

勸善金科 第八本卷上

第一齣 扶佛法巨靈奉勅

江陽韻

雜扮十六巨靈神各戴紫巾額紫靠持斧仝從昇天門
上跳舞畢各分立科雜扮八神將各戴卒盔穿門神鎧
執旗引末扮木吒戴頭陀髮軟紫扮持鐺小生扮哪吒
戴線髮軟紫扮持鎗從昇天門上唱

仙呂調

套曲 點絳脣

護衛天閭

韻

巡遊塵壤

韻

神通廣

韻

怪

伏魔降

韻看

威猛有

誰能擋

韻分白

七星劍掣靖妖氛

玉簡曾題百戰勲、雲際旌旄紛擁處、應知天上有將軍、
我乃木吒是也、我乃哪吒是也、名揚帝闕、勇冠天神、向
入極逍遙、駕風雲而上下、爲萬方顯應、鞭雷電以奔趨、
靈感昭昭、威嚴赫赫、今早父王朝參上帝去了、此時將
次回宮、須索在此伺候者、雜扮八神將各戴卒盔穿門
神鎧持鎗引淨扮托塔天王戴天王盔紫靠紫令旗襲
蟒束玉帶托塔從昇天門上唱

仙呂調

套曲

混江龍

恰纔向

九重天上。

韻喜

緋衣沾惹御爐

香。韻見了些朝玉座衆星環拱。句見了些拜金塔萬聖

趨蹌。韻影瞳瞳化日一輪昭帝鑒。句光燦燦祥雲五色

麗天章。韻看取那九閭詆蕩虎豹閒。句排列着萬神擁

護清霄朗。韻幸瞻仰天顏有喜。句好頌禱聖壽無疆。韻

場上設平臺虎皮椅轉場陞座科衆神將各分侍科木

吒哪吒作參見科白父王在上兒等參見托塔天王白

起過兩旁部署鈎陳宿衛兵人間天上顯威名而今不用匡扶力宇宙由來成肅清吾神托塔天王李靖是也

爲天闕而蕩魔、作佛門之護法、巡遍十方世界、清飈高
引靈旗、行周四大部洲、紫電輕扶神駕、凡聖共欽威力、
天人咸仰英風、適纔謁帝靈霄、奉有勅旨、今有傅羅卜、
爲因救母、遠向西天、拜求我佛、一路上多有猛虎縱橫、
邪魔侵犯、必得默爲護佑、始保無虞、木吒、哪吒、汝二人
謹遵勅旨、分任而去、務須力爲救護、勿致傷犯、木吒哪
吒應科托塔天王白

巨靈神聽吾吩咐、爾等可於沿途
險阻之處、顯以神威、得成平坦、使孝子穩步前進、衆巨

靈神應科托塔天王白

爾等且聽我道來、唱

仙呂調
套曲

油葫蘆

都只爲

孝念虔誠格上蒼、韻

鑒昭昭曾

不爽。韻可知那

天心眷顧甚周詳、韻早

一封玉勅丹青

降。韻

差排着

金闕諸神將、韻

要使他免禍殃、韻

須得恁

除魔障、韻白

爾等卽當遵勅而行、衆應科托塔天王下

座科衆仝唱默佑着

逍遙徑把西方上、韻好向那

蓮座

拜空王、韻衆神將引托塔天王從下場門下木吒哪吒

白

諸神將就此隨我等前去、到得塵寰、那時再分雲路、

衆應遶場科全唱

仙呂調
套曲

寄生草

旗幟隨風颺

韻

刀鎗燦雪光

韻

駕電車

飛過了千峰嶂

韻

神兵幾隊

隊

從天降

韻

遍寰區盡

識得

神威壯

韻

妖魔聞處膽應寒

句

精靈遇着魂皆

喪

韻衆擁護木吒哪吒全從下場門下

勸善金科 第八本卷上

第二齣 顯神通猛獸潛踪 蕭豪韻

生扮羅卜戴巾穿道袍繫轡帶帶數珠擔經擔從上場

門上唱

南呂宮 梁州序 林巒深杳。韻 人踪絕少。韻 其如前路迢

正曲

遙。韻

獨行踽踽。句

惟聞虎嘯狼嗥。韻

只爲思親夢繞。韻

求佛心誠。句

怎顧得

崎嶇道。韻白

我傳羅卜爲因求佛

救母、擔經出了家門、山中無歲月、客路度春秋、正不知

過了幾年了、來到此間、天色已晚、山空路仄、樹密草深、
絕無樵牧往來、但有虎狼出沒、好生悽楚人也、唱你看

暮雲橫野樹

讀

鎖山凹

韻教我

不辨羊腸歎寂寥

韻合

何處去

句

問漁樵

韻從下場門下雜扮十六巨靈神各

戴紫巾額紮靠持斧引末扮木吒戴頭陀髮軟紮扮持

鎚從上場門上白

感格神明一念通、直須子孝與臣忠、

能教九折爲平坦、何慮身遭危難中、我木吒奉父王之
命、只爲傳羅卜、救母心虔、遠向西天求佛、一路上恐有

危難命我暗中保護、今彼行至荒山、天色已晚、難免虎
狼驚擾、我當化作獵戶、前去救他便了、從空伸出拿雲
手、救取艱心行孝人、全從下場門下羅卜從上場門上
唱

雙調
集曲

孝南兒

孝順歌
首至合

空山靜。

句

野徑遙。

韻

行行暗將珠

淚拋。

韻看

敗葉任風飄。

韻好

比我身潦倒。

韻內作虎嘯

科羅卜唱聽

山君怒號。

韻說得我

膽顫心驚。

讀這

死生

難料。

韻白

我死不足惜、只是老母靈魂、何人濟度、

內復

作虎嘯科羅卜唱鎖南枝

看他

漸出深林

句

舞爪施

威暴

韻雜扮虎穿虎切末從下場門上羅卜作驚避科

唱江兒水

六至末

何惜微軀充飽

韻白

只是我身當重任娘

唱合這

罔極深恩

句

不能殼今生圖報

韻作跌倒科末

扮木吒化身戴鷹翎帽穿箭袖持棍從上場門上作趕

虎從下場門下水吒化身白

漢子那猛虎已去你快些

起來趨行罷

唱

又一體

你看

斜陽外

句

宿店遙

韻

急須努力休憚勞

韻

羅卜作起科唱我

魂逐晚風飄。

韻

身向泥塗倒。

韻白

大

哥、唱

險將命拋。

韻白

恩人請上、受我一拜、

唱多蒙

救我

殘生、

讀

此恩難報。

韻

木吒化身唱偶因

打獵而歸。

句天

遣來相保。

韻羅卜唱

幸遇恩人剛到。

韻合

若少遷延。

句

已是委身荒草。

韻白

請問恩人、高姓大名、

木吒化身白

我是無名氏、羅卜白

那有沒名之理、

木吒化身白

你看

那邊虎又來了、

羅卜虛白科木吒化身白

將軍不下馬、

各自奔前程、

仍從上場門下羅卜白

恩人請轉、你看他

竟自去了、且住、方纔恩人說、宿店尚遙、這等日暮山深、
我驚魂未定、如何行走得上、你看前面隱隱有箇人家、
不免趲行幾步、前去相投便了、作擔經擔科白但得一

椽聊托足、便能五夜得安身、場上設桌上供古佛羅卜

作到科白
原來是所茅菴、待我進去、作進門將經擔設

桌上科白

你看殿宇傾頽、古佛一座、絕無香火、又沒僧

道、好荒涼也、我且將佛經母像、供在此處、到後邊趺坐

一宵、以待天明趲行便了、唱

南呂宮引

哭相思

古屋荒涼覆草茅。

韻

陰風入戶冷蕭蕭。

韻

此時此景真淒絕。

句

欲夢慈幃訴寂寥。

韻從下場門下

勸善金科 第八本卷上

第三齣

談經佛鳥悟因緣

蕭豪韻

副扮蟬螭精穿戴蟬螭精切末從天井跳下丑扮蚯蚓

精穿戴蚯蚓精切末淨扮蜚螂精穿戴蜚螂精切末外

扮烏龜精穿戴烏龜精切末各從地井內跳上分白

奮臂誇雄力、飲泉號潔清、居高聲自遠、浮洛舊傳名、自

家蜚螂精是也、自家蚯蚓精是也、自家蟬螭精是也、自

家烏龜精是也、蜚螂精白

今晚山空夜靜、我們難得相

逢、大家清談一回、有何不可、蟬螻精白你這箇推糞團

的臭物、講甚麼清談、蜚螻精白足下差矣、五祖師有云、

香從臭裏出、甜向苦中求、南華老仙又云、神奇化爲臭

腐、臭腐化爲神奇、你那裏曉得、蚯蚓精白魚相忘於江

湖、人相忘於道術、想是你這糞蛆、與糞混化相忘了、若

是不忘、一刻也難過、蟬螻精白你也不要說嘴、想你終

日躲在黃泉之下、虧你怎生過了日子、蚯蚓精白我饑

食槁壤、渴飲黃泉、何等受用、你雖清高、餓得剛剛一片

瘦殼、這箇我也不羨慕你、烏龜精白 蟬螻精、想你夏生

秋死、却也不怨你的命短麼、蟬螻精白 俗諺云、千年朱

頂鶴、萬載綠毛龜、老翁、你今日在此賣弄壽長、我且問

你、你既活千年萬載、怎麼不成仙作佛去、只作箇老烏

龜、烏龜精作怒科白 這短命畜生、好無禮、天井內作下

頻伽鳥科白 列位不要如此、四精作驚看科天井內白

聽我頻伽鳥道來、列位不必閒爭、你們各有因果、你們
不知、我却知道、蜣螂愛在糞泥之中、是穢業因緣、蚯蚓