

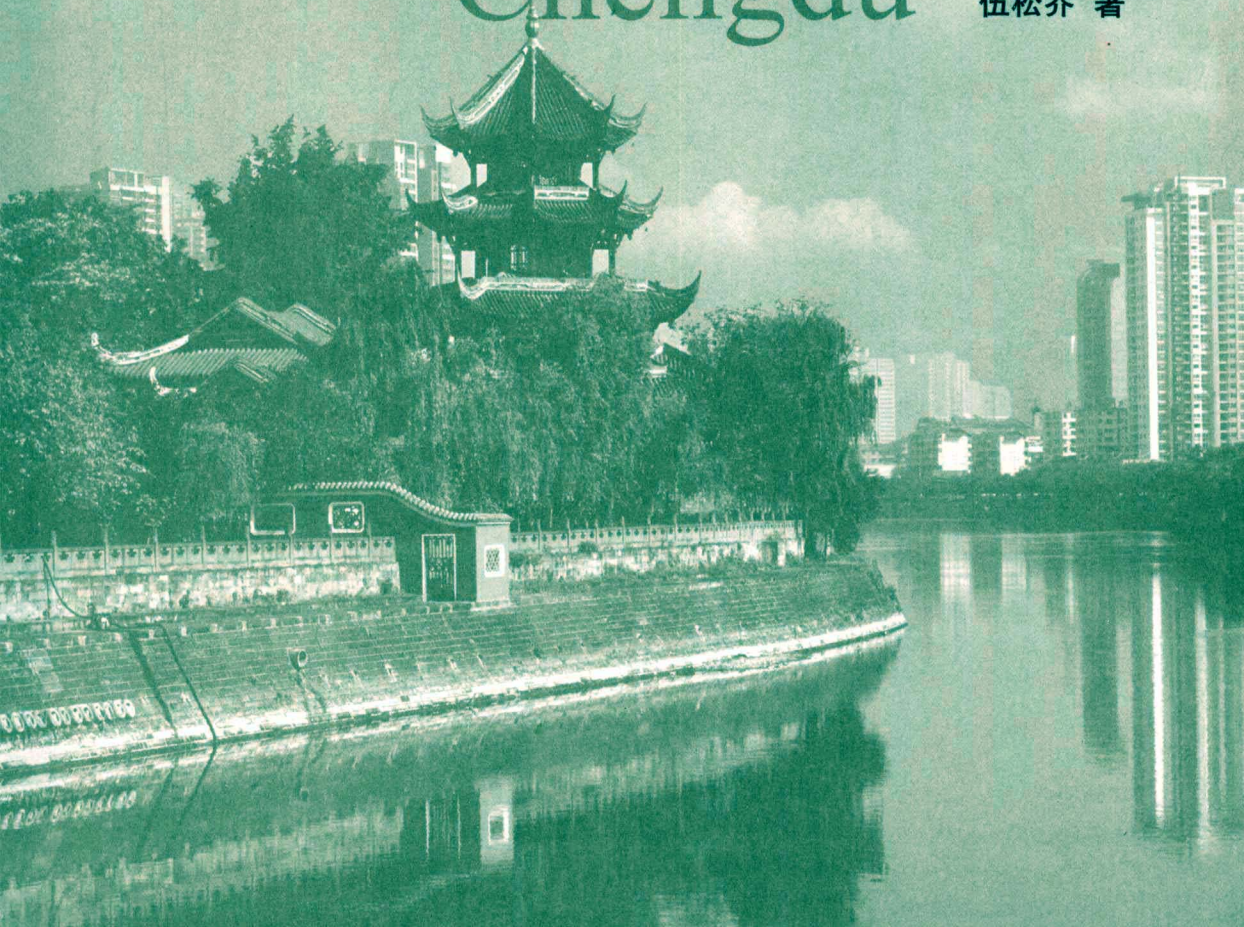
英雄中国
HEROIC
CHINA
大型系列丛书

柔与刚：一座城市的DNA

成都

Chengdu

伍松乔 著



柔与刚：一座城市的DNA
Chengdu 成都

伍松乔 著

中国青年出版社

(京)新登字083号

图书在版编目(CIP)数据

柔与刚：一座城市的DNA 成都 / 伍松乔著. —北京：中国青年出版社，2009.10
(英雄中国大型系列丛书)
ISBN 978-7-5006-8981-2

I. 柔… II. 伍… III. 社会主义建设—成就—成都市 IV. D619.711

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第172137号

作 者：伍松乔

总 策 划：张景岩

总 编 辑：续文利

责任编辑：黄宾堂

装帧设计：瞿中华

出版发行：中国青年出版社

社 址：北京东四十二条21号

邮 编：100708

网 址：www.cyp.com.cn

门市部电话：010-84039659

编辑部电话：010-64034340

图 片：今日成都编辑工作组供稿

统 筹：李若锋

鸣 谢：四川国际文化交流中心

印 刷：北京方嘉彩色印刷有限责任公司

经 销：新华书店

规 格：700×1000 1/16

印 张：17

字 数：200千字

初 版：2009年10月北京第1版

印 次：2009年10月北京第1次印刷

定 价：88.00元

本图书如有印装质量问题，请凭购书发票与质检部联系调换
联系电话：010-84047104

“英雄中国”大型系列丛书 出版说明

二〇〇八年，为纪念我国实行改革开放政策三十周年，中国青年出版社策划出版了“英雄中国”大型系列丛书，选取了在改革开放历史中具有典型性和推广意义的十六座城市，出版了十六种图书，以反映中国共产党人和中国人民一往无前的进取精神和波澜壮阔的创新实践。图书出版后得到广泛好评，被纳入中宣部正在实施的重大出版工程——民族精神史诗工程。

根据中宣部、新闻出版总署和团中央领导以及有关专家的建议，“英雄中国”大型系列丛书编委会决定继续推出第二辑。二〇〇九年是中华人民共和国建国六十周年，英雄的中国人民在党的领导下在六十年中创造了人间的奇迹，“英雄中国”大型系列丛书继续以城市为对象，荟萃光辉的范例，展示共和国前进的伟大历程，为我们的人民和青年提供更全面、更生动的历史画卷，为光荣的祖国记上浓墨重彩的一笔。

“英雄中国”大型系列丛书的目标是，一、将每一本书打造成为爱国主义教育的鲜活教材：通过一座城市六十年的发展历程和新旧对比，反映六十年来中国革命和建设的伟大实践，特别是改革开放以来的伟大实践，总结建设中国特色社会主义的经验，以科学发展观审视六十年来所走过的道路，为解放思想、建设和谐社会提供经验，向建国六十周年献礼。通过对城市精神风貌的描写，使每个城市的读者了解自己的家乡，热爱自己的家乡，从而使本书成为国情和市情教育的生动教材。二、将每一本书打造成城市名片：展示城市发展的伟大成就和城市特色，使本书成为世界了解该城市的工具和媒介。

每本书主要围绕下列内容展开：一、建国六十年来的发展道路和取得的辉煌成就，特别是改革开放三十年来的探索和实践历程。重点描述该市的地区优势（核心竞争力、发展模式）的探索和形成过程，诸如其间发生的标志性事件，所做的重大决策，出现的代表单位或人物。地区优势（特色）的形成对社会其他方面的带动。二、城市特色和成就展示。该市特有的自然人文景观：政治、经济、文化、教育、体育、旅游、风土民情等方面的事物（事件）、景观、单位、人物、民俗等。

希望这套大型纪实文学丛书能够为在全社会唱响共产党好、社会主义好、改革开放好的时代主旋律，推动社会主义核心价值体系建设等方面做出自己的贡献。

中国青年出版社

二〇〇九年九月

中华人民共和

国成立六十周年

谨以此书献给

中华人民共和国成立六十周年



1:4000万

成都在中华人民共和国地图上的位置

序

（一）

（二）

（三）

（四）

（五）

（六）

（七）

（八）

（九）

（十）

（十一）

（十二）

（十三）

（十四）

（十五）

（十六）

（十七）

（十八）

（十九）

（二十）

（二十一）

（二十二）

（二十三）

（二十四）

（二十五）

（二十六）

（二十七）

（二十八）

（二十九）

（三十）

（三十一）

（三十二）

（三十三）

（三十四）

（三十五）

（三十六）

（三十七）

（三十八）

（三十九）

（四十）

（四十一）

（四十二）

（四十三）

（四十四）

（四十五）

（四十六）

（四十七）

（四十八）

（四十九）

（五十）

（五十一）

（五十二）

（五十三）

（五十四）

（五十五）

（五十六）

（五十七）

（五十八）

（五十九）

（六十）

（六十一）

（六十二）

（六十三）

（六十四）

（六十五）

（六十六）

（六十七）

（六十八）

（六十九）

（七十）

（七十一）

（七十二）

（七十三）

（七十四）

（七十五）

（七十六）

（七十七）

（七十八）

（七十九）

（八十）

（八十一）

（八十二）

（八十三）

（八十四）

（八十五）

（八十六）

（八十七）

（八十八）

（八十九）

（九十）

（九十一）

（九十二）

（九十三）

（九十四）

（九十五）

（九十六）

（九十七）

（九十八）

（九十九）

（一百）

60年在历史进程中只是弹指一瞬，可是60年的时光也可以风云色变，英雄辈出。讲述英雄可以是阳刚的历史大叙事，铜头铁琵琶唱大江东去，也可以是柔和的大城小故事，浅吟低唱，杨柳岸晓风残月。就像这座城市的气质里，既包含了雄浑壮阔，也包含了细腻柔和。成都地处四川盆地的中央，它坐北朝南，既有北方的豪情刚烈，又有南国的敏锐灵秀。它既有深厚的历史积淀，又有现代大都市的时尚。它在文化上有自成一体的品格，又不乏中原文化的大气和南方文化的神韵。这里可以诞生仰天长啸、壮怀激烈的爱国义士，也可以孕育诗酒风流、灵光四现的艺术家。至于经济的繁荣，商贾云集，从唐宋时期的“扬一益二”，到今天产生善于经营的全国首富，也是代不乏人。

柔与刚，这相反两极的品格和气质，似乎很天然地在成都人性格的DNA当中融合共生。其实，这样的共生还不仅仅是性格的DNA本身，它甚至能够透视出成都人对待自然和生活的一种文化和智慧。

成都的刚与柔从来不是截然分开的，刚中有柔，柔中见刚，水乳交融，浑然一体。

看看惊艳四海的金沙古迹，就可以领略成都文化的刚柔并济。大量象牙、青铜器、金器、玉器，不仅让金沙这个地方名扬天下，而且还把成都建城的历史往前推进了700年。它雄浑奇崛，令人惊叹，同时，它玲珑精致，又令人折服，尤其是罕见的太阳神鸟，其精细的造型和飞扬的构思，让3000年前的远古成都和今天的时尚成都相互映照，彪炳千古！

如果站在成都都江堰宝瓶口上，去看汹涌奔流的岷江雪浪，你一定会被它的壮阔阳刚的气势所打动。同时，只要你认真探究一下都江堰的治水理念，又一定会被古人顺应自然的智慧折服。在纪元前世界古老的著名水利工程中，建于幼发拉底河上的纳尔-汉谟拉比渠和古罗马的人工渠道，都曾闻名于世，但如今均湮没于草野，唯中国成都之都江堰历万世而弥新。李冰治水天才让人、地、水三者高度协调统一，道法自然，乘势利导，无坝引水，从而形成了一个生态工程，共同保证了都江堰防洪、灌溉和社会用水综合效益的充分发挥。直到现在这座2000多年的水利工程还在发挥它灌溉和排洪的功用，灌溉成都平原1000多万亩的良田，为天府之国提供了坚实的保障。

成都虽然是一个有着3000多年历史的古都，但同时，它并不满足于自己古老的文化传统，它总能与时俱进，在每一个历史关头，都会爆发出刚健雄浑的激情。

近百年前，源自成都的保路运动，点燃了辛亥革命的导火索。70年前，当日本入侵、国难当头的时刻，数以百万计的川军请缨杀敌，从成都出发，从四川出发，以“不把日寇驱出国境，誓不生还”的气魄，书写了一曲感天动地的慷慨悲歌。30年前，成都平原上的农民兄弟，以常人不可想象的胆识，摘掉了人民公社的牌子，从此拉开了新时期中国农村改革开放的序幕。

与此同时，成都人又是中国最会生活的人群之一，其温润的性格和灵秀的诗意，体现在成都人生活的方方面面。独具特点的蜀绣蜀锦，清雅醇香的饮茶文化，美轮美奂的成都美食，望江公园的翠竹，杜甫草堂的绿阴，龙泉、新津、三圣花乡的鲜花，让成都人有更好的心情和条件去享受生活，咀嚼幸福。也因为成都林木的繁盛，翠竹的鲜嫩，给地球上最古老的物种之一大熊猫留下了一片生存的天空，使得这个珍稀的物种能够在千年万代的无数危险之中，在成都以及周边地区搭上了它们生存的方舟。目前，成都已经成为世界保护大熊猫的中心城市，成都已经有了熊猫城的美誉。这一切构成了成都独具特色引领风流的休闲文化。曾经有人对成都的休闲文化不理解而多加诟病。其实，休闲是人类的一种生存方式，它是禁锢、紧张、成规的天敌。“文武之道，一张一弛”，如果没有休闲作为调节，绷紧的弦迟早会断裂。不唯如此，休闲本身也有其独立的价值，那就是创造，闲能生慧，闲能益智。成都人的从容、澹定的自由心境以及对幸福的自觉追求，构建了成都人独具的文化品格。何况，休闲文化与第三产业的发展密切相连。就此而言，成都的休闲功不可没。

自古江山不负人。成都悠久的历史，富饶的物产，丰厚的文化，火样的激情，造就了成都这块土地上生长出来的优秀儿女。他们当中有阳刚威武的军事领袖，也有才华横溢柔情似水的诗人墨客，从李冰父子到刘备、诸葛亮，从彭家珍到朱德、陈毅，他们或造福于民，或书写历史。他们因成都这块热土而血肉丰满，气宇轩昂，成都的名声也因为他们而远扬。他们或壮怀激烈，建立殊勋，或在成都刻苦学习，励志成功。成都给了他们走向世界的第一个助力器，成都给了他们长成巨人的丰饶土壤。从扬雄到司马相如，从李白杜甫到郭沫若巴金，他们或生于斯长于斯，对这块土地有浸入心脾的爱，或客居此地，来了就不想离开。刚柔相济的成都，孕育了跨越千年的风流人物。

在5·12汶川大地震袭来时，成都经受了它建城以来最大的一次考验。距离这次特大地震中心只有几十公里的成都主城区，因为地质结构的原因安然无恙，显示出了古人在选址建城时候所显示出来的神奇智慧。而在都江堰等部

分遭受地震较为严重的地区，成都人又表现出了泰山压顶不弯腰的刚强和气概。在面对地震的时候，成都所担当的救援通道、基地、窗口的作用，在世人面前显示了成都人坚韧从容仁爱感恩的品质。同时面对灾难，成都人仍然不乏幽默本性，仍然不失爱生活、会生活的特质。

在新世纪到来以后，成都这座城市更以一种崭新的姿态创造着自己的历史，曾经在中国的一些历史关头显示出自己气概和魄力的成都人，在这座城市的建设当中，又焕发出了自己的胆识、气魄和活力。在推进城乡统筹发展的实践当中，以会生活、善休闲著称的成都人，在尽自己的全力做一件改变中国几千年城市和乡村二元结构的事情。破解城乡二元结构，被学者称为“天下第一难”，它对中国的可持续发展具有战略性的意义。于此，成都人再一次表现出敢为天下先的精神，以自己的智慧和勇气，大胆探索，大胆试验，大胆改革，走前人未走之路，辟前人未辟之境，打破了长期形成的城乡二元结构的定式，取得了创造性的成果。现在成都方式、成都实验，已经在全国产生了广泛的影响。成都向世界说明，成都这座城市，绝不只是温柔之乡，成都人不动则已，一动就是大动作，一动就是石破天惊的伟大实践。可以说，成都人性格当中，刚柔相济的DNA，在这场统筹城乡发展的实践当中，体现得最为淋漓尽致。

在新中国60年的大时代里，成都人有了机会把自己的特长尽情发挥，他们顺应成都独特的文化，独特的自然，独特的历史，以及由此产生的独特的性格和智慧DNA，在这个大时代里，找到了自己激情燃烧的动力和喷发口，找到了自己的行动方向，比起历史上的任何时候，成都在这60年里，尤其是在近10年里，把自己的刚柔相济的特点发挥得最为彻底，最为有效。

松乔先生以此书为新中国60年祝福，为成都的历史和现实做见证，这是一件有意义的事情，是一件有价值的事情。尽管此书有限，但成都无限。成都历称天府，今天在国际语境中又有“中国的中国”（China's China）之称。由是，认识成都，了解成都，不仅是成都发展的需要，而且对认识中国也大有裨益。愿以后有更多关于成都的好书出现。

何开四
2009年9月

目 录

001_ 序//何开四

001_ 第一章 “5·12”：撼山易 撼成都难

003_ 第一节 “金刚不败身” 依然屹立

011_ 第二节 “通道、基地、窗口”

018_ 第三节 危之机 三重门

026_ 第四节 柔而韧 天府之心如此跳动

038_ 第五节 美好家园 感恩八方

043_ 第二章 成都试验：破解“天下第一难”

045_ 第一节 五年破茧：“三农”兴衰 成都有责

051_ 第二节 一朝化蝶 产权归来兮 ——柳街镇开始第一声“鹤鸣”

058_ 第三节 “芝麻开门” 智慧与财富奔涌

065_ 第四节 改变命运 让农民幸福起来

073_ 第五节 专家评说：成都树起标杆

083_ 第三章 世纪飞翔：太阳神鸟“状态”

085_ 第一节 蜀中对：小平回川

090_ 第二节 蜀都弄潮 敢为天下先

100_ 第三节 活水汪汪：锦江、沙河变奏曲

105_ 第四节 “全球五百强”入蓉启示录

110_ 第五节 创业关键词

115_ 第六节 养在深闺：“人造太阳”、核反应堆

与“梟龙”、“歼10”

119_ 第七节 为什么是太阳神鸟

123_ 第四章 优哉游哉 厚天下之乐而乐

125_ 第一节 华丽转身 忽如一夜春风来

132_ 第二节 花儿为什么这样红

——从农家乐到乡村游

140_ 第三节 安逸：快时代的慢生活

146_ 第四节 时尚之都：赤橙黄绿青蓝紫

155_ 第五节 “吃得开”闻香识成都

161_ 第五章 风雅颂：文化的力量

163_ 第一节 文翁化蜀 千年文脉至于今

169_ 第二节 雅俗交融 总是本土情怀

——小说、诗歌、报纸及“散打”

179_ 第三节 品牌：让熊猫真正“大”起来

189_ 第四节 成都人的精气神 在水一方

199_ 第六章 “九天”在上，不仅仅是过去

201_ 第一节 一座楼，一首诗，开启成都秘密的一把钥匙

207_ 第二节 中国灾害地图中的一处“飞地”

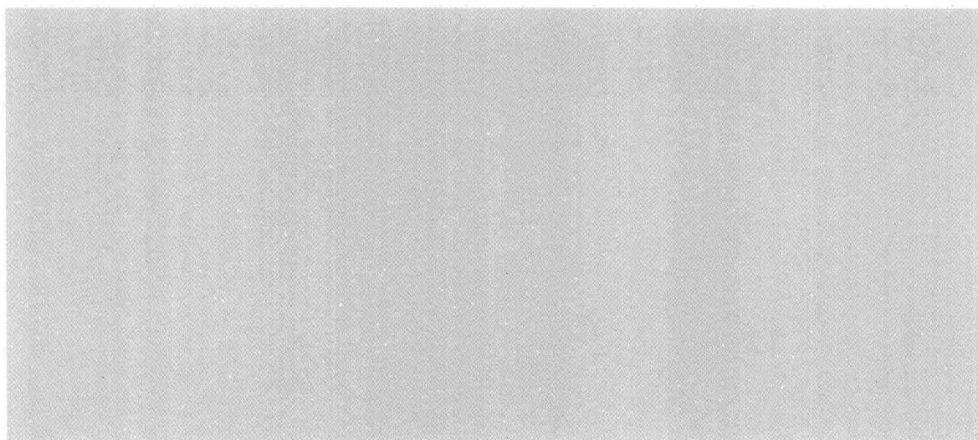
212_ 第三节 “天府”的形成，还需要另一个关键词

228_ 第四节 从来多姿多彩，也曾多灾多难

233_ 第五节 城市之心 天府归来兮

241_ 后 记

**第一章 “5·12”：
撼山易 撼成都难**



举世为之震撼的

5·12汶川特大地震

事犹在眼

言犹在耳

责犹在肩

而

成都

在这场抗击特大地震灾害中的

特殊位置

特殊贡献

与特别表现

则让世人

为之动容

难以忘怀

第一节 “金刚不败身” 依然屹立

话说成都，千头万绪。虽然已是一年过后，但仍然不能不从“5·12”说起。一年过去，逝者如斯，恍若隔世。一年过去，历历在目，刻骨铭心。

让我们从“事发”之前的一天讲起，这普普通通的24小时前后，一如既往地洋溢着这座城市的活力，以及那些日常事件的片断：

5月12日，国内股市早盘低开高走，震荡上行。午盘之后，两市股指翻红，沪市多头收复3600点。

11日市区气温最高才29℃，但已被成都媒体描述为“骄阳似火，阳光刺痛了人们的皮肤”。气象台发布12日的预告：白天太阳大，气温仍是29℃。从傍晚开始，有一次雷阵雨过程，西部个别地方午后有阵雨或雷雨。12日晚到13日晚，四川各市州有一次雷阵雨天气过程，其中盆地西部南部、川西高原中部和南部有中雨，局部大雨。12日之后两天成都市区将以阴天为主，有小雨，最高气温降到25℃，天气凉爽。

肩负着中国大型客机研制使命的中国商用飞机有限责任公司，11日在上海隆重成立，实质性开启了中国的大飞机制造时代。中国飞机制造基地之一的成都极为关注此事，报道说“成飞”集团有望参与大飞机零部件生产。

成都市重大项目办公室公布了快速进出城通道建设进展情况，并宣布市区东北方向最重要的城市快速通道之一——成金快速通道已全线贯通，这标志着金堂县已正式进入了成都的“半小时交通圈”。

创建全国文明城市“文明成都动起来”活动举行启动仪式。活动倡议“从我做起”，一同行动，让每个市民都成为文明成都的一张“名片”、一个“窗口”、一个“品牌”。交通、卫生、公安、城管、志愿者、社区、商贸、媒体、通信、金融等10个行业的代表许下了自己的创建承诺。

成都市公安局交警支队喜获全国规范执法先进集体荣誉，在全国省会城市交警支队中唯一受到表彰。

市委副书记、市长葛红林会见了亚足联主席穆罕默德·本·哈曼一行，双方就如何共同推动旨在让亚洲足球赶超世界先进水平的“亚洲展望”计划进行了交流。葛红林说，成都愿积极申办成为“中国展望”计划城际足球联赛的首

个承办地。

张大千《高士图》在锦江宾馆举办的2008年成都首场春季艺术品拍卖会上，从15万元起拍，以33万元落槌成交。成都7名“国家级非遗传承人”领证。大邑县举办首届西岭山歌节“打擂”赛中，41岁的农妇刘万琼成为“西岭山歌王”。

2008年5月12日14时28分，四川汶川特大地震发生。历史定格这一刻，这一刻即为国殇。

短短80秒，山河为之改道，城镇夷为废墟，数百万人命悬一线。北纬31度、东经103.4度，中国，四川，汶川，瞬时承载了相当于近千颗原子弹释放的能量。

成都，是距离汶川震中最近、城乡居民三百多万人的中心城市。这个“最近”的含义，以主城区中心天府广场而言，只有92公里。而龙门山域的成都一些县乡，和震中区域背靠背隔山相连，直线距离仅仅一二十公里。

不难理解为什么万万千千的国内与海外电话、短信，第一时间都在心急如焚地重复着同样的话语——成都怎么了？

回答这个问题，需要分成两部分，即主城区和龙门山灾区。灾区的情形极为严重，我们将在本章后两节专门讲述。而拥有其主体部分、作为四川政治、经济、文化中心的主城区，这颗天府之心还在跳动，跳动得如何呢？

当天的情形，媒体的报道主要集中在对震中的揣测以及救灾的启动，至于成都的当时情状，则不甚了了。一个大城市的此时此刻，不可无记。

我个人的经历可以是一个小侧面——

本人家住在闹市区24层顶楼，高高在上。这一天，是我轮休的日子，独自在家，一边看电视一边乱翻书报，自得其乐。

就在那时候，整座屋子忽然动了起来——家里那只平时猫步严谨、不苟言笑的白猫“苦瓜”，一下子全然没有了平素的贵族架子，夹着尾巴满屋子乱窜，然后一溜烟钻到了楼梯下。

我完全没有意识到是地震，只以为是我们这楼有了问题。平静下来，还到窗口往下看，只见街头挤满了人，比比画画，情绪激动。

手机没有了信号，座机还能用。直到在南京的儿子和在川南富顺老家的妻姐打来电话，这才知道大事不妙。赶忙关好水电气，匆匆安抚一下“苦瓜”，为它

备好粮草饮水，十来分钟后撤退。此时，电梯仍正常，但大楼已空无一人。

满街都是人，不断重复诉说着各自的遭遇与恐惧。随处可见穿着短裤被打断午休的人，甚至还有人身上只裹着一条毛巾。我们宿舍有人被掉下的吊灯划伤了胳膊，所幸没有更多的伤害。

到底怎么了？！

14点55分，一个成都开车人都非常熟悉的声音，从每一辆汽车的收音机里传了出来：“刚才大家都吓着了吧，我也感觉到了摇晃。”这是地震发生后，本地媒体讲到地震的第一个声音，她是成都广播交通台的孙静（后来人们才知道，她从那时开始，50多个小时没有离开直播间，直播车未准备好的最初两小时，一直都在大楼里。而那段时间，余震密集，楼房、办公桌、电脑随时都在摇晃，而听众，几乎全都找到了安全的地方）。

街边上、汽车旁和一楼店铺外围满了看电视听收音机的人。新闻，此刻，成为所有人的第一需要，持续的直播，则更让人关注。

我们全家分散几处，无法联系，当晚，好不容易聚齐。装上矿泉水和糕点，开车到城边大道夜宿。周围都是避难的车，不时能听到救护车呼啸而过的声音。一辆警车停在不远处，一晚上警灯都在闪烁，而成都交通电台的直播也从未间歇。与人交谈，言必称孙静、宁远（四川台最先开播、持续在岗的电视台主持人），两人的姓名，都有一个让人安心的字眼。

这之后的几天，多数人已经回家，而我那24楼想起来便有些后怕，只间隔去给猫儿补充食物。晚上先后在崇州亲家平房安顿、省科技馆园区自搭帐篷，最后在儿子九楼家中住下——毕竟少了15层。之后返家，客厅隔墙有几处小裂痕，余震了结后才重新抹上。

报社的年轻人好多去了各地灾区，各部门编辑先是挤在一楼大厅，慢慢又溜回各楼的电脑桌处理自己的事，一有动静，立马下楼，往返不绝。最坚定“不移”（也没法移）的是夜班编辑中心，必须出报，而整个系统又在楼上，只能咬紧牙关、听天由命了。我不在一线，非常时期，不能置身事外，在参加了四川电视台前前后后三个抗震救灾大型节目的策划与撰稿，又和几位朋友一道赶紧出了两本有关地震的书后，心里稍感平静。家中儿媳，既为四位长辈张罗，更为她班上“49个娃娃”的心理恢复煞费苦心。儿子从南京飞来飞去，过家门而不留，将200吨大米、三卡车救灾物资与一批志愿者送到什邡、绵竹后，又替九寨沟组织了灾后的首个旅游团。