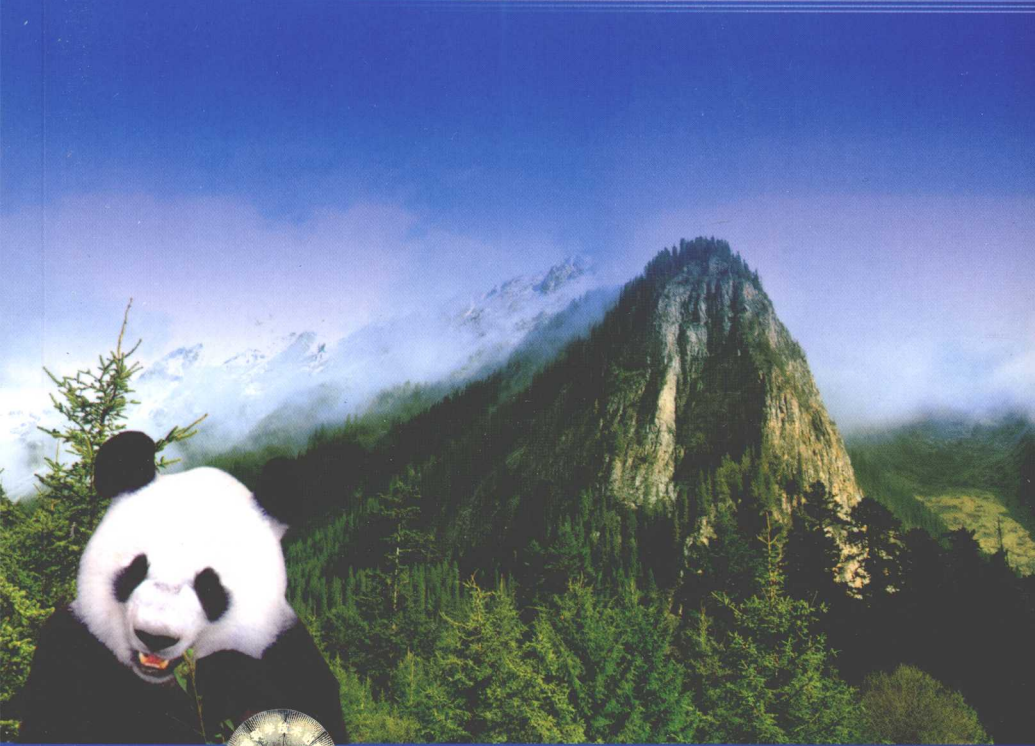




(第一、二届)

大学生生态科普 创意大赛作品选

中国林学会 主编



科学普及出版社

(第一、二届)

大学生生态科普 创意大赛作品选

中国林学会 主 编

科学普及出版社

· 北 京 ·

图书在版编目(CIP)数据

大学生生态科普创意大赛作品选:一、二届/中国林
学会主编. —北京:科学普及出版社,2009.8

ISBN 978-7-110-07124-3

I. 大… II. 中… III. 生态学-普及读物 IV. Q14-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 137991 号

自 2006 年 4 月起本社图书封面均贴有防伪标志,未贴防伪标志的
为盗版图书。

科学普及出版社出版

北京市海淀区中关村南大街 16 号 邮政编码:100081

电话:010-62103208 传真:010-62183872

<http://www.kjpbooks.com.cn>

科学普及出版社发行部发行

北京长宁印刷有限公司印刷

*

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:3 字数:100 千字

2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月第 1 次印刷

定价:5.00 元

ISBN 978-7-110-07124-3/Q·74

(凡购买本社的图书,如有缺页、倒页、
脱页者,本社发行部负责调换)

前 言

党的十七大报告首次提出建设生态文明的战略举措,这是我们党执政兴国理念的新发展,是全面建设小康社会的新目标,是贯彻落实科学发展观的新要求。

生态文明是人类社会继原始文明、农耕文明和工业文明之后形成的新型的文明形态,是人类文明发展的高级阶段。建设生态文明是人类社会发展的必然选择,也是一项长期而艰巨的工作任务和奋斗目标,需要政府强有力的推动引导、各行业的密切配合和全社会的广泛参与。

广大大学生是掌握新知识、新科技、新信息的主要群体,他们思想活跃,勇于创新,是实践和传播生态文明的先锋队。为贯彻落实党的十七大关于生态文明建设的新要求,大力普及生态知识,不断提高社会公众的生态意识,促进人与自然和谐发展,2007年以来,在国家林业局保护司、教育部高等教育司、共青团中央农村青年工作部和中国科协科普部的支持下,中国林学会面向全国大学生连续举办了两届“大学生生态科普创意大赛”。大赛自举办以来,得到了全国50多所高校的积极响应,吸引了5000余名大学生的热情参与。大学生通过文字、摄影等各种创作形式,或传播生态文化理念,或倡导绿色生活方式,或谴责破坏生态环境的不良现象,其作品虽然略显稚嫩,甚至还存在一些有待商榷的观点,但却充分表现了当代大学生广阔的生态视野、崇高的生态情怀和高度的社会责任感。

在全国林业系统正在兴起学习贯彻落实中央林业工作会

议精神,全面推进现代林业建设热潮之际,中国林学会从两届大赛 3000 余件参赛作品中选取部分作品并编辑成集,旨在通过《大学生生态科普创意大赛作品选》的出版发行,在更大范围内向社会公众普及生态知识,弘扬生态文明理念,树立生态道德观念,推进生态文明和现代林业建设。同时,也是向广大读者汇报、展示大赛成果,希望得到社会各界的广泛关注和指导,使我们在今后的工作中不断总结经验,切实提高举办“大学生生态科普创意大赛”的水平,为建设生态文明做出更大的贡献。

本作品选在编写过程中得到了张作芳先生、陈立俊先生的大力支持,他们对全稿进行了审阅与修改,谨在此一并表示感谢。

由于编者水平和时间关系,疏漏之处在所难免,恳请广大读者批评指正。

中国林学会
2009 年 7 月于北京

目 录

命韵之舞	胡英敏(1)
十年变化	张兴钰(5)
希望的种子	周 婷(9)
流沙的自白	梁 琦(17)
致森林	全 红(19)
她的泪水	何元忠(21)
进军沙漠的先锋——温室	李剑峰(23)
日内瓦审判	黄超力(27)
三方会谈	王小菁 陈 佳 栗瑜泽(31)
阿宝的故事	李聚聚(37)
关于大熊猫	李晓晶(41)
pH=7.0	曾 胜(45)
听, 那声音	陈静洁(49)
认识大熊猫	黄永斌(53)
大熊猫的回忆	张莉娟(57)
熊猫之歌	邢翠平(60)
从“国宝”变为“国保”	周桂香(63)
妈妈, 我饿!	李凤娇(67)
绿色的梦	李凌云(70)
人类, 你该如何留住大熊猫远去的脚步	孟一江(73)
一定要好好地活下去	姚江波(77)
奇幻的旅程	毛 霞(80)
《功夫熊猫》续	李桂冬(84)
丰 碑	邓 超(87)

命韵之舞

北京林业大学 胡英敏

“看,今天的云彩……”

朋友的一席话不禁让我扬起了头。也许是看惯了北京灰蒙蒙的天,如今偶尔的一点晴朗与湛蓝都让我们欣喜不已。然而尽管欣喜难得,内心却再也不能泛起曾经的那种涟漪,我知道,早在三个月前,它就只属于那片神奇的土地——长白山了。

那是七月初,火车把我们这群寻梦的孩子丢在了距长白山还有几个小时行程的东北小镇。一下火车,碧空、浮云、森林争先恐后地迎面扑来,连同清新的凉风,涤尽了我们一天一夜的疲倦与困意。原来这便是东北了。

谁都知道这次远行是有任务的,可当时我们仿佛都忘记了任务,只感觉到老式留声机流淌出的来自蓝天和白云的弦外之音,诉说着来自森林和天池的古老传说。

每天清晨醒来,时针不过走到五时,可是旭日早已经染红了半边天。拉开窗帘,打开窗户,张开双臂,放眼远眺。云雾缭绕的青山仿佛古稀的老人还在沉睡,高耸挺拔的美人松仿佛俊美的娇女还在吮梦。只有鸟儿已经扇着双翅,从天际穿越森林,从森林滑过河畔,从河畔闯进我的生活,一路上划过的翼痕宛如生命的曲线,久久地印在晨曦的微风中。深吸一口气,便感觉从喉部凉透了心,夏日里本该有的闷热仿佛一直就融化在这湿润的空气中,星星点点,不过成了时常会荡起的水中繁花。

司机师傅每天总会准时把我们送到指定样地,沿途的森林风光不知不觉就留在了心里。当我们背上行囊踏进森林的那一刻,新的一天才算真的开始了。与其说我们在样地里作业,

不如说我们在森林里嬉戏。我们每天沿着熟悉的林道在林子里穿行,渴望肆无忌惮的探寻,却又怕扰乱它自然的步调,于是每一步依旧那样小心翼翼,不敢越雷池一步。

森林里乔木层、灌木层、草本层一直就那样和谐地生长着,高大乔木立在林间撑起半壁蓝天,茂密灌木聚在林下窃窃私语,矮小草本则在最低层悄悄地铺满林地。假色槭、簇毛槭、色木槭……各类槭树构成了森林里传统的大家族。每到深秋,槭树叶便开始一点点地泛起红晕。我们曾经幸运地捡到去年尚未脱落的红叶,比起香山红叶,它的姿态显得格外俏皮可人。一片叶子上常常记录着它由绿到黄,又由黄到红的每一个足迹,而那那样的过渡却也是任何一个画家无法用调色板调出的。高大的水曲柳和紫椴常常耸入天际,仰头望去,却望不到边。不知是风,是水,还是小动物,把它们的种子撒落一地,林中处处能找到它们寻根的踪影。红松林、臭松林也在这林间占有着各自的一席之地。你看那树下常安放硕大的松塔,拾起时才发现里边早已空空如也,饱满厚实的松子儿可能早被调皮的松鼠们掏走了吧。毛榛子、暴马丁香仿佛并不甘于做一棵小灌木,于是竭力向上生长着,只要有一束阳光,它们便憋足了劲朝着高处探出脑袋,可能对于它们来说,这便是生命的追求。相比之下,贴着地面生长的花花草草则显得安分许多。不是没有远大志向,而是从它们破地而起的那一刻,就决定把生命的意义像谱写乐曲般谱进林地的每个角落了。轮叶百合、驴蹄草、月见草……在浩瀚的林海中,它们微小得不过像是海面上漾起的碎浪,然而就是这丛丛的艳丽造就了绿色中的繁星点点,点缀着东北绿色的宽广与宏伟。林间随处可见的是横倒的朽木,也许是多年前某场暴风雨后残留下的,如今那倒下的裂痕依然清晰。虽然已成朽木,可是生命却在延续。青绿的苔藓紧紧抱着倒木,像是正为这沉睡的姑娘准备着绿色嫁衣;大小不一、形状各异、色彩斑斓的菌类也在其上矗立,像是要为我们上演一幕森林里的舞台剧。

在林子里的时间总是过得很快,当我们还沉浸在林下碎金的光浴中时,待我们走出林地,夕阳竟已西下,森林的伙伴们都开始往自己的梦中涌去,而我们也踏上了回家的班车。沿途的景色依旧安静,只是多了这一天忙碌后的倦意。

“留声机”还在旋转,对长白山的记忆仍在流淌。

最后一天,乘着风景区的环保车,我们终于向那传说开始的地方——天池挺进了。为了保护森林生态系统,环保是这林海间唯一的交通工具。坐在车里,我们随着这绿色柔和的曲线颠簸起伏在峰峦间。下了车,我们便到了可以攀越步行的林段。一直以来,都以出身江南为豪的我,这一刻第一次被眼前的峰峦叠嶂、冰封雪水折服了。如果说黄山是上帝精心修剪的盆景,那么长白山便是上帝无意间遗漏于人间的水晶球,里边蜿蜒着的是海与川的融合。

立在峰峦间,听到的是风拂动蓝天白云的轻唤。真的是第一次亲眼看见轻纱般的浮云在澄澈的蓝色空际间飘动,那样的迅速而不乏轻柔,那样的桀骜而不乏羞涩,那样的顿挫而不乏韵律。山峦峰岭像是从天上一泻而下,翠绿的晕色间还混杂着百年前火山喷涌后留下的安寂与深沉。沿着攀山长廊,我们一路经过了针阔混交林、岳华林,鲜明的垂直植被分布线筑成了长白山特有的一道风景。再往高处攀缘,便到了高山苔原带,高大乔木不见了,即使是矮小灌木也很少见了,取而代之的只有草本植物和地衣。随着地界的宽阔,眼前没有了遮挡,视野变得格外开阔,只有那从天而降、丝绢般的长白瀑布在奔腾,像天梯从天池抛下,又像玉龙从天池跃出,泉水冲击着岩壁,咆哮声充斥着耳郭,久久地回荡。沿瀑布而上,便到了那三江之源——天池。从没想过在高山顶上,居然可以变得如此空旷平坦,更没想过在这叠嶂间还深藏着一处汪洋。天池的美是独特的,任凭山顶的风肆意奔流,激起的永远只是岸边浪涛的澎湃。湖中央的水面从来都是那样平静,只是偶尔会在雾气缭绕中稍稍扬起丝丝纤细的波纹。它像绒布般轻轻盖着山巅,也许那便



是女娲娘娘曾经飘落下的一绢丝帕,如今竟成了冰山上的一抹幽蓝。天边云层重重叠叠,慢慢地积聚,连着天池边古老的森林,编织出长白山特有的一种苍茫,像双双布满时空老茧的自然之手保护着这生命之源。

别了天池,别了瀑布,沿着下山的路线,我们又进了地下森林,这又是一个充满传说的地方。如果说平日里我们“嬉戏”的森林还是个孩子,那么它就是个已经守着长白山千百年的老爷爷。据说地下森林曾经也是在陆地上的,只是后来因为地壳运动,随着断层而下,沉入百米,但有些古树却依然能正常生长,因而成为今日的“地下森林”。刚进林子,便感觉世界一下被隔开了,外边还是阳光普照的喧嚣,里边却已成了荫蔽层层宁静。走在这里,没有人会高声喝起,因为比起这林间银流山泉流淌的脚步,我们的声音实在微不足道,常常被湮没在水底却不留一丝痕迹;没有人会打闹嬉戏,因为比起这悠久汹涌的林海,我们的存在显得是那么渺小,常常迷失在松林间却找不到出路。

“留声机”还在旋转,长白山的记忆仍在继续,只是高潮过去后,剩下的只有结束曲的不舍。

终于还是要离开,离开这个我们居住了二十多天的地方。傍晚,与朋友携手最后一次走在平日里常走的林道上,习惯性地朝天边望去:蓝天,还是那样湛蓝,那是大自然调出的最梦幻的一种蓝;云彩,还是那样轻盈,那是舞蹈家每跳动一个舞姿后留下造型的一道轨迹。云彩像音符一样在蓝色底图上轻描出最和谐的天籁之音。那一刻,伸手仿佛便能触到的天际终于永远地停驻在我的心底,连同多日来的森林之旅、山川之行,构成了对长白山最真实的留恋。

“留声机”最后在回程的旅途中停下了,长白山的记忆却还在继续。曾让我深深为之触动的绿林、蓝天、白云交织在一起,无论我身在何方,都成了脑海中挥之不去的命韵之舞——大自然生命永不停息的韵律之舞。



十年变化

中南林业科技大学 张兴钰

我的家乡坐落在腾格里沙漠的边缘,是丝绸之路的必经之路。那里干旱少雨,风沙在春季尤其猖狂。上了岁数的人们只是在一味地抱怨:“这老天究竟是怎么了,让农民可怎么生活啊!”他们还经常给我们讲述他们年轻时这里雨水多,沙尘也没有这么大。

那么究竟是什么原因造成环境发生如此大的变化呢?

还得从1997年说起,这一年村边建了两个工厂,麦芽厂建在村头,电石厂建在村尾。村子的周围都是农民的庄稼,田埂上栽植着新疆杨和毛白杨。也不知从这一年的哪个月起,村民们发现树上爬着一些长相怪异的昆虫。这种昆虫嘴巴很尖锐,触须和翅膀都很发达。村民们了解到这种怪异的昆虫叫“星天牛”,以树木为食。这一切变化似乎对村民没什么危害,生活还是照旧。他们家家户户养几只羊,逢春秋季的时候就给自己的羊做个标号,然后送到放羊老汉那里,让他赶去山里面放牧,按只数和天数算钱。等到农闲时节,羊就被送回来,村民们用树叶喂羊。每天早晚他们拿着长长的铲子把树枝砍下来,一二十天的时间,树枝就被砍去了许多。有些农户怕花钱,羊一直在家里喂养。以前不怎么用农药,还可以用田里的杂草来喂羊,现在只要用喷壶喷洒点农药,杂草和害虫就被除去了。于是,村民们只能拿树开刀了,其实隐患就是从这一年酝酿的。

那时,电石厂的大烟囱就没休息过,自建厂起每天都冒着浓浓白烟。麦芽厂也周期性地向村头的那个沟里排放污水。

两年过去了,村里又发生了些变化。村民们发现电石厂附



近的小麦长势不如前两年好,叶片泛黄,年收成也降了好多。他们只是猜想这可能跟电石厂排放气体有关系。农民们也搞不清楚到底是什么原因,这事儿就一直这么搁着。而此时,地在村头的农民好像占了好大便宜,他们觉得麦芽厂排出来的污水看起来也不脏,索性就用这水灌溉庄稼,还省了一大笔水费呢!至于星天牛,也没什么天敌,其数量剧增,在各家的院子里也随处可见!

2000年的春天来临了,据说,此时正处于反厄尔尼诺现象的高峰期,造成频繁的寒潮大风。而且,这里近几年雨水少之又少,地面干燥,地表松软,再加山上光秃秃的,草还没发芽呢,放牧时羊群把有些草的根都啃光了,耕地边上的树枝稀稀疏疏,有的就只剩下主干了。沙尘暴刮得一次比一次猛烈了,耕地边上的新疆杨和毛白杨也被风刮折了许多。此时,村民们才发现原来树心已被星天牛吃空了,树心里还生活着它们的幼虫。事后经过村民统计,榆树和沙枣树好像没有受到侵害,看来星天牛不喜好吃这两种树种。灾难接着又发生了,凡污水灌溉的田都出现了大面积的白色碱块,村民在村头的田里种了洋芋,等了足足一个月也没见发芽。事实证明灌溉的水质有问题,耕地被污染了,这时人们才醒悟过来。污水的毒性大小只能用化学仪器检测,感觉器官是判断不出来的。

面临着种种事件,县政府采取了相关的措施。县林业局大量收购星天牛,每只按一毛钱算,鼓励广大农民捕捉星天牛。他们把收集到的星天牛封起来,运到山沟里,然后浇上汽油焚烧。光焚烧也不是个好办法,星天牛的繁殖能力很强。照此下去治标不治本,我们这里树早晚会被吃光的。兰州市的昆虫专家也来到我们村考察,据他们介绍:现在甘肃省的好多地方都发现了星天牛,有关杀灭星天牛的方案正在研究中。县政府决定采用专家介绍的方法防治:一是及时剪除被害枝梢,并伐除枯死或风折树木;二是星天牛成虫出孔初期(6月中旬)用8%触破式微胶囊水悬剂(绿色威雷)0.67%药液喷施树干;三是



幼虫期用 50% 杀螟松乳油 0.67% 药液喷干,或用 50% 杀螟松乳油 2% 药液注射排泄孔,每一蛀孔注入一至二毫升并用泥封堵蛀孔口;四是在树干上涂刷涂白剂,可有效防治成虫产卵。同时,县政府暂停了麦芽厂和电石厂,让他们在生产管理、设备管理、原材料采购、产品管理等各方面寻找问题,实施节能降耗减排技改方案,如果没有找到解决方案就停产。电石厂本来效益就不好,关键是销路不畅,经厂里的专家调查研究,决定更名硅铁厂。其实硅铁生产属于高耗能、高污染、资源性产品,但他们增添了环保设备,并且给我们村的部分人提供了就业岗位,每年还给县政府缴纳一定的治理污染费用。政府考虑到全县经济的发展,也就批下来了。但是村民也得采取措施,在硅铁厂附近的田里种植玉米,据专家说这种植物对 SO_2 的抗性比小麦好。于是,顺理成章,在硅铁厂经营期间附近的农田都种植了玉米。而麦芽厂通过对啤酒生产污染源源头(如酿造过滤硅藻土处理、热凝固物收集处理、酒糟的规范排放和收集等)的治理,有效遏制了恶臭的产生。同时,在管理上规范操作工艺,投资十多万元,增加了一套污水沉淀池,有效降低进水的悬浮物浓度。县政府规定:即使这个污水经过处理了,村民也不能用来浇灌庄稼。这一年,村民们在地里种植了啤酒大麦,到农收时来了好多收割机,一两天的工夫所有的啤酒大麦都送到麦芽厂了,农民拿着一沓沓钞票,乐呵呵地回家。

农忙时节也不用人工操作了,收割机省力也省时,好多老年人还说,他们根本没有想到社会发展这么快。在北方,夏季的农忙时节算是过了。村民们拿着钱各有各的想法,年轻人打算着去外地打工,中年人就筹划着建个鸡场啊、猪场之类的,在农村不怕没地方建场子,饲料就用村尾收获的玉米了。麦芽厂这年的效益也很好,为了长期发展,他们又先后投资建成和完善了废碱水回用装置、生产系统的蒸汽冷凝水回收系统,改造中水回用系统。

从 2001 年起,全国范围内实施退耕还林政策,不仅给农民



种苗和造林补助费,还补助粮食和现金。黄河流域及北方地区,每亩退耕地每年补助粮食(原粮)100 千克。每亩退耕地每年补助现金 20 元。退耕还林还草,实行农户与专人集中统一管护双层责任制,做到责任到人到户,保证林草成活。这年春天,村里运进来了数百棵新疆杨,植树造林开始了。县政府因地制宜,在我们村采取的措施是:村尾仍种玉米,剩下的地部分种啤酒大麦,部分栽树苗,树苗是间隔栽的,田里可以再套种紫花苜蓿。紫花苜蓿是一种耐旱抗碱性的植物,生长期短,而且一茬接一茬地生长,只要种下去可成活好几年。用这种植物喂羊再好不过了,这样既合理利用了土地资源,也解决了羊的饲料问题。县政府禁止村民在山上放牧,到秋季的时候农民就应该给羊准备越冬的食物,把最后一茬的苜蓿收割了晒干粉做成饲料,然后再收集树叶之类的,也就能支撑到第二年春天了。村民用羊、猪和鸡的粪便肥田,如此形成了一个生态经济循环体系,农民从中受益匪浅。

相信我们村所走过的路,甘肃省内的好多村都或多或少经历过。自 1997 年到现在,十年的变化让我们更加认识到了人类和环境的和谐发展是多么的重要。在将近十年的生态环境改善中,退耕还林工程的实施使甘肃省植被覆盖率提高3.8%,控制水土流失面积 1.6 万平方公里。先期开展退耕还林的地区,水土流失严重的局面已得到了一定控制,风沙危害状况呈逐步下降趋势,长期超载运行的生态系统得到休养生息,一些多年未见的动物重新出现,生物多样性增加。

短短的十年给我们的警示太多了,要使经济、社会、资源和环境保护协调发展,需要我们全体公民的共同努力。

希望的种子

中南林业科技大学 周 婷

2460 年。

灰色,沉沦,紧张的空气让人窒息。

天在不断下陷,地在不断上升。

坐在窗前,凝望天边,克莱森点燃了一根雪茄。当然,这不是真的雪茄,这个年代已经看不见一棵植物了。这是烟草公司最新发明的仿烟草物质,其味道就和真的雪茄一样。克莱森吐了一口气,却不敢再吐第二口,可怜的空气已经不起这样的污染。是的,没有植物,也就意味着没有氧气。这个世界没有纯天然的氧气,全世界的人类都是靠着那些高大的造氧工厂和运输管道得以生存。而造氧原料,正是来自于南北极的固态水。哦,对了,这个世界也是没有液态水的,那些管道,便是用来运输从南北极液化而来的水。

克莱森熄了烟,狠狠地往腿上捶了一下。他发过誓,再也不要抽烟,今天却忍不住又来回味六年前那种熟悉的感觉。是啊,他已经有六年没有抽烟了。他有一点埋怨,烟草公司为什么还要生产这些物质,让他经不起诱惑。克莱森把烟头随手扔进了垃圾桶,走进卧室,披上那件每次出门都要穿的超薄防晒衣(这也是最新产品,花了他 300 美元),往科研中心走去。

从他家到科研中心要走一段距离。克莱森有气无力地走着,看着街上来来回回的人,他们看起来活像怪物,因为每个人都戴着防晒面具,穿着厚厚的防晒衣,畏畏缩缩地走着,极像“装在套子里的人”。克莱森冷笑了一下,却发现自己穿的其实和他们一样,便又停止冷笑,轻声咳嗽了两下。



车辆在行驶,废气在排放,站在交通灯下,克莱森很是不爽。因为他是科研中心的成员,每当看到这些污染环境的情形,他就来气。克莱森跺着脚,嘴里骂着,旁人都好奇地望着他,他也不理会,继续跺脚和谩骂。直到亮了绿灯,旁人开始走动,他才想起自己要做什么,赶紧过了马路,又拐了个弯,往前走。

走在人群之中,克莱森感觉特别地拥挤。确实,这个世界的人口大幅上升,土地资源已经完全耗尽,那些设计家自作聪明,在空间中建起了多维城市。也就是说,这个世界的街道和建筑都是架空的,街道上面还有街道,建筑上面还有建筑,就像立交桥一样叠在空中。克莱森突然佩服起这些设计家来,搜刮完了土地资源,又立马来搜刮空间资源了。

突然觉得好热,克莱森擦了把汗,打开手机,查看了一下今天的温度—— 45°C ，“真该死！”克莱森狠狠地骂了一句,昨天才 40°C ,短短一天温度竟上升了 5°C ,要不是防晒衣内部有降温功能,这个世界的人恐怕全都要晒死了！克莱森抬起头,望了望天空,阳光很是刺眼。臭氧层已被严重破坏,温度还将持续上升,再加上二氧化碳排放超标,温室效应将更严重。总有一天,毒辣的太阳会把人们都烤熟了！

克莱森又拐了个弯,来到多维世界的第二层。科研中心就在第二层的正中央,是这个城市最引以为豪的建筑,因为科学在人们心目中已经超过了一切东西,如果不是科学,人类早就在恶劣的环境中灭绝了。当然,这也是克莱森引以为豪的地方,因为他是科研中心的成员,而且是个优秀的成员。

今天的科研中心似乎与平时有太多的不同,虽然有人来回走动,却显得那么的死寂。是的,他发现了,每个人脸上都带着压抑的神情,那种神情,是从未见过的低沉。他知道,有不好的事情要发生了。

“克莱森——”

声音是从背后传来的,克莱森站住了,转身望去,那人身材



苗条,个子高挑,身穿淡绿色薄丝防晒衣,走起路来很有气质,感觉只是个28岁左右的女人,只是戴着防晒面具,使得克莱森第一眼没有认出是谁。直到她渐渐靠近,他才认出是琳恩。

琳恩是克莱森认识多年的老朋友,科研中心一名十分优秀的气象学家,她对于空气中每天的氧气含量、废气排放量,还有气温和南北极冰川的情况都了如指掌。而身为植物学家的克莱森,同样为着环境工作东奔西跑,可谓与琳恩志同道合,他们就是在这样的情况下成为好朋友的。

“克莱森,你也一定听说了吧,好像出大事了,你也是赶过来参加会议的吧?”琳恩的神情有一点点惊慌,似乎她早已预料到了会议宣布的将是一生中最糟糕的事。

克莱森皱了皱眉,平生从未感到过如此压抑,仿佛他听到的是世界末日将要来临。然而,如今能做的,却只有安安静静地等待会议的开始,然后默默接受将要发生的事实。

这时,一阵电铃声突然响了起来,急促得让人窒息。他们知道,会议即将开始了,于是赶紧走进了会议大厅,找了座位,安静地坐了下来。的确,不只是他们两个,偌大的会议厅里异常安静,因为在座的各位成员都没有胆量去讨论即将发生的事情,一个个拉长着脸,皱着眉,低声叹着气。

“是的,各位研究中心的成员,接下来我们要宣布的事情的确是沉重的,悲惨的。它涉及我们所有人的生命,包括赖以生存的地球。我们就快完了,我们的世界没有一棵植物,面对即将发生的灾难我们无能为力,只有默默地等死。朋友们,请你们做好心理准备,我即将宣布一件可怕的事情。”

众人议论纷纷,都不知道究竟会有什么可怕的事。

“成员们,请安静下来,我要说的是,我们的气温。可能你们已经注意到,短短一天,一天上升了 5°C ,据气象科研组预测,这种大幅升温仍将持续,一个月之后,我们的气温就将达到 63°C 。也许你们认为这个温度并不可怕,因为我们有防晒衣。可是,各位,请你们仔细想一想,那个时候,整个南北极的冰川