

今古家训礼仪千则



王志荣 编

今古家训礼仪千则

王志荣 编

北京广播学院出版社

1992 · 北京

(京)新登字 148 号

今古家训礼仪千则

王志荣 编

*

北京广播学院出版社出版
(北京市朝阳区定福庄东街 1 号)

新华书店经销

湖北省英山印刷厂印刷

787×1092 毫米 1/32 15 印张 300 千字
1992 年 6 月第 1 版 1992 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 7-81004-245-9/G · 82

定价：6.20 元

編者 的話

尽管现代教育学的研究流派纷呈，各执一端，但是，有一点却是共同的。那就是，都承认家庭及家庭教育对孩子的成长有着潜在而深远的影响。于是，人们以各种自以为是的方式在从事着一项共同的追求，望子成龙。不少原本并不富裕的家庭不惜血本在孩子身上大把大把地进行智力投资。其时间上限不断超前。从幼儿提前至“0岁”，又至“胎前”。甚至从准备妊娠的前数个月开始就运筹帷幄，精心策划。真可谓用心良苦。结果又如何呢？不排斥一些家长如愿以偿，可是更多的到头来仍然是“望子兴叹”。个中得失颇令人玩味。

撇开那种至今尚未得到精确论证的遗传的因素，如果把人的智力比作一块田地，这田地最初是没有太多肥瘠之分的。有经验的农夫只不过更多的懂得该如何因地制宜，因势利导。适于种植棉花的，就绝不勉强非要种上几茬水稻；该施有机肥的，就绝不一味地喷撒化肥。这方面，前人的教训也许对我们今天的家长们不无裨益。

当我们翻开历史，面对孔子、孟子、荀子这样一

些先贤先哲，面对秦皇汉武、曹操诸葛这样一些军事大家，面对司马迁、曹雪芹、陆放翁这样一些文界泰斗，面对鲁迅、孙中山、毛泽东这样一些思想巨匠，我们不由得思索，早期的家庭教育对他们日后的成功究竟有多大的影响，而这些名人又是如何教育他们的子孙后代的呢？囿于资料和篇幅，本书不可能面面俱到，只能将其中有据可考对后人影响较大有一定代表性的家训家教家范择入书中，以资借鉴。

我们还必须面对这样一个事实，中国的家训家教是祖国传统文化的一部分，有其一脉相承的文化渊源，不能割断历史，孤立地看待。基于此，编者着意遴选了曾经在中国历史上产生过深远影响并影响至今的传统蒙学经典著作作为本书的又一重要组成部分。虽然其中不乏封建糟粕，但读者倘若能用历史的观点正确地对待，也就不见得一无是处了。

在对家训家教的研究中，编者还注意到，家训和礼仪犹如一对孪生双胞，常常是你中有我，我中有你，密不可分。因此，本书又用了相当的篇幅系统介绍了古今生活礼仪的有关知识。书中一些资料借鉴和引用了同行及他人的成果，编者不敢掠美，在此一并致谢。如果说本书的出版能对望子成龙的家长们提供些许参考和帮助，编者也就心满意足了。

编 者

1992年5月于杨园

目 录

• 家 训 篇 •

家训要典	3
治家格言	4
增广贤文	9
三字经	57
弟子规	78
名贤集	88
论语节选	104
孟子节选	130
墨子·修身篇	141
菜根谭节选	146
名人家训	157
敬姜论劳逸	158
司马谈命子迁	161
马援诫兄子严、敦书	164
蔡邕训女	167

诸葛亮诫子书	169
诸葛亮诫外甥书	171
颜氏家训·教子节选	173
李世民诫皇属	177
朱熹诫长子受之	180
郑燮谕麟儿	184
左宗棠致孝威、孝宽	187
傅雷家书节选	192
家范集趣	198
孟母断织	200
孟母三迁	202
戚景通教子成才	204
徐霞客成功的背后	207
朱元璋教子重“德行”	209
岳母刺字	212
司马光以简朴诫子	214
不护短的程母	216
父子书法家	218
郑母教子成“善果”	220
从败家子到学问家	222
杨震以“清白”遗子孙	225
鲁班教子学手艺	227
太后送子做人质	230
谦恭礼让代代传	233
拒之门外话是非	235
杜太后的远见	237

小教员培养出民族英雄.....	239
入学涉世第一师.....	242
严父教子成大业.....	247
周海婴童年的欢乐.....	251
“奇志可嘉”的蔡母.....	254
“国耻恨难消”.....	256
“从小就要走正道”.....	258
循循善诱育痴儿.....	261
“因为我有个好爸爸”.....	263
冼星海的第一任老师.....	266
幼年竺可桢的家庭教育.....	270
“决不能要少爷脾气”.....	272
这封信不能写.....	274
“干部子弟不能搞特殊”.....	276
刘伯承念私塾.....	279
搬家引出的故事.....	282
“布衣元帅”的家规.....	284
周恩来的教子义方.....	286
刘少奇的“硬心肠”.....	288
毛泽东的亲子之情.....	290
家教格言	294
人生就是进击.....	295
志不强者智不达.....	298
扬起理想之帆.....	301
气节故有常.....	303
我以我血荐轩辕.....	305

吾日三省吾身.....	308
成由勤俭败由奢.....	311
勤能补拙是良训.....	313
君子诚之为贵.....	316
虚己者进德之基.....	319
学然后知不足.....	322
努力请从今日始.....	327
人生贵相知.....	331
生命在于运动.....	336
礼貌待人.....	339

• 礼 仪 篇 •

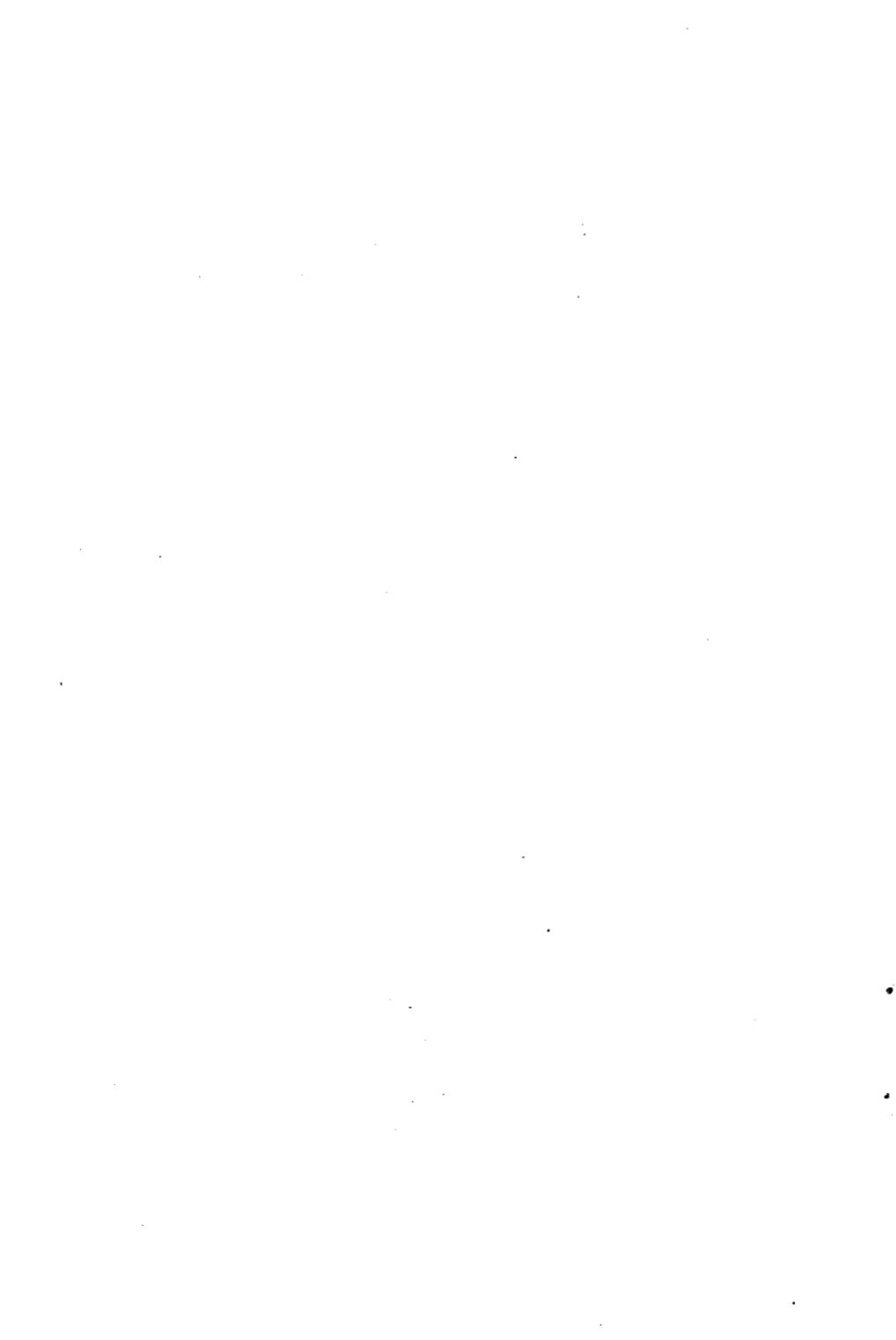
寿诞礼仪	343
三朝礼.....	344
满月礼.....	348
百岁礼.....	351
周日卒礼与抓周	354
命名礼.....	358
拜认干亲与寄名神佛.....	368
祝寿礼.....	375
婚姻礼仪	380
旧式婚礼.....	381
新式婚礼.....	385
婚嫁文书.....	387
丧祭礼仪	400
旧丧礼.....	401

新丧礼	403
追悼会及其仪式	405
挽联祭文	407
交际礼仪	414
常规应酬	415
投谒礼	423
相见礼	426
宴会礼	428
送礼	432
附录	438
称谓	439
我国民间主要传统节日	464

家训篇

JIA XUN PIAN





家訓要典

- 治家格言
- 增广贤文
- 三字经
- 弟子规
- 名贤集
- 论语(节选)
- 孟子(节选)
- 墨子·修身篇
- 菜根谭(节选篇)

治家格言

《治家格言》是明末清初学者朱用纯（号柏庐）所著的一篇家教名作，又名《朱子治家格言》、《朱子家训》。因其通俗流畅，明白易懂，故而三百年来流传极广，成为清代及近代家庭教育的必读课本。文章以骈体写成，短短五百余字，精辟地阐释了修身和治家之道。其中“一粥一饭，当思来处不易；半丝半缕，恒念物力维艰”、“宜未雨而绸缪，毋临渴而掘井”等生活哲理发人深思，已成为脍炙人口的名言。当然，在《治家格言》中也夹杂着一些宣扬因果报应、安分守命等封建说教，对此，我们应该批判地去看待。

黎明即起，洒扫庭除^①，要内外整洁；

既昏便息，关锁门户，必亲自检点。

一粥一饭，当思来处不易；

半丝半缕，恒念物力维艰^②。

宜未雨而绸缪^③，毋临渴而掘井。

自奉必须俭约^④，宴客切毋流连。

器具质而洁，瓦缸胜金玉；

饮食约而精，园蔬愈珍馐。

①庭除：庭院和台阶。

②恒念：常常想到。物力：制造东西所使用的力量。维艰：艰难。

③未雨绸缪：意思为下雨之前先将门窗捆好。后引申为事先做好准备工作。

④自奉：指自己的日常生活。俭约：节俭、简单。

⑤珍馐：珍奇贵重的食物。

勿营华屋，勿谋良田。

三姑六婆^①，实淫盗之媒；

婢美妾妖，非闺房之福。

童仆勿用俊美，妻妾切忌艳妆。

祖宗虽远，祭祀不可不诚；

子孙虽愚，经书不可不读^②。

居身务期俭朴，教子要有义方^③。

莫贪意外之财，莫饮过量之酒。

与肩挑贸易，毋占便宜；

见穷苦亲邻，须加温恤^④。

刻薄成家，理无久享；
 伦常乖舛^①，立见消亡^②。
 兄弟叔侄，须分多润寡；
 长幼内外，宜法肃辞严。

①三姑六婆：三姑指尼姑、道姑、卦姑（卜卦算命的妇女），六婆指牙婆（以介绍人口买卖为业的妇女）、媒婆、师婆（女巫）、虔婆（开妓院的鸨母）、药婆（给人胡乱治病的妇女）、稳婆（接生婆）。旧社会里的三姑六婆大多行为不端正。故通常用作贬语。

②经：五经。即《诗经》、《尚书》、《春秋》、《礼记》、《易经》。书：四书。即《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》。旧时将四书五经列为青少年必读书。

③居身：做人。义方：义，道义；方，正直。指做人行事应遵守的规矩、法度。

④温恤：温存体恤。

⑤伦常：伦理纲常，指人与人之间的关系和应当遵守的行为准则。封建伦理道德有五伦五常（五伦：父子有亲，君臣有义，夫妇有别，长幼有序，朋友有信。五常：仁、义、礼、智、信）。

乖舛：违背错乱。

⑥消亡：败亡。

听妇言乖骨肉^①，岂是丈夫？
 重资财薄父母，不成人子。
 嫁女择佳婿，毋索重聘；
 娶媳求淑女，勿计厚奁^②。
 见富贵而生谄容者最可耻，

遇贫穷而作骄态者贱莫甚。

居家戒争讼^③，讼则终凶；

处世戒多言，言多必失。

勿恃势力而凌逼孤寡，

毋贪口腹而恣杀生禽。

乖僻自是^④，悔误^⑤必多；颓隳^⑥自甘，家道^⑦难成。

①乖骨肉：不认亲人。

②厚奁：丰厚的嫁妆。奁：古代妇女梳妆用的镜匣，代指嫁妆。

③争讼：争斗和打官司。

④乖僻自是：性情古怪、孤僻，自以为是。

⑤悔误：懊悔和失误。

⑥颓隳：颓废、毁坏。

⑦家道：成家立业之道。

狎昵恶少^①，久必受其累；

屈志老成^②，急则可相依。

轻听发言^③，安知非人之谮诉^④，当忍耐三思；

因事相争，焉知非我之不是，需平心暗想。

施惠无念，受恩莫忘。

凡事当留余地，得意不宜再往。

人有喜庆，不可生嫉妒心；

人有祸患，不可生喜幸心。

善欲人见，不是真善；

恶恐人知，便是大恶。

见色而起淫心，报在妻女；