『其學無所不窺，』一潘