



大家都来学刘昆

(演唱集)



湖南人民出版社



(演唱集)

大家都来学刘昆

本社編

湖南人民出版社

一九六四年·长沙

716.1
872
393988
存

內 容 介 紹

刘昆是株洲田心機車車輛厂的一位老工人，旧社会受尽剝削和压迫，解放后，在党的培养教育下，成为工人階級的优 秀 战士，立場坚定、爱憎分明，勤勤懇懇，忘我劳动，在生产劳动和日常生活中表現了崇高的共产主义风格。全国鉄路工会、湖南省总工会都发出了号召，要求广大职工向刘昆学习。这本演唱集子，通过各种文艺形式反映了刘昆的先进事迹和高貴品质。可供各地厂矿业余剧团上演。

編号：(湘)2631

大家都来学刘昆

編輯者：湖 南 人 民 出 版 社
出版

(湖南省书刊出版业营业許可証出字第1号)
长沙市新村路

印刷者：湖 南 省 新 华 印 刷 厂
长沙市兴汉门

发行者：湖 南 省 新 华 书 店

开本：787×1092毫米 1/32

印张：3 7/8

字数：82,000

1964年8月第 一 版

1964年8月第一次印刷

印 数：1——20,000

统一书号：10109·814

定价：(5)二角六分

目 录

好师傅 (相声)	張喜林等	(1)
管得寬 (鼓詞)	何立增等	(10)
帶徒弟 (单弦)	馬聚泉等	(17)
“百宝箱” (山东琴书)	張喜林等	(27)
捐寒衣 (快书)	田 辛	(31)
除夕之夜 (唱詞)	高劍平等	(38)
机床的“媒姆” (快板)	鼓 风	(43)
一双“宝贝鞋” (快板)	牛玉平等	(46)
刘昆贊 (歌曲)	張庚午詞 崔 敏曲	(53)
学刘昆 赶刘昆 (歌曲)	陈复汉詞 陈关键曲	(58)
鎖不住的心 (歌剧)	株洲市歌舞剧团編导組編劇	(59)

好 师 傅

(相 声)

中国铁路文工团曲艺队
張 喜 林 执 笔

甲 您在这儿哪！最近老没见您哪？

乙 我最近出门去了。

甲 到哪儿？

乙 哈尔滨。

甲 不近哪！我最近也出了一趟远门儿。

乙 上哪儿？

甲 湖南省。

乙 演出去啦？

甲 回趟娘家。到娘家以后，我……

乙 您等等。谁回娘家呀？

甲 我呀！

乙 您是男的还是女的？

甲 问得奇怪！有我这样女的吗？

乙 您不是女的，怎么回娘家呀？

甲 我们随队深入现场，在湖南一个工厂里认了一位师傅，临分别的时候师傅送了我們几句话，“师徒关系亲上亲，相隔万里心连心，分别以后常来信，就像姑娘嫁出门”。您想啊，师傅把我比做是出门子的姑娘，我这趟看望他这不跟回娘

家一样嗎？

乙 瞧这弯儿繞的！

甲 我这么說比較形象。

乙 我可轉向啦。您師傅在哪个工厂？

甲 我師傅是湖南株洲田心机車車輛工厂，机械車間的鉗工組長。

乙 您師傅他叫……

甲 名字可多啦，“革新迷”、“百事管”、“管得寬”、“閑不住”、“老三等”、“老解决”，还有个名字“好媽媽”。

乙 噢，您師傅是老太太呀？

甲 不！我師傅是老头儿。

乙 哪怎么叫好媽媽呀？

甲 我師傅不但关心我們学习生产技术，看見徒弟衣服坏啦，就給縫补好啦，衣服髒啦叫徒弟脫下来帶回家給洗啦，所以徒弟們感到師傅跟自己的媽媽一样。

乙 您師傅到底叫甚么哪？

甲 姓刘，叫刘昆。

乙 噢！老刘昆刘師傅哇，这我知道，全路职工現在不是都在学习他嗎？

甲 所以我是他第二百万零一号的徒弟嘛。

乙 帶徒弟还要編号儿哪？

甲 全路职工二百万人都愿意拿刘昆做師傅，我也正在学刘昆，由于学得不好，所以把我排在最后那个……

乙 他倒挺謙虛呀！

甲 刘師傅收的徒弟可也真不少，可以說“桃李成蔭，紅花朵朵”

啊，百分之八十以上的徒弟都是党、团员，有的成了干部，有的光荣参军，当了保卫祖国、建设祖国的解放军，有的支援农业成了光荣的人民公社社员，还有的当了……（一笑）

乙 相声演员。

甲 对啦！

乙 就是您啦？（鞠躬）

甲 不要鞠躬！刘师傅教徒弟，不但教会你技术，最重要的是在政治上关心你进步，用无产阶级思想教育你，使你成为又红又专的接班人。刘师傅经常给年青一代讲新旧社会对比，讲革命斗争的故事，教育我们痛恨过去热爱今天，认真学习无产阶级的优良作风。

乙 真不愧是青年人的良师啊！

甲 就拿我拜师那天说吧，正是刘师傅五十岁生日，我想他平常照顾我们真是无微不至，应该给他买点东西呀！买甚么哪？我想师傅脚底下那双鞋穿了七八年啦，越补越厚，实在不能穿啦！干脆我给师傅买双鞋吧。

乙 应当这样做嘛，师傅准高兴。

甲 我是：双手捧新鞋，满面笑咧咧，为把师傅谢，送您这双鞋。师傅一看鞋，不住把嘴噘，“如今新社会，不要旧礼节”。“我是表心意，请您穿新鞋”。师傅抄起鞋，叭达……

乙 穿上啦？

甲 往外撇！

乙 生气啦？

甲 我是一番好意呀，师傅当着大伙儿让我下不来台，我心里

一难受，鼻子一酸，眼泪就淌下来啦，（哭声）师傅……您……怎……么……

乙 你哭出来成不成？

甲 刘师傅一瞧我哭，就心疼啦，“小张儿，你还不知道我的脾气吗？在旧社会徒弟不给师傅送礼办酒是“不义”“不孝”，新社会我做师傅的对徒弟只有一个希望，就是听党的话，赶快学好本领把建设社会主义的担子挑起来，那比送我甚么礼物都高贵。

乙 真是看的远哪！

甲 我也是这么想啊！第二年又赶上我师傅的生日。

乙 这回可别送礼啦。

甲 我又送了他一件礼物。

乙 甚么东西哪？

甲 五分钱一包的葵花子。

乙 他准没收。

甲 不！刘师傅可高兴啦，哈哈大笑：“这个礼物我可得收下。来！大伙吃，吃完了叫他扫地”。

乙 真有意思。

甲 我扫完地，师傅一看来了十几个徒弟，他给我们每个人都送了一件礼物。

乙 他不叫别人送礼，怎么倒给你们送礼哪？

甲 他这个礼物与众不同。

乙 什么东西哪？

甲 每人一双鞋。

乙 新皮鞋？

甲 什錦鞋。

乙 什錦鞋是哪儿买的？

甲 不是买的，是我們这些徒弟扔的，他捡了一大筐，然后涮洗干淨啦，有的五双拼三双，有的两双改一双，該打掌儿的打掌儿，該换底的换底儿，該縫紉的縫紉，刘师傅不但自己穿，还给徒弟穿，后来有人給刘师傅写了副对联儿。

乙 上联？

甲 “好师傅拾废品巧手翻新讲朴素”，

乙 下联哪？

甲 “什錦鞋蹬双足站稳立场树新风”。

乙 横批哪？

甲 “越捡越少”。

乙 怎么越捡越少哪？

甲 在刘师傅带动下，不但大伙儿都来捡旧鞋，有的人根本就不扔啦。刘师傅不就越捡越少了嗎？

乙 真是“一人立榜样，万户树新风”啊！

甲 可是有极个别的年青人，偏不讲节约，爱吃零嘴儿，爱花钱，生产奖金一到手，甚么都买。

乙 都买甚么呀？

甲 糖葫蘆，滷虾油，桔子水，酱猪头，还剩九角九，一人俩汽球。

乙 这象話嗎？

甲 刘师傅一瞧这哪儿成啊！赶紧找大伙儿商量，“小伙子大姑娘們，花钱要有个计划，依我看把咱们的生产奖金积累一部分，留着有甚么急事用啊，又可以养成节约习惯，还可

以支援国家建設”。大伙儿一听刘师傅的話有理，从此以后小组就成了銀行一个集体儲蓄戶。每当小组得到奖金，就存入銀行一部分。一九六二年我們組的徒工小凌他媽死啦，等着用錢哪，我們就从銀行里取出一部分錢解决了这个困难。为了这件事，大伙还編了两首“西江月”。

乙 甚么詞儿哪？

甲 “小凌他媽嚙气，也不为錢着急，小组早就有儲蓄，解决全不費力。师傅深謀远慮，徒弟受到教育，死人要是有人气，准說滿意滿意”。

乙 这事倒真个办得不錯。

甲 我們刘师傅特別关心青年人进步，下了班亲自主持一些有意义的活动，組織大家看书。

乙 在哪儿？

甲 刘师傅家呀！

乙 噢。

甲 組織大家看报。

乙 在哪儿？

甲 刘师傅家！

乙 也在刘师傅家？

甲 組織大家学“毛选”。

乙 在哪儿？

甲 刘师傅家！

乙 好！

甲 組織大伙儿学技术。

乙 在哪儿？

甲 刘师傅家呀！

乙 对！

甲 組織大伙打扑克。

乙 在刘师傅家。

甲 組織大家看电影儿。

乙 在刘师傅家。

甲 不，在电影院。刘师傅家沒有放映机！

乙 是呀。

甲 可是看完电影全到刘师傅家去啦。

乙 吃飯去？

甲 开座談会去。

乙 座談干嗎呀？

甲 刘师傅說的对，看电影不能光看熱鬧，要領会它的意义，因为电影里也有斗争，有矛盾，有坏人有好人，有恨也有爱，要从中懂得恨甚么爱甚么。大家座談完啦，……

乙 該吃飯啦。

甲 每人写一份心得感想，

乙 好。

甲 写完了感想，

乙 該吃飯啦，

甲 你老惦记吃呀？

乙 我怕你們餓呀。

甲 餓不着，我們刘师母比你想的周到，疼徒弟比疼亲生儿子还过分，有的女徒弟結婚以后，都拿刘师傅家当娘家。老两口子不但疼徒弟、疼徒弟媳妇、疼徒弟女婿，連外孙子

外孙女都疼啊。

乙 还有外孙子？

甲 徒弟們有了孩子都愿意放在师傅家，刘师傅說：“我家就是托儿所嘛，我是老所长，（指乙）你是老阿姨。”

乙 我呀！

甲 指的是刘师傅。刘师傅很高兴，我就是老阿姨，当阿姨的不但要看好孩子，更要教育好孩子，别忘了这是咱們祖国的花朵，共产主义接班人哪！

乙 刘师傅家成了幼儿园啦！

甲 刘师傅家不但是幼儿园，还是我們的图书馆、招待所、閱覽室、学习室、讀报厅、俱乐部、澡堂子……

乙 刘师傅家有水池子？

甲 誰身上都可能有点小缺点小毛病，常到刘师傅家得到刘师傅的教育，得到大伙的帮助，小缺点小毛病就克服掉啦，这不跟洗澡一样嗎？

乙 你說話怎么尽拐弯儿？

甲 刘师傅很关心青年人的进步，經常用自己的模范行动教育我們。前几天，他过生日，我們所有的徒弟和厂里的許多青年人，都到他家里給他祝寿。

乙 这回帶去什么礼物？

甲 紙上人情——一封賀詞。

乙 怎么写的？

甲 （念）学刘昆爱憎分明立場稳，
学刘昆艰苦奋斗不忘本，
学刘昆专门利人不利己，

学刘昆忘我劳动勤革新，
学刘昆爱厂如家成习惯，
学刘昆热心培养接班人，
学刘昆高举红旗往前看，
学刘昆革命意志最坚定，
学刘昆这段相声不全面，
学刘昆你追我赶热腾腾。

管 得 寬

(鼓 詞)

中国铁路文工团曲艺队
何立增执笔

車間里开大会热烈发言，
为的是选举車間的工会委員，
有个人站起身說声：“我选”！

(白)“你选誰？”“我选我。”“选你自己？”“对了，选我自己。”

一霎时掌声如雷笑作一团。
这个人名叫刘昆把鉗工干，
解放后到田心机厂已有十年。
做群众工作一直任劳又任怨，
讓荣誉搶困难不計价錢。
他想到为群众办事是党的教导，
我應該挺身而出不怕麻煩，
他这才自己提名把自己选，
大家伙的心里欽佩这位好黨員。
这一天老刘还没把夜班下，
見一人慌慌张张走进車間。
原来是吳师傅家里出了事，
說話之时愁眉苦脸心不安，

“我爱人今天一早死在医院，
你赶紧把互助金借我二百元，
买了棺材赶紧把她来装殓，
早点入了土也免得我心里不安然。”
老刘說：“吳师傅，这事是得抓紧办，
可就是办事要考虑周全。
自从你爱人生病进了医院，
你已經欠下互助金二百多元，
欠賬多了今后的日子不好过，
干着工作精神負担也不浅，
依我看这事必須力求节俭，
还需要精打細算少花点錢。”
吳师傅話沒听完就瞪了眼，
只說：“人死了你还不借錢？
我們家的喪事沒請你操办，
我欠互助金也不用你替我还，
我怎么过日子更用不着你管，
你这个工会委員也未免管的太寬！”
老刘說：“吳师傅你先別发火，
刚才我还没把話說完，
人死了料理喪葬只求过得去，
又何必鋪張浪費多花錢！
办喪事講究‘体面’是旧习惯，
新社会办任何事都应以勤俭为先。
我們老工人更須树立新风气，

把工人階級好傳統代代往下傳，
婚喪嫁娶一概講節儉，
何必花這種冤枉錢。
工入的事嘛，又怎能說不用工會管，
難道說我倒應該袖手旁觀？”
老劉他苦口婆心好意相勸，
老吳不聽規勸直瞪眼，
氣呼呼地扭頭朝外走，
工友們見了扯開了閑言。
這個說：“他怎麼把好心當成驢肝肺！”
那個說：“他簡直不通情理胡攪蠻纏！”
老劉哇，他不叫你管你就別管，
倒看他不找工會到哪去借錢！”
老劉說：“問題可不能看一面，
同志們千萬別把事說偏，
吳師傅自從愛人住了醫院，
半年来生活上有很多困難，
他每天下了班還得做飯，
孩子們在家吵鬧怎不心煩？
他愛人一死難免心里更亂，
這件事讓誰攤上也會焦躁不安。
他和我爭吵几句是件小事，
要緊的是料理喪事不能拖延。
常言說眾人捧柴火焰旺，
同志們必須替他把困難分担。”

工友們一听这話連說对对对！
都表示要替吳師傅把喪事办周全。
且不說老刘他們分头去办事，
再表表吳師傅帶气把家还。
老岳母迎头就問事情怎样了？
棺材装殮你出去办沒办全？
我閨女生儿育女熬了半輩儿，
好容易熬到解放才見了青天。
实指望日子越过越美滿，
沒想到她命苦哇，不能多活几年！
老岳母唠唠叨叨长吁短叹，
吳師傅悶悶沉沉不发一言，
他正在滿腹牢騷沒处訴，
就只見老刘昆来到門前。
“吳師傅，我来接你們去趟医院，
去看看棺材装殮办的可齐全，
装殮之事咱工会可不能包攬，
必須有家屬在場才能两全。”
吳師傅心里嘀咕沒的可講，
陪同着岳母来到医院走进太平間。
就只見死者安安稳稳早已穿戴好，
黑油油一口棺木停放在眼前。
吳師傅見此情景可就傻了眼：
“老刘哇，你替我墊了多少錢？
老刘說：领导批准補助五十块，