

根据教育部《国家课程标准》编写



龙门 中考 专题

学科主编：冀贞典
本册主编：王秀波
李 美



初中语文

现代文阅读题型与技巧 (1)



龍門書局
www.longmenbooks.com

新课标



初中语文

学科主编:冀贞典

本册主编:王秀波 李 美

现代文阅读题型与技巧(1)

龍門書局
北京

版权所有 侵权必究

举报电话:(010)64030229;(010)64034315;13501151303

邮购电话:(010)64034160

图书在版编目(CIP)数据

龙门专题·新课标·初中语文·现代文阅读题型与技巧(1)/冀
贞典学科主编;王秀波,李 美本册主编. —北京:龙门书局,
2009

ISBN 978-7-5088-2148-1

I. 龙… II. ①冀… ②王… ③李… III. 语文课—初中—教
学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 140219 号

责任编辑:田 旭 马建丽 韩玉霞/封面设计:耕 者

龙 门 书 局 出 版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码: 100717

www.longmenbooks.com

中 国 科 学 院 印 刷 厂 印 刷

科学出版社总发行 各地书店经销

*

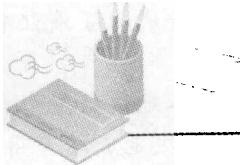
2009 年 8 月第 一 版 开本:A5(890×1240)

2009 年 8 月第一次印刷 印张:11

字数:390 000

定 价: 19.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换)



生命如歌

未名湖畔，博雅塔旁。

明媚的晨光穿透枝叶，懒散地泻落在林间小道上，花儿睁开惺忪的眼睛，欣喜地迎接薄薄的雾霭，最兴奋的是小鸟，扇动翅膀在蔚蓝的天空中叽叽喳喳地欢唱起来了。微风轻轻拂动，垂柳摇曳，舒展优美的身姿，湖面荡起阵阵涟漪，博雅塔随着柔波轻快地翩翩起舞。林间传来琅琅的读书声，那是晨读的学子；湖畔小径上不断有人跑过，那是晨练的学子；椅子上，台阶上，三三两两静静地坐着，那是求索知识的学子……

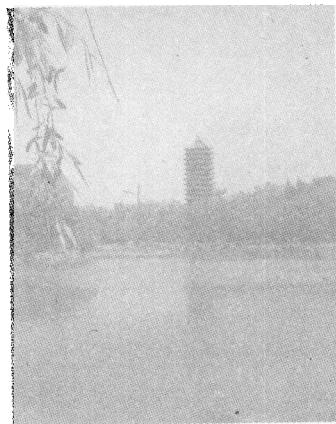
在北大，在清华，每个早晨都是这样的；在复旦，在交大，在南大，在武大……其实，在每一所高校里，早晨都是一幅青春洋溢、积极进取的景象！

在过去几年时间里，我一直在组织北大、清华的高考状元、奥赛金牌得主，还有其他优秀的学子到全国各地巡回演讲。揭开他们“状元”的光环，他们跟我们是那么的相似，同样的普通与平凡。

是什么成就了他们的“状元”梦想？

在来来往往带他们巡讲的路上，在闲来无事的聚会聊天过程中，我越来越发现，他们每个人都是一道亮丽独特的风景，都有一段奋斗不息、积极进取的历程，他们的成功，是偶然中的必然。

小朱，一个很认真、很可爱的女孩子，高中之前家庭条件十分优越，但学习一直平平；在她上高中前，家庭突遭变故，负债累累，用她妈妈的话说，“家里什么都没有了，一切只能靠你自己了”。她说自己只有高考一条路，只有考好了，才能为家里排忧解难。我曾经在台下听她讲自己刻苦学习的经历：“你们有谁在大



年三十的晚上还学习到深夜三点？你们又有谁发烧烧到39度以上还在病床上看书？……”那一年，她以总分684分成为了浙江省文科高考状元。

陆文，一个出自父母离异的单亲家庭的女孩，她说她努力学习的动力就是想让妈妈高兴，因为从小她就发现，每次她成绩考得很好，妈妈就会很高兴。为了给妈妈买一套宽敞明亮的房子，她选择了出国这条路，考托福，考GRE，最后如愿以偿，被芝加哥大学以每年6.4万美金的全额奖学金录取为生物方向的研究生。

齐伟，湖南省高考第七名，清华大学计算机学院的研究生，最近被全球最大的软件公司MICROSOFT聘为项目经理；霖秋，北京大学数学学院的小妹，在坚持不懈地努力中完成了自身最重要的一次涅槃，昨天的她在未名湖上游弋，今天的她已在千里之外的西雅图……

还有很多优秀的学子，他们也都有自己的故事，酸甜苦辣，很真实，很精彩。我有幸跟他们朝夕相处，默默观察，用心感受，他们的自信，他们的执着，他们的勤奋刻苦，尤其是他们的“学而得其法”所透露出来的睿智更让人拍案叫绝，他们人人都有一套行之有效的学习方法，花同样的时间和精力他们可以更加快速高效。我一直在想：如果当年我也知道他们的这些方法，或许我也能考上清华或北大吧？

多年以来，我一直觉得我们的高考把简单的事情搞复杂了，学生们浪费了大量的时间和精力却收效甚微；多年以来，我们也一直在研究如何将一套优良的学习方法内化到图书中，让同学们在不知不觉中轻松、快速地获取高分。这就是出版《龙门专题》的原因了。

一本好书可以改变一个人的命运！
名校，是每一个学子悠远的梦想和真实的渴望。

《龙门专题》走向名校的阶梯！



总策划 

2008年7月

《龙门专题》状元榜

<p>赵永胜 2007年山西省文科状元 中国人民大学财政金融学院 星座: 射手座 喜欢的运动: 爬山 乒乓球 喜欢的书: 伟人传记,如《毛泽东传》 人生格言: 生命不息,奋斗不止 学习方法、技巧: 兴趣第一,带着乐趣反复翻阅教科书,从最基本的知识入手,打牢“地基”,从基础知识中演绎难题,争取举一反三,融会贯通。合理安排时间,持之以恒,坚信“天道酬勤,勤能补拙”。</p>		<p>卢毅 2006年浙江省理科状元 北京大学元培学院 星座: 天秤座 喜欢的运动: 跑步 滑板 喜欢的书: 《卡尔维诺文集》 人生格言: 做自己 学习方法、技巧: 注重知识点的系统性,将每门学科的知识点作一个系统地梳理,无论是预习还是复习,这样便可在课上学习时有的放矢,课后复习时查漏补缺。坚持锻炼,劳逸结合。</p>	
<p>武睿颖 2005年河北省文科状元 北京大学元培学院 星座: 天秤座 喜欢的运动: 游泳 网球 喜欢的书: A Thousand Splendid Suns 人生格言: 赢得时间,赢得生命 学习方法、技巧: 勤奋是中学学习的不二法门;同时要掌握良好的学习方法,如制定学习目标、计划,定期总结公式、解题思路等,这样能事半功倍。最后要培养良好的心态,平和积极地面对学习中的得失。</p>		<p>刘诗泽 2005年黑龙江省理科状元 北京大学元培学院 星座: 金牛座 喜欢的运动: 篮球 台球 排球 喜欢的书: 《三国演义》 人生格言: 战斗的最后一滴血 学习方法、技巧: 多读书,多做题,多总结。看淡眼前成绩,注重长期积累。坚持锻炼,劳逸结合。</p>	
<p>邱汛 2005年四川省文科状元 北京大学 星座: 处女座 喜欢的运动: 篮球 乒乓球 喜欢的书: 《哈利·波特》 人生格言: 非淡泊无以明志, 非宁静无以致远 学习方法、技巧: 1. 要保持一颗平常心来面对考试、繁重的学习任务和激烈的竞争。2. 学会从各种测验考试中总结经验、教训,而不要仅仅局限于分数。3. 学会计划每一天的学习任务,安排每一天的学习时间。4. 坚持锻炼,劳逸结合。</p>		<p>林叶 2005年江苏省文科状元 北京大学 星座: 水瓶座 喜欢的运动: 跑步 台球 放风筝 喜欢的书: 《黑眼睛》《笑面人》 人生格言: 不经省察的生活不值得过 学习方法、技巧: 学习分两类,一类和理想真正有关,另一类只是不得不过的门槛。不要总因为喜好就偏废其中的一个,它不仅是必须的,而且你也许会发现,它本来也值得你热爱和认真对待。你自己的学习方法别人永远无法替代,它也是你生活的一部分,完善它,就像完善你自己。</p>	
<p>田禾 2005年北京市理科状元 北京大学元培学院 星座: 水瓶座 喜欢的运动: 羽毛球 喜欢的书: 历史类书籍 人生格言: 认真、坚持 学习方法、技巧: 认真听讲,勤于思考,作阶段性总结,及时调整学习计划,坚持阅读课外书和新闻,一以贯之,学不偏废。</p>		<p>朱师达 2005年湖北省理科状元 北京大学元培学院 星座: 水瓶座 喜欢的运动: 足球 篮球 游泳 喜欢的书: 《追风筝的人》《史记》 人生格言: 有梦想就有可能,有希望 就不要放弃 学习方法、技巧: 1. 知识系统化、结构化是掌握知识的有用技巧和重要体现。2. 知其然还要知其所以然,记忆才更牢固。3. 整体把握兴趣和强弱科的平衡。4. 正确认识自己的弱点,集中力量克服它。</p>	

编 委 会

学科主编: 冀贞典

编委会成员: 王兆刚 于树民 王秀波
李 美 徐延照 巩爱芳

Contents

目录

第一章 写人类记叙文	(1)
第一节 理解关键词句	(1)
第二节 人物描写方法和人物性格特点	(18)
第三节 间接描写和侧面烘托	(35)
第四节 领会作者的表达意图和中心	(50)
第五节 个性化阅读拓展	(67)
第二章 叙事类记叙文	(84)
第一节 记叙文的要素	(84)
第二节 明确记叙顺序	(101)
第三节 鉴赏写作特色	(118)
第四节 探究文章中心	(135)
第五节 自主性阅读与评价	(151)
第三章 事物说明文	(168)
第一节 说明的对象及特征	(168)
第二节 说明的顺序和文章结构	(184)
第三节 说明的方法	(200)
第四节 说明文的语言的准确性	(216)
第五节 个性化阅读拓展	(235)

第四章 议论文	(254)
第一节 明确论点、论据及其关系	(254)
第二节 分析论证过程,把握文章结构	(272)
第三节 判定论证方法	(291)
第四节 议论文的语言特点	(308)
第五节 个性化阅读拓展	(326)



第一章 写人类记叙文

亲爱的同学们，从小学开始，我们就阅读和习作写人类记叙文，相信你一定积累了许多阅读和写作经验。让我们再一次走进这类文章，与一位位可亲可爱的人物零距离接触，从不同角度解读文本，唤醒你对生活中各色人物的美好回忆，相信你会有许多惊喜的新发现。

第一节 理解关键词句

基础篇

理解关键词语和句子，这是语文新课标的要求。关键词句就像是一篇文章中闪亮的金子，它们在一定的语言环境中的临时的、具体的、附加的、动态的，不同于词典义又与词典义有着某种内在联系的新的含义、感情色彩以及表达作用。品味这些词句，你会领略到语言之美、情感之美、人物之美。



主旨题

例 1

她从来不打骂我们。仅仅有一次，她的教鞭好像要落下来，我用石板一迎，教鞭轻轻地敲在石板边上，大伙笑了，她也笑了。我用儿童的狡猾的眼光察觉，她爱我们，并没有存心要打的意思。孩子们是多么善于观察这一点啊。

（魏巍《我的老师》）

“狡猾”的含义是什么？这样写有什么好处？

技巧点击：“狡猾”本是贬义词，“诡计多端”的意思，为什么要用在一个孩子的身上呢？联系上下文的语境，则知这是贬义词褒用。

参考答案：形容儿童天真顽皮的神态，从侧面表现了蔡老师对孩子的爱。

读写巧联通

词语富有感情色彩，当它们在你的笔下发生逆转时，会有一种新奇和新意。将这种用词方法运用到你的作文中，会使你的语言显得摇曳多姿，妙趣无穷。

例 2

但是从那时起，每逢春节，我就想起那盏小橘灯。十二年过去了，那小姑娘的爸爸一定早回来了。她妈妈也一定好了吧？因为我们“大家”都“好”了！

（冰心《小橘灯》）

句中加引号的“好”有什么含义？

技巧点击：句中加点的“好”显然运用了双关辞格，要正确把握这个词语的含义就要从词语的言外之意方面考虑。

参考答案:不只是指病好了,更主要的是指黑暗社会已被推翻,人们已过上了美好的生活。

读写巧联通

言简意赅,词约意丰。运用这样的词语来写可以使你的作文语言耐人寻味,意味深长。

例 3

车前行着,我总觉得有点不太对劲儿,上好的马路,车身却微微颠簸,不像坐其他人的三轮车那么平稳,而是向前一冲,片刻的停顿之后,再向前一冲。我正觉奇怪,突然发现蹬车的人只有一条腿!他失去的是右腿。一截黄黄的裤管,挽一个疙瘩,悬在空中,随车轮向前“冲”的频率前后晃荡着。他的左腿用力地蹬着踏板,为了让车走得快一些,臀部时时脱离坐垫,身子向左倾斜,以便把所有的力量都集中在左腿上。

“我正觉奇怪”中,“我”“奇怪”的是什么?

技巧点击:此题考查学生对文章内容的理解,要结合上下文句来作答。

参考答案:上好的马路,车身却微微颠簸(或“上好的马路,车身却不平稳”或“上好的马路,车身却微微颠簸,不像坐其他人的三轮车那么平稳,而是向前一冲,片刻的停顿之后,再向前一冲”)。

读写巧联通

你一定会为这位三轮车夫所感动吧,他顽强,他不屈,他在与不公的命运抗争,人物的这些优秀品质都凝聚于细致的动作、人物描写之中。

例 4

近3年,舅舅都没有回家过年。在农村和城市这两块地里,他各有收获:前者收获的是每亩一千多斤的粮食,但付出的是种子、化肥、农药等不低的成本;后者收获的是每月近千元的现钞,而唯一的成本只是汗水,“利润”可观,但高空作业,难免有风险。显然,舅舅还是从城市这片庄稼地里看到了更多丰收的希望。春节留在工地,寂寥自然少不了,他常和未回家的民工守在电视机前,把节目看了一遍又一遍。当他看到今年春节晚会上民工子弟学校学生朗诵《心里话》的情景时,不禁流下了泪水。

站在高空俯读大地的容颜,城市越来越高大,而故乡却越来越渺远。潜意识里,舅舅试图从城市与乡村所形成的夹角中探求自己及家人的命运。他从这个夹角中看到了什么?或许看到了一座城市的繁华,当然还有一种失衡的感恩。但他没有意识到自己留在每一块砖每一片瓦每一扇窗上的体温。我想告诉你,一块光洁无瑕的美玉,往往是由一双粗糙斑驳的手来打磨;一座繁华似锦的城市,常常是由一群勤劳朴实的人来建造。一座城市因为有无数双这样的手、无数颗这样的心、无数个这样的人而倍感温暖。我的舅舅就是这样一名如候鸟般转徙于城市和乡村的普通的农民工。他有时想到自己一个月



的收入还不及有些人挥霍掉的一顿饭钱，内心不免有些酸楚，但想到三个孩子的未来，又不由得宽慰起来。

联系上下文，按要求回答问题。

(1) 舅舅还是从城市这片庄稼地里看到了更多丰收的希望。舅舅“丰收的希望”有哪些？

(2) 一块光洁无瑕的美玉，往往是由一双粗糙斑驳的手来打磨。这句话里“光洁无瑕的美玉”用来比喻什么？

技巧点击：本题要求仔细揣摩品味作品中优美的语言。常见的语言欣赏应当注意这样几个方面：一是对准确的修辞进行评点；二是对准确形象传神的词句进行评点欣赏；三是对语句的深层含义、特殊的情感、深刻的哲理等进行评点；四是对我句所创设的意境、对情节的推动等方面进行评点。

参考答案：(1) 每月收获近千元的现钞；使他的孩子在知识面前拥有尊严。(意对即可)(2) 繁华似锦的城市。

读写巧联通

微不足道的农民工与繁华的都市组成一道对比强烈的风景。正确处理人物与环境的关系，会让你的作文锦上添花的。

例 5

要问我此刻最想说什么，我爱我的妈妈，我爱我的爸爸。因为，妈妈把城市的马路越扫越宽；因为，爸爸建起了新世纪的高楼大厦。

别人与我比父母，我和别人比明天。打工子弟和城里的小朋友一样，都是中国的娃，都是祖国的花。

(摘自 2007 年央视春节晚会民工子弟学校学生朗诵的《心里话》)

1. 语段中“我爱我的妈妈，我爱我的爸爸”，原因是什么？(用原文回答)

2. 谈谈你对“都是中国的娃，都是祖国的花”的理解。

技巧点击：1. 此题明确要求用原文回答，不言而喻，答案即在文中，只要通读上下文即可。2. 这个句子显然运用了比喻的修辞手法，理解了“花”的比喻义，就理解了这个句子。

参考答案：1. 妈妈把城市的马路越扫越宽；爸爸建起了新世纪的高楼大厦。2. 略。

读写巧联通

写人要动情，饱含你对人物或崇敬，或感激，或热爱的激情动笔，你的文字里会洋溢着情感的潮水，读者将不由得被感染，被震撼。



美题模拟练习

(一)

撒谎的红耳朵

①李老师是一名退休教师，在远方女儿家小住半年，刚刚回家。今天一早，她就拎起久违的菜篮子，准备去“兴安”市场买几样小菜，给丈夫老苏做顿好吃的，补偿他半年留守的艰辛。

②“兴安”市场人流如织，一片热闹喧嚣。李老师买了丈夫最爱吃的武昌鱼，还有几样时令菜。正当她拎着菜篮子准备回家的时候，一块打着“正宗山野菜”的牌子吸引了她的目光。她走上前，正瞅着满堆野菜看的时候，那个四十多岁的男摊主却对她左右打量，末了，问她：“您是李惠珍李老师吧。”

③李老师看了一下摊主，看了半天也没认出来。迟疑了半天，才说：“你是……”

④那个摊主说：“我是您手下初中毕业的柳旺才呀。”

⑤李老师的记忆力好，手下几千号学生一提起姓名她便想起来了。她忙说：“记起来了，是八三年毕业的，听别人说你混得不错，是红星电缆厂的一个车间主管嘛。”柳旺才说：“别提了，今年刚破产下岗，像我们普通工人，没有文凭，也没有技术，眼下孩子上高中，为了生存，就和我老婆摆了这个菜摊。”说完，指了指身旁的中年妇女。

⑥李老师看了看柳旺才的菜摊，发现有一种野生的地皮菜，这是一种长在荒郊野地类似木耳的野菜。这让李老师回忆起她和丈夫下放到农村的事，那时，缺衣少食，她和丈夫经常去挖野菜，这种地皮菜在当时可是一种美味。这么多年没见着了，有一种久违的感觉，她问柳旺才：“这种地皮菜多少钱一斤？”

⑦_____说道：“二十元一斤。”听了这价，李老师吃了一惊，山里的野菜能有这么贵？就看了柳旺才一眼。这一看，柳旺才耳朵“刷”地一下子就红了起来，一直红到耳根下面。

⑧看到柳旺才的红耳朵，李老师对他的记忆一下跃上脑海。那是柳旺才读书时候的事，柳旺才爱睡懒觉，老是迟到。李老师问他原因，他便撒谎，不是闹钟坏，就是感冒去医院，说着说着，耳朵就红红的，一直红到耳根。李老师通过几次观察，发现柳旺才耳朵红，是因为在撒谎。从那以后，只要柳旺才一迟到，李老师便看他的耳朵红了没有。看得柳旺才不好意思，以后就改掉了迟到的坏毛病。

⑨李老师心里不禁对柳旺才一阵厌恶，才做了几天生意，连老师也不放过，真是奸商啊！但由于问过价钱，碍于面子，李老师就称了一斤，发誓下次再也不到柳旺才这里买菜了。

⑩回到家里，李老师按在农村时的做法，把菜用水除去腥味，再拌上辣子等各种作料，丈夫吃得满头大汗，直呼过瘾。也不知是对乡下那一段难以割舍情结的怀念，还是真吃上了瘾，丈夫老苏第二天还想吃地皮菜。

⑪李老师不想到柳旺才那里去买，就到别的市场去。谁知跑遍市里所有的菜市场，也没见第二家卖地皮菜的。

⑫李老师心想，只有到柳旺才那里去挨宰了。于是她又来到柳旺才的菜摊上，可看到柳旺才奸商般的模样，还有柳旺才那虚情假意的笑容，她就像咽下了一只苍蝇。

⑬不想见到柳旺才的模样，李老师便把丈夫老苏带到菜场。她把原因说给老苏听，让老苏去买，她远远地在一旁留意。

⑭老苏走到柳旺才的菜摊上，和柳旺才夫妇说了一会儿，什么也没买，就回来了。



⑯老苏对李老师说她错怪柳旺才了。老苏去买地皮菜，柳旺才的老婆说只剩一斤，四十元一斤，决不二价。但一旁的柳旺才却不卖，说现在地皮菜不好进货，这仅有的一斤是留给他以前的老师的，那老师以前对他特好。

⑰听了这话，李老师呆住了。

文章第⑦段中空处缺少相应的内容，作者在草稿上对此处有两种写法：一是“柳旺才慢吞吞地”；二是“柳旺才的老婆正准备搭话，柳旺才抢先”，如果你作为编辑，你会选哪一句？为什么？

(二)

特质 尤今

①第一次光顾他的牛肉面，便领略了他可爱的幽默感。

②我对他说：“老板，请你给我三碗牛肉面。”

③他伸手敲了敲摊子上那块木板，说：“你说得对，这块板，的确老。”

④这个牛肉面摊，坐落于锦茂区。经营它的，是一对年轻的夫妇。瘦削的丈夫煮面，丰满的妻子捧面，两人合作，融洽无比。最近，添了个小宝宝，也带到摊子上，夫妻两人忙碌地煮面捧面时，小宝宝便踢脚吮手，自求多福，一家三口乐陶陶。

⑤很欣赏那瘦子煮面的方式。不管有多少顾客在等，他绝不“粗制滥造”，总是一碗一碗“细雕慢琢”地煮。他先把面和豆芽搁进碗里，然后，把切成细片的牛肉（ ）在网状的杓子上烫。初熟，便一片一片地（ ）在牛肉面上，（ ）上自制的浓酱，再（ ）一撮切碎的咸菜；（ ）上金黄的油葱和翠绿的青葱，五色纷呈，令人一看便食欲大开。

⑥瘦子脾气极好，有时，食客盈座，他双手如轮，不停地转，做得汗流浃背，可是，在这种叫人目眩的忙碌中，他依然脸带笑容、不温不火。看到小孩子，他还会忙里偷闲，以俏皮的话儿逗弄几句，惹得大人小孩全都乐不可支，胃口大开。更难得的是：他记性极好，谁的牛肉面不要放青葱、不要下豆芽，谁的要多一点咸菜、多一点油葱，他都记得一清二楚。只要光顾过一两次，再去时，他便会朝你咧着嘴，笑嘻嘻地说：

⑦“你的，不要豆芽，对吗？”

⑧他是日常生活里一个微不足道的小人物，可是，在他身上，我却看到了许多闪烁生光的特质，而其中最触动我的一项“特质”，是他十年如一日那种“敬业乐业”的精神。

1. 请将下边的动词恰当地填充到第⑤段的括号里。

放 摆 撒 淋 抓

2. 第⑤段加引号的“粗制滥造”和“细雕慢琢”在文中的特殊含义是什么？

(三)

一位母亲与家长会

刘燕敏

第一次参加家长会，幼儿园的老师说：“你的儿子有多动症，在板凳上连三分钟都坐不了，你最好带他去医院看一看。”回家的路上，儿子问母亲：老师都说了些什么？母亲鼻子一酸，差点流下泪来。因为全班30位小朋友，唯有他表现最差，唯有对他，老师表现出不屑。然而，她还是告诉了她的儿子：

“老师表扬你了，说宝宝原来在板凳上坐不了一分钟，现在能坐三分钟了，其他的妈妈都非常羡慕妈妈，因为全班只有宝宝进步了。”

那天晚上，她儿子破天荒地吃了两碗米饭，并且没让她喂。

儿子上小学了。家长会上，老师说：“全班 50 名同学，这次数学考试，你儿子排第 49 名，我们怀疑他智力上有些障碍，您最好能带他去医院查一查。”

回家的路上，母亲流下了泪。然而，当她回到家里，却对坐在桌前的儿子说：“老师对你充满信心。他说了，你并不是一个笨孩子，只要能细心些，会超过你的同桌，这次你的同桌排在第 21 名。”

说这话时，她发现，儿子暗淡的眼神一下子充满了光，沮丧的脸也一下子舒展开来，她甚至发现，儿子温顺得让她吃惊，好像长大了许多。第二天上学时，他去得比平时都要早。

孩子上了初中，又一次家长会。母亲坐在儿子的座位上，等着老师点她儿子的名字，因为每次家长会，她儿子的名字在差生的行列中总是被点到。然而，这次却出乎她的预料。直到结束，都没听到。她有些不习惯。临别，她去问老师，老师告诉她：“按你儿子现在的成绩，考重点高中有点危险。”

母亲怀着惊喜的心情走出校门，此时她发现儿子在等她。路上她扶着儿子的肩膀，心里有一种说不出的甜蜜。她告诉儿子：“班主任对你非常满意，他说了，只要你努力，很有希望考上重点高中。”

高中毕业了。第一批大学录取通知书下达的日子，学校打电话让她儿子到学校去一趟。她有一种预感，她儿子被清华大学录取了，因为在报考时，她跟儿子说过，她相信他能考取这所学校。

儿子从学校回来，把一封印有清华大学招生办公室的特快专递交到她的手里，突然转身跑到自己房间里大哭起来。边哭边说：“妈妈，我一直都知道我不是个聪明的孩子，是您……”

这时，她悲喜交加，再也按捺不住十几年来凝聚在心中的泪水，任它打在手中的信封上。

1.“这时，她悲喜交加，再也按捺不住十几年来凝聚在心中的泪水，任它打在手中的信封上。”句中“悲喜交加”在文中的含义是：

2. 文中母亲的语言质朴感人。请从文中任选一处作简略的品味。

选句：

品味：

(四)

令人惊奇的是，窗花几乎全部在冬天灿烂。这当然与农闲有关，但农闲不是根本的原因。冬是无花的季节。冬季的花如雪莲、腊梅等，在渭北的土塬上根本看不到；唯一的自然之花，就是时时飘舞的雪花。那时环境还未遭受污染，雪下得特别频繁，动不动就是漫山遍野银装素裹。夏天少雨，而冬天多雪。窗花渲染着冬雪，可以驱走人们心灵上的干旱，给贫穷的人们带来丰衣足食的希冀，给寒冷的乡民带来生命的暖意，给寂寞单调的生活带来色彩和趣味。

如何理解“窗花几乎全部在冬天灿烂”？

(五)

礼 物

灯光很暗，女儿在母亲的身边站了一会儿，然后轻轻地把一个包装很精致的工艺品盒放在母亲的身边。



那是女儿送给母亲的生日礼物。母亲依旧香甜地睡着，不时地发出轻微的鼾声。借着不很明亮的灯光，女儿发现母亲又瘦了许多。

桂钟轻轻地敲了几下，女儿便背起了书包和画夹，蹑手蹑脚地退出了房门。

天边还没有露出鱼肚白，朦朦胧胧的月色里，小星星还在不停地眨着眼。借着月光，女儿欢快地朝一所很远的学校走去。

那是一所新校舍，是一幢很高很高的大楼。尽管路途遥远，但那是女儿心中向往已久的艺术殿堂。

没入学那会儿，女儿常常做梦，梦见高耸的大楼和大楼里辉煌的一切。接到录取通知书的那天，女儿高兴地依偎在母亲的怀里，母亲欣喜地流了泪。可是，入学要交纳1万元建校费，1万元呀，到哪去弄呢？

入学的日子一天天地逼近，女儿也在这忐忑不安的焦灼中等待。

终于有一天，母亲颤抖着双手把一叠大小不一的纸币小山似的堆在了女儿的面前，数数，整整1万元人民币。

母亲病倒了，夜里不断剧烈地咳嗽。失去光泽的面孔，常常现出疲惫不堪的样子。在女儿的眼里，母亲好久没有睡上一个完整的觉了。母亲不很老，却有了白发。女儿流泪了，她在心里暗暗发誓：有朝一日，一定要加倍回报母亲的爱！

放学归来的路上，女儿一脸的阳光灿烂，思绪里不断勾勒着母亲看见她的礼物时欣喜、激动的样子。要知道，这件小小的礼物是她用画笔辛勤勾勒了近一个月的时间才换来的。为了买下它，女儿在那家工艺品店的橱窗前踯躅过多次。女儿特别喜欢雕像中的女孩和女孩旁慈祥的母亲，仿佛那就是她与母亲的化身。

推开房门，女儿呆住了。母亲眼角挂着难以掩饰的失望与愠怒。她刚想问，就见母亲转身从里屋捧出那个包装很精致的盒，走到女儿身边，“慧慧，你怎么学会乱花钱啦？！看看你买的是什么玩意儿，袒胸露背的，连件衣服都没穿，多寒碜人哪！”“妈，这是一座母女雕像，是送给您的……”“好了，好了，就算是你有这份孝心，可买这能顶什么用啊，怎么摆得出呀！”母亲把工艺品盒朝女儿怀里一推，“去，跟人家好好说说，退了吧！”“不，我不退！”“那就换成别的什么吧，袜子或手套都行。”母亲说完，扎上围裙进了厨房。女儿愣愣地站着没动，随着一声很清脆的响声，工艺品盒重重地滑落在地上。望着支离破碎的母女雕像，两行泪水终于从女儿的脸上流下来。

1. 按要求分析下列句子中的词语。

(1) 入学的日子一天天地逼近，女儿也在这忐忑不安的焦灼中等待。“焦灼”表现了女儿怎样的心情？

(2) 终于有一天，母亲颤抖着双手把一叠大小不一的纸币小山似的堆在了女儿的面前，数数，整整1万元人民币。

“小山似的”这个词语蕴涵着丰富的情感，说说你的理解。

(3) 母亲眼角挂着难以掩饰的失望与愠怒。

说说母亲为什么“失望”？

2. 填空。

文中两次写到女儿流泪，第一次因为_____而流泪；第二次因为_____而流泪。



答案与提示

(一)

提示:此题属于结合人物性格及文章主旨选择关键语句。从前后文看,柳旺才感激老师、一心想让利给老师,所以才抢在老婆之前报价。

第二种写法。“柳旺才老婆正准备搭话”体现了老婆的性格,也与结尾处相照应,“抢先”一词体现了柳旺才让利给老师的急切心情,生怕他老婆先说出地皮菜的实价。

(二)

1. **提示:**此题考查对动词的理解及应用,选择恰当的动词,一是要看动词本身的意义,二是要结合动词所关联的对象(即宾语)来作答。

依次为:放、摆、淋、抓、撒

2. **提示:**理解关键词要在熟知词语本意的基础上,结合具体的语境去理解。

粗制滥造:指面馆老板因客多而做面马虎,省工省时;“细雕慢琢”指面馆老板精心烹制面条,敬业乐业。

(三)

1. **提示:**指出悲与喜交织的具体内容即可。

母亲为儿子成长所受的委屈与今天儿子考入清华的喜悦交织在一起。

2. **提示:**选句是前提,要扣住“语言质朴感人”,品味时要从“感人”的角度来作答。

例:选句:老师对你充满信心。他说了,你并不是一个笨孩子,只要能细心些,会超过你的同桌,这次你的同桌排在第 21 名。

品味:面对老师对孩子成绩差的指责,母亲没有责怪儿子,而是巧妙地指出应改正的地方和需要努力的方向,使孩子树立信心。母亲这善意的撒谎,实则是对儿子的激励和期待。

(四)

提示:文段其他语句都是围绕着所问之句展开的。概括这些句子的内容即是本题答案。这与农闲有关,还可以驱走人们心灵上的干旱,给贫穷的人们带来丰衣足食的希冀,给寒冷的乡民带来生命的暖意,给寂寞单调的生活带来色彩和趣味。

(五)

1. (1) **提示:**句中“焦灼”是写女儿的心情,能到向往已久的学校上学,她本应高兴、激动,为什么“焦灼”呢?文中交代得很清楚,上学要交 1 万元建校费,她家里生活困难,“到哪去弄呢?”

“焦灼”实际上表现了女儿既盼望上学,又担心家里生活困难,凑不够学费的那种复杂、矛盾的心情。

(2) **提示:**理解“小山似的”蕴涵着的情感,可以先思考 1 万元人民币怎么能堆得像“小山似的”,肯定是纸币面额小,数量多。可见,钱来得不容易,是母亲一点一点积攒起来的。“小山似的”这个词语表明 1 万元来之不易,它凝聚着母亲的心血。

(3) **提示:**母亲“失望”的原因,在文中通过母亲的话已经写出来了,“你怎么学会乱花钱”、“买的是什么玩意儿,袒胸露背的,……多寒碜人哪”。

根据母亲所说的话,可以概括出母亲“失望”的两点原因:一是嫌女儿浪费钱,二是认为女儿的礼物不“健康”。

2. **提示:**本题考查对语句内容的理解,应该先找出写女儿两次流泪的语句,再分析流泪的原因。第一次是看到母亲的白发,想到母亲的艰难,感激而流泪;第二次是望着破碎的雕像,为母亲的不理解感到委屈而流泪。

感激 委屈