

漢魏
百三家集選

上德縣志
百三家集選

阮步兵集選

賦

東平賦

夫九州有方圓九野有形勢區域高下物有其制開之則通塞之則否
流之則行壅之則止崇之則成丘陵汙之則爲藪澤逶迤漫衍繞以大
壑及至分之國邑樹之表物四時儀其象陰陽暢其氣傍通迴盪有形
有德雲升雷動一叫一默或由之安乃用斯惑若觀夫隅隈之缺幽荒
之塗沕漠之域窮野之都奇偉譎詭可以勝圖乃有徧遊之士浩養之
雅凌驚飈躡浮霄清濁俱逝吉凶相招是以伶倫遊鳳於崑崙之陽鄒
子喻溫於黍谷之陰伯高登降於尙季之上羨門逍遙於三山之岑上
邀玄圃下遊鄧林鳳鳥自歌翔鸞自舞嘉穀蕃殖匪我稷黍其阨陋則

凌屬當爲凌厲之誤

以下依張皋文校

有橫術之場鹿豕之墟匪脩潔之攸麗於穢累之所如西則首仰阿甄
傍通戚蒲桑間濮上淫荒所廬三晉縱橫鄭衛紛敷豪俊凌屬徒屬畱
居是以強禦橫於戶牖怨毒奮於牀隅仍渺欲而作慝豈待久而發諸
士士校作厖
土二字惟中劉王是聚高危臨城窮川帶宇叔氏婚族實在其湄
背險向水垢汙多私是以其州閭鄙邑莫言或校上二字
乙非殫情戾慮以
殖厥資其土田則原壤蕪荒樹藝失時疇畝不辟荆棘不治流潢餘滄
洋溢靡之東當三齊西接鄒魯長塗千里受茲商旅力間間校
作田爲率師
使以輔驕僕纖邑於焉斯處川澤捷徑洞庭荆楚遺風過焉是徑是宇
由而紹俗靡則靡觀非夷罔式導斯作殘是以其唱和矜勢背理向姦
尙氣逐利因畏惟愆其居處壅翳蔽寒窳遂弗章倚以陵墓帶以曲房
是故居之則心昏言之則志哀悻罔徙易靡所寤懷其外有濁河縈其

鷗端一而慕仁端讀爲專
鷗疑當作鳩

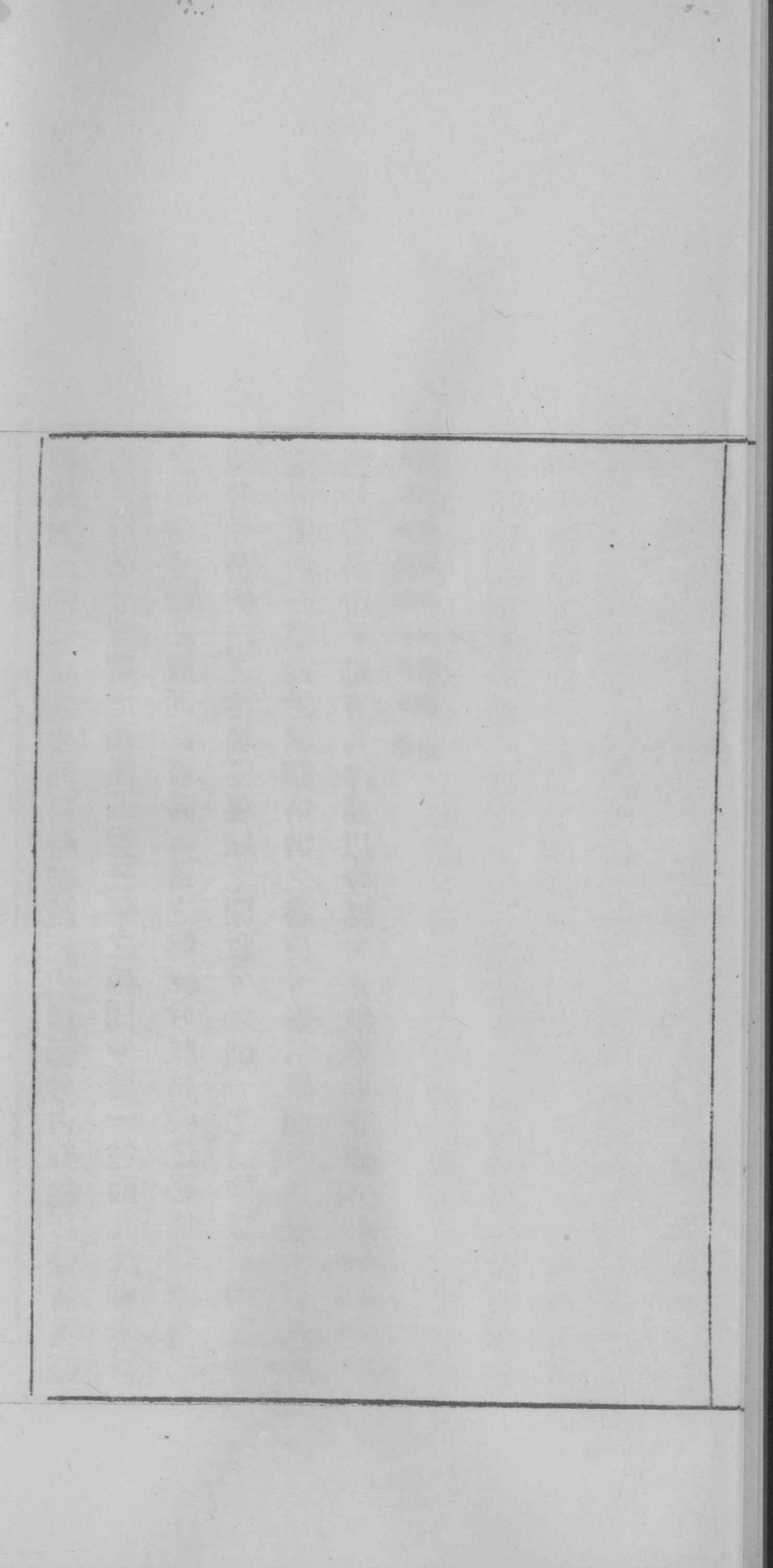
澹清濟盪其樊其北有連岡施靡崎嶇山陵崔巍雲電相干長風振厲
蕭條太原其南則浮汶湛湛行潦成池深林茂樹蓊鬱參差羣鳥翔天
百獸交馳雖黔首之不淑兮儻山澤之足彌古哲人之攸貴兮好政教
之有儀彼玄真之所寶兮樂寂寞之無知咨閭閻之散感兮因回風以
揚聲瞻荒榛之蕪穢兮顧東山之蔥青甘丘里之舊言兮發新詩以慰
情信嚴霜之未滋兮豈丹木之再榮北門悲於殷憂兮小弁哀於獨誠
鷗端一而慕仁兮何淳朴之靡逞彼羽儀之感志兮矧伊人之匪靈時
愀悃以遙思兮颺飄颻以欲歸欽丕遊於陵顛兮舉斯羣而競飛物脩
化而神樂兮寧遐觀之可追乘松舟以載險兮雖無維而自繫騁驂騶
於狹路兮顧蹇驢而弗及資章甫以遊越兮見犀光而先入被文繡而
賈戎兮識旃裘之必襲奉淳德之平和兮孰斯邦之可集將言歸於美

俗兮請王子與俱遊漱玉液之滋怡兮飲白水之清流遂虛心而後已
兮又何懷乎患憂重曰嘉年時之淑清兮美春陽以肇夏託思颺而載
行兮因形骸以成駕遵間維而長驅兮問迷罔於苑風玄雲興而四周
兮寒雨淪而下降忽一寤而喪軌兮蹈空虛而遂征扶搖蔽於台墟兮
咸池照乎增城欣煌熠之朝顯兮喜太陽之炎精測虛舟以遑思兮聊
逍遙於清溟謹玄真之謚訓兮想至人之有形繡靡覩其紛錯兮慮彌
遠而度逼竝旋軫於畎澮兮若空桑之可卽言淫衍而莫止兮心綿綿
而未息集舒誥以鑒戒兮賜衆誨之難測神遙遙以抒歸兮畏雙環之
在側咨禽鳥之不羣兮悼悠悠之無極感葵藿之易脩兮攝左右之相
譽懼從風而永去兮託顓頊於鮒隅雖琴瑟之畢存兮豈聲曲之復舒
慮遨遊以覲奇兮彼上騰其焉如紛曖曖以亂錯兮漫浩瀼而未靜理

都繆而改據兮竦端委而自整制規矩以儀衡兮占我龜以觀省眇茲
輿之所徹兮寔斯近而匪遠豈三年之無問兮將一往而九反顧杲日
之初開兮馳曲陵而飾容時零落之飄飄兮試枯菹之必從釋遼遼之
闕度兮習約結之常契巡襄城之閒收兮誦純一之遺誓被風雨之沾
濡兮安敢軒翥而遊署竊悄悄之眷貞兮泰恬淡而永世豈淹留以爲
感兮將易貌乎殊方乃擇高以登樓兮永欣欣而樂康

凡賦中仍舊鋪張蕭瑟
寔證諸習皆洗滌盡去

張云清遠古雅
有楚騷之遺則



賤

爲鄭冲勸晉王賤。

冲等死罪伏見嘉命顯至竊聞明公固讓冲等眷眷實有愚心以爲聖王作制百代同風褒德賞功有自來矣昔伊尹有莘氏之媵臣耳一佐成湯遂荷阿衡之號周公藉已成之勢據既安之業光宅曲阜奄有龜蒙呂尚磻磯之漁者耳一朝指麾乃封營丘自是以來功薄而賞厚者不可勝數然賢哲之士猶以爲美談況今自先相國以來世有明德翼輔魏室以綏天下朝無闕政人無謗言前者明公西征靈州北臨沙漠榆中以西望風震服光戎東馳迴首內向東誅叛逆全軍獨尅禽闔閭之將斬輕銳之卒以萬萬計威加南海名攝三越宇內康甯苛慝不作是以殊俗畏威東夷獻舞故聖上覽乃昔以來禮典舊章開國光宅顯

茲太原明公宜承聖旨受茲介福允當天人元功盛勳光光如彼國土
嘉祚巍巍如此內外協同靡暨靡違由斯征伐則可朝服濟江掃除吳
會西塞江源望祀岷山迴戈弭節以麾天下遠無不服邇無不肅大魏
之德光于唐虞明公盛勳超于桓文然後臨滄洲而謝支伯登箕山以
捐許由豈不盛乎至公至平誰與爲鄰何必勤勤小讓也哉冲等不通
大體敢以陳聞

奏記

辭蔣太尉辟命奏記

籍死罪死罪伏惟明公以含一之德據上台之位羣英翹首俊賢抗足
開府之日人人自以爲掾屬辟書始下下走爲首子夏處西河之上而
文侯擁簪鄒子居黍谷之陰而昭王陪乘夫布衣窮居章帶之士王公
大人所以屈體而下之者爲道存也籍無鄒卜之德而有其陋猥煩大
禮何以當之方將耕於東臯之陽輸黍稷之稅以避當塗者之路負薪
疲病足力不彊補吏之召非所克堪乞迴謬恩以光清舉

又

違由鄙鈍學行固野進無和俗崇譽之高退無靜默恬沖之操猥見顯
飾非所被荷舊素疋瘵守病委劣謁拜之命未敢堪任昔榮期帶索仲

惟蒙於許於當爲許

尼不易其三樂仲子守志楚王不奪其灌園貪榮寒賢昧進負譏憂望
交集五情相愧明公倅蹤魯衛勳隆桓文廣延俊傑恢崇大業乞降期
會以避清路畢願家巷惟蒙於許

阮公雖云志在刺譏文多
隱避要其八十一章決非
一時之作吾疑其總集生
平所爲詩題之爲詠懷耳
茲各分章提行不爲強說

詩

詠懷八十二首

顏延年云阮公身事亂朝常恐遇禍因茲詠懷雖志在隱避而文多隱避百代之下難以情測故粗

明大意略其義旨也詩紀云阮集傳之既久頗存譌闕校錄者往往肆爲補綴作者之旨淆亂甚焉今以諸本參校其義稍優

夜中不能寐起坐彈鳴琴薄帷鑒明月清風吹我襟孤鴻號外野翔鳥鳴北林徘徊將何見憂思獨傷心

其二

二妃遊江濱逍遙順風翔交甫懷環珮婉孌有芬芳猗靡情歡愛千載不相忘傾城迷下蔡容好結中腸感激生憂思萱草樹蘭房膏沐爲誰施其雨怨朝陽如何金石交一旦更離傷

其三

嘉樹下成蹊。東園桃與李。秋風吹飛藿。零落從此始。繁華有憔悴。堂上生荆杞。驅馬舍之去。去上西山趾。一身不自保。何況戀妻子。凝霜被野草。歲暮亦云已。

其四

天馬出西北。由來從東道。春秋非有託。富貴焉常保。清露被皁蘭。凝霜霑野草。朝爲媚少年。夕暮成醜老。自非王子晉。誰能常美好。

媚五臣作美

其五

平生少年時。輕薄好絃歌。西遊咸陽中。趙李相經過。娛樂未終極。白日忽蹉跎。驅馬復來歸。反顧望三河。黃金百鎰盡。資用常苦多。北臨太行

道。失路將如何。

丹鉛餘錄云阮籍詠懷詩西遊咸陽市趙李相經過顏延年以爲趙飛燕李夫人劉會孟謂安知非實有此人

不必求其誰何也不詳詩意咸陽趙李謂趙李字正出此若如顏延年臣趙李從微賤貴寵成帝常與微行籍用趙李字正出此若如顏延年

之說趙飛燕李夫人豈可言經過如劉會孟言當時實有此人唐王維詩亦有日夜經過趙李家豈唐時亦實有此人乎乃知讀書不詳考深思雖如延年之博學會孟之精鑒亦不免失之況下此者耶詩話補遺云按漢書乃趙季李欵

其六

昔聞東陵瓜近在青門外連畛距阡陌子母相鉤帶五色曜朝日嘉賓四面會膏火自煎熬多財爲患害布衣可終身寵祿豈足賴

其七

炎暑惟茲夏三旬將欲移芳樹垂綠葉青雲自逶迤四時更代謝日月遞參差徘徊空堂上怵怛莫我知願覩卒歡好不見悲別離

參差一作差馳

其八

灼灼西隕日餘光照我衣迴風吹四壁寒鳥相因依周周尙銜羽蛩蛩亦念飢如何當路子磬折忘所歸豈爲夸譽名憔悴使心悲寧與燕雀

翔不隨黃鵠飛黃鵠遊四海中路將安歸

警一作與

其九

步出上東門北望首陽岑下有采薇士上有嘉樹林良辰在何許凝霜霑衣襟寒風振山岡玄雲起重陰鳴鴈飛南征鵲鳩發哀音素質游商聲悽愴傷我心

其十

北里多奇舞濮上有微音輕薄閒遊子俯仰乍浮沈捷徑從狹路僣俛趨荒淫焉見王子喬乘雲翔鄧林獨有延年術可以慰我心

以五臣作用

其十一

湛湛長江水上有楓樹林皇蘭被徑路青驪逝駸駸遠望令人悲春氣感我心三楚多秀士朝雲進荒淫朱華振芬芳高蔡相追尋一爲黃雀

沈約云游字應作由

後四句倒語也言生當亂世獨有求仙之一法而仙人不可見也此謂沈鬱頓挫

哀。淚。下。誰。能。禁。

其十二

昔日繁華子安陵與龍陽天天桃李花灼灼有輝光悅懌若九春磬折
似秋霜流盼發姿媚言笑吐芬芳攜手等歡愛宿昔同衣裳願爲雙飛
鳥比翼共翱翔丹青著明誓永世不相忘

其十三

登高臨四野北望青山阿松柏翳岡岑飛鳥鳴相過感慨懷辛酸怨毒
常苦多李公悲東門蘇子狹三河求仁自得仁豈復歎咨嗟

其十四

開秋兆涼氣蟋蟀鳴牀帷感物懷殷憂悄悄令心悲多言焉所告繁辭
將訴誰微風吹羅袂明月耀清暉晨雞鳴高樹命駕起旋歸