

免费  
下载

# 锦囊妙解

中学生 英语 系列

主编 陈春荣  
孙菊如

听  
力

九  
年  
级

畅销八年  
品牌成金

第5版

适合各种教材版本

机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS





# 锦囊妙解

中学生 英语 系列

第5版

## 听力

九年级

丛书主编 司马文

丛书副主编 陈明星

本册主编 陈春荣 孙菊如

编 者 王玲香 张 力 张鲁荣

陈雅文

 机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS

本书是“锦囊妙解中学生英语系列”《听力 九年级》分册,全书分为四个部分。在详细介绍新课程标准对初中学生英语听力目标要求的基础上,重点分析九年级英语听力测试的题型和特点,并介绍了解题方法和基本技巧。书中还收入了2009年各地中考英语听力试题。

本书紧密围绕中考英语听力测试的要求与试题内容,并配有磁带。在对听力材料分析讲解的同时,让学生对中考试题中可能出现的各种题型做到心中有数,通过听力技巧训练,快速提高考生的英语听力水平。

### 图书在版编目(CIP)数据

锦囊妙解中学生英语系列·听力·九年级/陈春荣,孙菊如主编.—5 版.  
—北京:机械工业出版社,2010.3 (2010.5 重印)  
ISBN 978 - 7 - 111 - 29696 - 6

I. 锦... II. ①陈... ②孙... III. 英语—听说教学—初中—  
教学参考资料 IV. G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 019340 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑:卢婉冬 责任编辑:张若宸

责任印制:杨 曜

北京四季青印刷厂印刷(三河市杨庄镇环伟装订厂装订)

2010 年 5 月第 5 版 · 第 2 次印刷

169mm × 230mm · 9.25 印张 · 186 千字

标准书号:ISBN 978 - 7 - 111 - 29696 - 6

ISRC CN - M10 - 10 - 0012 - 0/A · G4

定价:15.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心:(010)88361066

门户网:<http://www.cmpbook.com>

销售一部:(010)68326294

教材网:<http://www.cmpedu.com>

销售二部:(010)88379649

读者服务部:(010)68993821

封面无防伪标均为盗版

# 前言



你想更快、更好地提高英语四会能力吗？

你想在中考、高考的考场上傲视群雄吗？

请认真阅读《锦囊妙解中学生英语系列》丛书！

本丛书聘请国内部分教学一线的资深特、高级教师撰稿，按中、高考必考的题型科学规划，分为听力、完形填空、阅读理解和书面表达四大系列，融趣味性与实用性于一体，根据新课标对词汇和惯用语的分级要求，分成七年级至高二及高考各分册，全套丛书共24册，是一套历经8年用智慧与爱心精心铸造的英语备考专用书。

丛书具有以下特点：

## 名师指点 指点迷津

名师指导英语听、说、读、写的学习方法与技巧，剖析知识学习的重点与难点，解读中、高考的考点和热点。

## 选文前沿 着眼实践

文章均选自英文图书、报刊、网络媒体，注重生活实际和欧美文化背景，语言地道，原汁原味，让你的英文与时代同步，视野与世界联网。

## 精彩真题 高效训练

专家引领你总结历年中、高考命题特点，体味更为高远的知识空间，全国各地最新中、高考真题回放，最新模拟试题快速、严格地对应中、高考命题方向，让你感悟中、高考最新的命题趋势。

由于时间有限，本丛书难免会有瑕疵，敬请读者不吝赐教。

编 者

2010年3月

## CONTENTS

## 目录



## 前言

● 第一部分 新课程标准对九年级学生英语听力目标的基本要求	1
一、新课程标准对九年级学生英语听力目标的具体要求	1
二、提高英语听力水平的基本要求	1
三、怎样有效地听录音?	2
四、提高英语听力水平的方法和技巧	3
● 第二部分 九年级英语听力测试题型分析及解题技巧	8
一、单词、短语、数字、句子听辨题	8
二、句子理解题	9
三、听写填词	12
四、情景反应题	13
五、对话理解	14
六、短文听力理解	18
● 第三部分 单元听力重点、听力技巧及同步训练	22
Unit 1	22
听力重点:现在完成时态 I	22
听力技巧:利用已知信息,主动进行预测	22
听力同步训练	22
Unit 2	25
听力重点:现在完成时态 II	25
听力技巧:充分利用听前准备阶段的时间,快速浏览选项	25
听力同步训练	25
Unit 3	28
听力重点:现在完成时态 III	28
听力技巧:培养边听边记的习惯	28
听力同步训练	29
Unit 4	31
听力重点:宾语从句 I	31
听力技巧:抓住短文的主题句	31
听力同步训练	31

九年级上学期期中测试卷	33
Unit 5	36
听力重点:宾语从句Ⅱ	36
听力技巧:作情景反应题的技巧	36
听力同步训练	37
Unit 6	39
听力重点:现在完成时与宾语从句	39
听力技巧:注意语音、语调、语气、语速	39
听力同步训练	39
Unit 7	41
听力重点:动词不定式Ⅰ	41
听力技巧:关注动词不定式在句中作不同的成分	41
听力同步训练	42
Unit 8	45
听力重点:have been 与 have gone 的区别	45
听力技巧:抓住关键词,正确选择	45
听力同步训练	45
九年级上学期期末测试卷	47
Unit 9	50
听力重点:被动语态	50
听力技巧:掌握主动语态变被动语态的几种特殊情况	50
听力同步训练	51
Unit 10	54
听力重点:一般过去时的被动语态	54
听力技巧:谈论过去的活动	54
听力同步训练	54
Unit 11	57
听力重点:计量	57
听力技巧:could 与 can	57
听力同步训练	57
Unit 12	60
听力重点:日常交际用语中对有什么问题/毛病的表达	60
听力技巧:正确把握所提问题的核心	60
听力同步训练	61
九年级下学期期中测试卷	63
Unit 13	66
听力重点:过去将来时	66
听力技巧:过去进行时的一般疑问句和否定句	66
听力同步训练	66

Unit 14 .....	70
听力重点:用 so... that... 和 so that... 表示的状语从句 .....	70
听力技巧:根据因果关系推测词义 .....	70
听力同步训练 .....	70
Unit 15 .....	70
听力重点:动词不定式 II .....	73
听力技巧:关注动词不定式的用法 .....	73
听力同步训练 .....	73
Unit 16 .....	74
听力重点:过去完成时 .....	76
听力技巧:抓住主要信息和关键细节 .....	76
听力同步训练 .....	77
九年级下学期期末测试卷 .....	79
<b>●第四部分 2009 年各地中考英语听力试题</b>	82
2009 年中考英语听力试题(山东省德州市) .....	82
2009 年中考英语听力试题(北京市) .....	83
2009 年中考英语听力试题(山东省泰安市) .....	85
2009 年中考英语听力试题(吉林省) .....	88
2009 年中考英语听力试题(湖北省黄冈市) .....	89
2009 年中考英语听力试题(贵州省) .....	91
2009 年中考英语听力试题(哈尔滨市) .....	92
2009 年中考英语听力试题(浙江省) .....	94
<b>●听力材料</b>	96
<b>●参考答案及解析</b>	139



## 第一部分

# 新课程标准对九年级学生 英语听力目标的基本要求

## 一、新课程标准对九年级学生英语 听力目标的具体要求

**一级:**(1) 能够根据语音(如:音节首尾的辅音和音节中元音的不同,单词重音)识别单词所表达的不同意思;根据语调变化(陈述句、疑问句、祈使句等)识别句子所表达的不同意思。能在非语言提示的帮助下(例如:图示、手势等),听懂清晰的话语和录音。(2)能够识别话语中的关键词。(3)能够理解和回答课堂活动中的简单问题。(4)能够理解简单指令和要求并对其作出反应。(5)能够辨认简单的韵脚。

**二级:**(1) 在教师帮助下能听懂规范话语的大意。(2)能听懂简单句子之间的连接关系。(3)能听懂连续的简单指令并对其作出反应。(4)能听懂和日常学校生活有关的一系列简短的指令和简单问题,并对其作出反应。(5)能听懂有关熟悉话题的语段,能在一定的提示下听懂教师讲述的故事。(6)能辨认语调间的基本不同(例如:指令、问句和陈述句,同意和不同意)。(7)能辨认歌谣中的韵律(例如:韵脚、重复)。

**三级:**(1)能利用语境和老师的帮助推断生词的意思。(2)能听懂接近正常语速的、自然的、不间断的、使用熟悉语言的、成段的叙述,抓住要点,并作出相应的反应(例如:喜欢和不喜欢)。(3)能理解简单故事的情节发展及因果关系。(4)能根据连续的指令完成简单的任务。(5)能辨明语段的主题,获取信息。(6)能听懂广播、电视或录像片中与本级水平相当的英语教学节目。

**四级:**(1)能识别不同的语气(如:正式和

非正式语气)。(2)能听懂他人有关熟悉话题的谈话,并能从中提取信息和观点。(3)能根据所听语段的上下文推断生词的意思。(4)能欣赏正常语速的故事和叙事文,理解其中主要事件及人物。(5)能听懂一整套指令并根据指令完成某项任务。(6)在交谈时,能用适当的方式表示理解并回答他人的问题。(7)能针对所听语段的内容作简单的笔记并回答不同难度的问题。

**五级:**(1)能就熟悉的话题,根据语调和用词理解说话者的意图。(2)能听懂有关熟悉话题的讨论和谈话,并记住要点。(3)能从听力材料、简单演说词或讨论中提取信息和观点。(4)能听懂正常语速的故事或叙事文,理解其中主要人物和事件以及之间的关系,并作出反应。(5)能辨别语段中的要点和重要信息,并作简单的推断。(6)能听懂日常的要求和指令,并能根据要求和指令完成某项任务。(7)能分辨语言的正式程度。

**六级:**(1)能从有关熟悉话题的演说、讨论、辩论和报告中提取信息。(2)能推断陌生习语的意思。(3)能通过线索将简单事实和信息联系起来。(4)能从简单的文段中区分事实与观点。(5)能基本听懂国内广播电台或电视台一般英语新闻的主题或大意。(6)能听懂各种故事中人物或行为的发展及结果。(7)能听懂他人委婉的建议、忠告、推荐等。(8)能听懂交谈中他人的观点、态度和爱好。(9)能分辨会话中语言的正式程度。

## 二、提高英语听力水平的基本要求

### 1. 良好的听力习惯和必要的心理准备是

## 提高听力理解能力的前提

听力对初中生来说是有一定难度的,但有了良好的心理准备就能化难为易。听之前首先要调整好自己的情绪,沉着、冷静、自信,保持自己的头脑清醒,心情平静。作题时要先审题,看看有什么要求,充分调动各信息器官,集中精力作答,摒弃一切干扰因素,切忌思想混乱,手足无措,情绪紧张,力求避免作题过程中错听、误听现象的发生。

良好的心理状态是听力练习成功的一半。如能知难而进,持之以恒,听力的提高就会异常显著。但有的同学在练习听力时,总是看着课本或文字材料,想借助于材料来检验一下自己所听的是否正确,这是听力练习之大忌。另外,同学们还应注意在听力训练过程中克服心译活动,即一边听英语,一边想文中汉语意思的行为。应逐步使自己养成直接用英语思维的习惯,提高英语语感。

### 2. 扩大知识面是提高英语听力的基础

提高听力的另一个因素,是听者必须具备并不断提高良好的文化知识修养。首先,要掌握基本的语音、词汇和语法知识;其次,要了解英美文化。语言和文化是不可分割的,许多听力材料涉及英美文化背景和西方政治、经济、风土人情。理解和掌握这些材料的程度如何与我们的文化修养、知识基础不无联系。因此,不断地扩大知识面,提高知识水平要同听力训练紧密结合起来。

### 3. 掌握听力技巧是提高听力水平的关键

听力练习也有技巧,具体体现在听力练习的三个程序上:泛听、精听、深听。

泛听讲究的是听的速度、数量以及对文章的整体理解,而不是纠缠于某一词、某一句的含义。以听小故事为例,要基本了解故事发生的时间、地点、情节以及围绕情节出现的人物,并能回答简单的问题。这是听力的第一步。

第二步就是进行精听训练。精听时要有蚂蚁啃骨头的精神。对精听录音带中的每篇文章都要逐词、逐句、逐段地听出来,遇到不懂或不清之处,最好不要轻易去翻看书中原文,而要靠自己的耐心和毅力,在反反复复的练习

中判断出准确的意思。此外,在听的过程中,还应该将注意力放在英语的几个疑问词(when, where, what, why, who, how等)上。精听的过程,就是反复磨炼听觉的过程,使其适应,从而达到提高听力理解能力的目的。

在精听之后,可回过来将全文重听一遍,使理解进一步深化。深化的目的主要在于纠正前两次的理解错误,将全文完整地联系起来,为进行强记复述作准备。

以上三个程序是练习听力的具体方法。听的次数可因人而异,一般来说第一步适合泛听,一遍就可以解决问题;第二步精听是抓细节的主要环节,可采取分段听和逐句停顿的方法,反复听一至二遍;第三步多用于课堂操练或其他练习之中。

### 4. 提高听力水平,勤奋同样是必不可少的关键因素

有了充分的心理准备、良好的文化素养和正确的听力技巧仍是不够的。听力的提高是与一个人综合知识与能力的提高分不开的。这个过程是艰苦而富有挑战的,没有什么捷径可走,也不能急于求成;唯一可行的就是用科学的方法进行有步骤的刻苦训练,持之以恒、反复练习。

## 三、怎样有效地听录音?

很多同学都有这样的疑问,如何在中考英语复习的过程中,有效地提高自己的学习质量和听录音的质量呢?

磁带要天天听,早、中、晚各一次。听多了,记忆自然就深刻了。即使你不去背诵,听多了也就会了,当录音说一句时,你就能接下一句,这也是很好的练习口语的方法。

先整篇课文放一遍录音,看看自己能听懂多少。然后要逐字逐句的听,也就是放一句话的录音,按下复读机的复读键,让它反复播放,你听出来什么就写什么,对于词汇量少的同学,刚开始可以看书,但要慢慢的减少翻书的次数。水平高的同学不要看书。实在听不出来的时候,也可以看一眼书,然后利用单词表中的音标、注解结合课文理解文意。试着写出



中文解释,写出来了,再和书上对照。未必丝毫不差,只要意思对就可以了,因为汉语太复杂,一句话能有很多表达方式。写出来了,和原文对照了没有错误后,就去跟随录音大声朗读,直到语气、发音和录音相同为止。然后你再听第二句。

当一篇课文结束后,要保证听完的录音每隔5至7天就重新听一遍。边听边跟着说。

每天不要学的过多,当你听到最兴奋的时候,就不要再继续了,哪怕这一课只剩下最后一句,都要到此为止,把激情留到第二天。充分利用剩下的时间去查词典、去理解,去改写,把精华变为自己的思想。很快你会感觉到,每天不听英文你就会很难受,这时,英语就不再是一种学习负担,它已经成为你生活中必不可少的一部分,那么,你进步的速度将会越来越快。

听写,不仅可以练习听力还可以练习写,练习记忆力。一句话由几个单词组成,你写出一句话,就要写出很多单词来,写出来的是英文,自然你眼睛看到的也是英文,能够练习阅读能力,而且,在写的过程中,你是不会去想中文意思的,你想的是一个具体的事物或者表情。比如说:Last week I went to the theatre. 你写出来的时候,你想的是“上个星期我去看戏”这么一个场景,而不会想中文 Last week 代表上个礼拜,I 是我的意思,went to 是去的意思,而且它还是 go to 的过去式,更不会去想 the theatre 是剧院。只有遇到你不认识这个单词,在查到词典时,你才会去想它在中文里是这个意思。那么,你既然知道了,下次就不要再有将英文翻译成中文的意识。看到了 the theatre,你就把它想像成北京的长安大戏院,或者大华电影院之类的。这叫“形象记忆”。时间长了,你就脱离中文思维的瓶颈了。

下面总结一下听写练习的步骤:

1. 先整体听一遍课文。看看自己到底能听懂多少。

2. 利用复读机复读功能,逐句播放,听一句,写一句,碰到不会的单词就先空着。继续往下听写。整篇课文或者你拟定的几句话都

听写完了,再结合上下文看看那些不会的单词能不能猜出来。

3. 逐句回放那些空着单词的句子,试一试能不能写出来。如果还不行,就打开书对照看一下。在这里,我不主张钻牛角尖,因为,有些单词确实我们不会,那么直接看一下书就知道了,下次也可能在其他课文中还会遇到,这就等于是复习了,不要太死板。

4. 把不会的单词,或者你认为含糊的单词逐个地查词典,逐条地看注解。

5. 每天多听这些听写过的录音,最起码你要在今天听写新内容之前默写一遍昨天听写过的内容。

6. 看着中文注解写英文,中英互换。

7. 如果你想练习口语,就要大声的去模仿朗读,最好能背诵。

听写练习的好处就在于:听能够让你集中精神,写能练习拼写和记忆,听写的同时你不会考虑中文是什么意思,久而久之,就能形成良好的英语思维方式了。

#### 四、提高英语听力水平的方法和技巧

纵观近几年学生的听力测试成绩,凡是成绩比较好的学生,都是平时听说能力强,掌握答题技巧好的学生,一般来说,听力试题作得好,笔试题也作得好。相反,有些学生由于种种原因,平时不注意听说训练,缺乏应试技巧,甚至个别学生听力考试时还没有反应过来,听力时间就结束了,又无法检查重作,到最后只能胡乱写一番。因此,平时注意听说训练,掌握应试技巧是取得好的听力考试成绩的有效途径。那么,如何提高听力测试水平,掌握听力应试技巧呢?

##### 1. 保持平稳心态,沉着冷静作题

影响一个人听力水平的因素是多方面的,如心理因素、语言知识、语言习惯等等。我们应该如何看待这些因素呢?

(1) 心理障碍是我们在练习听力时首先要排除的。心理障碍实际上就是听之前对自己缺乏信心,对英语学习产生畏惧感;在听的过程中,被暂时的困难或是某个未听清的词或

句子难住了，产生了心理焦虑；听过之后又对自己的成绩感到羞愧。这种心理表现是不正常的，它常常会制约人的行为，不能发挥其潜能，不利于学生自主意识的发挥，使听力水平得不到较大提高。要克服心理障碍，首先必须树立自信心，养成良好的意志品质，尽量做到胜不骄、败不馁，在老师的正确引导和自身的努力下，最大限度地发挥自己的能力，这样才能提高自己的听力测试水平。

(2) 缺乏语言知识是阻碍听力水平发展的又一个拦路虎。这里所说的语言知识就是指提高听力水平所必需的语音、词汇、语法、功能意念等方面的知识。在语音上，要求学生有标准而规范的语音，能正确使用强弱读、句子的升降调、连读与失去爆破等语音知识，这是交际的首要条件。比如，别人说 what，而你把它读成 water，那么就可能把 I want what you have(我要你有的东西)听成 I want water you have(我要你的水)了。在词汇方面，如果词汇量达不到不同级别、不同层次的听力所需的词汇量，听力的提高只不过是句空话。就语法而言，语法是用于语言形式与表意功能的，如果语法知识条理不清，当然就更不会把握住别人要表达的语言内容了。功能与话题更是与听有着紧密的联系，这两个方面要求在语言交际过程中使用得体的语言和对日常生活与生活习惯等进行准确的描述，如果缺乏这方面的知识，就会导致交际的失败。对于语言知识，我们要认识到自己的不足，学习时注重增加知识积累与发展，尽量提高语言知识水平。

(3) 尽可能多地了解外国人的语言习惯和中外文化差异，这对提高自己的听力水平也很有必要。不同的语言习惯与文化习俗必然会影响到人们的语言表达方式，如果不了解，当然就无法交流，更不用说达到交流的目的了。

只要我们克服心理障碍，树立自信心，培养坚强的学习意志，不断磨炼自己，通过多种途径丰富自己的知识，听力水平肯定会提高的。在努力提高听力水平的同时，我们还应对听力测试的命题形式有所了解，只有知己知

彼，才能在测试中稳操胜券。

## 2. 快速浏览试题，猜测对话语境

听力测试时间是固定的，各题之间的停顿时间也是固定的。你在作听力题时只能跟着录音走，可以说完全失去了自主性。再加上听力测试题是英语试题中最先考的内容，学生难免心理紧张，顾此失彼，不能考出好成绩。要摆脱这种困境，就要力争作到：

### (1) 利用发卷、读卷时间浏览试题

一般来说中考发卷后给至少 5 分钟查看试卷和写姓名的时间，要抓紧这几分钟的时间速读试题。迅速获取信息，可以在听录音前理解句子、短文、对话的基本含义，把它们当成填空题作一遍，缩小单词范围，像有的题目可根据上下文、常识、固定搭配等，提前完成。注意答题要从句子结构，特别是时态、语态、词形转换等方面去考虑。最好是先预测第三题听对话和问题选择答案和第四题听短文和问题选择答案。因为这两个题型句子长、难度大，因此要提前作好准备。

### (2) 充分运用推断和猜测能力

在听力测试中，不必听到生词就紧张。要保持冷静、镇定，否则会影响整体的理解。相信自己有能力借助于逻辑、常识、语法结构、语境和上下文之间的联系来猜测没有听懂或漏掉的单词的意思，通过推理，从所听到的内容中得出正确答案。

### (3) 预测对话或短文后可能提出的问题

在听之前，或在听每个小题、短文的间隙中抓住一切可能的机会浏览备选项目，特别要注意选项中的实词以便明确听的目标，有的放矢地捕捉所期待的信息内容，从而减少盲目的记忆负荷，提高选择的正确性。一定要注意在听之前浏览选项只能作出问题预测，而不一定是真正的问题。所以在听力内容播放第一遍时，必须集中注意力听懂问题，因为对话、短文都必须根据所提出的问题选择正确答案。

### (4) 在听力测试时，培养边听边记的习惯

有的学生能基本听懂单句，但对于对话和短文，听完后常发觉记不住某些内容，特别是数字、时间、日期、人名、地名、所发生的事件等

细节,这就证明在听力测试中,不能光凭大脑记忆,一听而过,还要养成在听的过程中边听边记的习惯,这样在选择时就有把握了。

### (5) 推测词义

第一,根据上下文推测词义。常言道:词不离句,句不离文。大部分的词都是根据上下文来体会理解的,也就是说理解词汇是不能脱离实际语境的,我们在听力训练中应多注意说话人所处的环境、时间、说话内容以及文化背景、生活习惯、价值观念等,只有这样才能对文章中的词汇有更深的理解,才能对没有学过的词加以推测。

第二,根据定义及解释推测词义。定义猜词是根据说明生词词义的解释去推测生词的意思的方法,用以说明和解释生词的部分常常为词、词组、句子或整个段落,在听力训练时应善于发现这一线索。

第三,根据对比关系推测词义。在句子中有些词具有一定的对比关系,通过分析对应词的含义,也可推测出生词的意义。对比猜词是依据两种不同事物间截然相反的概念去推测生词词义的。如:happy and sad, like and hate, open and shut, arrive and depart, etc. 它们同时出现在一个句子中形成鲜明对照,只要知道一个词,另一个也就很容易知道。如: Most of them agreed, however, I dissented. However 一词可使前后文表达的意思形成对比关系,据此推断 dissented 是 disagreed 的意思。

第四,根据同位关系推测词义。听力文章与阅读文章一样,常常会有一些名词或代词后跟一个其他的词,对前者作进一步解释,它们是同位关系,与前者具有同等意义,我们在进行听力理解时可通过词与词之间的同位关系去推测。如:

I made a promise that if anyone set me free, I would make him very rich.

假如 promise 是生词的话,根据后面的同位语从句可推测出它是“许诺”的意思。

有时同位语前常有一些线索词如:that is, in other words, for example 等,希望同学们注意。

总之,在进行听力训练时,我们必须努力去领会谈话内容上下文的条理性和逻辑关系,诸如事件发生的时间、地点、行为步骤、因果关系等,要紧紧扣住文章主题,这样才能作出符合逻辑的推理以达到对文章的理解融会贯通的目的。

### 3. 捕捉关键词语,排除干扰选项

想听懂所有对话或独白内容,甚至是每一个单词,这对于大多数学生来说是很难做到的。要知道,录音材料中并非所有的词都十分重要,个别词语听不懂也不会影响考生对整个语篇的理解。

英语听力测试考查的是学生对一些重要信息,如人物及其特征、行为;事件及其发生的时间、地点、原因、结果等的把握情况。英语听力题的关键是要捕捉到录音中所提供的信息词、关键短语。学生要一边听一边记下提及的关键词。

通过浏览题干及其选项,猜测该对话是在什么语境下产生的。利用所给的四个选项,找出它们的相同部分,来判断对话所涉及的话题或要表达的主旨。然后再利用四个选项中的不同之处来确定要听的重点,以缩小听录音时捕捉主要信息的范围,同时,听的时候就可以把听到的信息同事先的猜测进行对比,以获取正确的答案。

**例:** Where are the two speakers?

- A. In a department store.
- B. In a clothes factory.
- C. On a playground.
- D. On the farm.

经过快速浏览,发现对话发生的地点应该是某个“百货商店”、“农场”、“服装厂”或“操场”,从而确定要捕捉的就是相关信息。

录音原文:

W: May I help you?

M: Yes, I'd like to try on some sports jackets. I'd prefer something like the one I'm wearing.

解题:“May I help you?”是营业员常用语,

不难看出 A 项是正确选项。

#### 4. 听清每个数字,进行正确运算

数字题在听力测试中是必考题。这些数题常要求学生根据对话中提供的信息计算出有关的时间、价格、年龄、日期、距离、重量、楼层等。对此,要把握以下几点:

(1) 要注意关键词。如:more than, over, less than, below, double, increase by/to, decrease, time, pair, half, quarter, left, total 等。这些词在我们作题的时候往往会起到决定性的作用。

(2) 要听准每个数字,尤其是两位数以上的数字。如:13 和 30,19 和 90,234 和 324 等。

(3) 要通过关联词句对数字进行正确运算。考试中常用的计算也就是加、减、乘、除。当然,有时候对话中会出现众多数字,而这些数字只是分别用来回答某一个问题,并不需要进行计算。这就要求学生注意鉴别。

**例:** What time does the train leave?

- A. At 6:15.      B. At 6:25.
- C. At 6:30.      D. At 6:50.

录音原文:

M: I'm afraid we'll miss the train. What time is it now?

W: It's 6:15. There are 10 minutes left. Let's hurry.

解题:对话中出现了两个数字:6:15 和 10。出现了一个关键词:left,学生首先要区别 15 和 50 的发音,否则就会影响作题。再则,要弄清楚6:15 和 10 分钟的关系。这时候就要用到关键词 left 了。现在是 6:15,到火车开车还剩下 10 分钟,说明火车开车的时间应该是 6:25 (正确答案是 B)。

#### 5. 把握文章特点,注意结构层次

英语听力测试中的独白是听力难点,但如果能把握住文章特点,注意结构层次,将有助于学生在听的过程中分清主次,从而将注意力集中在关键词句和同问题有关的内容上来。

从中学英语听力试题来看,独白部分主要有演讲、新闻和故事这三种类型。怎样才能作好这几类听力试题呢?最重要的就是要把握

它们的文体特点和层次结构。

(1) 演讲一般由开场白、正文和结尾三部分组成。有关主题和演讲者身份在开场白中就可获取;正文部分提供了事实细节;结尾部分通常总结了演讲者的观点和看法。

**例:** ① Who do you think writes the passage?

- A. A teacher.      B. A headmaster.
- C. A student.      D. A boy.

② How many hours do they spend at school a week?

- A. 32.5 hours.      B. 42.5 hours.
- C. 30 hours.      D. 13 hours.

③ What is the writer against?

- A. Studying too hard.
- B. Going to school every day.
- C. Having much homework to do.
- D. Having much housework to do.

录音原文:

I'd like to say a few words about homework. We spend six and a half hours every day, and five days a week at school. We are free on Saturday and Sunday. When we get home, we are tired, but we have to do a lot of homework. I don't think this is right at all. I think they should either cut down homework or cut down school hours.

解题:该演讲的开场白交代了演讲的中心内容:关于家庭作业。正文部分介绍了演讲者在学校度过的时间以及回家后还要做作业的事实。结尾部分演讲者陈述了自己的观点,反对老师布置太多的家庭作业。由此,学生很轻松地通过信息词“we”就能判断出第 1 小题的答案是 C;根据细节,通过计算,得出第 2 小题的答案是 A。通过结尾句中两个“cut down”,可以判断出第 3 小题的答案是 C。

(2) 学生听新闻时,一定要抓住新闻报道的第一句话。新闻报道的第一句话往往简明扼要地介绍新闻的主要内容,然后就其重要性逐一说明事实细节。而新闻报道的最后一句往往是新闻事件的当前结果;因此,可以说听懂了新闻报道的开头就等于把握了新闻的



主要内容。

(3) 学生在听故事时,首先要弄清故事发生的时间、地点,故事中的人物、事件、线索,人物之间的关系以及故事要表达的主题。听故事的关键是要注意把握情节线索和事实细节。

听力是一项综合技能,涉及到语音、语法、词汇、短语、句式、文化背景、思维逻辑等多方面。掌握听力技巧固然对听力测试有较大帮助,但绝不是决定因素。决定性因素是听力水平的提高,而这要靠长期艰苦的训练才能获得。只要平时注重基础训练,具备扎实的听力基本功,再掌握一些科学、合理的听力技巧,就一定能提高英语听力测试水平。

(4) 听和寻找答案同时进行。一般来讲,紧跟在短文后的5个选择题,问题的编排次序是由内容先后而定的,所以边听边扫视试卷题目并选择答案的方法是可取的。可避免听完整段话后,回忆不起所听的内容。

(5) 运用排除法,求得正确答案。当抓不住整段或全文的要点,推测不出正确答案时,可用排除法求得正确答案。

(6) 集中注意力,注重复听检查。中考听力均播放两遍,因此,只要采用上述方法认真听音,第一遍注意听录音,第二遍就要选出正

确答案,并认真检查一遍,这样就能保证听力答题的准确性。

(7) 平时多练习,考试见真功。正所谓绳锯木断,水滴石穿。

#### 6. 听写并举,抓住重点

在听一篇短文时,因篇幅长,时间紧,语速较快,而内容中又有陌生的人名、地名或较大的数字,听写就会遇到很大的麻烦。遇到这种情况,最好采取先在草稿纸上边听边简写速记的方法,在稍纵即逝的听力瞬间记下重点的词或词组。例如:

The students of Class Three went to visit the Great Wall with their English teacher last Saturday morning.

这个句子在听的同时全部写完需要较长的时间,那么我们在草稿纸上可及时简写为:

Ss, 3, went, visit, GW, teacher, Saturday

这样既可以防止遗忘,又可以迅速掌握该句大意。

#### 7. 听说跟上,掌握语速

平时坚持常听录音,收听收看英语节目,并尽可能地用已学过的英语知识进行会话、思维。长期坚持就能掌握语言,训练语速,增强语感,提高听力技能。

## 第二部分

九年级英语听力测试  
题型分析及解题技巧

## 一、单词、短语、数字、句子听辨题

听单词主要考查学生正确的发音和根据读音拼写与辨别单词的能力,即对字母、音素、单词、词组、数字、句子等的识别能力,是听力题中最基本的题型。试题多为一些学生常读错或发音相近的词素。

**例:** Choose the word or phrase you hear.

Each will be read only once. (选出你所听到的单词或短语,每个单词或短语只读一遍。)

1. A. light      B. fight
- C. night      D. right
2. A. 50358      B. 30568
- C. 30548      D. 50378
3. A. of wool      B. of cotton
- C. in Japan      D. in London
4. A. teach me Japanese
- B. make me a kite
- C. go fishing with me
- D. help me with my physics

录音原文及答案:

1. She said good night to her parents and went upstairs to her room. (C)
2. The flight number is AY 30568. (B)
3. The new dress is made of wool. (A)
4. A. Would you go fishing with me today?  
    B. I'd love to. (C)

这一题型每题在卷面上是四个读音相似、极易混淆的单词或短语,而录音中是一个句子或对话,要求考生选出录音中的这个单词或短语。由于录音只念一遍,要求集中注意力,认真审听,并注意以下几点。

(1) 掌握单词的准确读音。自己发音不准确,即使是很熟悉的词,听起来也会如同生词一般,平时注意分辨长元音和短元音。如将 thirty 听作 thirteen 等。

(2) 注意辨别那些发音十分相近的词。如: horse/house, horses/houses, knows/news, present/parent, bread/breath/break, great/grade, close/clothes, 19/90, 1907/1709 等。

(3) 听前快速浏览一下所给的 4 个单词,准确观察出它们在发音上的不同之处,听时有意识地注意这些不同之处。平时咬准每一个词的读音,再掌握一些词汇拼写技巧及英语数字、时间等特别表达法,作这类题就不难了。

(4) 正确运用语音知识,加强听力训练是提高英语听力水平的重要环节。例如,有些学生很难听出元音 [æ] 和 [e] 的不同;把元音中的长音 [i:] 和短音 [ɪ] 混淆;中国学生很难掌握 [ð] 、 [θ] 的正确发音,由于汉语中没有这样的语音,所以有些学生常用 [s] , [z] , [t] , [d] 来代替等等。要过好语音关,学生应在正确掌握每个音标的发音要领与部位上下功夫。

(5) 注意音变。常见的音变有音的同化、音的省略、音的连读等,这几种音变在读单词或慢速度朗读时不易察觉,但以正常语速说话时,就有明显影响。掌握英语中音素在不同语音环境中产生的音的变化,对提高听力水平十分重要。

(6) 重音是决定词的语音外形的重要因素。单词的重音不同,词性与词义也就有所改变。句子的重音不同,意义也各异。而对语调的正确理解,可以判断出说话人的语气和含义,有助于明白说话人要表达的真正意图,避免产生误解。如:听力测试中对话双方的某一个



方用升调重复前面说话人的某一关键词语，通常表示否定这个词语在前面句中表示的意义。

(7) 语调是英语表达句意的一个重要方面。英语中有升和降两种语调，陈述句、祈使句、感叹句、特殊疑问句，一般用降调；一般疑问句，以及说话人不太肯定的反意疑问句则往往用升调。辨明了语调可以帮助我们更好地理解句意。

(8) 关注语速。在听力测试中，语速、播放次数、长度、录音内容和题量五个方面起着决定听力难易度的作用。

关于语速，从语言交际的真实性考虑，正常语速当然最好。但正常语速目前对初中学生来说还有困难。因此，听力测试的语速略低于正常语速。放慢播放速度是降低听力难度最有效的方法，过慢的语速会让学生答题变得容易，但它极大地影响了语言交际的真实性，也违背了听力测试的真实性原则。因此，在平时听力训练中对语速要采取循序渐进的训练原则。听力录音材料在大多数听力考试中都只播放一遍。理由是现实生活中大多数需要通过听来捕捉和理解的信息只可能听到一遍。中考测试采取折中的作法，内容较短的听力材料播放一遍，内容较长的则播放两遍。

## 二、句子理解题

听力测试中句子理解题的题型主要分为四类：

一是听录音，选择你所听到的句子（包括听录音选择正确的答案，补全句子）。

(1) 考查句子意义：一般是找出与所听到的句子意义相同的一个。

例：

录音：Tom is at home now.

- 选项：A. Tom is not at school.  
B. Tom is in.  
C. Tom is at the cinema.  
D. Tom isn't in.

答案为 B。

(2) 考查句子功能：每个句子，都具有一定的语言功能，如表示问候、询问、邀请、许可、

赞扬等。例：听录音，判断句子功能。

录音：Please come and have supper.

- A. 赞扬 B. 询问 C. 邀请

答案为 C。

二是听录音，选择与你所听到的句子意思相近的句子。

英语句子大致分为陈述句（否定、肯定），疑问句（特殊、一般、反意、选择），祈使句和感叹句。

例：听录音，选出你所听到的相同种类的句子。

录音：Would you like a yellow coat?

- 选项：A. Please buy me a yellow coat.

B. I'm going to buy a yellow coat.

C. Are you going to buy a yellow coat?

D. I bought a yellow coat yesterday.

答案为 C。

三是听句子，选择正确的问句或答语。

这类题目要求考生在听完一个句子的录音后，从三个备选项中，找出所听到的句子的答语。这类题型一般比较容易，考查的重点为大纲中日常交际用语表中所列项目。

例 1：

录音：Wish you good luck in this exam!

- 选项：A. I think so. B. Thanks a lot.  
C. I hope so.

在解答本题前，同学们通过快速浏览选项，通过对特定情景用语的分析，就可将问题的内容基本推测出来。对方向你表示良好的祝愿，你的回答当然是表示感谢。答案为 B。

例 2：You will hear a question or agreeing sentence, choose the answer. Each will be read once. (根据你所听到的句子，选择其正确的答语。每个句子读一遍。)

- (1) A. Yes, you do.  
B. Yes, please.  
C. You may open the door.  
D. Yes, you may go.  
  
(2) A. In the cinema.  
B. By bus.  
C. Next Thursday evening.

- D. No, we'll have a meeting.  
 (3) A. That's right. B. That's all right.  
 C. All right. D. You are right.  
 (4) A. Yes, you need. B. Yes, you may.  
 C. Yes, you can. D. Yes, you must.

录音原文及答案：

- (1) May I come in? (B)  
 (2) When shall we see the English film? (C)  
 (3) I'm sorry. I'm late again. (B)  
 (4) Need I send for a doctor? (D)

此题型主要是考查一些语言交际知识,包括知识交际与文化交际,要求学生在了解句意的前提下,遵照英语交际原则,给出合理得体的答语。

(1) 熟悉课标和教材要求掌握的口语功能项目及常用句。特别是问候、介绍、告别、打电话、感谢和应答、祝愿、祝贺和应答、天气、购物、问路、请求帮助、语言困难、邀请与约会、就餐、看病、时间和日期等重点项目。下面列举几个对话实例：

①A: Could you look after my daughter for me while we're away?  
 B: With pleasure. (请求帮助)

②A: What do you mean by "quick"?  
 B: It means "fast". It's another way of saying "fast". (语言困难)

③A: Don't you think Jim is speaking too quickly?  
 B: Yes, I do. Ask him to speak more slowly. (征询意见)

④A: I think English is more popular than Japanese.  
 B: I agree with you. But I think Japanese is less difficult than English.

A: I don't agree. I think English is much easier. (表达观点)

(2) 注意中英文化差异。英语中许多场合下应答的习惯与汉语不同。Thank you, I'm sorry, excuse me 和 please 比中国用得广泛得多;而年龄、薪水、婚姻状况、政治倾向、宗教信仰往往是日常禁忌的话题。

(3) 注意句子的核心内容。主要指句子中要求学生就某方面来表达自己的意愿或思想等语言知识交际内容。当讲话内容超出日常交际用语时,必须要注意到正确的实际内容,如时间、地点、事物等。

(4) 注意助动词及人称代词。这是答语中经常运用的知识点,要求答语与问题有一致性,同时又是一个较易作出正确选择的语言点。

四是听句子或对话选图。对于这部分题目,其实处理很简单,同学们不用担心句子的难易,只要抓住关键词,就可以选出正确的答案。

例如:

听力原文为: Born under the star sign of lion, a person is believed to be strong, confident and generous.

解析:本句有很多生词,而且句式复杂,但是没有必要担心题做不对,只要抓住关键词 lion,此题便可迎刃而解。因此,C 为正确选项。

再如:

听力原文为: Not many girls play the trumpet, but I do. I think it's great.

解析:同学们一看就知道本句是对乐器进行选择,在听之前,可能同学们只会说后两个。但听过之后,发现没有提到 B 和 C。因此,此题完全可以采用排除法,选择 A。

试试看:听对话选图。

在本部分中,你将听到四个对话,每个对话为一问一答,对话听两遍。听完对话后,请选择与对话内容相符的图画或选出能回答问题的最佳答案。

( ) 1. What is the time now?



A.



B.



C.

( ) 2. Which sign are they talking about?



A.



B.



C.