



# 名家小语

品格·道德·修养

宇峰 志平/编  
吉林人民出版社



# 名家<sup>3</sup>小语

品格·道德·修养

宇峰 志平编  
吉林人民出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

品格·道德·修养/宇峰,志平编. —长春:吉林人民出版社,

2003.12(名家小语)

ISBN 7 - 206 - 04374 - 7

I. 品… II. ①宇… ②志… III. 格言—汇编—世界—青少年读物

IV. H033 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 109690 号

## 名家小语 品格·道德·修养

编 者:宇 峰 志 平

责任编辑:桑一平 电 话:0431 - 5649689 封面设计:翁立涛

吉林人民出版社出版 发行(中国·长春市人民大街 4646 号 邮政编码:130021)

网址:[www.jlpph.com](http://www.jlpph.com) 电话:0431 - 5649710

全国新华书店经销

发行热线:0431 - 5382547

印 刷:长春方圆印业有限公司

开 本:889mm × 1194mm 1 / 48

印 张:2.75 字数:540 千字

标准书号:ISBN 7 - 206 - 04374 - 7 / G · 1450

版 次:2004 年 1 月第 1 版

印 次:2004 年 1 月第 1 次印刷

印 数:1 - 8 000 册

定 价:5.00 元

---

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。



名家小语



痛苦也有它的庄严。  
能够使人脱胎换骨。  
要做到这点，只要做人真实就行。

——巴尔扎克

忠贞的胸膛里一颗勇敢的心灵。  
就像藏在十重键锁的箱中的珠宝。

——莎士比亚

目  
录

- 品格

1

- 道德

39

- 修养

81

人苗苗童音一个一張頭人你對他各个年歲，讓她聽你看她學園新歌  
老歌，學與學子認真。她不理學莫識；她不因屋而忘。

人苗苗童音一个一張頭人你對他各个年歲，讓她聽你看她學園新歌  
老歌，學與學子認真。她不理學莫識；她不因屋而忘。

這面一因奇處自出心裁……，靈秀其自然，真才華自古。  
這大喝下真錢是一即失題，自古開天辟地，沒有到，沒有到，沒有到，  
沒有到，沒有到……。

# 品 格

要只說那裡延遲，你那裡說人奇處，P. 114. GENE 言談。因  
此，「丁家夏雨露的說」，真絕招一派，是和白雲道人，葛峯真人，  
洪武皇帝——





品格是行为的要素，一个有品格的人即是一个有理智的人。

——黑格尔

老老实实最能打动人心。

——莎士比亚

真正的魅力是真诚的自我表露。……当你把自己独有的一面显示给别人，魅力就随之而来。

——索菲娅·罗兰

痛苦也有它的庄严，能够使俗人脱胎换骨。要做到这点，只要做人真实就行。

——巴尔扎克

我要求别人诚实，我自己就得诚实。

——陀思妥耶夫斯基

当一个人是一个真正的人的时候，他就应当在大言不惭和矫揉造作之间保持等距离。既不夸夸其谈，也不扭捏取宠。

——雨果

说出一个人真实的思想是人生极大的安慰。

——伏尔泰

被人揭下面具是一种失败，自己揭下面具是一种胜利。

——雨果

说谎总是弱者的策略。强者则敢于面对事实，讲出真相。因此，一个需要掩饰的政治家，其地位一定是相当软弱的。

——培根

忠诚需要完完全全的真实。

——夏尔丹



没有一种罪恶比虚伪和背义更可耻的了。

——培根

对真理的强奸，不仅是说谎者的一种自杀，而且也是对人类社会健康的一种伤害。

——爱默生

卑劣的人比不上别人的品德，便会对那些竭力诽谤。

——萨迪

谎言就像雪团，它会越滚越大。

——马丁·路德

如果对方是专门撒谎的人，那么我们相信他的反面就可以了。但人们经常为分辨真伪，产生了不少麻烦。

——兼田



谣言是一支凭着推测、猜疑和臆度吹响的笛子，它是那样容易上口，即使那长着无数头颅的凶莽的怪物，那永不一致的动摇的群众，也可以把它信口吹奏。

——莎士比亚

空话者讲得最多，实干者讲得最少，因为行动是无声的。

——佚名

夸夸其谈是软弱的首要标志，而那些能够做出大事的人往往是守口如瓶的。

——西塞罗

在所有的精神疾病中，最流行的是致命的一种病是爱阿谀奉承。

——斯蒂尔



阿谀奉承而无所图的人极少，爱奉承话，就免不了要付出代价。

——佚名

阿谀是一种伪币，它只有通过我们的虚荣心才得以流通。

——拉罗什富科

说谎者不顾一切羞耻，也不顾一切事实。

——莎士比亚

撒谎与行窃是一路子货。

——英国谚语

凡是拿虚伪做武器的，在没有损害别人之前，先要损害自己。哪怕眼前得到成功，也是徒然的。你们的灵魂不可能有根基，土地都被谎言蛀空了。

——罗曼·罗兰



自恃能言的傻子，正因为有了浅薄的听众随声哗笑，才会得意洋洋。可笑或不可笑取决于听者的耳朵，而不是说者的舌头。

——莎士比亚

做一个圣人，那是特殊的情形；做一个正直的人，那却是为人的正轨。

——雨果

正义是永恒的太阳，世界不能推迟它的到来。

——菲力普斯

不论是别人在眼前或者自己单独的时候都不要做一点卑劣的事情，最要紧的是自尊。

——毕达哥拉斯

纯洁的良心比任何东西都可贵。

——霍桑

坦率要求在每一个思想里都坦率，不欺骗任何人，尤其在自己相信的事上不欺骗自己。可是坦率并不苛求我们去做办不到的事，它要求我们永远而且只是按照我们相信的事去行动。

——罗曼·罗兰

虚荣对于浅薄的美人最为适宜。

——歌德

随时准备开诚布公地说出你的想法，那样，卑鄙的人就会远远地避开你。

——布莱克



实话可能令人伤心，但胜过谎言。

——瓦·阿扎耶夫

诚实者既不怕光也不怕黑暗。

——托·富勒

难听的实话胜过动听的谎言。

——尤里·邦达列夫

良好品格的人性是最高表现。好的品性不仅是社会的良心，而且是国家的原动力；因为这世界上主要是被德性统治。

——史迈尔

一个人的人格可以从他的眼神、笑容、言语、热忱、态度显示出来。

——乔·古拉德



宁可因为说真话负罪，也不要说假话开脱。

——萨迪



你憎恨被别人欺骗吗？那就不要去欺骗别人。

——克里索斯托

无害的谎言说多了也会有害。

——杰罗尔德

人生自古谁无死，留取丹心照汗青。

——文天祥

贞松标于岁寒，忠臣亮于国危。

——房玄龄



没有伟大的品格，就没有伟大的人，甚至也没有伟大的艺术家、伟大的行动者。

——罗曼·罗兰

一个读书人最珍贵的东西是他的一点气节。

——老舍

人不可有傲气，但不可无傲骨。

——徐悲鸿

为了美好而牺牲了的人都是一尊石质雕像。

——伏奥克

品格是一种内在的力量，它的存在能直接发挥作用，而无需借助任何手段。

——爱默生

残月色不改，高贤德常新。

——孟郊

大丈夫宁可玉碎，不能瓦全。

——李百药

廉者常乐无穷，贪者常虞不足。

——王通

一事不谨，即贻四海之忧；一念不  
谨，即贻百年之患。

——康熙

在命运的颠沛中，最可以看出人们的  
气节。

——莎士比亚



品格高尚的君子永远谦虚，品格低下的小人狂妄自大。

——瓦鲁瓦尔

人品给人的印象是意志改变不了的。

——爱默生

真正的好人才称得上是真正的伟人。

——恰普曼

勇敢将是一种坚忍。同时，由于它使我们忍耐和自制，所以，透过坚忍的媒介，勇敢至少接近德行。

——叔本华

恭，宽，信，敏，惠。恭则不侮，宽则得众，信则人任焉，敏则有功，惠则足以使人。

——孔子