

六臣註文選

李善等註
肖統編



重訂六臣文選叙

原夫宓畫旣開辨陰

陽於定位史皇攸作

繪形韻於相生神明

於道德之源而書契

盡苞符之蘊錯綜於

經緯之數而菁英洩

河洛之奇以故披華

相質燦翻浪之文河
按部就班逞儲材之
學府括萬象於一牒
而糺縵星隤備衆媿

於片言而續紛花吐
所以天雨粟鬼夜哭
雖上聖弗能闕其機
緘雖萬禩莫能窮其

閩與虞廷授受十六

字閩厥心宗孔筆纂

修三百篇流爲雅化

帝王有命敷政教而

立微言學士呈奇綴
篇章而宏偉製未有
不敲金戛石爛日月
之光華盡態極妍

山川之靄秀者也開

代以來歷有著作刪

述之任總肇尼山六

經大備百氏滋流或

高議明堂或抒情夏
屋或頌颺美善則莊
雅而不近於諛或引
發心思則曲折而不

流於僻故典麗之體

極千門萬戶之觀風

流之音備一唱三歎

之致自秦漢以逮齊

梁無不家擅雕龍人

矜吐鳳馳輝錯采炫

等朝霞組錦鏤珠繁

同懸象不有妙選孰

定名珍有梁昭明太

子者帝室之奇英也

前星朗耀少海騰瀾

弱冠嗜書便挾龍威

之秘垂髻攬古悉窺
虎觀之儲綜先代之
琅函評其甲乙爲後
人之模範較其錙銖

雖蘭亭有天氣之疑

彭澤有壁瑕之誚而

匯流歸海積簣成丘

纂組之工作迹之盛

未有先於此者也篇
帙浩繁辭義奧衍苟

無箋釋頗苦聱牙唐

人李氏首倡訓詁之

功呂劉六家各具闡

揚之力會羣旨以昌

一旨竭數心以發一

心則天無可晦之符