

玩美家居

法国家居生活标准

多种家居小窍门助您打造完美居室

卧室书房巧装修

世界五百强旗下企业



La Maison ARTING

美颂雅庭装饰有限公司 编著

home
送 回信即送
雅庭精美画册

BEDROOM&STUDIO
DESIGN
SKILL

卧室书房设计技巧

How to
discover the style?
发现风格

多乐士色彩专区

家具配饰选购



养护的基本方法

湖北长江出版集团

湖北美术出版社

设计案例

2014年12月15日

设计团队：北京尚层装饰有限公司

卧室书房巧装饰

设计师：王超 设计师：王超 设计师：王超



设计团队：北京尚层装饰有限公司

设计师：王超 设计师：王超 设计师：王超

La Maison ARTING

B O O K

卧室书房巧装修

美颂雅庭装饰有限公司 编著

湖北长江出版集团 湖北美术出版社

MAIL ME

如果您对该套丛书有什么意见和想法，或对家装图书有何高见，请与我们联系！
感谢您的支持与关心！

联系地址：湖北省武汉市洪山区雄楚大街
268号湖北长江出版传媒集团B座1803
湖北美术出版社 艺术设计编辑室
刘嘉鹏 收
邮政编码：430070
联系电话：02787679556

编委会成员

顾问：聂文江、汪昌镇、吴莉
主编：余涛、何为、朱滨
副主编：韩文涛、严珣、潘海参
图片统筹：韩文涛
图片编辑：严珣
图片摄影：章浩
文字编写：严珣、潘晶、潘海参
色彩指导：DULUX、严珣

丛书策划：美颂雅庭装饰有限公司+刘嘉鹏
责任编辑：刘嘉鹏
书籍设计：刘嘉鹏
技术编辑：祝俊超

图书在版编目(CIP)数据
卧室书房巧装修 / 美颂雅庭装饰有限公司编著.
—武汉：湖北美术出版社，2009.10
(玩美家居)
ISBN 978-7-5394-3044-7
I.卧...
II.美...
III.①卧室—室内装修—建筑设计—图集
②书房—室内装修—建筑设计—图集
IV.TU767-64
中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第154432号

出版发行：湖北美术出版社
地址：武汉市雄楚大街268号B座
电话：(027)87679521 87679522
邮政编码：430070
网址：www.hbapress.com.cn
电子邮箱：hbapress@vip.sina.com
制版：武汉宏隆制版有限公司
印刷：武汉精一印刷有限公司
开本：636mm×965mm 1/16
印张：9
印数：4500册
版次：2009年12月第1版
2009年12月第1次印刷
定价：29.80元

品牌支持：

耀邦家具、菲丽克斯田园家居生活馆、华辉家具、星期六家具、蒙娜丽莎、雅露斯、长实家具、富得宝、春天家具坊、志达家具布艺、华源轩家具、大公馆、明清风韵、夏威夷、斯曼可、光明、生活映象、楷模家居、和木居、红苹果、含香阁、东方中国风、欣奇·圣莱捷家纺、意大利斯丹、木作坊、QQ在线、升搜

1 序 ——专注原创，打造完美家居的“6种配方”

2 卧室书房设计技巧

2 一、主卧室

2 二、次卧室

3 三、卧室照明的艺术

3 四、卧室墙面

3 五、卧室布置

4 **Part1** 发现风格

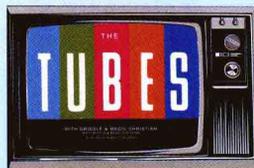
5 简约风格

46 中式风格

58 田园风格

70 欧式风格

86 混搭风格



99 **Part2** 家具配饰选购+
养护的基本方法

100 床架选购指南

104 床垫选购指南

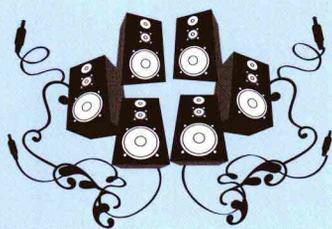
106 窗帘选购指南

108 壁纸选购指南

110 床上用品选购指南

衣柜选购指南	112
地板选购指南	114
梳妆台选购指南	116
床头柜选购指南	118
卧室灯具选购指南	120
书柜、书桌椅选购指南	122
座椅选购指南	128
装饰品选购指南	130

Part3 多乐士色彩专区 132



流行色分析	133
墙面色的配色建议	135
天花板的配色建议	135
家具的配色建议	135
收藏及饰品的配色建议	135
多乐士家居色彩效果	136
色彩与养生	138

序

——专注原创，打造完美家居的「六种配方」

500年前的欧洲，米开朗基罗在罗马、佛罗伦萨创造出数量惊人的传世杰作。有人问米开朗基罗为什么能雕出如此完美的大卫，他说：大卫原来就存在于这块巨大的石头上，我只是把它多余的东西去掉，它就成为了大卫。60年前，人们对于天、地、墙的设想仅仅停留在找地坪、刷面漆、挂盏灯，那时的装修就是水泥和沙、手工捣鼓。十几年过去，从几平米到上百平米，继而别墅联排、泛舟岛屿；从马路游击队到世界五百强旗下企业，继而冲出亚洲成为地球村的跨国集团成员，无不印证着千万家庭对美好生活幸福家居的不懈追求、渴望与实践。

如今“家”作为人类最根本、最舒适、最安全的归属感，已经超越传统的“马斯洛需求”，成为形神兼具的心灵栖息地。《建筑十书》的作者维特鲁威认为：建筑是所有艺术中居于第一位的艺术。上帝被看作是世界的建筑师，而建筑是仅次于上帝的神。建筑美的范畴可以分为六种基本概念：秩序、布置、整齐、均衡、得体、经营。当代的家庭装修，无论从前期的设计、施工、工艺、管理，到后期的软装配饰、色调搭配，都已经发展到了相当成熟的阶段，且具有延展性和多元化。不论是充满低调奢华的新古典，自然清晰的现代简约，还是极具个性化的混搭风格，都可以通过后期的设计、色系、配饰——装点，使美感升华，产生共鸣。

如何将人们从单一的“构建、堆放”中解放出来，把天马行空的想象付诸实践？作为世界500强旗下企业的美颂雅庭装饰有限公司，全面导入法国原创设计，促进了中国家装设计水准与国际接轨。新美颂雅庭对接世界500强管理体系将全面提升现有管理模式和服务水平；在汉首家开设“法国家居设计师中心”，使江城家居美学同步国际潮流；利用圣戈班集团的全球采购和资源整合能力为客户提供更价廉物美的家装产品。美颂雅庭装饰始终坚持不断创新，领跑于行业，在与世界500强排名102位的法国圣戈班集团合资以后，更加注重企业文化的传承与发扬。

本次推出的《理想家居》系列丛书第三季《玩美家居》，传承吸收了数十年来精品装修的设计精髓，佐以“新居室时代”的6种完美配方，在兼顾美观和实用的基础上，通过家具摆设、色彩搭配、精心小饰品、空间搭配做文章，赋予“家”新的生命力、灵性感，让它成为和灵魂对话的新角色。首批推出的《扮靓客厅》《卧室书房巧装修》和《精巧餐厨卫》，从功能性和使用空间出发，细致入微展现家居设计搭配的新主张。

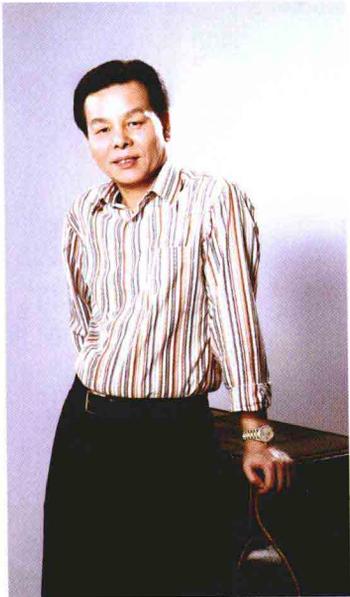
回首改革开放30年，国民经济全面复苏，迈入迅速发展的轨道，全国各行各业一派欣欣向荣的新景象。家装界也取得长足的发展与飞跃，随着生活质量和人均消费水平的提升，人性化家装和消费者的情感诉求成为了家庭装修中最为重视的话题之一。“生活品质取决于生活态度”，做任何事情都应该严谨以对，才有可能得到相应的回报，只有认真地去生活，才能够真正地从中体会到生活的乐趣。

本套《玩美家居》丛书囊括美颂雅庭众多优秀原创设计作品，特别将针对房屋空间的不同构造、不同风格，从客厅、卧室、书房、餐厅、厨房、卫浴的巧装，整体家居的软装配饰和色彩搭配入手，教会读者如何打造自己的温馨小窝，带给业主人性化的健康家居生活。随后将陆续推出《家居配色入门》《玩美小户型》《阳台装饰达人》。

去粗取精，舍繁复存经典！建造美好家居的梦想，前提是沟通、融合与对美好事物的良好认知。六种完美配方，全套家居生活体验，透过设计的画笔，让完美家居梦想——照进现实，分享您的喜怒哀乐，留住每一次感动与自豪。

美颂雅庭集团总裁汪昌镇

2009年初冬



卧室书房设计技巧

一、主卧室

设计好主卧室，须考虑以下六个方面：

1. 卧室的地面应具备保暖性，一般宜采用中性或暖色调，材料有地板、地毯等。
2. 由于墙壁约有1/3的面积被家具所遮挡，而人的视觉除床上部的空间外，主要集中于室内的家具上。因此墙壁的装饰宜简单些，床上上部的主体空间可设计一些有个性的装饰品，选材宜配合整体色调，烘托卧室气氛。
3. 吊顶的形状、色彩是卧室装饰设计的重点之一，一般以简洁、淡雅、温馨的暖色系列为好。
4. 色彩应以统一、和谐、淡雅为宜，对局部的原色搭配应慎重。稳重的色调较受欢迎，如绿色系活泼而富有朝气，粉红色欢快而柔美，蓝色系清凉浪漫，灰调或茶色系灵透雅致，黄色系热情中充满温馨气氛。
5. 卧室的灯光照明以温馨和暖的黄色为基调，床头上方可嵌筒灯或壁灯，也可在装饰柜中嵌筒灯，使室内更具浪漫舒适的温情。
6. 卧室不宜太大，空间面积一般15m²~20m²左右为好。必备的使用家具床、床头柜、更衣柜、低柜（电视柜）、梳妆台。如卧室里有卫浴室，可以把梳妆区域安排在卫浴室里。卧室的窗帘一般应设计成一纱一帘，使室内环境更富有情调。

二、次卧室

次卧室一般用做儿童房、青年房、老人房或客房。不同的居住者对于卧室的使用功能有着不同的设计要求。

1. 儿童房一般由睡眠区、储物区和娱乐区组成，对于学龄期儿童还应设计学习区。儿童房的地面一般采用木地板或耐磨的复合地板以及普遍使用的具弹性的橡胶地面。孩子总爱在地上打滚，如果地板柔软度不够容易损害皮肤及骨骼，地毯是一项上佳选择。儿童房墙面最好设计软包以免碰磕，还可采用儿童墙纸或墙布以体现童趣；墙壁及地板的用料必须牢固和易于清洗。对于家具的处理应尽量设计圆角，家具用料可选用色彩鲜艳的防火板，如空间有限可设计功能齐全的组合家具；儿童房的睡眠区可设计成日本式，榻榻米加席梦思床垫，既安全又舒适。

儿童房的设计中，孩子的游戏区自是不可或缺，主要的原则有三方面：

- 1) 儿童房内的用料与设备必须持久耐用；
- 2) 游玩区需要很多储藏空间，以放置玩具；
- 3) 避免噪音也是设计上要考虑的问题。

无论房间设计多优美，设备多新颖，房内安全措施是绝不能忽视的。首先，防火措施必须足够。此外，房中的电源设施应装于较高位置。

2. 青年房除了上述功能区外还要考虑梳妆区。如果没有书房，在次卧室的设计中就要考虑将书桌、电脑桌等组成学习区。青年房要体现宁静的书卷气。

3. 老人房主要满足睡眠和储物功能，老人房的设计应以实用为主。

三、卧室照明的艺术

1. 卧室的一般照明

为了满足功能照明的要求，采用两种方式：一种是装设有调光器或电脑开关的灯具；另一种是室内安装多种灯具，分开关控制，根据需要确定开灯的范围。卧室一般照明多采用吸顶灯、嵌入式灯。普通房间也可选择荧光灯具。

2. 卧室的局部照明

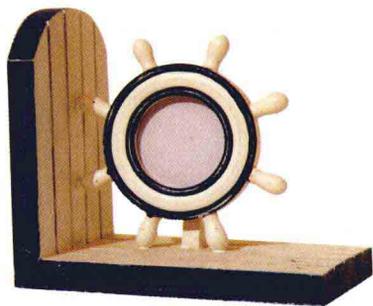
一是床头阅读照明；二是梳妆照明。

四、卧室墙面

市场上可供用于卧室墙面装饰的材料很多，有内墙涂料、PVC墙纸以及玻璃纤维墙纸等等。在选择上，您首先应考虑与房间色调及与家具是否协调的问题。

1. 卧室的色调应以宁静、和谐为主旋律。面积较大的卧室，选择墙面装饰材料的范围比较广；而面积较小的卧室，小花、偏暖色调、浅淡的图案较为适宜。

2. 在选择卧室墙面的装饰材料时，其色彩宜淡雅些，浓烈的色彩一般难以取得较满意的装饰效果，选用时应予以注意。



五、卧室布置

主卧布置的原则是如何最大限度地提高舒适和主卧的私密性，所以主卧的布置和材质要突出的特点是清爽、隔音、软、柔。

子女房与主卧的最大区别就在于设计上要保持相当程度的灵活性。子女房只要在区域上为他们做一个大体的界定，分出大致的休息区、阅读区及衣物储藏区便足够。在室内色彩上吸引孩子是设计子女房的要点。儿童房间容易弄脏，装饰时应采用可以清洗及更换的材料，最适合装饰儿童房间的材料是防水漆和塑料板，而高级壁纸及薄木板等不宜使用。

客卧和保姆房应简洁、大方，房内具备完善的生活条件，即有床、衣柜及小型陈列台，但都应小型化，且造型简单、色彩清爽。

Part1

发现风格



SIMPLE STYLE

简约风格



起源于1919年成立的包豪斯学派的现代风格，其核心是实用功能主义风格。重视功能和空间组织、结构的形式美，其造型简洁，尊重材料本身的性能、自身的质地及色彩配置效果。现代风格在材料上，首选铁制构件、铝塑板或合金材料；在设计上，会把机构组织暴露在外，注重室内外、整个房间的沟通与搭配；在颜色上，多用白色、灰色作为主基调色，并搭配其他颜色的家具，表现个性及张力。

简约风格重视室内空间的使用效能，强调室内布置应按功能区的原则进行，让家具不仅仅是家具，也能在不占用多余空间的基础上，很好地发挥其使用性，可以恰到好处地避免掉多余的摆设，做到家具布置与空间密切配合，使一切看起来如此相得益彰。

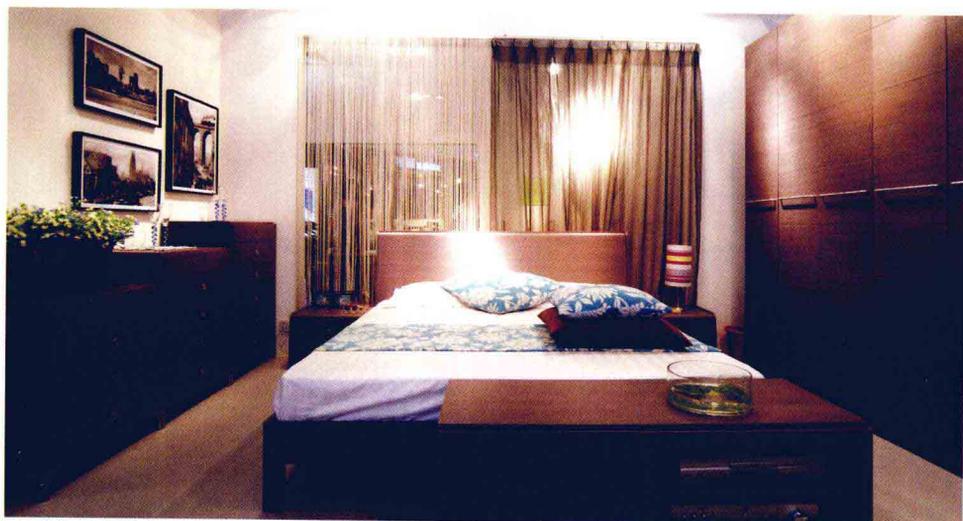
简约风格的客厅还主张“面向工艺”，充分吸收现代科技的先进成果，喜欢采用新材料、新工艺，追求流行与时尚的感觉。有些客厅还采用不锈钢、磨光大理石、镜面玻璃等现代工艺材料，并用反光板、发光顶棚等制造一种光彩夺目的效果。

简约风格在处理空间方面一般强调室内空间宽敞、内外通透，在空间平面设计中追求不受承重墙限制的自由。墙面、地面、顶棚以及家具陈设乃至灯具器皿等均以简洁的造型、纯洁的质地、精细的工艺为其特征，并且尽可能不用装饰和取消多余的东西。因为昂贵的体积较大的物品，反而占据了寸土寸金的空间，又何来简约呢？欧洲现代主义建筑大师Mies Vander Rohe的名言“Less is more”被认为是代表着简约主义的核心思想。

当然，简约不等于简单，不是说尽可能地什么都不让放，而是设计师在根据整个房屋的构建和布局，经过深思熟虑后，凝聚了创新的设计元素与思路来添置的恰到好处的亮点。

简约风格多以规则几何、线条为主要元素，突出功能美。较多采用黑、白、灰等中间色为基调色，也可适当搭配其他色系，起到跳跃眼球的功效，亦能活跃室内气氛，让生活为之更加轻松、和谐。适合高级白领、单身贵族。





主体色



棕灰色的基调给人稳重和依赖感，整体大气而理性。

辅助色



蔚蓝与果绿色打破冷漠与刻板的印象，给卧室注入清新的活力。黑色线框与整个空间的端庄大气相呼应，强调主人的品位。

衣柜、收纳柜、床前几、床，全是简洁的直线条，几幅黑白装饰画让空间生动起来。



淡淡的、温暖的黄让空间活泼跳跃，玩偶装饰增添了几分童趣。



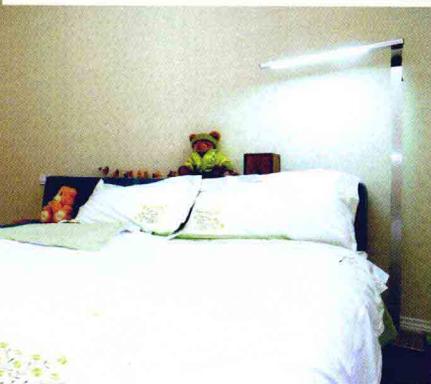
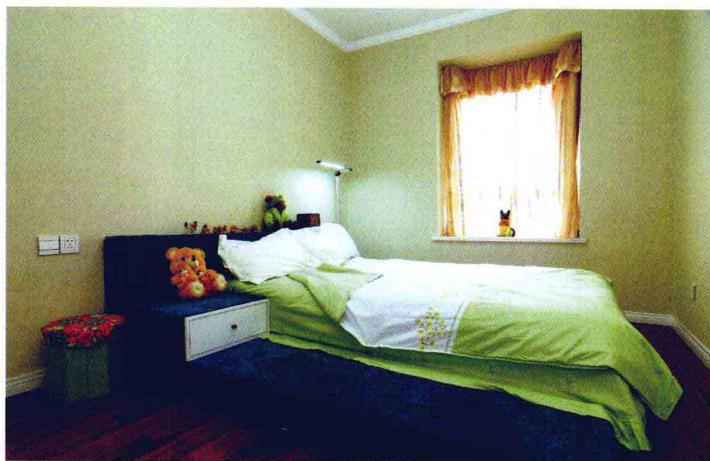


简约的白在绿色的衬托下充满活力。



Designer : 李墨





主体色



大面积黑色蕴含的神秘力量，吸收了白日里纷繁琐事所造成的负面影响，给人纯粹的空间。米色与橙色仿佛夜间的烟火，点燃光明，带来积极的正面力量。

辅助色



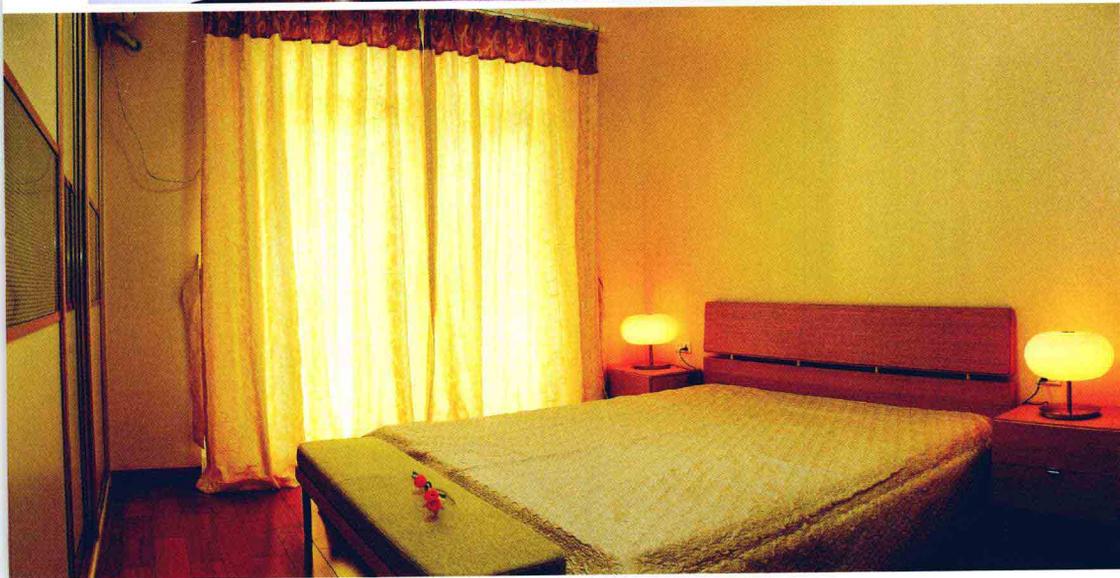
协调空间中黑色与跳跃性色彩之间的关系。

墙面的挂画与抱枕是卧室的点睛之笔。





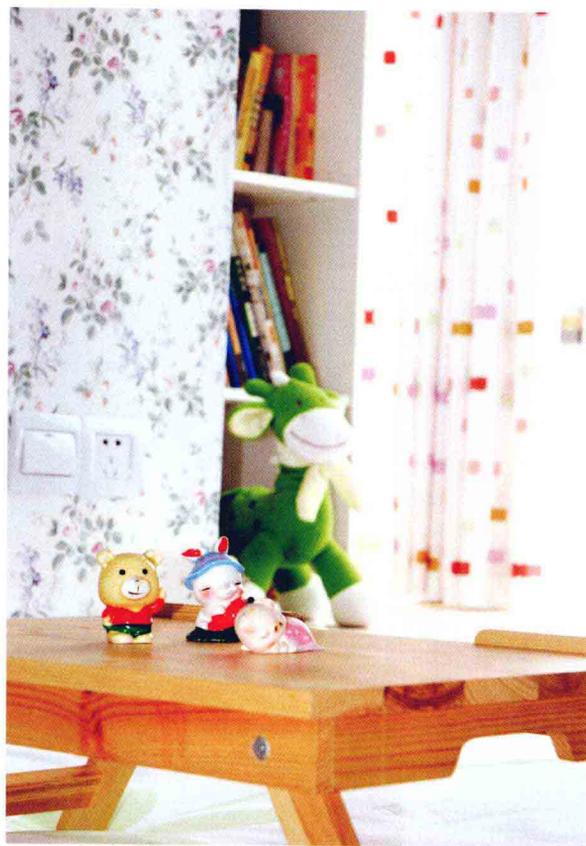
Designer : 李墨





素雅的墙纸，素雅的床单，一切看似那么清新、自然。柔和的暖色灯光，使整间儿童房倍感舒适，可爱的卡通玩偶，又平添几分童趣。

Designer : 吴民欣





为了营造和谐、温馨的卧室氛围，米黄色的墙壁、米黄色的床单搭配上同色系的灯光，使一切看起来如此相得益彰。

