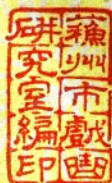


蘇劇曲調彙編

第十二分冊
標院



蘇劇曲調彙編

第十三分冊 院

內部資料 請勿翻印

印數：1000冊

(成本費：0.32 元)

標院

(四节記)

人物：賈志誠 搗兒 妓女 皮匠王伯伯 估衣舖汪朝奉

賈志誠 (嗽上干板)

×× | ×× | ×× | 0× | ×0 | ×× | ×× | ×× | ×0× | ×0 | ×× | ×× | ×× | ×0× | ×0 | ×× |
終朝有酒醉醺，歌飽，身浪衣衫大勿照，滾倒；街坊旁碌去奔跑，效勞；人家

×× | ×× | ×0 | ×× | 0× | ×0 ||

要水我来挑，送到，送到；

區區賈志誠，賈大宝。三代告化，七代着蒲包，共总十代，才是挨審。有个朋友荐我到蕭山脚下，水来挑挑，火来燒燒，身浪弄得爐里燒灶，想恁个浴，一走走到小桥，一絆一跌，拾起来一看，一根絲絛，絲絛头浪翘松松一只荷包，打开一看，三十七个开錯，洛里位小弟弟落脫个夜飯东道？俚倅突脫有些懊惱，我拾着仔有点好笑。洛才勿恁，回到金剛殿浪脚蹠。撥开秧荐，放好稻草，头脚下去脚蹠，脚蹠下去头蹠，弄得头蹠脚蹠，勿是好兆。道言未了，枕头边嘩啦、嘩啦格鬼叫，想必孔方兄作怪？我說勿要吵，勿要鬧，一到明朝还倅用掉。有所說格，愿許人，莫嘴神道，一聽一聽，日头老高。想买点吃吃，肚里嚙撥好道；买点着着，紙头衣裳才做勿着一套；还是去嫖，趁穿个花叔；三十七个开錯，哪呀好嫖？說起仔嫖，自有巧妙，昔日里杜子美，与王四娘相好，皆为安祿山造反，往汴梁一逃；直到如今，音信杳杳，何不写封情書去，打个脫帽？有酒吃他娘一醉，飯吃他娘一飽。我就一个銅鑊买張八行書，饒个封套；我有个朋友姓

蕭，名叫老嫖，笔底下亦蛮高，我对伊說得周周到到，俚倅写得地地道道。情書有了，拔脚就跑，看看身浪倒底勿照，象个活告？我到估衣舖中，汪伯伯、汪好人乱叫：今朝我表兄討表嫂，問倅借件海青套格一套，停歇轉来請你吃桂圆桃棗，倅着阿好？伊說：賈志誠借末借得去，停歇要来归号。我說：勿消到夜，就来归号。俚倅拿件海青朝櫃白浪一拋，我就身浪一套，齐脚梢、剛剛正好。赤仔脚終究不妙，王皮匠倒灶，扁担头浪一双水靴对我嗽勒嗽；我走上去，啊唷！王伯伯、王好人乱叫：今朝我个朋友搬場，叫我个中保必定要到，倅双靴借来套介一套，停歇轉来請倅吃兴隆吉糕，一斤原燒？王皮匠极其貪小，拿双靴街上一拋，我輩赤脚着靴落得寬套。看看头浪倒底勿好，走过一只破店，一众人儿圍繞，我进去一看，一个相面先生勒篤索江湖訣竅，我走上去把手恭恭，特来請教，我說：看看我个相道阿好呢勿好？俚說：还是直言呢虛造？我說：君子問災不問福，巧言不如直道。俚說：倅个相貌实在勿好，額角低，断眉毛，眼睛暴，鼻梁凹，顴骨高，嘴唇翹，

耳朵招，下巴超，勿是告化定是苏老。我說：僚勿要管我告化来苏老，收成結果到底阿好？俚說：好点四块松板，一只馬槽，勿希奇、一只蒲包朝仔江里一拋。格句閑話，說得我火星直冒，一記耳光，俚扑通一跌，跌得嘩嘩直叫，三个指头对俚头浪一撮，一頂荷叶巾帽，一个鯉魚翻身跳出圈套；俚亦勿追，我亦勿逃，嚟人場化，对头浪一套；正所謂头无大小，七寸三分、剛剛正好。賈志誠要

嫖，真真苦惱！磨鏡子担，嚟撥挑过，想照介一照，只好拿轉灣头一只尿桶代勞；挑开笠帽一照，喔唷！一个尿連头倒是大号，好象唱大花面格小照。看到头浪斯斯文文，眉花眼笑，看到身浪摆摆搖搖，正所謂詩書不負人，惟有讀書高；儿孙自有儿孙福，莫把儿孙鹽水挑。賈志誠要嫖，实在真苦惱，自做官，自喝道，閑人走开点，天大地大，一个女嫖客来哉：

〔唱流水板〕 1=C ¼ (附註：唱字上面在括号內的譜，只是清唱，不必伴奏。)

(6 7 | 6 7 | 6 | 0 | 7 7 | 6 1 | 3 5 | 6 | 7 7 | 6 1 | 3 6 | 5 3 | 2 | 5 7 | 6 3 | 2 1 | 1 5 |

6 . 1 | 2 6 | 1 . 6 | 5 7 | 6) | (1 1 | 6 5) | 2 | 7 . 6 | 5 . (6 | 3 5 | 6) | 5 | 3 | 2 | 1 | 5 |

區區出身 算勿得高 挑水扁担第

6 1 | 3 | (1 2 | 3 | (3 5 | 3 2) | 3 2 | 3 | (3 6 | 5 4 | 3) | (3 5 | 3 2 | 3 0) | (1 1 |

一条 祖宗三代 告化子 娘娘太太 啦

0 2 | 3) | (3 5 | 3 5 | 3 0) | (3 6 | 5 4 | 3) | 5 3 | 2 1 | 1 3 | 3 3 | 2 | 1 | 5 | 6 | 1 |

大爷 老爷 啦 阿有哈末吃剩 格冷粥 与 殘 餚

(1 2 | 3) | 3 | 2 | (2 3) | 1 | 1 3 | 2 | 1 | 6 (1 | 5 2 | 3 | 2 1) | 3 1 | 5 | 3 | 2 |

今朝 写得情書在 要到花柳胡

1 | 1 | 1 3 | 5 | (1 2 | 3) | 6 2 | 1 2 | 6 | 1 | 3 5 | (3 2) | 3 5 | 6 . 1 | 6 5 | (3 5) | 6 |

同走一遭 忙移步来向前跑 行来不觉已

5 3 | 2 | 3 | 5 ||

到了

(白) 喔唷！到勒里哉！往常日間挑仔一担水，走煞走勿到；今朝說着仔个嫖，脚底下搨油一滑就到。撥声上街沿势俚啫啫。开仔新年大发財 (內狗叫介) 嫖末是要大模大样，

鬼头鬼腦末，两只餓煞雄狗才要咬格哉！讓我重新来：喂！里向阿有啥格孔夫子門前豎石碑，硯瓦上穿跟斗，五百斤头大烏龜，跑只把出来！

鴿 几 (上) 来嘍：来嘍：

(干板) (稍慢) ×× | 0× | ×0 | ×× | 0× | ×0 | ×××× | ×0 | ×××× | ×0 | ×××× |

流来 流来，燒火 劈柴，这的貨几去， 那的貨几来； 那的貨几

× | ×××× | × ||

去，这的貨几 来。(白)唉，

賈志誠 烏龟叹气，怪勿得落雨。
鵝 儿 烏龟好做……
賈志誠 烏龟頂好做。
鵝 儿 黃昏难过！
賈志誠 有啥难过？
鵝 儿 又要燒湯，
賈志誠 燒湯未分內之事。
鵝 儿 又要搭舖！
賈志誠 一只懶怕烏龟。
鵝 儿 我乃蘭花院里天大地大、一个大烏
龟便是。
賈志誠 烏龟通还俚名来！
鵝 儿 外边有人敲門，待我来開門。(同笑
介)
賈志誠 啊呀！格个勿象烏龟，身浪蛮体面，
勿要叫錯仔、要吃耳光格？格个老
爷！
鵝 儿 豈敢！
賈志誠 喔唷，倒勿客气。老相公！
鵝 儿 豈敢！
賈志誠 老先生！
鵝 儿 豈敢！
賈志誠 才是气盖、錢盖才勿用格，格个老
先生勒里消遣、消遣？
鵝 儿 不消遣。
賈志誠 格末管管賬？
鵝 儿 不識字的。
賈志誠 啊！令爷？
鵝 儿 不亲。
賈志誠 唉！勿亲、勿眷勿白相，到底僚啥
格路数？
鵝 儿 不認識我？把个啞謎你猜猜！
賈志誠 呸，把个謎謎子我猜猜，說說看？
鵝 儿 半夜回来不点灯！
賈志誠 倒是宝贝，夜明珠？

鵝 儿 勿珠。
賈志誠 月亮？
鵝 儿 勿亮。
賈志誠 蔑彈头？
鵝 儿 沒得光。
賈志誠 倒底啥物事？僚自家說仔吧！
鵝 儿 我来打个图样你看。
賈志誠 好格。
鵝 儿 听好喽，我有一个头。
賈志誠 喔唷！头末僚亦有，我亦有，啥格
慎重其事？
鵝 儿 还有四只脚。
賈志誠 哪哼多兩只脚？
鵝 儿 还有一条尾巴。
賈志誠 有尾巴格？格到比我改良！
鵝 儿 走起路来，甩丢、甩丢，七谷六篇、
七谷六篇。
賈志誠 好哉，好哉！讓我再算算看！僚末
有一个头，四只脚，一条尾巴，走
起路来甩丢、甩丢，“吃壳落篇”、
“吃壳落篇”；格种式样，阿象一只
烏龟？
鵝 儿 豈敢！
賈志誠 僚只臭烏龟，倒叫僚老大爷来！
鵝 儿 僚自家叫我格。
賈志誠 喔唷！僚只賊烏龟，替我跪下来，
得罪仔大嫖客哉！
鵝 儿 跪下来！（跪介）
賈志誠 对我笑笑笑！
鵝 儿 噢！哈哈哈哈哈！
賈志誠 喂！匠篇大家看烏龟笑！
鵝 儿 噢！勿笑哉，买关子哉。
賈志誠 格个烏龟僚报进去，說外势来个天
大地大格大嫖客，嫖得高兴十七、
八年要嫖下去格。

鵲 儿 十七、八天吓？
賈志誠 十七、八年要嫖下去格！
鵲 儿 呔！我去叫他們出來，里边賈姑們，走動、走動！
妓 女 (上)來了！有情不接無錢客，一陣東風吹出來。鵲儿，什麼事情？
鵲 儿 外邊來了一個天大地大個大嫖客，他說嫖得高興，七、八百年要嫖的！
妓 女 啊唷喂！七、八百年？
鵲 儿 十七、八年要嫖下去格。
妓 女 說賈姑們出迎！
賈志誠 請了，請了！烏龜走開點，我要唱啫哉！
鵲 儿 不關我事。
賈志誠 我唱格叫撒網啫，勿要帶牢仔條個縐紗頭頸！
鵲 儿 啊唷喂！
賈志誠 請了，請了！
妓 女 大爺請上坐！
賈志誠 嫖倒勿大好嫖格，要上頭坐？(扒介)
妓 女 不是的，下坐！
賈志誠 呔！下頭坐？(坐地介)
妓 女 上頭坐！
賈志誠 呔！上坐？
妓 女 下坐！
賈志誠 忙煞哉！下坐。
妓 女 上坐！
賈志誠 勿嫖哉！進來剛剛進來，弄得我勿上勿下勒里哉！
妓 女 并坐！
鵲 儿 同姑娘們并坐！
賈志誠 并坐末并坐哉，要什梗上坐落？
妓 女 同你客气。
賈志誠 格種客气，少客气罷！
妓 女 請問你尊姓？

賈志誠 釘秤勿會格。
妓 女 啊唷喂！不是的，問你上姓？
賈志誠 上秤旧年立夏日秤過八十斤。
妓 女 問你高姓？
賈志誠 高興洛來嫖格。
妓 女 姓啥？
賈志誠 姓啥末姓啥哉，啥格上秤洛高興？
鵲 儿 啊唷喂，客气啥！
賈志誠 對僚說勿要客气。我末，姓西貝兩頭裝。
妓 女 吓！原來是賈大爺！
賈志誠 喔唷！聰明格花娘！
妓 女 啥物事？
鵲 儿 啫，姑娘。
賈志誠 姑娘，姑娘。
妓 女 賈大爺尊諱是？
賈志誠 稻柴灰，石灰，灯草灰，頂好鴉片烟灰。
妓 女 不是，名諱之諱？
賈志誠 灰為一撮。
妓 女 何為一撮？
賈志誠 高興撮起來，撮個八百兩，勿高興撮起來，一分短個七、八厘。
鵲 儿 啊唷喂！大的太大，小的太小？
賈志誠 就叫大活小結果。
鵲 儿 一場嘸結果，
賈志誠 蒲鞋出鬚鬚，
鵲 儿 獨場拆爛污，
妓 女 一對差勿多。請教大號？
賈志誠 乾號、元號、享號、利號、貞號，才美脫哉！
妓 女 不是，名號之號？
賈志誠 有諱必有號，號為“志誠”。
妓 女 何謂“志誠”？
賈志誠 亦是唔篇院子里姑娘們叫出來格，說道賈大爺，明天托僚買兩條“撩大”。
妓 女 啥物事叫“撩大”介？

賈志誠 撩大末就是油炸桧，放下油鍋晨光
阿是希小，停歇一撩就大哉，我拿
得去撩俚篤一吃，說道：賈大爺，
你倒志誠格，係亦志、俚亦誠，所
以一志十誠直到如今。

妓女 做啥个生意格？

賈志誠 生意是小煞格，挑水。

鴇兒 啊唔，挑水的！

賈志誠 係看見格？

鴇兒 你自己說挑水。

賈志誠 大少爷說話便当，挑挑世界浪人
发发财叫“挑世”。

賈志誠 格末俚篤听好仔猪：

(干板) $\times \times | \times \times | \times \times | \times 0 | \times \times | \times 0 | \times \times | \times 0 | \times \times | \times 0 | \times \times | \times 0 | \times \times | \times 0 | \times \times |$
一飄飄到大英國 法蘭西 荷蘭國 印度國 花旗國 日本國 紅毛
 $\times 0 | \times \times | \times 0 | \times \times | \times 0 | \times \times | \times 0 | \times \times | \times 0 | \times 0 | \times \times | \times \times | \times \times | \times 0 | \times 0 | \times 0 |$
國 矮人國 穿心國 大人國 小人國 噍 哏 敲碎 條个背脊骨 啪 噠
 $\times \times | \times \times | \times \times | \times 0 | \times 0 | \times 0 | \times \times | \times \times | \times \times | \times 0 | \times \times | \times \times | \times \times | \times 0 | \times \times | \times \times |$
敲开 條个头另骨 呸 嚟 打断 條个脚蹠骨 一只烏龜拆得百百撇 一飄飄到
 $\times \times | \times 0 ||$
水晶國

妓女 賈大爺，水晶國怎樣的？

賈志誠 水晶國里好白相哉！水晶皇帝出来
迎接，看見水晶皇帝頭浪戴仔水草
涼帽、水晶頂子，脚浪着仔水靴，
走到滴水簷前，唱仔三个淡水歌。
啪啦噠！

鴇兒 什么啊呀？

賈志誠 打碎仔个水晶卵泡，来仔一个水晶
通事，請我到水晶殿浪，摆起仔水
席請我。

鴇兒 吃点什么東西？

賈志誠 吃格水晶团子、水晶餃，水晶饅頭、
水晶糕，吃得肚皮咕嚕嚕……

鴇兒 什么啊？

鴇兒 做什么生意？

賈志誠 生意是小生意。販販金鋼鑽，摆摆
人參攤！

鴇兒 哇，吓、吓、吓！

賈志誠 救命！

妓女 做啥介？

賈志誠 烏龜要咬人哉！

妓女 賈大爺，他快活。

賈志誠 格末慢点快活，我空下来还要飄飄
國圖。

鴇兒 賈大爺，請点我听！

賈志誠 水鷄鳴叫，要拆哉；我問水晶太監此
地阿有水晶坑缸？俚係說：水晶坑
缸勿有，只有水晶馬桶。好格，我
就拉脫褲子，揭开水晶馬桶蓋，水
晶屁股摆勒水晶馬桶浪，我認仔水
瀉，勿曉得是乾解，啪啦噠！震碎仔
水晶馬桶底，吓得我二只眼睛象个
水蛇！水晶皇帝說道：这个，那个。

鴇兒 什么話？

賈志誠 水晶國話哦。

鴇兒 不懂的。

賈志誠 說道：勿要緊格，送撥勒條仔吧。
我就帶轉来做着仔一樁大生意，夾
撥勒專諸巷做水晶眼鏡。

妓女 可有別的東西帶來？
賈志誠 有格，阿是條要？
妓女 要格。
賈志誠 脫頭結鑰子，送撥仔條。
妓女 我也要。
賈志誠 有個黃楊老壽星，匣送撥仔條吧！
鵝兒 我也要的。
賈志誠 喔唷！姑歇日浪，啥烏龜才要抄小貨哉！有格，有格，拿張紙頭來寫個票頭，到祥泰布庄，拿正青布，拿正白布，做件馬甲着，封條一只青白烏龜。
鵝兒 謝謝賈大爺！
賈志誠 洛里一位是王四娘，洛里一位是杜慧娘？
鵝兒 這是王四娘，這是杜慧娘。
賈志誠 十八個銅鈔兩處放。
妓女 此話怎講？
賈志誠 久聞，久聞（即九文）。
鵝兒 啊唷喂！惶恐的噯！
賈志誠 有個人勒篤牽記語篤哉！
鵝兒 那一個？
妓女 那一個？
賈志誠 撥個謎謎子悟篤猜猜，叫腹中有個小娃娃。
妓女 可是杜子美相公？
賈志誠 聰明格花娘！
鵝兒 姑娘！
賈志誠 勿錯，姑娘。
妓女 在哪里看見？
鵝兒 在哪里看見？
賈志誠 我勒南京上貨，北京卸貨，碰着老杜。
鵝兒 哪個老大？
賈志誠 就是杜子美，朋友札得要好仔末，就叫老杜。喔唷，俚條勒篤生病！
妓女 生什麼病？
鵝兒 單思病！

妓女 相思病？
鵝兒 想！
妓女 想！
賈志誠 條阿想？
妓女 也想格。
賈志誠 烏龜，條阿想？
鵝兒 我也想格。
賈志誠 格个叫三思病哉！俚條物事才一点吃勿落，一粒芝麻分兩頓吃得來！
鵝兒 你可勸勸他吃些？
妓女 後來我勸勸俚，总算應酬吃点，吃仔一个大饅頭，兩個雞蛋糕，三個硬燒餅，四根油炸檣，五碗羊肉面，六個大湯團，七碗粥……
鵝兒 啊唷喂！怎能吃得許多？
賈志誠 改仔吃症哉，格洛吃得落。俚條還有封信叫我帶得來。
妓女 拿得來！
鵝兒 拿信介！
賈志誠 吓！賈大爺，不穿褲子？
鵝兒 條只烏龜到討仄格，褲子末勿着，套褲着勒里！
妓女 為什麼不穿褲子？
鵝兒 為什麼不穿褲子？
賈志誠 為仔肚里瀉，登起坑來便當点，叫改良。有兩個到仔冷天，戴好風兜，勿戴帽子，叫寫意。烏龜走开点，讓我拿出来！
妓女 格封阿是格？
鵝兒 勿是格。格是南京城隍，叫我帶撥北京土地格。
妓女 怎么好寄？
鵝兒 所以謂之老成，叫神人相托。
妓女 格封對格？
鵝兒 勿對格，格封是廣東夜夜禍，寄撥福建皮老虎。

搗 儿 不認識的！
妓 女
賈志誠 我格朋友。
妓 女 呸！才勿認識格。
搗 儿
賈志誠 才是我格朋友，佢篤自然勿認得格。
格封对哉，烏龜係阿識字？
搗 儿 不識的。
賈志誠 係阿識格？
妓 女 勿識格。
賈志誠 烏龜听好仔，我来念撥佢听：信上
写道：煩賈大爷……
搗 儿 哪一个王八蛋？
賈志誠 就是我喊。送至花柳胡同，杜慧娘
家王四娘亲拆；旁边还有小字，送
信人不可怠慢。
搗 儿 沒有来呀？
賈志誠 对佢說，就是我呀。有酒吃酒……
搗 儿 沒有酒。
賈志誠 有飯吃飯！
搗 儿 沒有飯吃呢？
賈志誠 尷尬烏龜什梗“別哩哩”！
搗 儿 肚里拆？
賈志誠 勿对格，杯拉拉。
搗 儿 拷筴鼓？
賈志誠 炒兩碗冷飯！
搗 儿 啊唷喂！冷飯都要吃的，拿得来！
賈志誠 拿去。
妓 女 我們到里头去看信去。（下）
搗 儿 我去炒飯去吓。（下）
賈志誠 喔唷！进去哉；一个头陣倒撥我擋
过哉。停歇哪哼出去？吓！有付对
联勒里，讓我来看看！
〔詩腔〕院子門儿堂堂开，
手里无錢莫进来。
喔喔，倒触心格！我共总端正三十
七个开銷！格首里还有兩付对勒：
揭开青紗帳，

陣陣花粉香。
倒嚟啥。格边一付是：
揭开青布被，
一陣阿哪气。
嘸趣，嘸趣！哦！倒还有一付对
联勒里：

娘娘房中出小恭，
忙喚家公掇馬桶；
未脫褲子先撒屁，
嘴里含只灰湯粽。

（上）打出去，打出去！

作啥，作啥？

这封书信是假的！

人末姓仔賈，格封书信是勿假格。

字迹軟弱，笔迹不同？

笔迹勿对？对佢說：俚係勒篤生病，
写起字来格只手发抖格，所以洛字
迹勿同哉。

呀！

今天賈大爷开包作东？

好格，好格。啊呀！

賈大爷做什么？

烏龜，佢篤阿有賊格？

沒有的。

格末我个沙鍋呢？

啊唷喂！拿沙鍋的告化子！

係只烏龜耳朵勿听听清爽，沙鍋大
格銀包勿見哉！

想想看？

想着哉，早晨起来披仔蓆月？

披蓆月告化子！

呸！勒蓆浪爬起来，叫蓆爬。我格
閑話改良，應該有十个字，只說五
个字。后来着仔秧春？

告化子着秧春！

对佢說：我格說話抄近路格，有人

央我去做荐头，叫央荐。俚係要什梗、什梗；我末什梗、什梗。俚篤对我什梗說；我也对俚篤什梗、什梗說。俚篤勿什梗，什梗說；我也勿什梗、什梗說。

鵠 儿 賈大爷什什梗、什梗？

賈志誠 我俚勿大懂噠！因为說仔泡什梗什梗洛忘記哉。呒！勒里哉。

鵠 儿 在哪里？

賈志誠 勒篤屋里枕头旁边。

鵠 儿 我去拿。

賈志誠 你去拿，路也远得势勒化来。

鵠 儿 呒！

賈志誠 係趁船到上海十六舖，乘招商輪船，到山海关，过去还有三万三千三百三十三里路！

鵠 儿 来不及的，今天吃勒賢姑們，明天賈大爷开包作东吧？

賈志誠 好格，好格。今朝吃仔烏龟肉，明朝我来作东。吩咐摆酒！

鵠 儿 西書房摆酒！

賈志誠 烏龟，酒末要花雕格，菜末出骨甲魚，紅燒元菜。

妓 女 賈大爷吃的。

賈志誠 豁拳阿来？

妓 女 来格。（豁拳介）

賈志誠 妓女，鵠儿，請吓，請吓！

汪朝奉 （上）用情必有誤，執法永无差。賈志誠个賊胚，借仔我件海青去，到姑歇沒有来还，我打听有人說俚勒花柳胡同，我去寻寻看？行行去去，去去行行，这里是花柳胡同杜慧娘家，待我敲門。開門！開開！

鵠 儿 来啦，来啦！外边是哪一個？

汪朝奉 汪二朝奉，賈志誠阿勒里势？

鵠 儿 賈大爷在里头。

汪朝奉 叫他出来！

鵠 儿 賈大爷，有客找你。

賈志誠 阿是撫台大人？

鵠 儿 不是。

賈志誠 格末差人介？

鵠 儿 汪二朝奉。

賈志誠 啊呀！汪二朝奉是来討格件海青噠！

鵠 儿 这件海青是借来的？

賈志誠 阿是俚看見格？因为俚係要討一个兩头大，叫我做媒人，俚係来听这樁亲事格回音。烏龟，俚阿曾開門？

鵠 儿 沒有开。

賈志誠 俚只烏龟会做格，讓我自家出去。来人听者！

汪朝奉 听勒里！

賈志誠 重重叠叠上瑤台，你叩柴扉我不开。

汪朝奉 这是老句子？

賈志誠 新句子来哉：汪二朝奉归家轉，此物停停送得来。

汪朝奉 賈志誠停歇要送来，要归号格！

賈志誠 俚轉去末哉，就送来。（汪下）

王皮匠 （上）肩挑皮匠担，慌忙就轉弯。我道打樁子，哪曉制鈕配。賈志誠借仔我双靴，还勿来还，碰着汪二朝奉，說俚勒篤花柳胡同吃花酒。行行去去，去去行行，到哉。里势阿有人篤？（碰門介）

鵠 儿 来啦，来啦！外边哪个敲門？

王皮匠 是我。賈志誠阿勒里势？

鵠 儿 阿是賈大爷？

王皮匠 俚係你打賈大爷，我輩要叫王老太爷哉。快点開門叫俚出来！

鵠 儿 賈大爷吩咐勿开。

王皮匠 阿开呢勿开？

鵠 儿 不开。

王皮匠 拏鉢来拏條裙边！

鵠 儿 我开我开。賈大爷，有人找你！

賈志誠 唉！

鵠 儿 做什么？

賈志誠 剛剛勸你吃个名堂，二龍搶珠。
鵝 儿 什么叫二龍搶珠？
賈志誠 兩條海參、一个肉圓。
鵝 儿 外邊有人找你。
賈志誠 汪二朝奉？
鵝 儿 去了三點水！
賈志誠 王啥人介？
鵝 儿 王皮匠。
賈志誠 王皮匠討格雙靴格！
鵝 儿 這雙靴是借得來的？
賈志誠 烏龜，阿是係做中保格？對你說，大少爺說話簡單，但係來討靴格回音。皆為水龍王要造三萬三千三百三十三雙水靴，王皮匠說格椿生意挑仔我小皮匠吧？我說：水龍王末要什梗什梗造，王皮匠末要什梗什梗價銀，叫我去對水龍王什梗什梗說、是什梗末什梗做，勿是什梗什梗說，勿是什梗什梗做……
鵝 儿 听不懂？
賈志誠 我也弄勿明白。烏龜，門阿曾開？
鵝 儿 開哉，進來啦！
賈志誠 係只烏龜勿會做！
鵝 儿 明天係來做。
賈志誠 係世世代代做下去末哉！讓我自家出去。
王皮匠 阿志？
賈志誠 勿志。
王皮匠 阿誠？
賈志誠 勿誠。
王皮匠 賈志誠。噫！阿志今朝惹你吃惱意？
賈志誠 王伯伯！幸亏得你雙靴，撥我牛皮一吹，說販販金鋼鑽，擺擺人參攤。就此請我吃酒，十六會仟，四湯四炒，八大菜，（王皮匠嘔吐）還有兩個姑娘陪仔我，年紀輕來，勿滿五百歲！

王皮匠 五百歲？
賈志誠 說錯哉，勿滿五十歲。還有兩碗冷飯勿曾吃來，晏歇會！
王皮匠 噯，噯！阿志，阿是我專誠跑得來听你兩聲吃譜，你阿曉得我个來意？
賈志誠 曉得格，為雙靴。
王皮匠 着靴个朋友出洋游学去哉，有得着下去來。
賈志誠 王伯伯，你看我脚样勿推板？
王皮匠 賽過槓頭。
賈志誠 勿能鈍格哦！
王皮匠 你脫下來，我忘記一样物事勒吡。
賈志誠 呀！十只脚趾頭，兩個脚骹？
王皮匠 勿要鈍！一付方公器，一付闊元宵。
賈志誠 啊噲哇！勾百長、勾百長。
王皮匠 作啥、作啥？
賈志誠 你說方公器，格只釘觸疼脚底末。
啊噲哇！里向有付闊元宵末，勾百長。
王皮匠 賊胚！倒會鈍勒吡哦！老实對你說仔罷，二張當票勒吡。
賈志誠 早點說仔末，我叫五官去掏好哉？
王皮匠 用還你二爺來！
賈志誠 勿要鈍。五只脚趾頭，阿是五官？
王皮匠 你赤脚着靴？
賈志誠 太湖里大跑馬。
王皮匠 太湖里跑馬才要沉煞哉？
賈志誠 你輕點，烏龜要听見格。
王皮匠 格末脫下來！
賈志誠 脫末脫，還有兩碗冷飯？
王皮匠 勸我處。
賈志誠 一只拿得去！
王皮匠 哪撥勒吡？
賈志誠 拿手下去掏噲？
王皮匠 勿要掏得格，我輩格只指頭叫賽厘戰，有根猪鬃才戰得出格。
賈志誠 格末王伯伯，你吃錯仔飯哉，到藥材店里做生意，三分甘草，四分黃

連，戥子才勿要用得。

王皮匠 勿要鈍，還有格只脫下來！

賈志誠 格只拿得來着仔，再脫格只。格末王伯伯，格只撥我着仔，脫格只撥倅。

王皮匠 我有个脾气格，倅格只脫仔下來，一道撥倅着！

賈志誠 我也有个脾气格，要末格只撥我着仔脫格只。

王皮匠 倅阿脫呢勿脫？

賈志誠 騎仔轎子抬仔馬。

王皮匠 勿要熱昏！

賈志誠 对倅說，要撥勒烏龜听见格！王伯伯，脫末脫，要撥我着格？還有兩碗冷飯勿曾吃格來。

王皮匠 拿得來，晏歇會！

賈志誠 啊噢！王伯伯，对倅說還有兩碗冷飯勿曾吃來！

王皮匠 阿志！对倅說，修靴格朋友來拿哉，我拿仔銅錫亦要去燒飯吃格來。

賈志誠 格末王伯伯，倅三百六十日，日日吃格，今朝格頓末讓撥仔我吃仔吧？

賈志誠 來哉！（唱散用調） 1=C （散板）

(6……) 6 6 6 6 7 7 2 2 1 2 2…… 1 2 2…… ||
俺 木 是 山 山 关 飯 ……

鵠 儿 諾！

賈志誠 啊噢！烏龜倅啥有口无心格？

鵠 儿 飯勿曾燒好來。

賈志誠 飯糯香？

鵠 儿 隔壁人家。

賈志誠 烏龜去借一碗！

鵠 儿 勿來去格。

賈志誠 （唱小調） 1=C ¾

(6……) 6 6 | 6 6 | 6 3 | 3 6 | 6 6 | 0 7 | 5 5 | 0 7 | 6 6 | 6 | 6 : (0 7 | 6 6 | 0 7 | 6 6 :)
听拉 四拉 方 冷 冷冷 旺 冷冷 旺 冷冷 冷

王皮匠 阿志，倅難板吃頓把末勿要去吃俚、吃上仔糰，格个物事賽過鴉片烟。

賈志誠 倅還說巧話來，王伯伯！謝謝倅，格兩碗飯阿好讓我吃仔吧？倅讓我吃仔明朝替倅挑兩担水。

王皮匠 倅要吃，撥兩記耳光倅吃吃！

一担，兩担。（打耳光介）

妓 女 銀子來哉！
鵠 儿

賈志誠 銀子，太少爷脚才赤勒里格哉，難末哪哼進去？呸！有哉，來假裝肚里疼。啊唷！嘖、嘖、嘖！

鵠 儿 賈大爷，請你唱一只小曲，飯在那裏燒起來。

賈志誠 格末烏龜倅去燒飯，我來唱一只孩儿歌。

鵠 儿 呸！徽調？

賈志誠 勿对格，叫甩調，頭要甩格；唱得高興，倅要拿飯字團篤進來格，倅篤得起勁，我唱得高興。

鵠 儿 曉得啦！

賈志誠 倅只烏龜，做盡做絕，鄉鄰才勿來去格！烏龜。倅看我頭阿勒肩架浪？

鵠 儿 勒肩架浪。

賈志誠 格是我今朝勿高興來，高興起來，是要一个頭甩到木瀆去兜一趟得來。倅去燒飯，我來唱起來：

鴉 几 哈格調。

賈志誠 鶴邊調。

(唱) $\dot{7} \dot{2} | \dot{7} 6 | \dot{2} | \dot{7} 6 | \dot{7} 6 | \dot{7} 6 | \dot{5} 3 | \dot{3} 5 | \dot{5} 7 | 6 | (\dot{0} 7 | 6 6) | : (\dot{0} 7 | 6 6) |$

曹丞相 早已興 劉邦

阿 呀

$6 | \dot{7} \dot{7} | 6 | 6 | \dot{2} | 0 | \underline{6 \cdot 7} | \dot{2} 0 | \underline{6 \cdot 7} | \dot{2} 0 ||$

大哥叫 劉玄德 咳 罕 咳 罕

鴉 几 哈格調。

賈志誠 癆病几咳嗽調。

(唱) $\dot{2} \dot{7} | \underline{6 6} | 6 | 6 | \dot{5} 3 | \dot{3} 5 | \dot{5} 7 | 6 ||$ 鳴嘯，呀呀，呀呀。

二弟 名叫 关云長

鴉 几 哈格調。

賈志誠 站堂調。

(唱) $(1 | \underline{5 1} | \underline{0 1} | \underline{2 3} | 1) | \dot{2} | \dot{7} 6 | \dot{7} \dot{2} | \dot{7} 5 | \underline{6 0} | \dot{7} 6 | \dot{7} \dot{2} | \dot{7} 5 | \underline{6 0} | \dot{2} \dot{7} | \dot{2} \dot{7} |$

三弟 勇猛 为上 將 霸陵 桥上 气昂 昂 三气 周瑜

$6 | 6 | \underline{5 3} | \underline{3 5} | \underline{5 7} | 6 ||$ 嘸啲……兵兵兵兵兵

蘆花 蕩

鴉 几 哈格調。

賈志誠 敲更調。

(唱) $(\underline{6 7} | \underline{2 7} | \underline{6 7} | 6) | \dot{7} \dot{2} | \dot{7} 6 | \dot{7} \dot{2} | \dot{7} 5 | \underline{6 0} | \dot{7} \dot{2} | \dot{7} 3 | \dot{7} \dot{2} | \dot{7} 5 | \underline{6 0} ||$

養男 几 为卿 亦为 相 養女 几 昭君 一摸 样

(干板) $\times 0 | \times 0 | \times 0 | \times 0 | \times \times | \times \times | \times \times | \times \times | \times 0 | \times \times | \times \times | \times 0 | \times \times | \times 0 | \times \times |$

月 几 亮 亮，家家 小窗 出来 白相 相。拾着 一只 釘 打樁 枪，擱杀

$\times \times | \times \times | \times 0 | \times \times | \times \times | \times \times | \times \cdot \times | \times \times | \times \times | \times \times | \times 0 | \times | \times 0 | \times \times | \times 0 | \times | \times 0 |$

官人 嚙肚 腸；肚腸 挂拉 鎗头 浪，撥 老鴉 脚去 做道 場，东 亦 做道 場，西 亦

$\times \times | \times 0 | \times \times | \times \times | \times \times | \times \times | \times 0 | \times \times | \times \times | \times \times | \times \times | \times 0 | \times \times | \times \times | \cdot | \times 0 | \times \times |$

做道 場，乡下 娘娘 騎仔 牛来看，城里 娘娘 騎仔 馬来看，道場 勿好 看，吹笛

$\times \times | \times \times | \times 0 ||$

打鼓 倒好 看。

众妓女〔唱跳腔调〕 1=C 2/4 中速)

$\dot{1} \ 6 \ 5 \ \dot{1} \mid 6 - \mid \dot{1} \ 6 \ 5 \ \dot{1} \mid 6 - \mid 5 \ 6 \ \dot{1} \ \dot{2} \mid 6 \ 5 \ 3 \mid 5 \ 2 \ 3 \ 5 \mid 1 - \mid 3 \ 2 \ 1 \mid 2 - \mid$
 張生跳粉牆 哀告小紅娘 可憐我張生跪在門旁 你若是
 $5 \ 6 \ \dot{1} \ \dot{2} \mid 6 \ 5 \ 3 \mid 2 \ 3 \ 2 \ 1 \mid 6 - \mid 2 - \mid \dot{1} \ \dot{2} \ 7 \ 6 \mid 5 \ 6 \ \dot{1} \ 6 \mid \dot{2} \ \dot{1} \ 6 \ \dot{1} \mid 5 - \parallel$
 不開門呀跪到東方亮 天 亮

賈志誠 (干板) $\times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid$
 唢啊 唢啊 踏水車，水車溝里一條蛇，游來游去捉蝦蟆 蝦蟆伴勒 青草
 $\times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times$
 里，青草開花結牡丹，牡丹姐姐要嫁人，石榴姐姐做媒人，梅花園里鋪行嫁，
 $\times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid$
 桃花園里結成親，爹爹許我金環子，媽媽許我水紅裙，水紅裙上多結綢綢
 $\times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \mid \times \times \mid \times \times \mid$
 浪向有仙人 上綉仙人張果老，下綉仙人呂洞賓，一個住勒張家灣 一個住勒
 $\times \times \mid \times 0 \parallel$
 李家村。

众妓女〔唱小調〕 1=C 2/4 (中速)

$6 \ 5 \ 3 \ 2 \mid 5 \cdot \dot{1} \mid 6 \ 5 \ 3 \ 2 \mid 5 - \mid \dot{1} \ \dot{1} \mid 6 \ 5 \ 3 \mid 5 \ 2 \ 3 \ 5 \mid 1 - \mid 3 \ 2 \ 1 \mid 2 - \mid$
 清打一末清 清打一末清 清清早起失落一只針 有情人
 $3 \ 5 \ 3 \ 1 \mid 2 - \mid 7 \ \dot{2} \mid 7 - \mid 7 - \mid \dot{2} - \mid \dot{2} \ 7 \mid 6 - \parallel$
 還了我的針(啊呀)還了我 一 只針

賈志誠 (干板) $\times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times$
 天 浪 七粒星，半邊七朵雲，樹浪七只鷹，鶻浪七只釘，合
 $\times 0 \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid$
 浪 七卷經，地 浪 七盞燈，河 里 七塊冰，河 里 輝脫冰，地 浪 吹閃燈，
 $\times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \mid \times 0 \mid$
 台浪卷脫經，鶻浪拔脫釘，樹浪趕脫鷹，半邊退脫雲，天浪散脫星。散星
 $\times \mid \times 0 \mid \times \mid \times 0 \mid \times \mid \times 0 \mid \times \mid \times 0 \mid \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times 0 \mid \times 0 \mid \times 0 \mid \times 0 \mid \times 0 \mid \times 0 \mid \times 0 \mid$
 退云、趕鷹、拔釘、卷經、閃燈、輝冰。冰、燈、經、釘、鷹、雲、星；

$\times 0 \mid \times 0 \mid \times 0 \mid \times 0 \mid \times 0 \mid \times 0 \mid \times 0 \parallel$

星、云、鷹、釘、經、灯、冰。

众技女〔唱五更十送调〕 5=C $\frac{3}{4}$ (稍慢)

1 $\underline{16}$ | 5 5 | $\underline{65}$ $\underline{43}$ | $\underline{231}$ 2 | $\underline{2\cdot3}$ 5 3 | $\underline{2\cdot1}$ $\underline{65}$ | $\underline{13}$ $\underline{2161}$ | 5 — | $\underline{32}$ $\underline{16}$ |

高高 山上有 庙 堂 姑 嫂 双 双 去 烧 香 嫂 嫂

$\underline{212}$ 3 | $\underline{53}$ $\underline{2317}$ | 6 — | $\underline{535}$ 6 | $\underline{53}$ 2 | $\underline{61}$ $\underline{13}$ | $\underline{2\cdot3}$ $\underline{2161}$ | 5 — ||

烧 香为 儿 女 小姑 娘 烧香 末为 情 郎

賈志誠 (干板) $\times \times \mid \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid$

一个 駝子，挑担 螺 蛳，一个 胡子，骑只 驢子，胡子 骑仔 驢子，磕翻

$\times \times \mid \times \times \mid \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid$

駝子 格担 螺 蛳，駝子 歇下 螺 蛳，拉牢 胡子 格只 驢子，要僵 下驢子，拾还 駝子

$\times \times \mid \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \mid \times 0 \mid \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid$

格担 螺 蛳，胡子 勿肯 下驢子，拾还 格担 螺 蛳，駝子 偏要 胡子 下仔 驢子，拾还

$\times \times \mid \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid$

格担 螺 蛳 难末 胡子 嚙法 子 只好 下驢子 拾还 駝子 格担 螺 蛳 难末 駝子 挑子

$\times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \mid \times 0 \mid \times \mid \times 0 \mid \times \mid \times 0 \mid \times \mid \times 0 \mid \times \mid \times 0 \mid \times \mid \times 0 \mid \times \mid \times 0 \mid \times \mid \times 0 \mid$

螺 蛳，胡子 骑仔 驢子。驢子、胡子、駝子、螺 蛳；螺 蛳、駝子、胡子、

$\times \mid \times 0 \parallel$

驢子。

众技女〔唱小曲〕 1=C $\frac{3}{4}$ (中速)

$\underline{32}$ 1 | 2 — | $\underline{32}$ $\underline{11}$ | 2 — | $\underline{32}$ 1 | 2 — | 7 2 | 7 6 | $\underline{5\cdot6}$ | 2 7 | 6 — ||

风 流姐 下巴 生得 高 一跌 一跛 阿象 一只 大 元 宝

賈志誠 (干板) $\times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid$

瞎子 瞎连 率，拾着 瞎铜 铜，买对 瞎蜡 燭，点勒 瞎門 前，撥拉 瞎风 吹阴

$\times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \times \mid \times \times \mid \times 6 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid$

仔，赛过 勿會 点。瞎字 拿脱仔 阿会 唸？有啥 勿会 唸，子连 率，拾铜 铜，买蜡

$\times 0 \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times 0 \mid \times \times \mid \times \times \mid \times \times \mid \times 0 \parallel$

燭，点門 前，风吹 阴，勿會 点。癩痢 癩，偷鸡 杀，偷仔 鸡勒 聖里 杀。

众妓女 告化子脚在赤格。打出去,打出去!

(下)

賈志誠 格末走哉!

鵝 儿 慢点! 叫我一声, 放你出去。

賈志誠 格末俵听好仔, 烏龟!

鵝 儿 烏龟是你叫的?

賈志誠 格末叫俵啥?

鵝 儿 叫我老爷。

賈志誠 噯!

鵝 儿 告化子! 要你叫我!

賈志誠 格末烏龟俵拿个大門开直仔, 叫撥
大家听听阿好?

鵝 儿 好格。你叫!

賈志誠 格末老……

鵝 儿 爷呢?

賈志誠 唔篤爷去哉!

鵝 儿 打、打、打! 真真勿色头, 明天燒
路头。美仔門进去吧! (下)

賈志誠 哈哈! 旁开心, 吃末吃饱, 打未
打愜意。啊咦! 胸前头硬綳綳, 讓
我拿出来看看, 偷着一把酒壺, 哪
哼嘸撥盖格? 匣叫失于檢点。轉去
吧!

(唱星声) 1=C 2/4 (中速)

3̣ 2̣ | 3̣ 5̣ | 2̣ 3̣ | 1̣ | 6̣ — | 5̣ 6̣ | 1̣ 6̣ | 1̣ 5̣ | 6̣ — |

晦气 晦气 真 晦气 里向烏龟真势利

(白)我开仔姨子格心, (唱) 5̣ 5̣ | 6̣ 5̣ 3̣ | 2̣ 3̣ | 5̣ — ||

受尽烏龟格气

(漸慢)

(下)

(完)

唱者: 华和笙 朱筱峯 沈雪芳

記譜: 姜守良