



# 女性求职 到底靠什么

女性求职能力建大体检 让别人对你“一见钟情”

时尚新职业大盘点 现代女性的就业通行证 于帆 主编

中国言实出版社

華遠(CH)自媒精英年譜

譯社識子《升職真經》來者文

100%：升職出處精選升級版

8-142308-5-250-1282



# 女性求职 到底靠什么

时尚职场四大看点  
现代女性的就业通行证

于帆 主编

中国言实出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

女性求职到底靠什么/于帆主编。  
—北京:中国言实出版社,2010.1  
ISBN 978 - 7 - 80250 - 134 - 8

I. 女…  
II. 于…  
III. 女性—职业选择  
IV. C913. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 008635 号

### 出版发行 中国言实出版社

地 址: 北京市朝阳区北苑路 180 号加利大厦 5 号楼 105 室  
邮 编: 100101  
电 话: 64924716 (发行部) 64963101 (邮 购)  
64924880 (总编室) 64928661 (二编部)  
网 址: [www.zgyscbs.cn](http://www.zgyscbs.cn)  
E-mail: [zgyscbs@263.net](mailto:zgyscbs@263.net)

经 销 新华书店  
印 刷 北京燕龙印刷有限公司  
版 次 2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷  
规 格 787 毫米×990 毫米 1/16 14.25 印张  
字 数 220 千字  
定 价 25.50 元 ISBN 978 - 7 - 80250 - 134 - 8/C • 16

## 前　言

女性在职场上起着重要的作用，但其求职渐渐成为社会问题。时代进步、社会观念的改变，大部分用人单位在选择雇员时摆脱了性别的限制。然而，社会上还是存在少数用人单位对女性求职者存在某些歧视现象，导致女性在求职道路上比较坎坷。

此外，由于某些女性在求职过程中无法正确审视自己的位置，一味委曲求全，导致工作的不如愿。为什么女性会出现这种心态？职场专家指出，由于自身生理因素所限，与强壮的男性相比，女性比较容易产生自卑感，这是求职之大敌，其实这种自卑是不必要的。女性具有较强的语言表达能力、记忆力、刻苦精神、忍耐力，认真细致也都比男性强，这些良好的素质、优秀的学习工作业绩和较强的人际交往能力会让女性在任何时候都受到用人单位的欢迎。因此，在择业过程中女性应当敢于在用人单位面前表现自己的自信心，尽量发挥和运用自己的优势。

在求职过程中，遇到挫折是很平常的，女性求职者应正视挫折，及时总结经验教训，调整择业期望值，再次勇敢地接受用人单位挑选。只要走出挫折的阴影，就会获得更多的求职机会。

为了使女性读者能够更好地把握工作机遇，我们精心编写了这本《女性求职到底靠什么》，介绍了适合女性的时尚职业、挑选工作的窍门、求职杀手锏、求职误区、求职优势等内容，使女性读者能尽快在求职场上为自己定位，做一个成功的求职者！

## 前 言

### 第一章 女性求职风向标 / 001

风向标一：能力“走红”，学历“过气” / 002

风向标二：美女更受欢迎已成过去式 / 005

风向标三：性别劣势大翻身 / 007

风向标四：职场最新流行词——AQ（挫折商） / 012

### 第二章 女性时尚新职业大盘点 / 017

一、IT女性新职业：信息主管 / 018

二、打造美丽的形象设计师 / 020

三、五颜六色的色彩顾问 / 023

四、引领时尚的首饰设计师 / 025

五、时尚开拓者：秀场导演 / 028

六、贴心的个人旅行策划 / 029

七、不可缺少的小语种导游 / 031

八、美丽背后的指挥者——陈列设计师 / 032

九、让创业路变得“简单”——创业咨询师 / 034

十、听障人士的“耳朵”——手语翻译员 / 036

十一、设计行业的新宠——玩具设计师 / 037

十二、扮美生活的家居设计师 / 039

- 十三、传递健康的公共营养师 / 041
- 十四、香水创造者：调香师 / 045
- 十五、珠宝命运的主宰者：珠宝鉴定师 / 046
- 十六、创造美妙音乐的调音师 / 048
- 十七、条条道路皆通途：HR 管理 / 050
- 十八、凝聚时尚力量的时尚传媒人 / 053

### **第三章 争当新趋势下的先行者 / 057**

- 一、新职业“催生”新认证和新培训 / 058
- 二、玩转性格，定位职业 / 063
- 三、兴趣与职业“惺惺相依” / 070
- 四、“量力”而为 / 076
- 五、工作与气质“搭配” / 085

### **第四章 打起心中小算盘 / 095**

- 一、大公司 VS 小公司 / 096
- 二、热门 VS 冷门 / 099
- 三、摘下有色眼镜 / 102
- 四、找准靶子再射击 / 106
- 五、“挑挑拣拣”有学问 / 111

### **第五章 现代女性求职杀手锏 / 115**

- 一、优秀的简历让别人对你“一见钟情” / 116
- 二、自荐信大有文章可做 / 120

- 三、小名片有大名堂 / 123
- 四、做好求职前期准备 / 126
- 五、面试礼仪彰显素质 / 129

## **第六章 女性就业通行证 / 139**

- 一、充分了解用人单位的要求 / 140
- 二、克服怯场心理 / 142
- 三、现代女性求职高情商 / 144
- 四、讨人喜欢的“八爪鱼” / 148
- 五、把劣势拿到桌面上来 / 150

## **第七章 打好求职形象牌 / 155**

- 一、装扮出耀眼的自己 / 156
- 二、优雅妆容全揭秘 / 161
- 三、用配饰为你的形象加分 / 165
- 四、展现自己的个性美 / 167
- 五、发挥你天然的女性魅力 / 170

## **第八章 女性求职沟通能力大体检 / 175**

- 一、学会“察言观色” / 176
- 二、精明女性懂得扬长避短 / 180
- 三、与考官字斟句酌 / 184
- 四、良好的语言习惯助你成功 / 186
- 五、恰当措辞让你得心应手 / 189

六、面试实战沟通宝典 / 192

七、薪水是“沟通”出来的 / 200

## **第九章 做表里如一的时尚女性 / 205**

一、成为快乐的知识女性 / 206

二、腹有诗书气自华 / 207

三、随时充电，保持新鲜活力 / 210

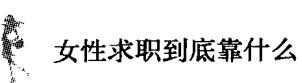
四、做不可取代的人 / 215

## **后记 / 219**

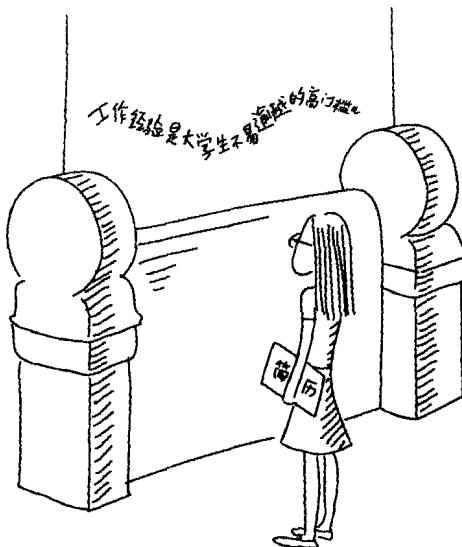
“芦妙”因学，“玲珑”因才，一脉向风

## 第一章 女性求职风向标

正如航海看风向，女性在求职过程中也应当要看好求职的风向标。对于女性来说，学历高固然重要，但是不能过分迷信高学历；人越漂亮越受欢迎，但应谨记“美丽”不可代替“能力”；虽然女性在某些职业上会感觉比较吃力，但是不要忘了我们有自己独特的优势。适应时代、顺应潮流、扬长避短，是求职成功的首要条件。



## 风向标一：能力“走红”，学历“过气”



文凭曾经是女性的“护身符”，在传统观念中，谁家的女儿考上了大学，就意味着抱着“铁饭碗”，可以一辈子衣食无忧。然而，近年以来，由于受到高等教育的人越来越多，学历的高低已经越来越不为人们所看重了。企业在招聘时，也会按照专业优先顺序，考虑求职者是否适合企业文化，再着重考察求求职者的个人品行、能力和学历等要素。而学历要素在整个考察中只占约四分之一的比重，并且排于能力之后。

那么，企业招聘更看重求职者的那些能力要素呢？

### 1. 实践能力

相当多的企业非常重视求职者的实践经验，可是很多拥有高学历的女性，由于在校学习时间过长，难免有些书生气，喜欢纸上谈兵，真正的实践经验却严重不足，很难得到企业的认同。因此，高学历女性在求职过程中应该充分明确自己的未来求职意向及求职目标，结合自己的专

业、兴趣、爱好等自身优势去求职。在求职过程中不要一味强调自己是高学历人才，而要尽量将自己在校学习期间积累的社会实践经验与企业需求对接，将自己的优良技术以及从实践中得到的技能加以详细的说明，从而大大增加自己的职场竞争力。

## 2. 学习能力

在企业看来，职场新人往往不具备直接进行业务操作的能力，基本上都要经过系统的培训，所以求职者的学习能力就成为了企业考察的另一个目标，因为只有求知欲和学习能力强的员工才能顺利通过系统培训并迅速进入“角色”，成为企业真正需要的人才。学习能力还不仅仅是要看求职者学过多少，获得了多高的学历，而要看求职者是否了解自己所学的知识，还有学习方法、思维方式等方面的内容。对此，女性求职者应当有一个清楚的认识，并着重向企业展示自己的学习能力，以表明自己能够更快地适应工作岗位，满足企业的需求。

## 3. 创新能力

对于企业来说，离开了不断的创新，就等于失去了生命力，因此创新能力一向是企业招聘时非常重视的，如联想集团在面试中就十分重视应聘者的创新精神和能力。这也是女性求职者应当注意展示给企业的个人能力。不过很多高学历女性在校期间一般更注重理论学习，理论成绩往往能优于男性，但抽象思维相对较弱，创新意识不是太强，而这些用人单位比较看重的能力可能就会成为成功就业的拦路虎。对此，女性可以平时通过拓展素质训练、参加职业培训等途径，提高自己的创新能力。

## 4. 沟通能力

能够有效沟通，意味着能够清楚而有说服力地传递信息、想法以及观点。这一能力是做好工作的基础，更是提高自己绩效的保证。因此企业十分注重员工的沟通能力。而沟通能力对于女性来说无疑是一个天然



的优势，因为大多数女性语言表达方面的能力要强于男性，而且女性天性普遍比较柔和，容易与人相处，善于体谅别人，因而会比男性表现出较强的人际交往能力和沟通能力。所以在求职过程中，女性如果能够充分发挥自己这些天然的优势，就很容易脱颖而出。

### 5. 抗压能力

目前企业在选拔人才时，越来越看重求职者的“抗压能力”，因为抗压能力强的员工往往更吃苦耐劳，认真敬业，更能冲破阻力，将压力转化为动力，为企业创造更多的价值；而在企业面临风险时，这类员工也会勇敢地与企业共同承担，而不是“临阵脱逃”。但是对于不少女性来说，心理上可能有依赖意识较重的问题，关键时刻又常常患得患失，承受压力的能力一般比较差，这往往会成为求职时的劣势。对此，女性要注意扬长避短，不要让自己成为企业眼中易碎的“瓷娃娃”。

总的来看，能力“走红”，学历“过气”已经成为女性求职的一个必然趋势，那么，诸多高学历的女性求职者该怎样摆正自己呢？

首先，女性求职者不要再迷信自己的高学历，更不要由于具有较高的学历，就显示出十足的优越感。在求职的过程中，越是满脸自得、自命不凡，就越可能给企业留下不好的印象，因而也很容易被淘汰出局。

其次，女性求职者要注重能力的培养，并把经验的积累当成是自己一生的事业。所以，不要希望一开始就找一个最理想的工作，一毕业就想应聘大型企业的总经理助理。而是应该放下身段，甘心从基础的工种干起。众所周知，学校里学的只是基础知识，主要能力的培养还在于工作后的日积月累。而这些积累的经验便是你日后职业起飞的加速度。有一句话，活到老学到老，说的就是这个道理。

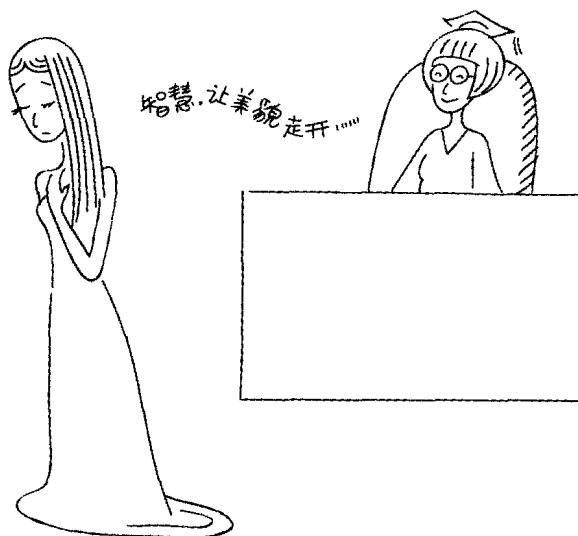
最后，在关键的时候，需要自信心。私营企业信恒实业集团开出月薪 8400 元的高薪聘请一位副总经理，很多的高学历应聘者竟然中途打退堂鼓。担心自己做不好究其原因，到底是因为什么？还是能力与经验

的问题。

职场是一个求职者表演的大舞台，身为一个求职者，如果不能具备一两种技高一筹的能力，要想在人群中出人头地是很难的。当明显感到自己身上的某一些劣势和弱点时，应针对这些毛病进行一段时间的强化训练，相信一定有意想不到的收获。

## 风向标二：美女更受欢迎已成过去式

最近，一股大学生求职“团购”整形潮流正热，社会学家认为，最近几年就业压力较大，刚毕业的大学生为了拥有更好的职业生涯，改善形象能够增强自信。但是，如果将美丽视为求职的首要因素，就未免以偏概全。虽然在某些小范围的招聘中，对女性的要求往往是“美丽”比“学历”重要。但在更多的就业领域中，外表的美丽只是“开场白”而已，真正能否取得成功还是取决于自己在工作中展示的勤奋、才干和智慧。





## 1. 美貌与智慧的较量

虽然现在很多人说美丽是女人的资本，但是对于很多事业成功的女性来说，美貌对于她们并不重要。她们中的一些人长得并不漂亮，没有魔鬼的身材，更没有天使的面孔，但这都不妨碍她们在自己的工作岗位上干出一番事业，赢得别人的尊重。因此，女性求职的关键不在于外貌的美丑，而在于自己的能力高低。那些对外表的要求比对智慧的要求更高的单位大多虚有其表。而那些真正有发展前途的单位，更看重的是女性的各方面综合素质。有能力、有智慧、爱岗敬业的女性无疑更容易受到关注，在供大于求的人才市场，绝对比徒有虚表的女性更容易找到工作。

月月就是一个长相普通的女孩，她曾与一位外表出众的小姐同时被一家贸易公司秘书部招去试用。看着那位漂亮的女士，月月开始有些压力，但转念一想，自己又聪明又活泼，还善于沟通，不也会带来不少加分吗？于是她自信地投入到工作中去，不仅努力完成自己的本职工作，还在业余时间里勤奋学习业务知识，挖掘全部的潜力。对待同事她也非常热情，给办公室带来了一股新的活力。相比月月，那位漂亮女士的表现就差多了，她总是摆出一副傲慢的姿态，对其他人爱搭不理，工作的时候也是尽量敷衍，即使有不懂的地方，也不肯虚心向其他同事学习，结果犯下了不少小错误。

三个月后，月月不但被公司正式录用，还获得了秘书部部长的职务，而那位漂亮女士却被淘汰了。

从这个案例也可以看出，吸引企业目光的并不是美好的容貌，而是实在的能力和对工作的态度。因此，即使你长相平平，也要拿出足够的自信去努力一番，打开自己的事业之门。

## 2. 美貌，进入高级职业的障碍

美国哥伦比亚一家公司曾做过著名的研究，发现漂亮女人或许容易

找到办公室职业之类的工作，而且薪酬不低，但却妨碍她们进入更高类型的职业。为什么美貌会成为进入高级职业的障碍？研究人员经进一步研究发现，人们通常对美貌女性的能力持怀疑态度，认为美貌的女性比较娇弱，不具备充分实力并在团队中发挥作用。人们还会怀疑美女的心思能否下在应该用心耕耘的那些领域上。相反，相貌不吸引人的女性获得升迁的机会却多得多，并且很少会遭到人们的质疑。

由于这种“容貌歧视”的普遍存在，出现了下面这种情况也就不足为奇了：貌美的女性们常常会出现在某几个行业或职位上。比如，艺术表演、媒体、公关以及服务业。当然，少不了易出绯闻的文秘。在这些领域，女人的脸蛋被公认能发挥异常的作用，美丽女人也愿意往这些行业里挤，并可藉此获得更多的发展机会。而在法律、医疗等行业工作的许多职业女性却不得不把尽力把自己的美丽藏起来，或是穿上特别正式的着装，或是戴上一些比较老气的眼镜等配饰，好让自己看起来显得更专业，更可靠，以避免成为别人眼中的“花瓶”。

以上两点说明，美丽的容貌并非很多求职者想象的那般重要。而求职者把整形和美容作为谋求高薪和好工作的“敲门砖”也并不妥当，因为整形和美容虽然可以改变人的外貌和形体，却无法改变人的综合素质。

对女性而言，想给用人单位留下一个良好的印象，与其在整形和美容上花费金钱和时间来重塑自己，不如多读书、多实践，好让用人单位明白，除了美丽，你还有聪明的大脑和完全可以胜任工作的能力。

### 风向标三：性别劣势大翻身

“重男轻女”的思想在招聘中表现依然明显，在不少职位的描述中赫然写道：“只限男性。”如果你正在求职，看到这个要求是否会立刻被“吓跑”？如果是这样，请立刻端正心态，当今绝大部分职业已经不分男女。



从前，人们认为推销、采访等需要东奔西跑的职业并不适合女性，但从目前的情况看来职业女性与人接洽、谈判的潜力是非常大的，许多女记者、女业务员都在各自的岗位上干得很出色，人们对女性求职者的态度正在改变。

女性求职者应当牢记，决定求职成功最终的标准是工作能力、真实的学问，而不是性别的差异。

### 1. 如何应对“性别歧视”

“限男生”、“仅招男性”、“男性优先”……浏览报纸、杂志、互联网、招聘会上的招聘信息，以上字眼并不鲜见。这无疑让求职的女性感到十分为难甚至不平。

周丽毕业已经两年了，但两年来还有一些师妹跟她诉苦说工作不好找，她说当初自己找工的时候也是这样，刚开始时总是兴冲冲，后来看到有些单位指明了不招女生，热情就减了不少。

周丽对遇到的“不公平待遇”感到“气不顺”，一家公关公司要求男性英语达到四级水平，有一定文字水平；对女性则要求六级，还必须能写一手漂亮文章。“为什么女性的就业门槛要比男生高出很多？”周丽经常向周围人大吐苦水。

遭遇到性别歧视怎么办？是放弃这次机会，还是莽撞行事？这些做法都是错误的，女性应想好对策，积极应对求职时可能遭受的歧视。

“其实，女性求职也有不少自身的优势”，某位著名的人力资源专家认为，作为女性来说，应该先调整好自己的心态，分析并确认自己的能力和优势。

“心思细腻、善于交际、有耐性”，某宣传部门的一位办公室主任认为，以上三点是女毕业生得天独厚的三大优势。他说，在他所在的部门里，女性职员干得丝毫不比男性职员逊色，“特别是在文字整理、日常接待等方面更是男性职员所不能媲美的。”

“女性能耐得住性子”，他特别强调说，耐性在工作中也很重要。“它能使人能广泛听取各方面的意见，善于与他人合作共事，在相对单调乏味的条件下也仍能坚持长期工作”。作为一名现代职业女性来说，真正的实力来自真才实学，来自本身的气质、性格和修养，不能一夜速成，不能加以粉饰。细致、耐心、稳定，这便是女性魅力的一部分；还有许多女性容颜姣好，能歌善舞，能言会道，伶俐可人，善解人意，这些独特魅力是女性在工作中独具的资本。在求职时，你必须让用人单位认识到你潜在的竞争性和魅力，这是应对“性别歧视”的最简单也是最实用的措施。

人力资源专家进一步分析，女性的优势在于具有温顺、和蔼、容易与人相处，她们的感情丰富，而且善于体谅别人的特点，在社交场合或工作协作中表现出较强的人际交往能力，因此适合从事行政管理、办公室、公关、推销等工作。