

女生故事 花季秘密

浪漫

纯情少女

请带手绢阅读 柔情狮子座号 因为你会哭出眼泪

柳苗编

今生欠你一个花园

他许下诺言：终有一天，自己要送个花园给她！他全身
工作，功成名就再回头，才知美丽的女孩已远去。

一个季节风轻云淡

欢她，总找借口与她接近。岁月的风一阵阵吹过，他们
在不知不觉中走过了中等时代，只留下淡淡的忧伤挥之不去。

你那美丽的麻花辫

他是挑担卖豆腐的瓜儿，在大辫子女孩的鼓励下，终于
考上大学。他赶去向女孩报喜，却与爱擦肩而过……

天使在云端呢喃絮语

甘肃文化出版社

I267
721



江苏工业学院图书馆

浪漫·纯情少女

(柔情狮子座号)

柳笛 编

女孩不简单

一半是海水 一半是火焰

女孩很复杂

一半是天使 一半是精灵

(本书旨在让男孩了解女孩，让女孩认识自己)

像水一样温柔可爱、风情万种的的女孩儿，请带手绢阅读柔情绘本！

甘肃文化出版社

目录 ● 柔情读本

锁花水月

(主题词：事件。纯真年代里，有许多忧心、伤心乃至刻骨铭心的悲情往事，或淡或浓的感伤，挥之不去。)

- 1 我的泪滑过微笑的脸
- 3 天使在云端呢喃蜜语
- 10 你那美丽的麻花辫

(主题词：成长。光阴带走了许多人和事，留下的，是关于成长的永不褪色的青涩记忆。)

12 宿外

14 有一个季节风轻云淡

寂寞香木

(主题词：性格。或展现独特自我，或默默诉说相思、品味寂寞。)

- 21 一个人的电影院
- 22 谁把风铃挂上心扉

哭吧——

这些故事就是要赚取你的眼泪！

滴水藏海

(主题词：思想。她用文字的篇章，极具才情的睿智，无限感伤的情怀。)

- 24 山谷的低处是起点
- 25 如此这般
- 26 看不见的世界
- 28 上帝在我的心中

梦里水乡

(主题词：亲情。人世间至真至纯的亲情和友情，总让我们在甜梦依依中沉醉。)

- 29 醉雨夜
- 34 谁在风雪中守候你

流水浮萍

(主题词：机缘。相逢是缘，分离是缘，花开花落，一切冥冥自有天定。)

- 36 炒炒小物品占卜
- 38 今生欠你一个花圆
- 43 千万里，我追寻着你



我们就这样安静地坐着，

我能听到你的呼吸，

我能感觉到你的心跳。

柔情指数：9.2



他们叫我微笑天使，因为我的笑好甜好美。我对着镜子浅浅一笑，连自己都陶醉了。

我不会说话。五岁那年的一场高烧让我丧失了语言能力。不过，没关系呀！

我的泪滑过

他们说我的微笑比任何话语更令人舒心。直到有一天，我遇到了你。

公共车上很挤，你就站在我的前面。平平常常的发型，平平常常的休闲装，平平常常的球鞋，平平常常

的你背着一个大得出奇的背包，背包的拉链没拉，我下意识地伸出手去帮你拉拉链。你转过头，先是一愣，然后爽朗地笑着说了一声：“谢谢。”我微微一笑，你显然是看呆了，连车到站了都不知道。

我以为事情就这样结束了，没想到第二天竟然又在那班车上遇到你。这次，你坐在我的旁边，我看出了你发现我后特别兴奋。你想要在我面前展示一番自己的口才，可一开口却说出一句土得要命的话：“今天天气真好！”我不想让你失望，轻轻地点了点头，笑了。这一

微笑

的脸

次竟让你手足无措起来，一会儿撩撩头发，一会儿摸摸耳朵，过了半晌才挤出一句话来：

“我……我叫伊忆。请……请问您叫什么？”你可真是个十足的傻蛋，连句完整话都不会讲，还那么严肃地用“您”称呼我，这回我可是真的乐了，便又给了你一个甜甜的笑。

以后的每一天，我都会在那班车上遇见你。与其说是巧合，不如说你在刻意等，你的所有心事都写在脸上，我知道的。我们每天都在一起静静地度过这短暂的十分钟。你不再说什么，我们就这样安安静静地坐着。我能听到你的呼吸，能感觉到你的心跳。

三个多月后的一天，你终于按捺不住，再一次问我：“告诉我你的名字好吗？”请别这样看我，你的眼神能把我灼伤，我急急地低下头。你却抓起我的手说：“看着我，告诉我。”我明白这一天总会来的，我不敢想像你知道我不能说话时会怎样，我想逃避。但我不得不面对你，我不能骗你！我从背包里拿出纸笔，写下七个让自己

心痛的字：“我只是一个哑巴。”一种难以形容的表情从你脸上流露出来，我的泪滴在你抓住我的手上。我以为你至少会为我拭去泪水，可你却大喝一声：“停车！”车还没停稳，你已经冲了出去，头也不回。我想喊，但无能为力……

“前面出车祸了！”司机大声喊道。公共汽车里顿时炸锅了，只有我，坐在角落里，望着窗外，默默地念着你的名字。突然，

我看见满身血迹的你被抬出人群……

我踉踉跄跄地跑到你的身边，俯在担架上，你肯定是感受到了我的呼吸，费力地睁开了眼，用呼吸一样轻的声音在我耳边说：“刚刚下车是……是为了……抱着999朵……玫瑰……在终点站等你。”

还是那班公车，那个时间，那个位子，身旁的人却不是你，可空气中还留着你的气息。看见了吗？当泪滑过脸庞，我依然在微笑，为了我也为了你。

(文 / 蒋雨欢)

一种心酸与冲动在我心中滋生，我努力控制自己，可是——我拼尽全身力气，还是喊出了那三个字……

云端

天使在

呢喃赞语

亲情指数：9.3

我是一个天使，就是人们所说的那种有美丽光环和洁白翅膀的精灵。

我又是一个很特别的天使，那是因为母亲

的原因。母亲曾是上帝最喜爱的天使。可是，她却受到了上帝最残酷的惩罚——她爱上了一个人，并生下了我。

所以，严格说来，我并不是一个纯粹的天使，因为我的身体里流淌着人类的血液。

母亲离开我时，我还很小，只

依稀记得她恳求上帝好好照顾我。上帝答应了，让她安心地去。于是，母亲流下最后一滴泪，永远地离开了我。后来，上帝告诉我，

母亲走了，到一个叫地狱的地方去了。我不懂，因为我太小了。

母亲离开后的日子，我很孤单，我想她，因为她是我的

的母亲，惟一的亲人。

于是，我跑去找上帝，让他带我去见母亲。上帝摇了摇头，说，孩子，忘记母亲吧，你永远都不能见



到她，除非……

除非什么？我问。除非你像你母亲一样犯下不可弥补的错误，那你就跟她的下场一样，就能和她相聚了。

不可弥补的错误？我不懂那是什么，所以我问上帝。

孩子，有些事情不知道比知道好，你还太小，不会懂这些的。

是吗？我似信非信地眨了眨眼睛。

二

以后的很长时间，我都不去想关于母亲的问题了。我相信上帝的话，母亲真的离开了，我永生永世都不能见她。

上帝很喜欢我，就像当初他喜欢母亲一样，这是他对我说的。上帝告诉我，有时我很像我母亲，温柔而又不失坚强。我笑着说，因为我是她女儿呀。

上帝突然有些悲哀，我问他为什么？

他说，你是她的孩子，是否也具有她叛逆的性格？



叛逆？

我第一次听到这个词，竟有一丝的恐慌。我知道母亲正是因为它才离开我的。

所以，我很坚定地告诉上帝，我不会，因为我不是她。

是吗？上帝微笑着问。

嗯。我点头。

上帝笑了。

所以，我也笑了。

三

上帝对我越来越好，我知道是因为母亲的关系。他曾答应过母亲，会好好照顾我，他做到了。

十六岁那天，上帝来祝贺我。



并送来了一条很漂亮的水晶手链。他说这条手链也曾送给母亲，现在他又送给她的女儿。

水晶手链很漂亮，透明而又五彩斑斓，我很喜欢，并感谢上帝。

上帝帮我戴上了手链，说，孩子，你长大了，应该履行做天使的义务了。

什么义务？我问。

作为一个天使，都要在自己成年后下落凡间，经历凡人的生活，磨练意志。你虽然是我最喜爱的天使，可仍免不了。孩子，你曾告诉我永远都不会像你母亲那样背叛我，背叛天堂，对不对？上帝问我。

不会！我又一次坚定地答道。

上帝很满意地朝我笑了笑。

四

我到了人间，成了一名孤儿。天使降落凡间都只能是孤儿，这是一惯的规定。我给自己取了名字，叫若使，上帝曾告诉我这是我母亲的名字。所以，我叫若使。

人间的世界比天堂精彩得多。这里的一切都充满感情，而天堂则没有。无论上帝如何宠爱我，都是为了守住他对母亲的誓言，他并不是真正爱我，他爱的是天堂，爱的是他至高无上的权力。至少，我是这样认为的。

小暄是我认识的第一个人类，她是个很漂亮可爱的女孩。

小暄对我很热情，她领着我们到城市的每个好玩的地方玩。

我问小暄，你每天都只会玩吗？

小暄很奇怪地看了看我，说，现在是暑假耶，再过不久，就要上学了。

对，我也要上学，我用魔法进入了小暄所在的学校，和她同班。小暄说这太巧了。我微笑。

在班上，我只愿跟小暄讲话，其他人都把我当作异类，因为我几乎不懂人间的一切。

除了他，小暄的表哥，旭。



五

旭也是个插班生，第一次见他时，他穿着一身黑。小暄说他的表哥太酷了，我茫然。

以后，旭便经常来接近我，可我总对他冷若冰霜。

我从没忘记对上帝的许诺。我知道母亲是因为叛逆而受到上帝的惩罚的，而叛逆就是指天使与凡间男生相爱。

我知道自己不会像母亲那样堕落，但我仍时常提防一切男生，我不希望让自己有丝毫的机会。

六

小暄说我是小龙女型的人物。我不知道谁是小龙女，问她。

她好惊讶，不过她早已习惯了，也没有太在意。小暄跟我说，小龙女是一个美得像天仙，却又冷得不食人间烟火的绝代佳人。

那她从来都没对人动过心吗？我问。

当然不是啦，小龙女爱的人是她徒弟——杨过。

哦，我应了声。

小龙女跟杨过最后在一起了吗？

小暄让我猜。

我说，应该不会吧，他们是师

徒呀。因为我曾听小暄说过师徒有别之类的话。

哈哈，小暄在笑我，说，你真的一点都不浪漫耶，人家小龙女跟杨过最后可是有情人终成眷属哦。

我知道母亲可以算得上半个小龙女，因为她美丽并且爱上了一个不该爱的人。但很可惜，小龙女可以跟杨过长厢厮守，而母亲不能，她只有在永超生的地狱里默默思念那个她深深爱着同时也深爱着她的人。

而我知道自己绝对不会是小龙女。我虽然有惊世骇俗的美丽——因为我是天使，可我却没有一颗渴望爱情的心。小龙女冰清玉洁，不食人间烟火，而我有过之而无不及。

七

旭并不因我的冷漠而放弃我，这是我作为天使而感觉到的。

他总是在不经意间向我投来一个温柔的目光，而我只是冰冷地毫无感情地看着他。

旭很伤心，从他由温柔的目光变为失落的目光中我感受到。

可是，我不能心软，我是天使，我不想重蹈母亲的覆辙。

于是，我开始疯狂地躲避旭。

旭也感觉到了我对他的躲避，他不再经常深情地望着我，只是偶

尔在不经意间扫视我一眼。

我感到很轻松，但心中总
有那么些失落。至于为什么，
我也不明白。

八

小暄知道旭喜
欢我，我猜是旭告
诉她的，她否认了。

于是，小暄跟我说：
若使，当旭第一眼见到你，
就被你那种与身俱来的超凡
脱俗的气质吸引住了。他知道
你是不会爱上他的，可他从不会
放弃，在他心中，你就是一位神圣
不可侵犯的女神，他只要每天可以
看到你就够了，真的。

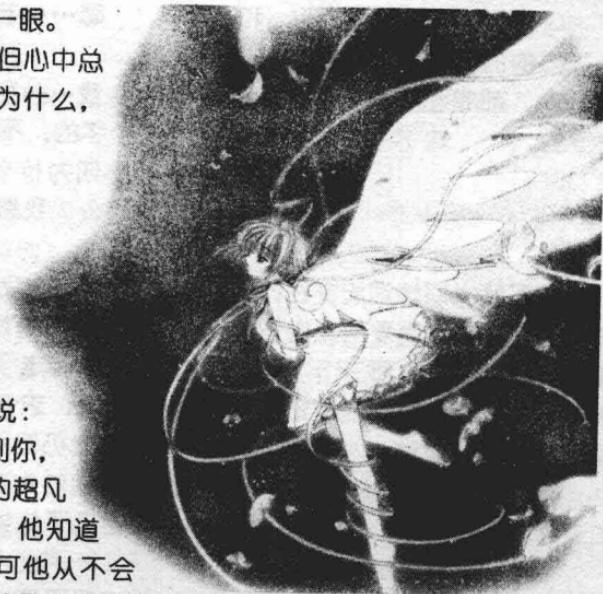
我突然有一种莫名的感动，这
种感觉是我从未有过的。

那天晚上，我久久不能入睡，
只要我一闭上眼，就会看见旭略带
深沉和期盼的目光。我竟情不自禁
的害怕了起来，我无法理解自己为
什么会害怕看见旭的眼神，真的。

九

从那以后，我也不再避开旭的眼
神了，因为它让我无法狠心地拒绝。

我开始逐渐与旭交谈，这才发
现旭真的是一个很优秀的男孩。他



温柔、帅气，并且善良。

我知道自己已经陷进去了，如
当年母亲那样。

但是，我还是试图挽回，挽回
我的感情，我不想成为母亲，不想
辜负上帝对我的殷切期望，不想……

没有用的，旭已经成了我真正
的上帝。我疯狂地迷恋上了他，他
也一样。我终于知道了爱情的魔力，
也在瞬间明白了母亲当年的苦衷。

在与旭的亲密接触后，我的害
怕也随之产生。

我知道自己已经背叛了上帝，
背叛了天堂，等待我的将是与母亲
同样的惩罚。

可我顾不了那么多了，和旭在一起的时光是我一生中最快乐的日子。那是上帝和天堂都无法给予的。

+

我不顾一切地跟旭交往，但从未亲口跟旭说过我爱他。因为我知道只要我对他说出那三个字，就意味着上帝知道一切，他将把我召回天堂，然后惩罚我。

但是，我还是选择了那条不归的道路。

那晚，旭找我出去，说他要走了。为什么？我问。

他说，我会回来的，为了你。

真的吗？我感到了自己的眼眶里有东西翻滚着。

嗯……若使，你爱我吗？旭问我。

我……我点头，我不可以说那三个字的，不可以。

你为什么从不肯说那三个字，为什么？我感觉这是旭的内心最大的痛楚。

我……我……我已经泪流满面了。

旭深情地望了望我，对我说，我真的要走了，求求你亲口说那三个字吧，求你了。

我仍旧哭泣，没有回答。

旭转头走掉了，那一瞬间，我又看见了他失望的眼神。

一种心酸与冲动在我心中滋生，我不能，我努力控制自己，可是——

旭，我爱你——

我拼尽全身力气，喊出了那

三个字。

那一刻，时间凝固了。

旭回头呆呆地望着我，然后微笑，接着他伸开了双臂。

我不顾一切地冲了上去，什么天堂、上帝、惩罚、誓言，我什么都不要了，只要旭，只要他！

突然，我觉得自己好累，然后看见自己的身体逐渐地消失，我甚至看不清旭的脸和他的眼神了。

十一

当我醒来时，我看到了许久未见的上帝。

孩子，你背叛了我。上帝对我说。

是的。

你为什么要这样做？你不是说过不会像你母亲那样吗？为什么——

上帝的话语竟是带着痛苦与悲哀。

对不起，我违背了当初的诺言，我知道自己背叛了你和天堂，但是，我是自私的，我可以背叛一切事情，却不能背叛我的心，上帝，对不起。我对上帝说。

你不后悔吗？现在后悔还来不及……

不！我打断了上帝的话。

我既然选择了母亲的不归路，选择了美丽的爱情，就不在乎生死

了。上帝，我只有一个心愿，在我死前，你让我再见见他，可以吗？

我在哭泣，泪水滴落凡间。

上帝答应了我，为了我的母亲。

十二

我又见到了旭，可他已经忘记我了，这不怪他，这是上帝给他的咒语。

我在远处静静地望着他，替他许愿，希望他能遇到真正属于他的小龙女。

十三

我感觉我的生命在逐渐消失，一点一点地离开天堂，离开世界。

我终于明白了母亲当初离开时的复杂心情，满足又充满依恋。

我终于明白了原来上帝真的比天使要伟大，因为他可以死守对母亲的承诺，尽管我伤了他的心，而我不能，我不能实现对上帝许下的诺言，不能。

十四

朦胧中，我看见了母亲在向我微笑，好美……

(文/冉忆馨)



柔情指數：9.5

男孩每天早晚都要卖一次豆腐，每次挑担都要经过一条小巷。那巷叫枣儿巷，一棵树叶繁茂的枣树伫立在青砖垒砌的围栏里，临树的阁楼上有一扇古朴的雕花木窗，每逢男孩悠长的叫卖声响起，那窗便被打开，露出一张楚楚动人的女孩脸来。

女孩总是要买男孩的豆腐，还说他的叫卖声韵味十足，像从柳永箫孔里钻出来的江南小调。女孩问男孩知不知道柳永是谁，男孩说当然知道，并且还会背他的“杨柳岸晓风残月”呢！女孩便有一些惊讶，她认真地看了男孩一眼，然后转身上楼去了。男孩瞧见女孩有一头瀑布般的长发，他想，要是女孩把长

那阵子，他还是个挑担卖豆腐的少年。如果家境富裕，他当然不会这样，他可以去复读，因为那年高考，他仅以两分之差而败北。他父亲惟一的手艺是磨豆腐，人又老了，卖豆腐的重担自然就落在他稚嫩的肩头。

你那美丽的 麻花辫

男孩
悠长的叫
卖声响起，
那古朴的
雕花木窗
被打开，
露出一张
楚楚动人
的女孩的
脸来。

的

麻

花

辫

发梳成麻花辫，那会更好看。

一天，女孩又来买豆腐，却没有零钱。男孩说没关系，只要你……他红着脸不好意思往下说。女孩反复追问只要什么，男孩鼓起勇气说只要你每天都把长发梳成麻花辫，我卖给你豆腐都不收钱。女孩咯咯地笑了起来，说你这个人真有趣！男孩却怅然道，我记忆中的母亲就留着一条美丽的麻花辫，但在我刚刚齐她辫梢的时候，母亲就被可恶的病魔夺去了生命。一想起母亲，我便会想起那条美丽的麻花辫，便会想起母亲带我去捉蝴蝶时麻花辫在风中飘舞的样子……女孩不再笑了，男孩以为她生气了，于是挑着担子走开了。没走多远，女孩追了上来，送给他一大捧软甜软甜的枣儿。时值冬天，男孩悲凉了已久的心境却蓦地有了一份温暖。

男孩跟女孩的关系日益亲密，彼此有了更多的了解。男孩知道女孩高中毕业后顶替父职在县城的一家面粉厂上班。女孩劝男孩去复读，并硬塞给他一叠钱做学费。男孩推辞不掉，只得含泪收下。更让男孩感动的是，女孩从此留起了麻花辫，她给男孩带来了许多温馨的回忆和甜蜜的梦想。

男孩在卖豆腐的间隙，便拿出书本复习功课，终于在来年的夏天，考上了省城的重点大学。刚刚得知消息，男孩便迫不及待地往枣儿巷跑，男孩要与女孩一起分享成功的

喜悦，他还想告诉她，是因为她的美丽的麻花辫，使他心中时常洋溢着一股温暖的情愫和热烈的希望！

上了阁楼，却不见女孩。一个自称是她弟弟的小男孩对他说，姐姐走了。几天前，姐姐在机房里操作，麻花辫不小心被卷进了面粉机中，终因流血过多而没能被挽救过来。男孩的脸霎时变得惨白，他像个木头人似的怔在那里，一动不动。

小男孩还说，姐姐其实是大学生，刚刚毕业，在工厂里当实习技师。姐姐身边有个很要好的男孩，是个走街串巷卖豆腐的。为了不让男孩觉得她太高贵而远离她的帮助和鼓励，姐姐说自己只是高中毕业，只是普普通通的工人。因为工作需要，姐姐其实有好几次都想剪一头清清爽爽的短发，但一想到男孩的忧伤，她还是留起了麻花辫。正是那美丽而又该死的麻花辫使姐姐再也无缘享受到青春的甜蜜和欢乐……

男孩听着，已是泪流满面。他想，是自己害了那位善良的女孩啊！如果不是因为他曾表露出的忧伤，女孩此刻会鲜活而俏皮地站在他面前娇美地笑。可他的过错又确确实实是无意的啊！人生原来有那么多的凄迷与无奈，女孩的那条麻花辫，从此成了男孩最美最痛的心事！

（文 / 黑风铃）

那是周末，天气很好，我去楼下帮姑妈取报纸。打开信箱之后，我发现带着油墨味的报纸下压着一个只露出一个角的蓝色信封。信封很干净，上面除了写着楚楚收，其他什么也没有。



窗外

我拿着信封的手有些微微颤抖，茫茫然一遍又一遍地猜测：是谁写的呢？没有贴邮票，而且又知道我家的地址……

我跑回自己的房间，锁紧了门，才偷偷地看起这封神秘的信。信纸是普通的那种，散发着淡淡的香味，字写得也很漂亮。内容大致是这样的：

你叫楚楚对吧？不要紧张，我绝对没有要绑架你来敲诈你家人的意思。

做个朋友怎么样？我几乎每天看着你从我的窗口路过，穿着蓝色的裙子和白色的T恤。这两种颜色是

每个周末的上午，我仍然会收到他的信，蓝色的信封，干净的字，仍然不贴邮票，不写地址。

柔情指数：9.4

你的最爱吗？我也很喜欢哦！而且你实在是个很可爱的女孩子，会让人觉得每天的太阳都是新的。

哦，忘了告诉你，我是理工院校的大三学生。祝你天天快乐！

我折好信纸，又将它展开看了一遍。那个大男生没有写名字，更糟糕的是没有写地址。我没有回信，也不知回到哪里去，我只是把蓝色的信封平整地放在了床底下的小盒子里。

日子平平淡淡地过，我依然穿着蓝裙子、白T恤。每天都从姑妈家的小院走过胡同，再经过理工院校



的一排学生宿舍，到我的学校上课，放学又这样回来，然后在每个周末帮姑妈取报纸。只是每次经过那排学生宿舍时，我从不逗留，总是飞快地经过。我想也许好多朝我吹口哨的人其中就有一个是他，密密麻麻的窗口中，他说不定就在默默地看着我。

而在每个周末的上午，我仍然会收到他的信，蓝色的信封，干净的字，仍然不贴邮票，不写地址。他谈他的生活、他的未来、他的朋友，也谈我。我总是看完就放起来，像珍藏我十八岁的心事。

大大小小的信摞到四十多封的时候，我已经穿上薄薄的缀着小花的白色连衣裙了。我忙着备考，偶尔也想，给我写信的他也该去寻找另一种生活了吧！

有一天，我抱着书走进小胡同，却发现背后有轻微的脚步声，像怕扰乱了我的梦似的小心。我慢慢地停下来，后面一个高高的大男生开始唤我：

“楚楚……”

那是一张很文气的脸，没戴眼镜，他看着我，满脸的真诚。

我静静地打量他，想到了那摞干净的信。因为眼前这个人的眼睛也很干净。我知道他是谁了。

他斜倚着小树干，对我说：“能和你说说话吗？”

我的脸开始发红，不自然地扯着裙角。他急急地说：“很快的！不

会耽误你太多时间的。”但我还是说了句：“我要回去了！”就抱着书很坚定地朝前走去。我觉得后背一直火辣辣的，因为他的目光。

我最后一次收到他的信，是在7月初，那排男宿舍已经没有一扇窗户是打开的，他们都放假回去了。他的信第一次贴了邮票，写了我的地址，仍写楚楚收，但没有写我的姓，是不是他觉得加上我的姓就不再亲切，或者他根本就不知道我姓什么？

他在最后写道：

你像一个水蓝色的瓷娃娃，恩也不忍心去惊吓你，打扰你。那天我只是想说几句话：我毕业了，以后再也见不到你了……可是，你为什么不肯听我说呢？等你长大，读完高中，读完大学，你一定要和我联系！

夹着一张小纸片，写了一大串地址一大串电话号码。我咬着小指，轻叹了一口气，窗外，天还是那种湛蓝。

我没有打电话给他，读完高中，还是没有打。大一的时候，我的头发长长了，我已不再那么钟爱蓝色了。一个风清月白的夜里，我重拾许久以前的记忆，想起了那摞散发着淡淡香味的信，想起穿着红色秋衣的他。我很激动地翻出那摞信，就是找不到那张好多数字的小纸片。

我不知道他在哪里，也不知道他过得怎么样，但是那双干净又真诚的眼睛还是又一次温暖了我空落落的心。

(文/婷婷)



我看得忘了打招呼，她用手挡住夕阳，发现了傻站在树下的我。接下来发生的一切也许已经注定我们故事的结局……

1

这是很早以前的事了，但它贯穿了我整个高中。

初三毕业后，那个暑假漫长得让人感到烦闷，整日无所事事，无聊得很。

一天，在老友阿古家里玩，他忽然对我说：“今天是小秋的生日，想不想去？”

“我和她不熟，

不好意思去吧？你们是同班的，我又不是。”

“这有什么，去了不就认识了？再说我们以后都要在同一个班。”

“什么？你怎么知道？”我感到奇怪，现在离开学还有十来天呢，他怎么可能知道我们是否同班。

他回答说：“我老爸在

季节

亲情指数：9.4

风轻云淡

教育局嘛，我看了我们学校的新生名单，我们都分在一班——尖子班。开学后就是同班同学了嘛，现在认识也不早。”

她，初中时我们同一年级。她是公认的级花，但我只知道她叫小秋，其他什么都不了解，也没说过话，基本上还是陌生人。

反正闲着也很无聊，不如一起去玩玩。于是我和阿古买了礼物便去了小秋家。

她家里人很多，认识的不认识的一大群。我的到来她也不感到奇怪，让我有些奇怪的是她竟