

大眾術數叢書 17

家家必備不容忽視的命名學
關係你一生靈運的命名寶典

最新姓名學

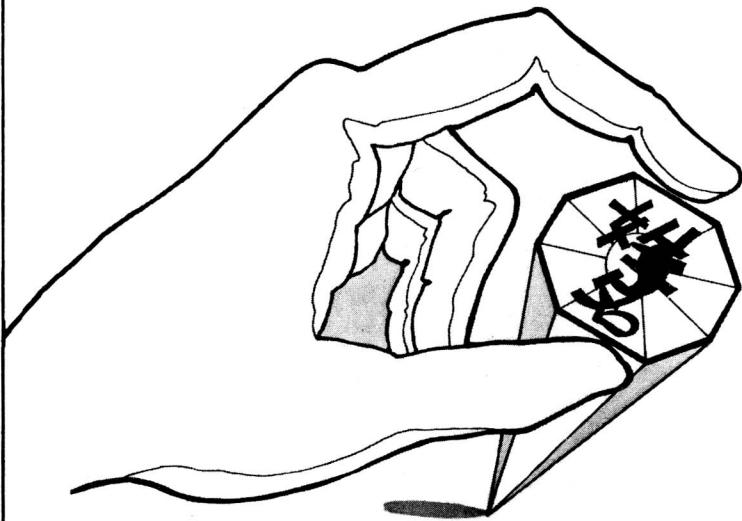
星雲居士命名館主 朱勝華編



用天格、人格、地格互爲相生
以梅花易數起卦測知其吉凶

最新姓名學

朱勝華 編著



版權所有 ◇ 請勿翻印



75. 1. 15. 再版

最新姓名學

編者：朱勝華 ◇ 特價：一三〇元

本局業經行政院新聞局核准登記發
給出版事業登記證台業〇五四五號

出版者
高雄市五福四路二四六號
大眾書局
發行者

大眾書局
總發行部
發行人

大眾書局

台南市新和路六號
電話：(06) 2613175-7
郵政劃撥帳號 0307534-0

印刷者

大眾書局
安平廠
台南市新和路六號

序

「標準命名寶鑑」——為初學者金玉良言。筆者費了數年時間給予潛研、歸類、資料收集及整理，使內容更具豐富、簡單、詳細、扼要、明瞭。從字義窺探其靈魂如：象形——指事——形聲——會意——轉注和假借中可得知，其中象形一項，極易讓人「望文生義」。

姓名學的真諦是指引正統哲理，依據所述「人秉天地之氣而生」，其自然本體存有同一的靈氣，故有小天地之稱，宿命五元星則是小天地之基礎靈氣也，而從各年、月、日、時、數理靈動、五行生剋、陰陽調和原理、音韻、五格剖象、三才配置、字形與字體是否具有好感、字義靈魂等所含宇宙之靈氣發生神祕離合酬酢，現示制化旺衰所在而撰取。字體運用到姓名學中，我們應該更加去認識它、瞭解它、運用它，才是命名之首要，基於此，人的命運、吉凶受其姓名暗示化育，此乃姓名學之奧義所在，為人父母者不可不知。然命名應存有道德觀念及考慮他人幸福為依歸，此乃是筆者探討宇宙生命源泉的領域，而生活終歸於大自然矣。

命名書規範表格

先生

宿命五元星靈動

坤造

國曆民國

農曆

年

月

日

時

分

節後

日生

氣得令

貴造

() 脫交年之()

先天天運

人秉天地之氣而生，其自然之本體存有同一的靈氣，故有小天地之稱，宿命五元星則是小天地之基礎靈氣也，而從各年、月、日、時所含宇宙之靈氣發生神秘離合酬酢，現示制化旺衰，將列於左開。

--	--	--	--	--	--	--	--

先天胎息()

元神			天干主星
千支			地支副星
五行			旺衰補運
主要特星			
※()	()	後天胎息()	先
星	宮安命()	後天胎息()	先天胎息()
命宿八字	八		

※()月之()

()：亡空

--	--	--	--	--	--	--	--

天後名宿

天名命

天格()人格()地格()

() () ()

外格()

記附

星雲居士命名館

星雲居士：朱勝華

日期： 年 月 日

年

月

日

月

日

時

分

生

時

分

目錄

序
命名書規範表格

第一篇 撰名闡微

命名時需注意之事項	二
姓名順序引用剖象法	二
姓名陰陽配置吉凶	三
姓名五行的生剋關係	四
天干與地支	六
天干與地方位	七
姓名的陰陽調和原理	八
陰陽調和原理的不當配置	九
八十一數之靈動	一
論四季五行宜忌	四
宜避姓名的數理配置	四

第二章 字靈義及字畫數之解說

姓名字畫數的算法	八一
文字部首	八一
容易誤算的字	八二
姓名文字的靈魂	八三
從命名分析字義與字形選擇要領	八四
依字形瞭解與字義的靈感	八五
命名規範例式	八九
五格剖象不佳之例式	九五
生辰八字命名範例	九七
宜避姓名的數理配置	一〇一

宜避姓名的三才數理配置	一〇四
姓名學六格剖象法之流年靈動運	一〇七
成功運與基礎運的關係表	一〇八
人格配合外格社交運之靈動表	一一四
姓名先天宿星與後天命名兩運之調和實例	一一四
例	一二七

第三章 姓名之暗示化育實例

良名吉數誘導實例	一五八
變怪數奇人物	一六〇
修正姓名條例	一六一

第二篇 生辰八字——撰名 須知的演列法

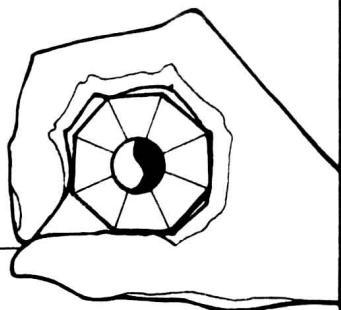
第一章 八字推理的基本認識

干支 陰陽	一六四
十二地支所屬與生肖	一六五
干支沖、刑、會、合	一六五

六十甲子五行納音表	一六八
二十四節氣（節是月節，氣是中氣）	一六九
五行相旺休囚死	一七〇
四柱——八字的推算法	一七二
論十神宿星	一七六
十神宿星的意義	一七九
先天運宿命星暗示查覽表	一八三
神煞局之主要特星	一九〇
旺衰補運之宿命暗示	一九〇八
命宮速見表	二二三
命宮之推算	二一四
論推先天胎元及後天胎息法	二一五
姓名普通格與特別格看法	二三〇
十天干的性質	二三一
十二地支的性質	二三二
選祭祀、祈福、求嗣、移徙、安床、吉日、吉時要領	二三三
論通用出行吉日	二三六
合婚推算法	二三九

第二章 姓名易經八卦 (姓名基本卦的查法)

姓名易卦歲月流年應用	二三七
姓名易卦六十四卦運勢	二三九
八十一數理與八卦圖	一四九
命宮生人所屬吉數之各方位數	一五〇
姓名闡微誘導	一五一
姓名闡微實例	一五二
生年宮位表	一五三
易卦數理闡微	一五五



第一篇

撰名闡微

第一章 撰名闡微

命名時需注意之事項

命名並不是就表面所見之文雅與否，而必須詳知下列各項因素，互相配合得宜才能有助於一生，所以命名時需要注意：

- 一、年柱（生肖）：配合本人生肖命名時字意的運用。
- 二、月柱（提綱）：依四季宜忌及陰陽調和原理而配置。
- 三、日柱（主體）：配合先天所需生辰八字五行及字意音韻。
- 四、時柱（歸宿）：三才配置與五格理想字畫數靈意之配合。

俗語有一句話：名正言順，命名要其字義、音韻、順正輕爽，而不要太剛強、消極或俗里俗氣之名為吉。

姓名順序引用剖象法

「姓名」——代表一個人的身分，姓屬先天，名表後天。當然，姓名有其同名同姓之處，但各人所主的命運、人事背景、品貌、性格、地位、其誘導力卻有異同，有人會產生懷疑同名同姓者，一個做到市長

人物、領導衆人，爲人所欽仰。而另一人則位於工友之職，爲什麼同名同姓而所行之命運不同呢？究其因，姓名之暗示誘導力，是依先天八字運用而生，其人所生時間、地點、背景亦不相同，所須之生辰八字五行所屬亦有不同，不能勉強跟著某名人而命名，是也。而其順序引用如下：

(一)首先查問姓氏、性別及生辰八字。

(二)依生肖之字體選擇而運用，宜小心。

(三)凡命運有先天（即八字）與後天（姓名）兩相配合參酌判斷，而求其所欠五行（參照四季五行之宜忌）。

(四)依陰陽調和原理及數理而配置（參照百家姓撰名吉數便覽引用之）。

(五)參考所排定五格（天格、人格、地格、外格、總格）剖象，對照八十一數理靈動而知其由。天格外

(六)依照三才配置：天格與人格之關係——成功運。

人格與地格之關係——基礎運。

(七)所命名之字意、音韻是否順正、輕爽、具有好感。

姓名陰陽配置吉凶

※「陽」指：一、三、五、七、九之奇數 ○陽屬外向

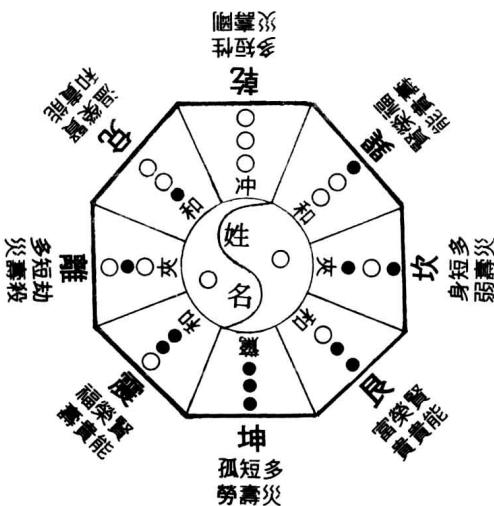
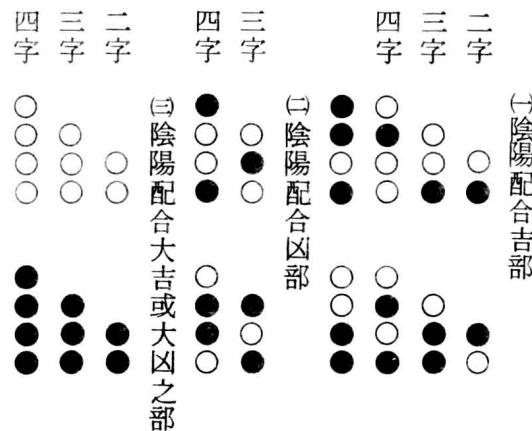
※「陰」指：二、四、六、八、十之偶數 ●陰屬內向

姓名五行的生尅關係

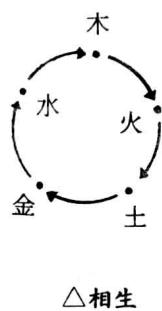
所謂五行，謂之金、木、水、火、土，至於五行相互間關係，有順（相生）有逆（相尅）。相生好比母生子，有相親相愛之情。相尅，即是相戰鬪，表示敵對的意思。

順的關係，叫做五行相生——木生火，火生土，土生金，金生水，水生木。

◎命名之時，小心陰陽不要全陰或全陽爲吉。



逆的關係，叫做五行相剋——木剋土，火剋金，土剋水，金剋木，水剋火。



五行配合吉部

二字之姓名

木生火
火生木

火生土
土生火

土生金
金生土

金生水
水生金

水生木
木生水

三字之姓名

木生火生土

火生土生金

土生金生水

金生水生木

水生木生火

土生火生木

木生火生火

火生土生金

金生水生水

水生木生土

木生金生金

金生金生水

水生金生木

木生水生金

火生土生金

水生木生木

木生木生火

火生土生土

水生木生土

土生土生金

五行配合凶部

二字之姓名

土冠水 水冠土 木冠金

木冠土 火冠火

土冠火 水冠水

火冠水 火冠金

金冠火 土冠木

三字之姓名

木冠木木

火冠火火

土冠土土

金冠金金

水冠水水

火冠金冠水

土冠水冠火

火冠水冠土

水冠火冠金

金冠火冠水

水冠水冠木

火冠金冠木

木冠金冠火

金冠木冠土

土冠木冠金

木冠土冠水

水冠土冠木

註：五行配合吉凶，在姓名中相生或相剋極利害，希命名之時，宜小心注意。

天干與地支

八字中所見到的字即是天干及地支的組合，凡初學者，不可不由此著手，分述於後，先將熟記而後方能有概念深入研討。

◎天干（干者，如樹木之有幹也）

甲（木）乙（木）丙（火）丁（火）戊（土）己（土）庚（金）辛（金）壬（水）癸（水）

◎地支（支者，如樹木之有枝也）

子（水）丑（土）寅（木）卯（木）辰（土）巳（火）午（火）未（土）申（金）酉（金）戌（土）亥（水）

天干與地支方位

方 位

南方屬火

天干：丙、丁

地支：巳、午

司夏季

東方屬木

天干：甲、乙

地支：寅、卯

司春季

中央屬土

天干：戊、己

地支：辰、未、戌、丑

司四季

西方屬金

天干：庚、辛

地支：申、酉

司秋季

北方屬水

天干：壬、癸

地支：亥、子

司冬季

姓名的陰陽調和原理

陰陽調和原理，命名時，在於五格的數理，不可偏爲陽數或陰數的一方。如命名吉數便覽有最理想配格數，如八字過弱，則取此格來助之，是最完美之命格，然而八字過強取理想配格數亦無妨。三才配置良好與各格皆吉數者，陰陽調和偏爲一方，自然可緩和，不致有任何影響，茲記述如下。

五 行	陰 陽	數
木	陽	1
木	陰	2
火	陽	3
火	陰	4
土	陽	5
土	陰	6
金	陽	7
金	陰	8
水	陽	9
水	陰	10

例：		A		其一：	
假成	1	土 ●	土 ○		
古	5	火 ○	火 ○		
璨	18	木 ○	木 ○		
華	37	土 ●	土 ○		
		火 ○	火 ○		
		木 ●	木 ●		

例：		B			
假成	1	金 ●	金 ○		
宋	7	土 ○	土 ○		
建	9	火 ○	火 ○		
緯	31	金 ●	金 ○		
		土 ○	土 ○		
		火 ●	火 ●		

以上配置，雖是天地相處，但以人格相生，自然可能緩和，尤如人格的陽土，備有中央之德，又地格的火，雖是尅天格的金，而其金性亦富於耐久力。因此對其人格部，不致有任何的影響，即為理想的最安全配置。

其二：

	土	○		
	火	●		
	木	○		
	土	○		
	火	●		
	木	●		

例：

1	15 (土)	23 (火)	21 (木)
14			
9			
12			

35

1	8 (金)	16 (土)	24 (火)
7			
9			
15			

31

	金	○		
	土	●		
	火	○		
	金	●		
	土	●		
	火	●		

以上所述為理想的最安全配置。但於宇宙間，其實難求絕對安全之境。因此，雖然配置係如何的安全，如果從個性之赴任，無克己自制者，其特性之發現迅速，而達到成功或失敗的一方亦急速。所以，若不察此理，只以擇取良好姓名，而任意從事者，可能將不覺之中，失其成功或安全的一方。

陰陽調和原理的不當配置