

徐梵澄 著

廿五年舊曆三月六日即吳政庚辰三月廿七日生

心通屋詩存



五言十門歌賦類一且詞歌誌驚動風飛燕枝瑤臺故初
 山金動司律無定俗泥公同尺光在望氣秋頭醒煙河山
 白丹二日月類三龍來自拜天馬士價是佳節一俟便嬉
 定心動秋衣取道深心幽意動秋風涼早見意秋歡吟置
 瑤華空韻行調活首三韻青瑤紀幽而定名紅蕊詩字寄
 瑤華空韻行調活首三韻青瑤紀幽而定名紅蕊詩字寄
 唱和任細愧此批賞贊新壯濟士才不將鵬比翼安用鶴
 為謀壯士遠前到蒼生叔汲天傳書誦黃石帝壁美林
 四寶言愁亂雲墜車更驚結已知名寂寞莫仰德蓬蓬
 薄江天豐光效俗游定雷豐沈氣首落易結楚楚悲
 氣盈望入陽和恰恰天松菊道舊色花與倚新秋活火
 曠苑若春江綠漲結微吟有懷此投贈嘉瓊瓊



社會科學文獻出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

徐梵澄 著

孫

波 校點

蓬屋詩存

 社會科學文獻出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

1997
1300

圖書在版編目 (CIP) 數據

蓬屋詩存/徐梵澄著. -北京:社會科學文獻出版社,
2009.10

ISBN 978-7-5097-1063-0

I. 蓬... II. 徐... III. 古體詩-作品集-中國-當代
IV. 1227

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2009) 第 168476 號

蓬屋詩存

著 者 / 徐梵澄
校 點 / 孫 波

出 版 人 / 謝壽光
總 編 輯 / 鄒東濤
出 版 者 / 社會科學文獻出版社
地 址 / 北京市西城區北三環中路甲 29 號院 3 號樓華龍大廈
郵政編碼 / 100029
網 址 / <http://www.ssap.com.cn>
網站支持 / (010) 59367077
責任部門 / 人文科學圖書事業部 (010) 59367215
電子信箱 / bianjibu@ssap.cn
項目經理 / 宋月華
責任編輯 / 鍾紀江 袁衛華
責任校對 / 李秀軍
責任印製 / 岳 陽 郭 妍 吳 波

總 經 銷 / 社會科學文獻出版社發行部
(010) 59367080 59367097
經 銷 / 各地書店
讀者服務 / 讀者服務中心 (010) 59367028
排 版 / 北京億方合創科技發展有限公司
印 刷 / 三河市世紀興源印刷有限公司

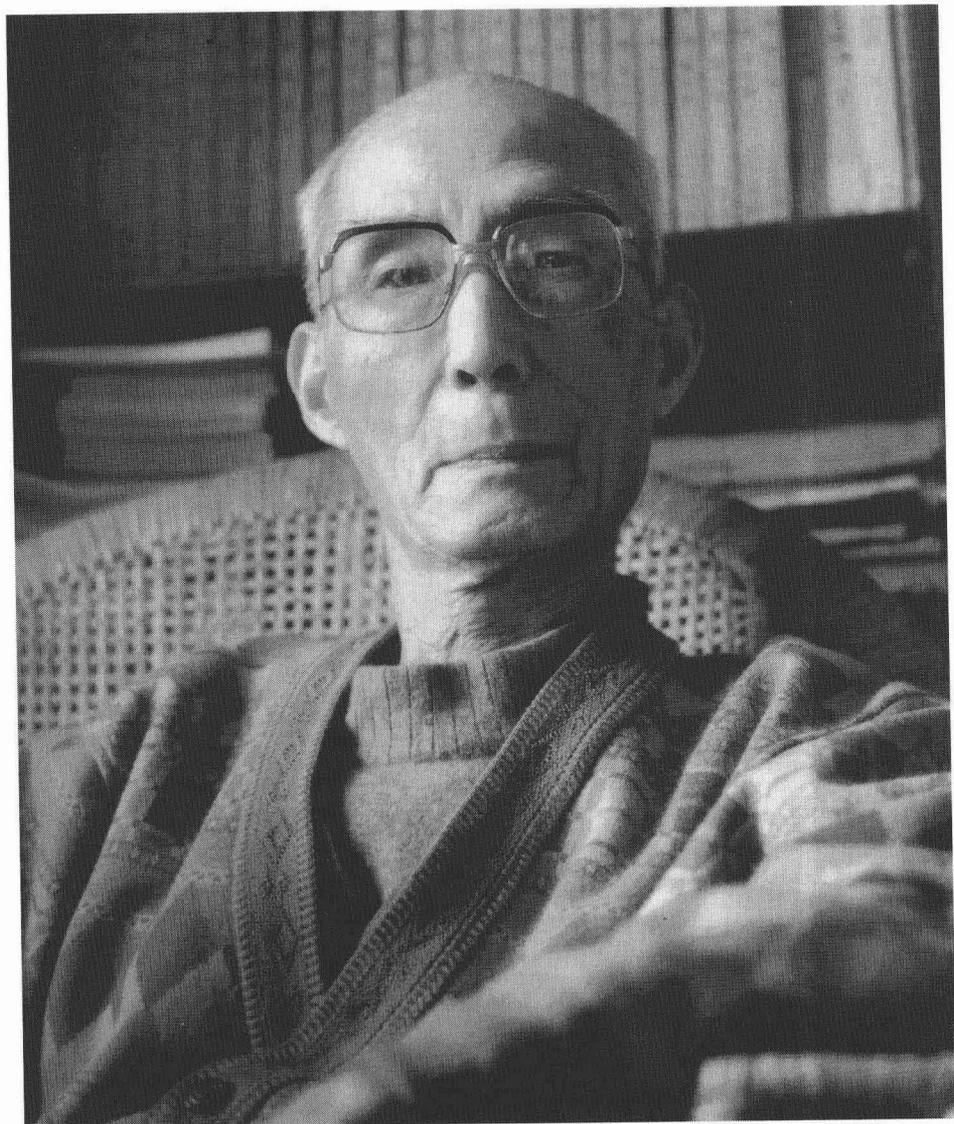
開 本 / 787mm × 1092mm 1/16
印 張 / 17
字 數 / 158 千字
版 次 / 2009 年 10 月第 1 版
印 次 / 2009 年 10 月第 1 次印刷

書 號 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 1063 - 0
定 價 / 38.00 圓

本書如有破損、缺頁、裝訂錯誤，
請與本社讀者服務中心聯繫更換



版權所有 翻印必究

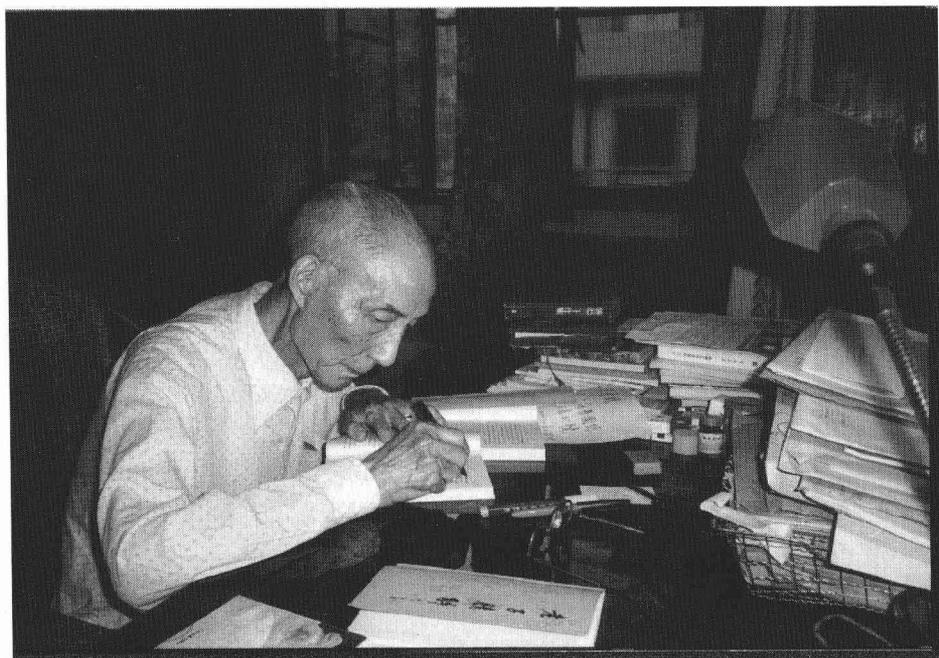


徐梵澄先生

一九九六年五月十九日攝於北京團結湖寓所



青年时期的徐梵澄



徐梵澄先生晚年在書桌前

楚人吟

國已不國家已不家身且非身如何弗死彼蒼蒼者意不在是實由苦辛冀彰厥美堯獨憂之禹亦勞止豈為一身治乎洪水蘭蕙先摧蕭艾蒙眦沈吟孤抱怛若創痛悠逝者未嘗我留艱難未濟誰与好仇風高雁鳴川覆魚游尚想蒙叟遠希孔丘齊其死生達于明幽俛仰百萃庶幾無尤

豫才先生指正

楚人

一九三一年徐梵澄留德期間寄呈魯迅詩作《楚人吟》

現藏北京魯迅博物館

選句集為詠懷詩一篇豈曰成裘實同緞衲意不欲負

此佳紙而已并以張黑誌字體書之且會紹興魯少之

厚意一九三一年五月八日石油鐙下

朝霞開宿霧

淵明

清風吹我衿

嗣宗

索居易永久

靈運

良訊代兼金

士衡

荒草何茫茫

淵明

溷景忽西沈

孟陽

登高望九州

嗣宗

謂若傍無人

太冲

一九三一年徐梵澄留德期間寄呈魯迅的《海德堡聯句》

現藏北京魯迅博物館



一九三五年徐梵澄呈魯迅詩作
現藏北京魯迅博物館

廿五年舊曆元旦大雪即景詠懷兼呈索士先生

直起千門戰風飄一旦開散葩驚獻歲飛藥積瑤臺放訪
山陰載同揮梁苑柘泥涂困曳尾粉絮畏欺頭謹禮河山
白冉冉日月頽玉龍寒自舞天馬去猶迴佳節人殊健嬉
遊心尚孩春聲催爆竹曲意勤瓶綠憶與兒童戲歡呼罩
淇堆容顏汚胭脂眉目黯青煤銀燭高花剪紅箋錦字裁
描錢但祈福發筆先飛笑十載情如昨鄉關思起絕羈縲
懣僮僕屢空恥樽疊頗學老門卧爲弄衲芋煨聲香闕
文字精爽散形骸映卷真無悶彌天信可哈巖阿失皓羽
岑曲異蒼首慈草中度坼芝蘭九畹培程階嚴侍立鄧
唱和低徊愧此排靈質慚非濟世才不將鵬比翼安用鶴
為媒壯士鏗前劍蒼生劫後灰傳書陋黃石棄壁吳林
田賢舍愁飢囊鹽車策駑駘已知名寂寞莫仰德崔嵬
薄海欣豐光凝陰滄震雷懼沈羌笛怨易結楚蕪哀淑
氣盈盈入陽和恰恰來松筠道舊色花葉待新栽活火
暖煎茗春江綠漲醅微吟有慷慨投贈副瓊瑰



一九三六年春節徐梵澄呈魯迅詩

現藏北京魯迅博物館

青巖雜詠 青巖之張家
 人言以景滿湖好象見青
 巖境更奇秀勝勢壘巖巖俯
 明鏡千峰心翠碧瑤瑤舟
 行縈曲遠展眉丹吹清
 漪似亂油一線天界小三峽
 水西於此緣江而遊東道
 在子而極再入漁人路隨蓮
 大蓮湖源通一脈澹澹何
 如書陵溪策策輕重秀蘊
 玲瓏福地汗蒸子際罕為
 沙風會賢大女後山發
 外表人寸

徐梵澄
 庚子年秋
 於京師

一九九〇年徐梵澄手書《青巖雜詠》

楔語

(一)

題曰詩存，意謂是僉僉者姑存之而已，果可存与否初未計也。

(二)

集成四卷，第一卷皆少年時所作，至一九四五年出國止，第二、三卷皆居印度時作，第四卷乃一九七八年杪歸國後至今之作。略存時限，年月排列前後或用農曆或標公元，未求精確，初無深意存於其間。

(三)

平生詩稿多旋寫旋棄，好爲譚體，偶有存者，固不登大雅之堂。然非全無意義，古人亦有此種，棄之似又可惜，取捨兩窮，姑編入附錄。存而不廢，聊供發噱而已。

(四)

少年時有所作，輒寫呈魯迅先生教正，亦未存稿。不意晚逢北京魯迅博物館復印所藏手稿見示，事過六十年矣。師門舊誨，譬欵如昨，因選錄數首編入集中，以誌不忘，並於博物館諸同仁致謝。

(一九九八年)

附：

天竺吟草·序

華夏素重內聖外王之學，天竺之學，則重內聖而輕外王。遊天竺者，自當研幾教乘，融貫百氏，窮天人之際，有以觀其會通。至若嚙齶道腴發之聲，詩誠餘事耳。若其偏好所存，則憐風月，狎池苑，依古體而寫今情，結習未能忘。然數年來，既不暇閱華文書，又無友朋誦唱之樂，往者已疏而來者未親，彼無涯者莫追，而不當者無存。獨寤寐言，永矢弗諼，嘗歎兩漢經師及古天竺論師，家法師承，守之弗失。非特其學樸茂，抑其人皆至深純，雍容大雅。余於詩學實有所受，然早逾檢括，有忝傳承。季少优遊，不勲於力，中間頗求西學，近復摩挲梵典，蓋未嘗專意爲詩。於今偶讀師門前輩之作，高華清勁，邈不可攀，嚮使煖煖姝姝，守一先生之言，其成就或不止此。風雅之道，如何可言。間嘗聞之古之深於詩者，溫柔敦厚而不愚，學詩亦學爲人之道，斯則拳拳服膺，有以自期。蓋雖爲餘事乎，亦有不可廢者已。聊因暇日，選錄近作若干首，遠寄友朋，以當訪問。

戊子雨季（一九四八）識於國際大學

浮槎集·前記

《浮槎集》古近體詩三卷。第二卷以下，皆澄一九四五年（乙酉）出國以後之作。

目錄

楔語

卷一

楔語……………一

七引……………一

定居滬上之後感事詠懷奉呈 豫公……………二

一九三六年舊曆元旦大雪即景成詠因呈 索士先生……………三

秋懷詩 己卯……………四

秋夜與諸友閒步翠湖某兄首倡二句余因綴而成篇……………五

懷舊 懷 魯迅先生……………五

坐惜……………六

秋雨……………六

擲筆 時譯某書竟……………六

秋夜感懷 時將離滬……………七

夢中得二句不甚可解因續成篇……………七

前意未盡再成一律……………八

行路難……………八

訪某友山居	九
偶感	九
昆明謁某丈	九
滬上見白俄磨刀子 乙亥	〇
公園見工人澆水中紅葉	〇
普陀前寺曇花夜開某兄寄示照片因題	〇
三十初度	一
飲酒 戲效寒山拾得體	一
登海寶山眺滇池	二
遊西山	二
自晉寧城南夜飯歸城北寓	二
蛛網	三
悼友	三
支離	四
隱几	四
荅客難	五
贈友	五
見友人賣其亡室衣物	五

早醒	一六
中秋翫月憶去年無月之詠仍用其韻並錄存之	一六
賞菊	一七
遊仙四首	一七
題藥裏紙	一八
紅梅	一八
靈風	一九
大麗花	一九
避某會議	一九
屋角芭蕉爲風雨所折	二〇
佛圖關行散與友生偕因贈	二〇
某道兄歸國見訪因贈 <small>癸未</small>	二一
塵埃	二一
雜感	二二
窗外	二三
某君自繪其像題曰四十年後一老僧屬書數句	二三
佛圖關上梧桐	二四
雨後江濱行散二首	二四

訓某道兄	步韻	二五
暮春訪中央大學諸友因同遊磐谿分韻得石字再得谿字		二五
與諸友登虎頭巖分韻得色字		二六
與友人同品龍井茶時擬同遊南嶽因簡		二七
發海棠溪時將歸湘	甲申	二七
過釣絲巖	步韻	二八
養病桂林聞湘北之戰		二八
柳州過子厚祠堂時爲戎裝者所據未入謁		二九
重遊翠湖別茲蓋四年矣		三〇
中秋與友人泛舟滇池因登龍門夜歸有作	甲申	三〇
翠湖圖書館閱書暮歸		三〇
秋夜雜詩		三一
生日書四百字		三二
贈友人		三三
別滇中諸友		三四
甲申歲暮由渝往遵義省親車中無俚輒書所見		三四
落櫻		三五
遊華巖		三五