

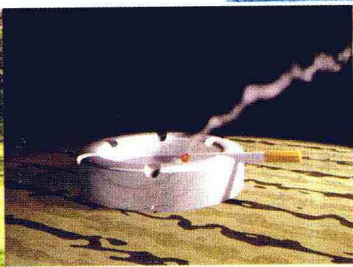
3DS MAX 5

应用教程与实例制作

乘方工作室 周安斌 孙爱芳 编著

青岛出版社





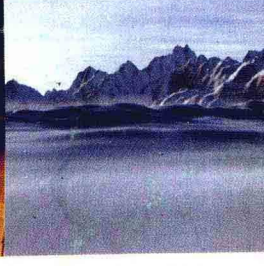
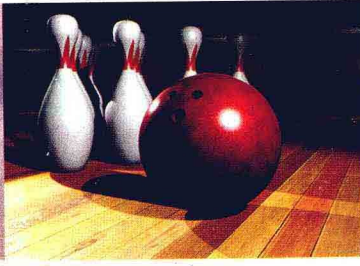
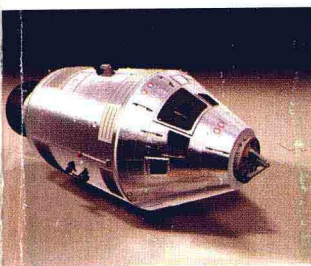
3DS MAX 5

应用教程与实例制作

乘方工作室 周安斌 孙爱芳 编著



青岛出版社





鲁新登字 08 号

书 名 3DS MAX 5 应用教程与实例制作
 编 著 周安斌 孙爱芳
 出版发行 青岛出版社
 社 址 青岛市徐州路 77 号 (266071)
 责任编辑 张化新
 特约编辑 闫 勇
 封面设计 朱仁成
 印 刷 胶南市印刷厂
 出版日期 2003 年 1 月第 3 版, 2003 年 1 月第 3 次印刷
 开 本 16 开 (787 × 1092 毫米)
 印 张 15
 插 页 8
 字 数 320 千
 书 号 ISBN 7-5436-1977-6/TP.184
 定 价 35.00 元 (附光盘)



前 言

3DS MAX 5是目前国内最新、应用最广泛的三维设计软件，该软件工作界面友好，操作方便，在广告设计、产品造型、影视制作、游戏开发等领域有广泛的应用。

本书从实际出发，运用大量的实例，向读者奉献了一本比较完善的自学与培训教材。在写作上既注重理论知识，又强调上机实践，力求让读者通过对本书的学习，快速入门并提高水平。全书共分十二章，由浅入深地向读者朋友展示了3DS MAX 5的艺术魅力。第一章至第十一章系统地介绍了3DS MAX 5的系统界面、建模、材质、灯光、相机、渲染等基础知识；第十二章设计了9个经典的实例，向读者诠释了3DS MAX 5的技术应用，读者按照书中步骤一步一步地操作下去，就可以做出最终效果，达到提高操作能力的目的。

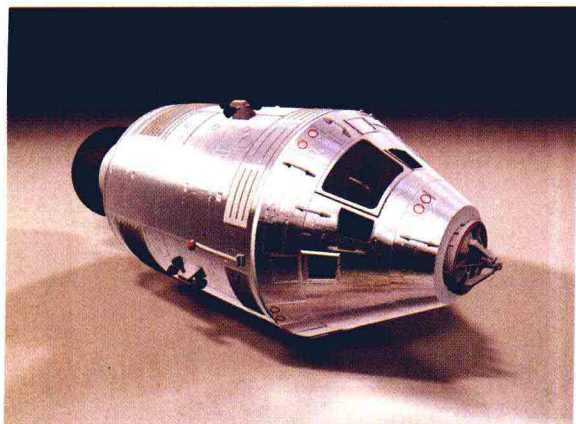
为了方便读者学习，本书编写时采用了3DS MAX 5的汉化界面。另外，本书附带一张多媒体光盘，光盘内包含所有造型的制作结果及所调用、引用的贴图材质，还附赠了大量的佳作欣赏，供读者学习时参考。本书适合于初、中级读者使用，同时也可以作为培训教材和中等专业院校相关专业的教学参考书。

本书由周安赋、孙爱芳编著，参加编写的还有闫艳、周晓梅、朱仁成、刘天真、张新霓、邵友彬、王春雨、张大鹏、周海军、陈向平、任涛、杜捷、于进训等。

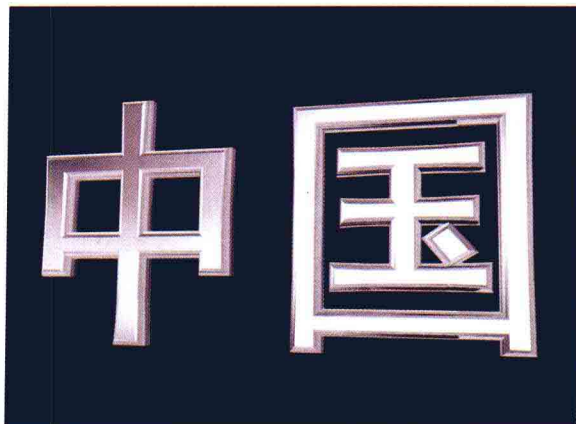
由于作者水平有限，书中如有不妥之处，恳请读者批评指正。

作 者

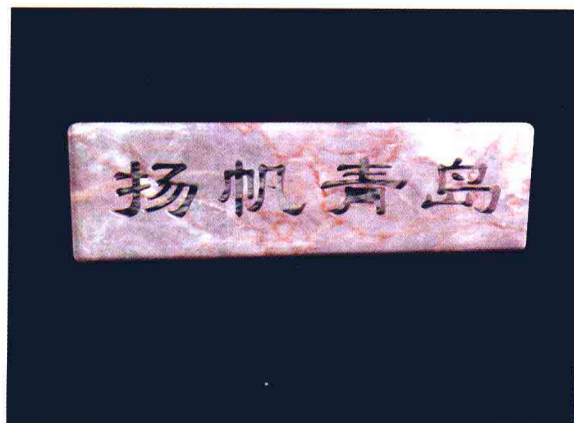
2002年11月



机械



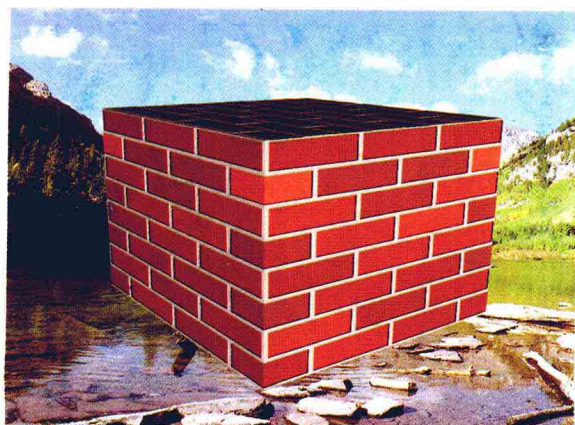
倒角



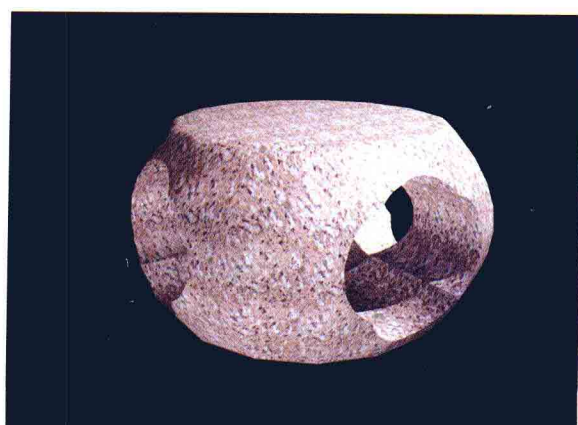
形体合并



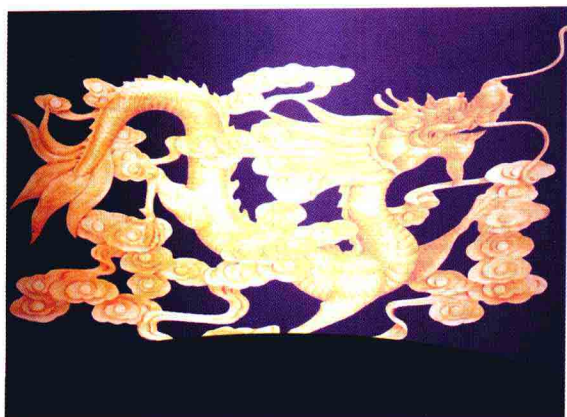
结构线框



凹凸贴图



石桌



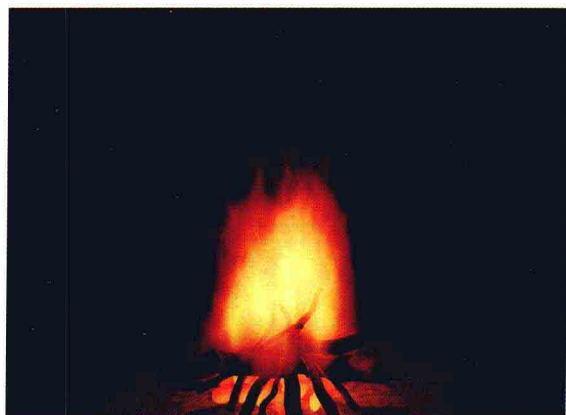
灯光投影



缺省灯光



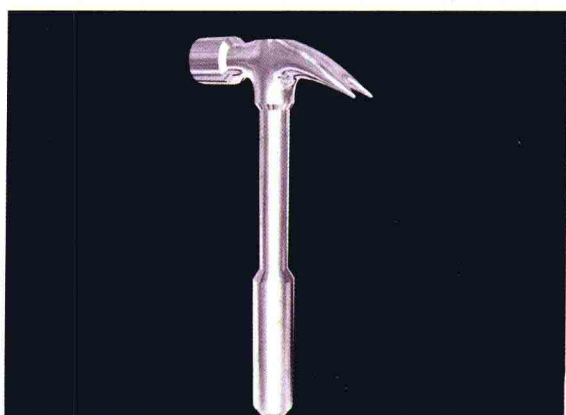
质量光



火焰效果



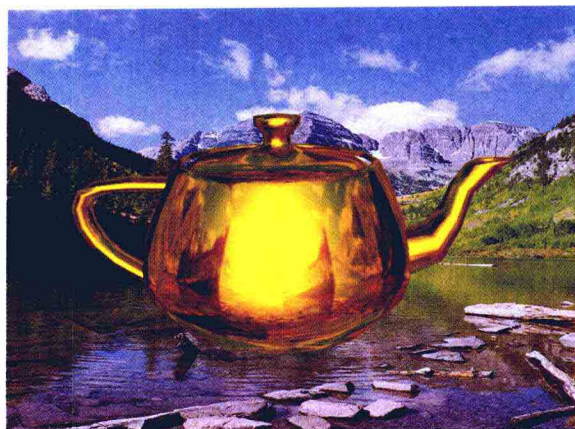
视向控制器



金属锤子



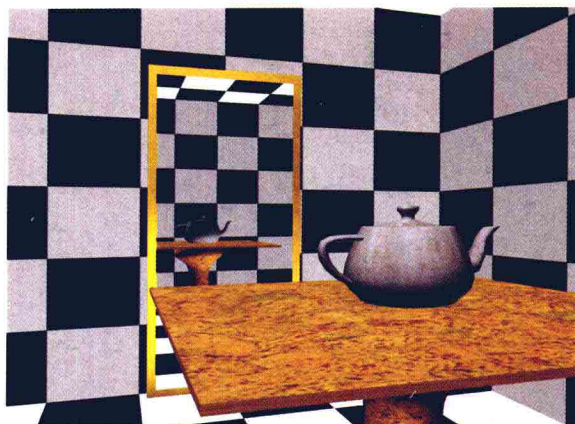
光线跟踪



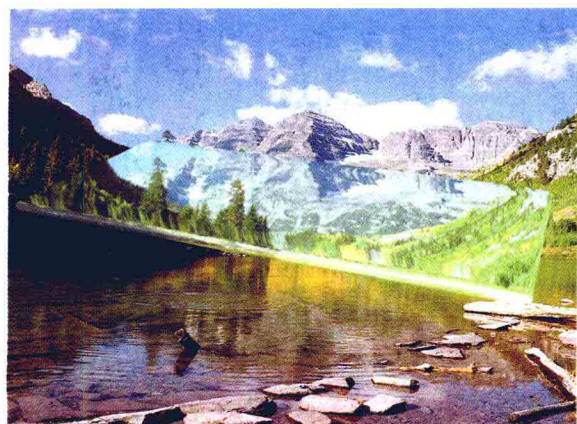
金属材质



曲面玻璃



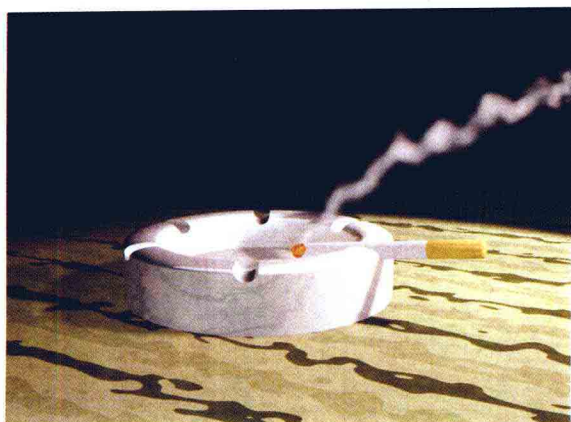
镜子材质



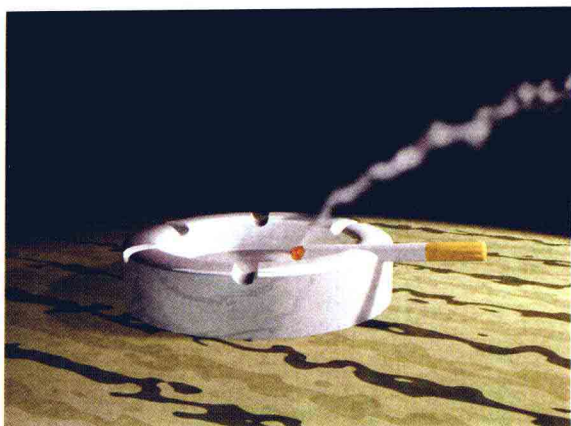
平面玻璃



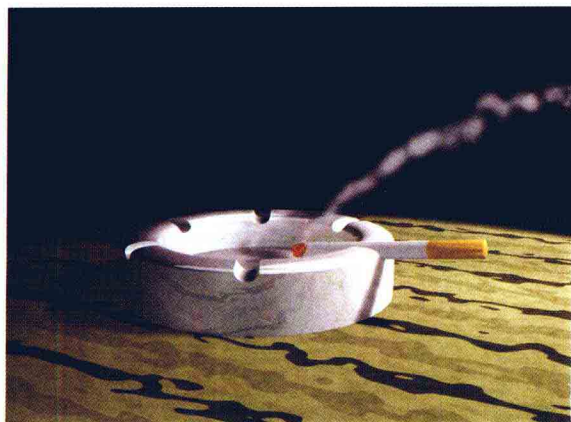
红色舞鞋



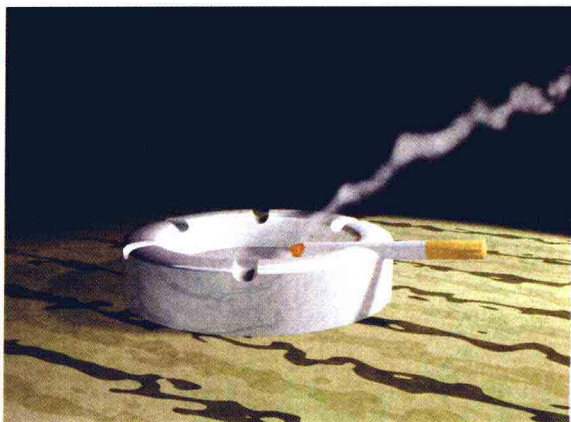
香烟动画第 1 帧



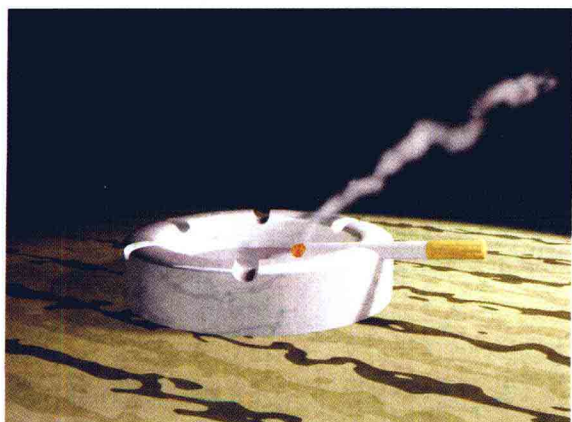
香烟动画第 2 帧



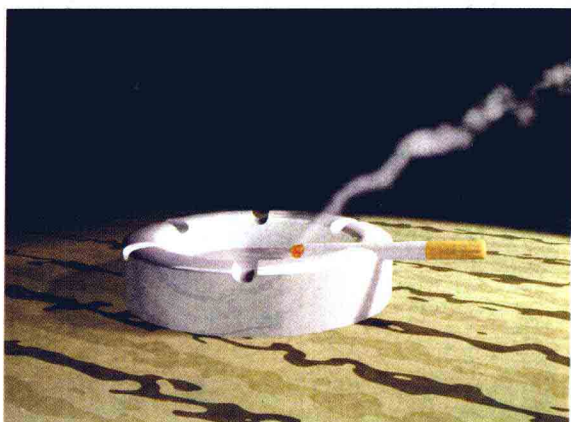
香烟动画第 3 帧



香烟动画第 4 帧



香烟动画第 5 帧



香烟动画第 6 帧



喷泉动画第 1 帧



喷泉动画第 2 帧



喷泉动画第 3 帧



喷泉动画第 4 帧



喷泉动画第 5 帧



喷泉动画第 6 帧

玻璃桌



高脚凳

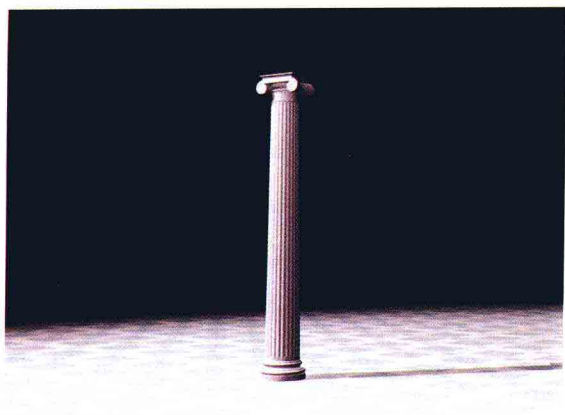


折扇

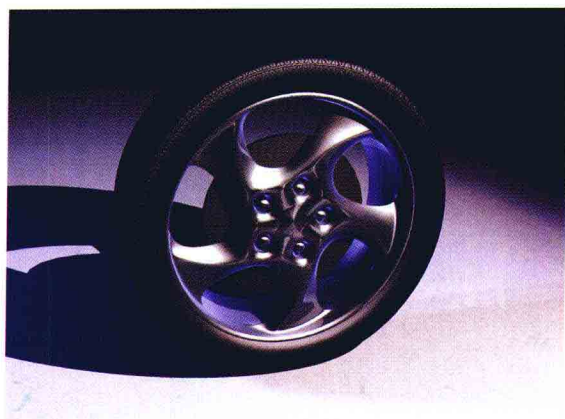


陶瓷花瓶

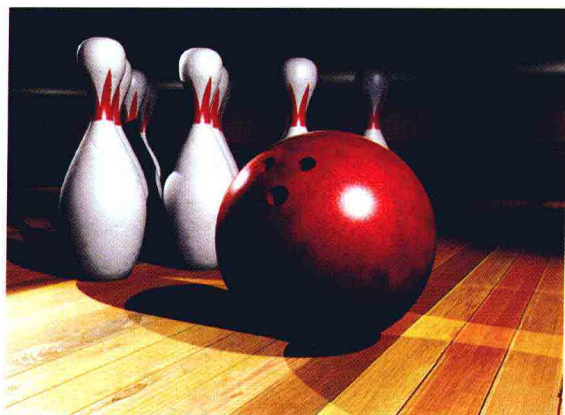




立柱



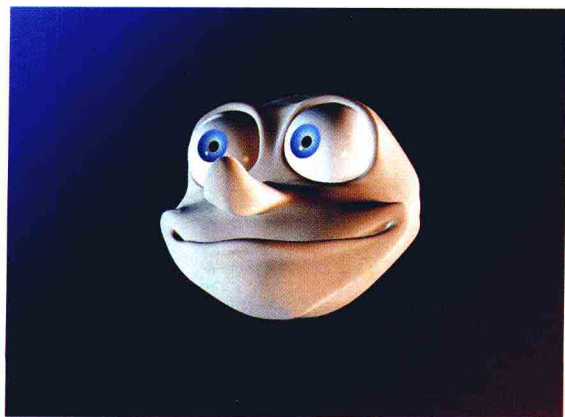
车轮



保龄球



怪兽一



怪表情



怪兽二



精灵鼠动画第 1 帧



精灵鼠动画第 2 帧



精灵鼠动画第 3 帧



精灵鼠动画第 4 帧

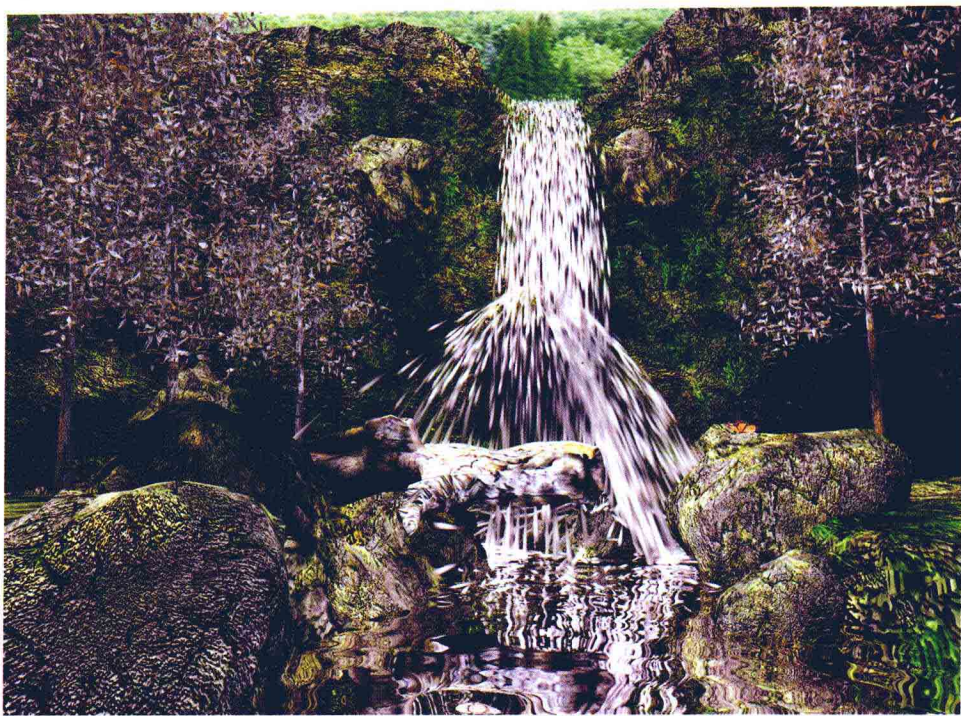


精灵鼠动画第 5 帧



精灵鼠动画第 6 帧

高山瀑布



湖光晨色

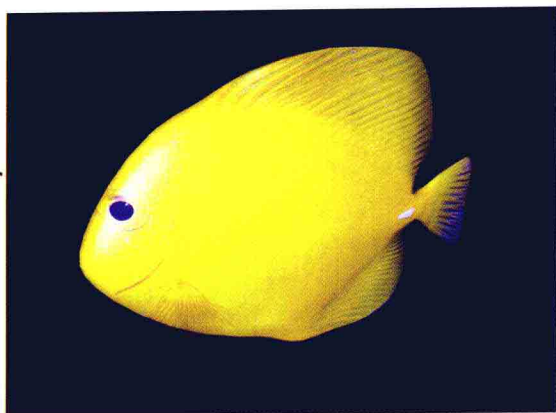




—



雪山二



鱼



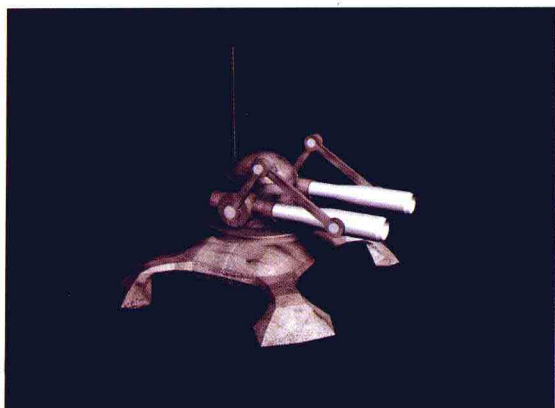
岩浆



怪兽一



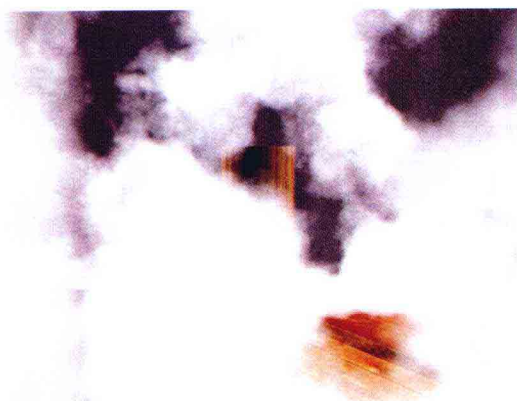
怪兽二



怪兽三



怪兽四



雾



龙卷风



卫星与地球



汉堡



怪兽



海豚