



# 善念笃行

博雅境界下的『国贸龙』精神

李中原 主编

华南理工大学出版社

卷之三

第三

博雅境界下的『国贸龙』精神

李中原 主编

华南理工大学出版社

·广州·

## 内 容 简 介

本书以中国传统文化为主线，以“博雅教育”统揽全书，将“善念笃行”贯穿全书主题，教导大学生要注重独立完整人格的培养和修炼。以“善念”行意，旨在铸就具有民族气节，崇尚独立自由人格，深悉礼仪廉耻，心向至善的人性之魂；以“笃行”铭志，意在培育具有现代开拓意识，诚信、质朴的行为情操。

## 图书在版编目(CIP)数据

善念 笃行：博雅境界下的“国贸龙”精神 / 李中原主编. —广州：华南理工大学出版社，2009. 7

ISBN 978-7-5623-3182-7

I. 善… II. 李… III. 大学生－思想政治教育－研究－中国 IV. G641

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 102503 号

总 发 行：华南理工大学出版社（广州五山华南理工大学 17 号楼，邮编 510640）

营销部电话：020 - 87113487 87110964 87111048（传真）

E-mail：z2cb@scut.edu.cn http://www.scutpress.com.cn

策划编辑：乔丽

责任编辑：朱彩翩

印 刷 者：广东省农垦总局印刷厂

开 本：787mm×960mm 1/16 印张：17.25 字数：388 千

版 次：2009 年 7 月第 1 版 2009 年 7 月第 1 次印刷

印 数：1 ~ 3000 册

定 价：32.80 元

版权所有 盗版必究

# 扬善念，守笃行

## ——卷首寄语

《大学》开宗明义指出：“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。”所谓“止于至善”，可解为：以厚德扬善念，以仁民守笃行。

德性与智性的合二为一，是我国民族化教育的永恒主题。依此而论，“培养有特定专业智能的文化人”，也就顺理成章地成了当代教育界的共识。

《论语》曰：“文质彬彬者，君子也。”就是说，文人是至善化的精神境界与笃行化的智能操守合二为一的人。依此不难悟出当代高教“人本”方向的真谛。

如果说“文化国力”是“综合国力”的先导，“通才素质”是“专业智能”的基础；那么，“物本教育”与“人本教育”的断裂，则是教育的误区。随着商化社会的演进，中国特色的“人本教育”，日趋显现了其无可取代的价值。世界各大国，乃至亚非诸多中小国，纷纷建立儒学院、孔子学院、孔孟文化学院、东方道学院、中国佛学院，欧美掀起经久不衰的“中国文化热”，当代美国高尖端人才有些也是中国人，这足以证明世界教育的大反思与大变革。

为适应“人本教育”的大趋势，为传承并创新中华民族的“大学之道”，南华工商学院国际经济与贸易系（书中简称国贸系）同仁，经多年思考与践行，总结出以民族化的素质教育理念。它像一条小龙，秉承华夏之灵魂，汲取大千之精华，悄然活跃于南粤高教的智海惠河。《善



# 善念 笃行

念 笃行》的出版，正是《龙之光》\* 理念的首层结晶。

像美妙乐章，《善念 笃行》是人文之蕴与科学之光的灵动结合。它给人以厚德修身的感悟，激人以格物致知的动力，促人以人格魅力的升华。

像良师益友，《善念 笃行》照人以德化生命之辉，教人以处世立达之道，启人做人做事之智。

刘玉学

2009年5月15日

---

\* 《龙之光》是南华工商学院的一个内部刊物，创刊于2001年，由南华工商学院主管，国际经济与贸易系主办。本刊以党的教育方针为宗旨，坚持正面的教育与宣传，雅俗并举，以教师的教学和教研为主线，辅之于博雅教育理念，既为交流的平台，又为师生的良师益友。



# 目 录

导 言 .....	(1)
一、博雅教育与“国贸龙”精神的核心理念：善念与笃行 .....	(1)
(一) 天行健，君子以自强不息 .....	(2)
(二) 地势坤，君子以厚德载物 .....	(2)
(三) “博雅教育”，摆脱庸俗、唤醒卓异意识 .....	(3)
(四) “善念”，心向善而后善人 .....	(4)
(五) “笃行”，忠实而诚信，执着而抱一 .....	(5)
二、“国贸龙”精神的文化根基：中华民族文化传统 .....	(6)
(一) 一个民族，如果不知道自己从哪里来，也就不知道自己到哪里去 .....	(6)
(二) “国贸龙”精神所倡导的大学之道是以民族文化为根基的 .....	(7)
(三) 没有灵魂的教育，必将导致其民族文化的衰落 .....	(7)
三、“国贸龙”精神所崇尚的大学之道 .....	(10)
(一) 师道必须尊严，中国人不能自辱其祖 .....	(10)
(二) “德高为师，身正为范” .....	(10)
(三) “学者所以学做人也” .....	(11)
四、使命与梦想——学子心灵的呼唤 .....	(11)
(一) 启示 .....	(11)
(二) 思索 .....	(12)
(三) 使命 .....	(12)
第一章 “国贸龙”精神的内涵及特色 .....	(14)
一、“国贸龙”精神产生与演进 .....	(14)



(一) 行教以善，育德成龙 .....	(14)
(二) 求真商海，见贤思齐 .....	(16)
(三) 厚德修身，格物致知 .....	(17)
(四) 和谐氛围，正己正人 .....	(18)
<b>二、“国贸龙”精神的文化内涵 .....</b>	<b>(19)</b>
(一) “国贸龙”精神的文化理念与操行结构 .....	(20)
(二) 深析“四字经”：善念 笃行 .....	(21)
(三) 解读“八字训”：厚德 修身 格物 致知 .....	(24)
(四) 感受“九字诀”：理思路 精过程 慎效果 .....	(25)
(五) “国贸龙”精神与文化生产力 .....	(27)
(六) 文化精神的严肃性和规范性 .....	(27)
<b>三、“国贸龙”精神的“文化”观与传统理念释义 .....</b>	<b>(28)</b>
(一) 文化与思维方式 .....	(28)
(二) 文化与传统文化释义 .....	(29)
(三) “经世致用”是中国传统文化观的价值取向 .....	(31)
(四) 博雅道德的无限“充实化与至上性” .....	(32)
<b>四、“国贸龙”精神所倡导的文化人格 .....</b>	<b>(33)</b>
(一) “国贸龙”精神的文化价值观 .....	(33)
(二) 人格完善是“国贸龙”精神的理想 .....	(34)
(三) 教师的人生情怀与学生的人格培育 .....	(36)
(四) 博雅教育的人格境界 .....	(37)
<b>第二章 博雅教育及其境界 .....</b>	<b>(41)</b>
<b>一、博雅教育的理解 .....</b>	<b>(41)</b>
(一) 博雅教育理念的提出 .....	(41)
(二) 体会和认识博雅教育 .....	(42)
(三) 点燃心中的一盏明灯 .....	(43)
(四) 践行要从自己做起 .....	(45)
<b>二、博雅境界的内涵 .....</b>	<b>(46)</b>
(一) 求真务实的精神 .....	(46)
(二) 勤恳好学的作风 .....	(46)
(三) 健康和谐的身心 .....	(47)
(四) 儒雅自尊的品格 .....	(47)

<b>三、博雅境界的修炼</b>	(47)
(一) 依托课堂教育,重构知识体系,培育求真务实的精神	(48)
(二) 提高教师素质,改进教学方法,培养勤恳好学的作风	(49)
(三) 突出文化品位,强化文雅品格,磨练健康和谐的身心	(50)
(四) 推动社会实践,提高自主意识,锤炼儒雅自尊的品格	(52)
<b>第三章 “国贸龙”精神与文化融入</b>	(53)
<b>一、民族心理的自强与独立</b>	(53)
(一) 农耕文化与海洋文化的历史特质	(53)
(二) 民族心理的自强与独立是强国富民的根本	(54)
(三) 民族精神的强大才是真正的强大	(55)
<b>二、生存面对与人生的意义</b>	(55)
(一) 物化生活与精神境界	(55)
(二) 科技发展与未来生活	(56)
(三) 人类命运与个体人生	(58)
<b>三、人生的境界与升华</b>	(59)
(一) 人生的境界及其意义	(59)
(二) 人生境界的层次	(61)
(三) 感受亚里士多德“幸福观”的智慧	(69)
(四) 伊壁鸠鲁“生死观”的启示	(71)
<b>四、人生修炼与不朽</b>	(73)
(一) 探寻与默会人生修炼的真谛	(73)
(二) 立德——心存善念,惠济众生	(74)
(三) 立功——工于过程,经世济民	(77)
(四) 立言——正心笃行,道传后世	(82)
<b>第四章 “国贸龙”精神与博雅教育理念</b>	(86)
<b>一、“国贸龙”精神产生的文化意义</b>	(86)
(一) “国贸龙”精神的出现是高校的一种文化现象	(86)
(二) “国贸龙”精神是师生奉行“教”与“学”使命的智慧结晶	(86)
(三) “国贸龙”精神的实质是“先做人,后做事”	(87)
<b>二、“国贸龙”精神与博雅教育理念的关系</b>	(88)
(一) 解读博雅思维	(88)





(二) “国贸龙”精神所倡导的大学精神 ..... (89)

(三) “国贸龙”精神与“博雅教育”的文化逻辑关系 ..... (90)

### 三、践行博雅教育理念是“国贸龙”精神的追求 ..... (91)

(一) 践行“三从”、“三全”、“三荣”和“四优先”的理念 ..... (91)

(二) 构造“三个课堂”，提高学生综合素质 ..... (92)

## 第五章 和谐发展的健康人格是自我超越的精神品质 ..... (96)

### 一、性格决定人生，关注性格从人性开始 ..... (98)

(一) 性格是人的最本质特征 ..... (98)

(二) 人的本质就在于它的社会性 ..... (99)

(三) 社会实践有提升自我人格的功能 ..... (100)

### 二、追求健康和谐的人格是人类的自我拯救 ..... (101)

(一) 人的社会面具和本我的潜意识 ..... (101)

(二) 人格的唯美追求 ..... (104)

(三) 健康人格的三个原则 ..... (108)

### 三、和谐健康的人格是克服人格障碍走向生活的诗话 ..... (110)

(一) 不能让自己的缺点成了自己的陷阱 ..... (110)

(二) 人格的光大创造生活的诗话 ..... (114)

(三) 对社会要有充分的尊重和耐心 ..... (115)

## 第六章 博雅教育与读书修身 ..... (117)

### 一、博雅境界下读书修身的“大学”境界 ..... (117)

(一) “厚德修身”的路径是“格物致知” ..... (118)

(二) 读书修身的三大纲领 ..... (119)

(三) 读书修身的步骤与目标 ..... (121)

### 二、学习国学经典中的文化品格 ..... (124)

(一) 体会儒学的“忠信” ..... (125)

(二) 感悟中国佛学的“智慧” ..... (128)

(三) 探究道学的“真知” ..... (133)

## 第七章 博雅境界下的学习方法 ..... (137)

### 一、对当前大学教育的反思 ..... (137)

(一) 一个大学生的网上“自白” ..... (137)

(二) 大学生不是学习的机器,应该是研究型的智者 .....	(138)
(三) 教师的人格和学术品质对学生的影响 .....	(139)
<b>二、博雅境界下的学习环境 .....</b>	<b>(139)</b>
(一) 学习态度和学习目标的困惑 .....	(139)
(二) 学习困惑的表现 .....	(140)
(三) 对大学生的学习说“十个不” .....	(141)
(四) 大学生要适应博雅教育的学习环境 .....	(143)
<b>三、博雅境界下的学习方法 .....</b>	<b>(146)</b>
(一) “研究型”的学习方法 .....	(146)
(二) “凿深井”的技术方法 .....	(147)
(三) 培育“能力发展极” .....	(148)
<b>第八章 博雅境界下的学科“公理法”教学技术 .....</b>	<b>(150)</b>
<b>一、学科“公理法”教学技术的实验动因 .....</b>	<b>(150)</b>
(一) 关于学习技术的思考 .....	(150)
(二) 我国高职教育工作的基本思路 .....	(153)
(三) 博雅教育的“博”和工学教育的“专”结合 .....	(153)
(四) 理论知识与实践能力的“妙合” .....	(154)
<b>二、学科“公理法”教学技术的主要内涵 .....</b>	<b>(154)</b>
(一) 公理法课堂教学技术的理论解释 .....	(154)
(二) 学科公理法教学技术的技术配套 .....	(154)
(三) 公理法教学技术课程举例 .....	(155)
<b>三、学科“公理法”教学技术的试验及效果 .....</b>	<b>(156)</b>
(一) 公理法教学技术的程序 .....	(156)
(二) 公理法教学技术的效果 .....	(157)
(三) 公理法教学技术的完善途径 .....	(158)
<b>第九章 践行博雅教育 .....</b>	<b>(160)</b>
<b>一、博雅教育的价值功能 .....</b>	<b>(160)</b>
(一) 清晰的思考 .....	(160)
(二) 有效的沟通 .....	(160)
(三) 明确的判断 .....	(161)
(四) 良好的价值观 .....	(161)



(五) 智慧的创新 .....	(161)
<b>二、实现博雅教育价值功能的台阶 .....</b>	<b>(162)</b>
(一) 第一台阶——宽阔的胸怀 .....	(162)
(二) 第二台阶——明确的方向 .....	(163)
(三) 第三台阶——真诚的帮助 .....	(163)
(四) 第四台阶——正确的指导 .....	(163)
(五) 第五台阶——优良的信誉 .....	(163)
<b>三、实施“三项工程”，完善人才成长制度 .....</b>	<b>(164)</b>
(一) 规划人生工程 .....	(164)
(二) 培育角色工程 .....	(167)
(三) 大爱感化工程 .....	(168)
 <b>第十章 博雅教育下的思维方式及习惯的培养和修炼 .....</b>	<b>(172)</b>
<b>一、对大学生思维方式培养的思考 .....</b>	<b>(172)</b>
<b>二、主讲教师的思维革新 .....</b>	<b>(173)</b>
(一) 这种思维方式表现为一种思维的“范式” .....	(173)
(二) 这种思维方式表现为一种问题的情境特征 .....	(173)
(三) 这种思维方式表现为独特的洞察、反思和辨析的能力 .....	(173)
(四) 这种思维方式表现为思维境界的诗意图 .....	(174)
(五) 这种思维方式表现为创新的教育理念 .....	(174)
(六) 这种思维方式表现为知识创新能力 .....	(175)
<b>三、教师如何在教学过程中培养学生良好的思维方式 .....</b>	<b>(175)</b>
(一) 教师应该注意激发学生的创新意识 .....	(175)
(二) 教师应努力培养学生的创新思维 .....	(176)
(三) 教师应该认真培养学生的创新能力 .....	(176)
(四) 教师应该为学生创新人格的塑造构建积极的教育氛围 .....	(176)
(五) 教师应该认真培养学生思维的准确性、条理性和灵活性 .....	(177)
<b>四、以问题为中心教学法是培养大学生思维能力的利器 .....</b>	<b>(177)</b>
(一) 应用 PBL 有利于促进学生的四个转变 .....	(177)
(二) 合理应用 PBL .....	(178)
(三) 应用 PBL 的可行性及需要商榷的问题 .....	(180)
<b>五、研讨式教学对大学生思维能力培养 .....</b>	<b>(180)</b>
(一) 研讨式教学与培养大学生思维能力之间的内在联系 .....	(181)

(二) 研讨式教学的五步教学法 .....	(181)
(三) 研讨式教学的特色 .....	(182)
<b>第十一章 市场经济下的职业人生 .....</b>	<b>(184)</b>
<b>一、了解市场，把握需求，寻求就业新特点 .....</b>	<b>(184)</b>
(一) 受用人单位欢迎的毕业生的特质 .....	(185)
(二) 当前毕业生就业难的原因 .....	(187)
(三) 新时期市场经济下劳动力与就业市场的多变性 .....	(188)
<b>二、认识自我，发现个人潜能，提高就业竞争能力 .....</b>	<b>(189)</b>
(一) 认识自我，扬我所长 .....	(189)
(二) 发现潜能，找准契机 .....	(189)
(三) 自信自立，做生活的强者 .....	(191)
<b>三、端正心态，求实求真，造就智慧职业者 .....</b>	<b>(193)</b>
(一) 端正心态，把握机遇 .....	(193)
(二) 求实求真，由“知者”成为“智者” .....	(195)
(三) 智慧运筹，努力成为市场型的职业人 .....	(196)
<b>四、智慧人生，做一个市场型的儒雅智者 .....</b>	<b>(197)</b>
(一) 品德、能力与践行的统一 .....	(197)
(二) 博雅思维，成就市场经济的职业人生 .....	(199)
(三) 诚信笃实，智慧人生，做个有文化、有品位的职业人 .....	(204)
<b>理论探索 .....</b>	<b>(206)</b>
<b>附录 1 中国文化教育回顾与反思 .....</b>	<b>(206)</b>
<b>附录 2 教师心理契约与博雅教育境界 .....</b>	<b>(213)</b>
<b>附录 3 文化的“氛围”性特质与现代企业的文化管理 .....</b>	<b>(236)</b>
<b>附录 4 提升高职高专教师素质的行为理念与策略探秘 .....</b>	<b>(241)</b>
<b>附录 5 论杨鹏强《国际货运代理实务》的学科公理体系 .....</b>	<b>(248)</b>
<b>编后语 .....</b>	<b>(256)</b>
<b>参考文献 .....</b>	<b>(258)</b>

# 导　　言

“国贸龙”精神，是南华工商学院的一种校园文化现象，是国际经济与贸易系的师生们，在长期教与学的实践中历练出的一种文化管理标志。它以中国传统文化为积淀，以现代科学观念为基础，主张善念笃行，志存高远“先做人、后做事”，由此而营造一个积极向上、自由和谐，讲文明、讲礼仪、存善念、养善行的良性氛围。以实现“与人为善、制度管人、文化融人、无为而治”的管理目的。

“国贸龙”精神，以“博雅教育”立意，注重独立完整人格的培养和修炼；以“善念”行意，旨在铸就具有民族气节、崇尚独立自由人格、深悉礼仪廉耻、心向至善的人性之魂；以“笃行”铭志，意在培育诚信质朴、忠实抱一、具有现代开拓意识的行为情操；以形成以“国贸龙”精神为主线的“博雅教育境界”。

关注传统民族文化，不是复古或简单的恢复，而是理性反思后的回归或再造；反思中西文化，不是简单的“否定”或“肯定”，而是“扬弃”基础上的开拓和创新。

## 一、博雅教育与“国贸龙”精神的核心理念：善念与笃行

孔子说：“不知命，无以为君子也；不知礼，无以立也；不知言，无以知人也。”

一个“天真无邪”的日本青年，被邪恶和贪婪注入丑恶的灵魂，跑到他国土地，以凌辱残杀无辜平民取乐，不以为耻，反以为荣。

马加爵，一个从小生活在贫困和闭塞中的乡村孩子，其祖祖辈辈都是纯朴厚道的庄稼人。他通过自己的努力走进大学的殿堂，但因为没有树起善的理念和信仰，孤僻而多疑、狭隘而阴暗，因琐事而记仇，不惜把杀戮的罪恶之手伸向了朝夕相处的同伴。

.....

如此种种，令人扼腕叹息，发人深省。

中国传统文化有四大特质：即重感情、尚人伦、崇道德、尊祖先。这些特质表现在人们的言谈举止中，渗透在人们的骨髓里。国人不应该仅仅停留在价值思维的层面，去衡量、判断其“好、坏、美、丑”，这是中华民族既成的历史现实。对中国传统文化应该用科学的态度去审视、反思，进而在继承传统文化，接受和吸纳西

方文明，教化子孙后代时有所创新和发展。

## （一）天行健，君子以自强不息

大学教育的根本在于对人的教化，在于对生命体的善化和修炼，从而达到灵与肉的高度统一和升华，形成教化人生的巨大核力（阴阳相合、五行相随；博大宽厚，自强不息），不断造就健康完整的独立人格，以实现天地人生的伟大使命。

“博雅教育境界”以中国传统文化为基调，以现代科学思维方式为手段，博采众长。

以“传统文化”为基调，是因为传统文化中渗透着民族的价值灵魂和核心理念。中国文化博大精深，历史悠久，是以“人”为核心的“和”文化，擅长于民族“人化”教育和人际关系的协调和优化。

以“现代科学思维方式”为手段，是因为在既定的教育宗旨和理念下，大学教育必须随时把握时代的脉搏，尊重科学，尊重规律，“与时俱进”，不断开拓创新，以适应社会及个人的健康和谐发展需要。

实施博雅教育是一项伟大工程，也是一个长期的过程，甚至需要几代人的努力。

国贸系立志“从我做起，从现在做起”，注重以下环节：其一，确定博雅境界的文化立意，依次层层展开，构建出具有本系管理特色的“国贸龙”精神，所谓“四字经”、“八字训”、“九字诀”等，以“善其念”；其次，通过具体的教学和教研实践，进行内在核心理念和外在教学方法的探究与分析，以“悟其道”；再次，每个教师依据自己的教研实际，从不同的视角和层面展开实验和研究（如从读书与修身、教与学的技巧，从工学结合、个体操行等方面），对健康人生诸方面的特点、规律进行感悟、修炼、拓展，以“笃其行”；其四，把“善念笃行”作为博雅治学的行为理念，力求道德、知识和践行相融合，做到知行合一。

## （二）地势坤，君子以厚德载物

大学教育的根基在于人生的历练与积累，在于善念而修身，格物而笃行之。从适应环境到求得自我发展，再从自我发展到影响社会人生，即所谓厚德而致知。抱定信念目标，忠实而能承载，从而开拓、耕耘、美化人生，以实现个人的社会价值。

大学教育的关键在于对人的综合素质的培育，在于人格的完善和独立，在于务实求真的践行。大学教育不仅仅是知识和技能的传授，更是行为人生灵魂和品德的塑造和教化；不仅仅诉诸智慧和创造，还要诉诸情操和信任；不仅培育优良的理念和系统思维方式，还要培育务实求真、善于践行的行为能力。多方求索，点滴积累，用心感悟，智慧运用，从而形成系统思维、良性情操和崇高境界及信仰，实现易江院长所倡导的“博雅精神境界”：健康和谐的身心、儒雅自尊的品格、求真务实的精神、勤恳好学的作风。

中国的大学教育最终是要造就新时期具有民族气节、自由独立人格、正确人生态度，善于践行的堂堂正正的中国人。

### （三）“博雅教育”，摆脱庸俗、唤醒卓异意识

博雅教育的根本在于对人的综合素质的培育和教化，在于自由独立人格的修炼。

博雅教育（Liberal Arts）境界：“博雅”，拉丁文原意是“适合自由人”。在古希腊，“自由人”指的是社会及政治上的精英。古希腊倡导博雅教育（Liberal Education），旨在培养具有崇高信仰、广博知识、个性舒展、气质优雅、内淳外美的完善人格，使学子摆脱庸俗、唤醒卓异，即以此“超凡脱俗”而“凤凰涅槃”。古罗马人把对文法、修辞学、辩证法、音乐、算术、几何学、天文学等七艺的修习和演练，称之为“博雅教育”；中国儒家把修习礼、乐、射、御、书、数六艺，作为教化“博雅”文化的行为过程，即先博而后雅之。在这里“雅”有规范、锤炼和优化之意。以上三种“博雅教育”运行过程有一个共同的特点：理念目标的始终如一性，有一个贯穿始终的灵魂——至善而博大，所谓“形散而神不散”。“博雅教育”提倡的人格品质，是有“灵”有“肉”、有现代人格气质、崇尚自由和独立人格、具有现代文化生活品位的健康、完整人格，而不是无灵魂的行尸走肉，是具有良性文化灵魂，追求真善美、追求自由和独立，具有良好至善境界的文化人格，而不是简单的堆积和博采。

哈佛大学杜维明教授，在考察了中国内地、中国香港、中国台湾和美国的博雅教育后，做了这样的描述：博雅教育，中国内地称为“素质教育”，中国香港称为“博雅教育”，中国台湾称为“通识教育”，而美国称为 Liberal Arts Education（自由艺术教育）。各国各地区对“博雅教育”的研究领域、角度、方法及叫法和理解等方面各有特色，而且十分丰富。但他们也有共识：如在传授专业知识的同时，大学更应该注重“人性品质和人格道德”的教育；在教育对象的教化方面，更强调综合型的通才教育；关注通识教育，注重人文训练，提倡独立自由的人格素质，注重于“人化”及综合素质的教育等。

总而言之，“博雅教育”无论是从古罗马人的七艺“博雅”，还是中国儒家的六艺“博雅”，始终体现了一种使个性独立而自主，人性臻于完善，人格趋向至善的教育理想；体现着对受教育者人格灵魂进行导引或铸就，对人生境界的开拓和耕耘过程；体现着对受教育者综合素质的培育：不仅要有专业性的技术训练，还要有综合文化知识的传授；不仅要教会其做事能力，还要晓以其做人的道理，即精于做事，善于做人。用现代的话说，就是培养身心健康、“德智体美”全面发展的理想人格，铸就丰满厚实、自由独立、善于践行的人性品质和人格德性，即所谓“善其念而笃其行”。

#### (四) “善念”，心向善而后善人

善念：古人说，“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”（《大学》）。意思是说，大学的教育（人化的教育）规律在于，使人明理而心存仁爱，亲近热爱自己的父母及周围的人，最终达到个人及社会最高的善。“善”说到底就是一种宽容和仁爱的德性。由此感悟，人与一般动物的真正区别在于人知礼仪而一心向善。只要人人都心存仁爱，并不断地“善化”自己的理念动机，那么，世界就会逐步走向和谐、文明、真诚，从而更加人性化。

“善”，有美好而适应之意；“念”，即心境的定势。善念，使心向善。孔子说：“欲行其事，须先正其身；欲正其身，须先正其心。正心之要，在于明德；明德之要，在于‘亲亲’而仁民，仁民而爱物。”显然，在孔子这里，“善念”既是一种美好的心境定势，又是一个修身明德的至善过程。

在佛经《金刚般若波罗蜜》第二品“善现启请分”上如是说：“善哉，善哉。须菩提！如汝所说，如来善护念诸菩萨，善咐嘱诸菩萨。汝今谛听！当为汝说：善男子、善女人，发阿耨多罗三藐三菩提心，应如是住，如是降伏其心。”寻访佛祖思路，大意为：好啊，好啊，须菩提（人名）！就像你说的，如来佛的真谛，也是我最想告诫诸位的真言，就是“善护念”。芸芸善男信女们，请你们记住：你们既然发了“无上正等正觉的心愿（善念）”，就应该这样地持守，把握自己，以不断降服不明的凡心杂念、贪念私欲。可见“善念”即为“善护念”，佛祖告诫弟子们，既然你们已经心存善念，就应持守，一点一滴地、不断地坚持做下去，切忌夸夸其谈，切忌半途而废，这样那些不明的贪欲之念，才能被克服。

南怀瑾先生将“善护念”解释为“金刚眼”，也是《金刚经》中的核心。他认为，无论古今中外的各种学说、宗教的理念，诸如儒家、佛家和道家等诸子百家，在灌输其文化理念，进行心身修炼的过程中，往往都离不开这三个字——善护念：即人们总是小心翼翼、始终不渝地恪守着一种贯穿始终的理念或信仰；起动善的心念，不断克服不明，尽心尽力地呵护、照应着这个心念；不断地去思考、去行动，而且还要善于做，以防伤害这个心念；起心动念，都要好好照应、善化其原发性的动机与理念。因为人们的一切行为理念都出于此，此即所谓“缘起”。

当然，在这里有个前提就是要“善护念”，那么这个“念”必须是善的、美的、真的，否则，一切都是无用的。所以必须先“善念”，而后可放心大胆地“善护念”，这也是先哲特别关注的问题。

善念不仅具有和善、美善、良善的意思，也有自我觉察、好好护住你的心念的意思。由此引申，在这里“善”可理解为一个动态的词，有努力优化、良性制作、诚心修炼等寓意；“念”可理解为一种理想境界、良性动机或优化的行为态度等。总的来讲，“善念”就是启动善的心源，时时处处保持真善美的良性理念和动机，以勤奋向上、坚韧抱一的情操，持守和进一步善化这一理念，以实现人生崇高价值。正像王阳明先生说的那样：“天地虽大，但有一念向善，心存良知，虽凡夫俗

子，皆可为圣贤！”

人嚎哭而来，欢笑而去，人生本当如此！

### （五）“笃行”，忠实而诚信，执着而抱一

笃行：“笃”，即专一而诚信、质朴而忠实之意，也指求实求真；“行”，是指务实求真的状态，即为谋求而为之。“笃行”，即忠实专一地为谋求而为之，使行笃也。笃行之要，在专诚；专诚之要，在信义；信义之要，在入世；入世之道在于“修齐治平”（修身、齐家、治国、平天下），即主动、积极、富有成效地参与社会生活，以无限追求实现人的生命价值。

《中庸》中说：“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。”深悉其中的道理，犹如中华五千年文化的一个窗口，承载隐含着个体人生修炼的台阶式的全过程。一级修炼，学会学习：谦虚恭顺，博采众长，心怀大志；二级修炼，学会探究：戒骄戒躁，物究其源，勤奋而执着；三级修炼，学会思考：敢于、善于、乐于思考，以发现“特色”之谜而创新；四级修炼，学会选择：悉心观察，善于发现，看准要害，当机立断；五级修炼，学会践行：咬定目标，忠实履行，务实求真，诚信而抱一。以此达到理想的学问境界和人生境界。

由此引申，“笃”，可理解为忠实、专一、执着等；“行”，可理解为人们的言语、行为、情操等。“笃行”，就是心存善念，笃信理想，保持谦虚豁达的胸怀，用理性的智慧、坚强的意志和执着实现心中的理想。

善念笃行：儒家称之为“文质彬彬”（君子观）；释家称之为“功德圆满”；道家称之为“理事无碍”。

“文质彬彬”：孔子曰：“文质彬彬者，君子也。”其本质即“善念笃行”，也是中国传统文化的所谓“君子观”。“文”，即外在化的表现形式，寓含人们生命活动的“言、行、事、仪、态”五大要素。因为“人（降）生则活，人活则动，人动则事，人事则功，人功则业”；“质”，暗寓着人们内在化的神魂境界（也指以仁爱信义为核心的崇高的善念）；彬彬：草木的根、茎、叶依据大自然的规律完全统一，浑然一体，旺盛而完美之状。总的来讲就是：崇高的精神境界与务实求真的表现行为要完美统一。意即“善念笃行者，君子也”。

一个善念，换得一个明朗美好的精神世界；一个笃行，走来一个诚信豪迈的物态人生。善念是宽容与智慧，心存善念，我们可以在悬崖沟壑间架起爱的桥梁；笃行是拯救与创新，体践笃行，诚信专一，我们可以在困海中找到那一叶逃离的舟楫；心存善念，我们能在黑暗中点亮一盏明灯；体践笃行，能让这个世界少一点敌视、少一点贫苦、少一点凄迷，多一份和谐、多一份温馨、多一份浪漫。善念的力量来源于大公无私的笃行，善念流动着天地人和的旋律，憧憬着平安祥和的社会美景。