

長生殿<sub>上</sub>

定情 春睡 酒樓

聞樂 製譜 偷曲

舞盤 合圍 夜怨

絮閣 偵報 窺浴

密誓

集成曲譜玉集

卷七

卷之四

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 一  | 二  | 三  | 四  | 五  |
| 六  | 七  | 八  | 九  | 十  |
| 十一 | 十二 | 十三 | 十四 | 十五 |
| 十六 | 十七 | 十八 | 十九 | 二十 |

東坡全集卷之四

小生上(尺字調)

定情

東風第一枝端  
窈中天垂衣南面山河一統皇唐層

霄雨露回春深宮草木齊芳昇平早奏韶華好行樂

何妨願此生終老溫柔白雲不羨仙鄉

相合人和事不違

樹發春暉天喜時

韶華入禁闈宮

定情

長生殿

九歌揚政要六舞散朝衣別賞陽臺樂前旬暮雨飛朕乃大唐天寶皇帝李隆  
基是也起自潛邸入續皇圖任人不二委姚宋於朝堂從諫如流列張韓於省  
闈且喜塞外風清萬里民間粟賤三錢真個太平致治庶幾貞觀之年刑措成  
風不減漢文之世近來機務餘閒寄情聲色昨見宮女楊玉環德性溫和丰姿  
秀麗卜茲吉日冊為貴妃已曾傳旨華清池賜浴命永新念奴伏侍更衣即  
着高力士引來朝見想必就到也丑上花帽喜沾新雨露錦袍常惹御爐香奴  
婢高力士見駕奉旨冊封貴妃楊氏已在  
殿門候旨小生宣上來丑領旨萬歲爺有  
旨宣楊娘上殿貼隨旦上領旨丑唱

玉樓春前恩波自喜從

白臣妾楊玉環見駕願吾皇萬歲萬歲臣  
妾寒門陋質充選掖庭忽聞寵命之加不  
天降浴罷粧成趨綵仗勝隕越之懼小生妃子世胄名家德容兼

嬪音頻陽平聲

備取供內職深懼朕心(旦平身)

萬：歲(小生)高力士(丑)有(小生)傳

旨排宴(丑)噉排宴上宴(小生)旦唱(念)奴嬌序(裏)區萬里(衆)同遍

徵求窈窕誰堪領袖嬪嬙佳麗今朝天付與端的絕

世無雙思想擅寵瑤宮褻封玉冊三千粉黛總甘讓

惟願取恩情美滿地久天長(旦)唱(前腔)蒙獎沈吟半

响音實

姬跪力切

原本念奴嬌序四曲通

俗祇唱二支茲貼從俗

相字葉譜作六五誤  
陽平茲改正

响怕庸姿下體不堪陪從椒房受寵承恩一霎裡身

判人間天上(眾)須仿馮姬當熊班姬辭輦永持彤管

丑旦 啟萬歲爺月上

了 小生 朕與妃子同

侍君王惟願取恩情美滿地久天長 步階前玩月一回 旦

領旨 小

生轉小

工調

(古輪臺)下金堂籠燈就月細端相庭花不及嬌

原本古輪臺文俗伶  
節為一支暗高堂以上為  
第一支之前半紅遮以下  
為第二支之後半並始  
從俗俗譜於紅遮之上  
猶標前腔二字則大謬  
也

零音率

模樣輕偎低傍這鬢影衣光掩映出丰姿千狀吓妃子

白內侍衆有 小生

此夕歡娛風清月朗笑他夢雨暗高堂

掌燈往西宮去  
者衆領旨合唱

紅遮翠障錦雲中一對鸞凰瓊花玉樹春江夜月聲

衆白 已

聲齊唱月影過宮牆羅幌好扶殘醉入蘭房 小生內

定情

長生殿

侍迴避（衆）領旨春風開紫

殿天樂下珠樓（王）小生

吓（王）妃（旦）行（旦）萬歲（小生）唱

（尾聲）花搖燭月映窗把良夜歡情

（小生）銀燭迴光散綺羅

（小生）御香深處奉恩多

細講（合）莫問他別院離宮玉漏長

（小生）宮此夜含顰望（旦）明日爭

傳得寶歌（小生）朕與妃子偕老

之盟今夕伊始特携金釵鈿

盒與卿定情（旦）萬歲（小生）唱

（綿搭絮）這金釵鈿盒百寶翠花

攢我緊護懷中珍重奇擎有萬般

今夜這釵呵與你

攢醞丸切陽平聲

插字陰入聲俗唱誤  
作上聲茲訂正

助雲盤斜插雙鸞這盒呵  
早晚深藏錦袖密裏香紈

妃子願似他並翅交飛牢扣同心結合歡  
萬歲唱

前腔謝金釵鈿盒賜予奉君歡  
只恐寒姿消不得天

家雨露團恰偷觀鳳翥龍蟠  
愛殺這雙頭旖旎兩扇

定情  
長生殿

團圓惟願取情似堅金釵不單分盒永完  
示生 月照花枝旦始  
示生 臘明春

長倚玉人心

自醉旦年年歲

歲樂於斯全下

春睡

(正貼引旦上小工調)

祝英臺近夢回初春透了人倦懶梳裏欲傍妝臺羞

被粉脂沉

(正貼)

趁他遲日房櫳好風簾幕且消受熏香

永新

念奴叩頭

旦起來流鶯窗外啼聲巧睡未足把人驚覺(正)翠被曉寒

輕(貼)

寶篆沉烟裊

旦宿醒未醒

宮娥報(正貼)

道別院笙歌會早(旦)試

閒坐

問海棠花(合)

昨夜開多少(旦)奴家楊氏弘農人也父親元珙官為蜀

春睡

長生殿

中司戶早失怙恃養在叔父之家生有玉環在臂上隱太真二字因名玉環小  
字太真性格溫柔姿容艷麗漫描羅袂淚滴紅冰薄試霞綃汗流香玉荷蒙聖  
眷拔自宮嬪位列貴妃禮同皇后有兄國忠拜為右相三姊盡封夫人一門榮  
寵極矣昨宵侍寢西宮（低介）未免雲嬌雨怯今

日晌午時分才得起來（正貼）鏡奩齊備請娘娘

理妝（旦）綺疏曉日珠簾映紅粉春妝寶鏡催

祝英臺把鬢輕撩

（正界）請

（貼界）再

鬟細整臨鏡眼頻睃

這花鈿貼了翠鈿

胭脂注了

（正界）請

娘娘畫

紅脂

眉

著意再描雙蛾延俄慢支持楊柳腰身

貼介 呀娘

娘花兒也

忘戴了

好添上櫻桃花朵

正貼接

看了這粉容嫩只怕

請娘

娘更

風兒彈破

衣

前腔飄墮麝蘭香金繡影更了杏

衫羅你看小顫步搖輕蕩湘裙低蹴半彎凌波停妥

裊臨風百種嬌嬈還對鏡千般婀娜娘娘恁懽懽何

也罷身子困倦且自略睡片時永新念奴與我放下帳兒正是無端春色薰人困纔起梳頭又欲眠（正）

妨重就衾窩

萬歲爺此時不進宮來敢是到梅娘娘那邊去了（貼）姐

姐你還不知道梅娘娘已遷置上陽樓東去了（正）叮有這

等事（貼）永新姐姐這幾日萬歲爺專愛楊娘娘不時來往

西宮連內侍也不教隨駕我與你須要小心伺候（小生上）前腔欣可後

宮新得嬌娃一日幾摩挲（不要驚他）試把綃帳慢開

龍腦微聞一片美人香和煦科愛他紅玉一團壓著

(旦) 駕

醒低

駕衾側卧(正貼接)這溫存怎不占了風流高座(接)前

腔誰個驀然揭起駕幃醒眼倦還接(生接)早則淺淡粉

容消褪肩朱掠削鬢兒歌姓憐他侍兒扶起腰肢嬌

(旦) 萬歲(生)春晝晴

和正好及時遊賞

怯怯難存難坐恁朦朧且索消詳停和為何當午睡眠(旦)

春睡

長生殿

低夜來承寵。雨露恩濃。不覺花枝力弱。強起梳頭。卻又朦朧睡去。因此失迎聖駕。(生笑介)這等說到是寡人唐突了。妃子看你神思困倦。且同到前殿去。消遣片時。(旦領旨)(生)落日留王母。(旦)微風倚少兒。(正貼)宮中行樂秘。少有外人知。(旦)(生)畫漏稀聞高閣報。天顏有喜近臣知。啟萬歲爺。國舅楊丞相。遵旨試驗安祿山。在宮門外回奏。(生)宣進來。(旦)領旨。楊丞相。萬歲爺有宣。(副淨上)天下表章經院過。宮中笑語隔牆聞。臣楊國忠見駕。願我皇萬歲。娘娘千歲。(旦)平身。(副)臣啟陛下。蒙委試驗安祿山。果係人才壯健。弓馬熟嫻。特覆旨。(生)朕昨見張守珪奏稱祿山通曉六番言語。精熟諸般武藝。可當邊將之任。今失機當斬。是以委卿驗之。既然所奏不誣。卿可傳旨安祿山。赦其前罪。明日早朝引見授職。在京以觀後効。(副)領旨。(下)(旦)啟萬歲爺。沉香亭牡丹盛開。請萬歲爺同娘娘賞玩。(生)今日對妃子賞名花。高力士可宣翰林李白到沉香亭上。立草新詞供奉。(旦)領旨。(生)妃子和你賞花去。(旦)領旨。(生)倚檻繁花帶露開。(旦)相將遊戲繞池臺。(生)新

歌一曲令人艷

全只待相如奏

詔來全王

春睡  
長生殿

楊柳青青江水平，聞郎江上踏歌聲。  
東邊日出西邊雨，道是無晴卻有晴。  
一水牽郎衣不使郎心闊，千山帶女去教郎意  
深。郎心猶不如東流水，見郎今日猶如昨。  
郎今欲歸花似雪，不避狂風苦雨來。  
楊柳青青江水平，聞郎江上踏歌聲。  
東邊日出西邊雨，道是無晴卻有晴。  
一水牽郎衣不使郎心闊，千山帶女去教郎意  
深。郎心猶不如東流水，見郎今日猶如昨。  
郎今欲歸花似雪，不避狂風苦雨來。