

| 初中·语文 |

新课程 教学 法

郭根福 / 编著

CHUZHONG YUWEN XIN-KECHENG JIAOXUEFA

CHUZHONG YUWEN XIN-KECHENG JIAOXUEFA

CHUZHONG YUWEN XIN-KECHENG JIAOXUEFA

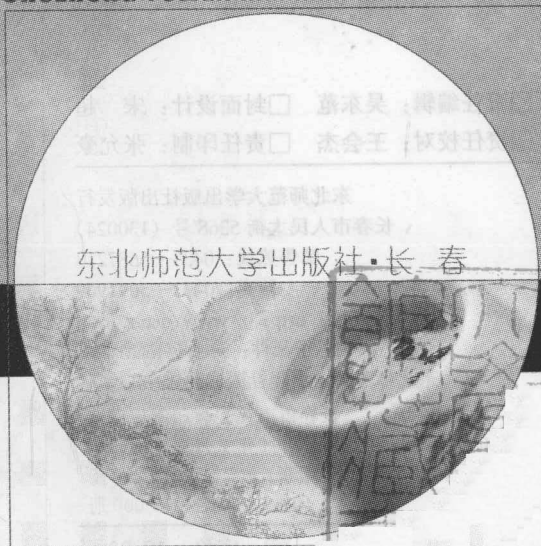
东北师范大学出版社



|初中·语文|

郭根福 / 编著

CHUZHONG YUWEN XIN-KECHENG JIAOXUEFA
CHUZHONG YUWEN XIN-KECHENG JIAOXUEFA
CHUZHONG YUWEN XIN-KECHENG JIAOXUEFA



新课程 教学 法

东北师范大学出版社·长春

.....
图书在版编目 (CIP) 数据

新课程初中语文教学法/郭根福编著. —长春: 东北师范大学出版社, 2004.5

ISBN 7 - 5602 - 3888 - 2

I. 新... II. 郭... III. 语文课 - 教学法 - 初中

IV. G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 033242 号
.....

☐责任编辑: 吴东范 ☐封面设计: 宋 超

☐责任校对: 王会杰 ☐责任印制: 张允豪

东北师范大学出版社出版发行

长春市人民大街 5268 号 (130024)

销售热线: 0431—5687213

传真: 0431—5691969

网址: <http://www.nenup.com>

电子函件: sdcbbs@mail.jl.cn

东北师范大学出版社激光照排中心制版

长春市南关文教印刷厂印装

2004 年 5 月第 1 版 2004 年 7 月第 2 次印刷

幅面尺寸: 148mm×210mm; 印张: 9.5 字数: 270 千

印数: 5 001 — 10 000 册

定价: 12.00 元

目 录

第1章 语文课程标准概述

第1节 从教学大纲到课程标准的演变看初中语文教学 改革的新发展	2
第2节 语文课程的性质与地位	9
第3节 语文课程的基本理念	14
第4节 语文课程标准的设计思路	22
思考与练习	27

第2章 语文课程的目标及分析

第1节 语文课程的总目标及分析	30
第2节 “识字与写字”课程目标及分析	33
第3节 “阅读”课程目标及分析	39
第4节 “写作”课程目标及分析	48
第5节 “口语交际”课程目标及分析	59
第6节 “综合性学习”课程目标及分析	69
思考与练习	79

第3章 教材编写建议和课程资源的开发与利用

第1节 教材编写建议	81
第2节 课程资源的开发与利用	94
思考与练习	100

第4章 语文课程的教学与评价建议

第1节 语文课程的教学建议	102
---------------------	-----

2 新课程初中语文教学法

第2节 语文课程的评价建议·····	108
思考与练习·····	115

第5章 语文教材常见类型的教学策略与教学设计举例

第1节 “阅读”的教学策略与教学设计举例·····	117
第2节 “写作”的教学策略与教学设计举例·····	167
第3节 “口语交际”的教学策略与教学设计举例·····	213
第4节 “综合性学习”的教学策略与教学设计举例·····	224
思考与练习·····	242

第6章 新世纪语文教师的素养

第1节 语文教师教学理念的更新·····	244
第2节 语文教师教学角色的定位·····	249
第3节 语文教师反思性教学实践能力的提高·····	258
思考与练习·····	269

附 录·····	274
----------	-----

主要参考文献·····	299
-------------	-----

第 1 章

语文课程标准概述

◇从教学大纲到课程标准的演变看初中语文教学改革的新发展

◇语文课程的性质与地位

◇语文课程的基本理念

◇语文课程标准的设计思路

第1节 从教学大纲到课程标准的演变 看初中语文教学改革的新发展

面对 21 世纪科学技术的迅猛发展和经济全球化的挑战，现代社会要求公民具备良好的人文素养和科学素养，具备创新精神、合作意识和开放的视野，具备包括阅读理解与表达交流等多方面的基本能力，以及运用现代技术搜集和处理信息的能力。现代社会对公民所提出的素质要求，为语文教学改革提出了新的挑战，它要求语文教学必须在课程目标和内容、教学观念和学习方式、评价目的和方法等方面进行系统的改革。

实践证明，沿袭了几十年的语文教学大纲已不再适应当今语文教学改革的发展需要，必须寻求一种新的能完整体现语文课程改革理念的表现形式来取而代之。教育部于 2001 年 7 月颁布的《全日制义务教育语文课程标准》（实验稿）（以下简称《语文课程标准》），具体体现了语文课程改革的理念，为我们新一轮的语文课程改革绘制出了施工的蓝图。《语文课程标准》从法定的角度，不仅规定了义务教育阶段的学生在知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观等方面的基本要求，还对语文课程标准性质、课程目标、课程内容、课程实施等作出了相应的规定。《语文课程标准》的颁布，标志着我国的语文教学改革又进入了一个崭新的发展阶段。从教学大纲演变为课程标准的过程中，我们可以正确把握语文教学改革的发展方向。

一、从语文“学科性质”的演变看语文教学改革的新发展

语文学科的性质定位，关系到语文教学全局性和方向性的问题，正确把握语文学科的性质有助于我们正确把握语文教学改革的方向。

综观新中国成立以来颁布的各部中学语文教学大纲及指导中学语

文教学的有关文件，人们对语文学科性质的认识大致可分为以下三类：

一是强调思想性，摒弃工具性。（1956年以前有关指导中学语文教学的文件）

二是凸现工具性，兼顾思想性。（1963年、1980年、1995年大纲）

三是强调工具性，兼顾人文性。（2000年大纲）

《语文课程标准》明确规定：“语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”这一规定，摆脱了长期以来关于语文学科性质的争论。语文课程教学的本质就是促进学生整体和谐发展。工具性与人文性统一的客观基础在于人的整体和谐发展。“工具性”往往关注人在理性、认知、过程方面的发展；“人文性”往往关注人在非理性、情感、动机方面的发展。如果只强调工具性，忽视人文性，或者只强调人文性，忽视工具性，将会造成人的片面的畸形发展。“工具性与人文性的统一”可以使理性与非理性、认知与情感、过程与动机得到有机的整合，从而促进学生素质的全面发展。由此可见，《语文课程标准》对语文课程性质的定位，为新世纪的语文教学改革指明了方向。

二、从“课程理念”的提出看语文教学改革的新发展

综观新中国成立以后的各部中学语文教学大纲，都没有专门的课程理念论述。语文课程理念的提出，为我们进一步指明了语文教学改革的方向。

《语文课程标准》提出了四个基本理念，这四个基本理念构成了完整的语文教学的指导思想。

“全面提高学生的语文素养”是语文教学的根本目的。所谓“语文素养”，是指在语文知识、思想方面的水平和正确的情感态度。我们在理解这一理念时，必须把握两点：第一，要面向全体学生。义务教育阶段的语文教育是为全体学生设计的，语文教育要为学生的发展和终身学习奠定坚实的基础，使他们能在德、智、体、美等方面

得到和谐的发展。第二,要弄清语文素养所包含的具体内容。这些内容主要有:热爱祖国语言文字和语言文化的思想感情;理解和运用祖国语文的正确态度;丰富的语文知识;发展语文能力;培养语感;提升思维能力;养成良好的个性;培养健全的人格。

“正确把握语文教育的特点”是达到语文教学目的的前提。我们在理解这一理念时,必须把握三点:第一,要正确处理好文本的价值取向和学生的独特体验之间的辩证关系。首先,要引导学生走进文本,认真读书,养成认真读书的好习惯。其次,要组织学生进行多向对话,阐述自己独特的体验,在对话交流中,让学生学会倾听,学会接纳,学会提升自己的认知。通过文本把学生引导到正确的价值观、积极的人生态度和高尚的审美情趣上来。第二,让学生在语文实践中学习语文。过去,我们对语文课程的学习,过分强调语文知识的系统性和完整性,教与学、考与评都框定在课本与教参的范畴,结果是教师教得死,学生也学得死。实践证明,学生的语文素养是在他们听说读写的实践活动中逐步形成的,形成的过程是一个由量变到质变的飞跃过程。学生学习语文的实践活动,不仅包括课堂上的听、说、读、写、演等活动,还包括课外丰富多彩的实践活动。第三,要正确把握汉语言文字的特点。汉语言文字的基本特点是以形表义,音、形、义结合,感情色彩强烈。因此,我们在语文教育中,要走出“先系统讲解语文知识再安排相应练习”理性化教学设计的误区,注重培养学生良好的语感和整体把握的能力,充分发挥语文课程情感熏陶的功能。由此看来,只有正确把握语文教育的特点,才能使学生会学语文,会学语文,才能使语文教学焕发出新的生命活力。

“积极倡导自主、合作、探究的学习方式”是达到语文教学目的的基本策略。培养学生的创新精神和实践能力,是时代发展对教育提出的新的要求。要培养学生的创新精神和实践能力,必须从转变学生的学习方式入手,要将过去那种被动、封闭、接受性的学习方式转变为自主、合作、探究的学习方式。首先,学生是自主学习的主体,没有学生的自主参与,语文学习活动是不完美的。在学生自主学习的过程中,学生可以自主选择自己喜欢的学习方式、学习进程、学习伙伴

和学习问题。教师要激发学生自主学习的兴趣,保护每一个学生自主学习的积极性,从而促使每一个学生做到乐学、会学。其次,现代语文学习活动是一种集体智慧的交融,是以承认个人的差异性,并视这种差异性为学习资源作为前提的。在个体自主学习的基础上再进行合作学习,不仅可以提高学习的效率,而且可以增强学生合作的意识和合作的能力。第三,学生的语文学习活动是一种探究性的活动。无论是自主学习还是合作学习,如果只是接受,缺乏探究,那么,语文学习就谈不上创新和发展。学生在语文实践中的探究过程,是获取知识、方法和情感体验的过程。在探究过程中获取的探究乐趣,比探究获取的结果更为重要。由此看来,自主、合作、探究的学习方式是一个完整的统一体,在自主探究学习的基础上,通过合作探究学习,达到共同提高的目的。

“努力建设开放而有活力的语文课程”,是达到语文教学目的可靠保障。我们在理解这一理念时,必须把握四点:第一,从课程目标上看,语文课程不仅仅局限于语文知识的学习,而应从知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度进行整体设计,使之相互渗透,融为一体。第二,从课程时空上看,要走出传统语文课程“课本是世界”的误区,确立“世界是课本”的新的语文课程时空观。这个世界不仅包括实存的物理世界和虚拟的网络世界,而且包括师生丰富多彩的精神世界。第三,从课程功能上看,语文课程要尽可能满足不同地区、不同学校、不同学生的需求,并能够根据社会的需要,不断自我调节,更新发展。第四,从课程类型上看,语文课程不仅包括语文学科课程,还包括语文活动课程和语文综合性学习课程。

以上四个基本理念,贯穿着以学生为主体,以促进学生的发展为本的思想。我们只有全面深刻地理解这四个基本理念的内涵,并付之于语文教学改革的实践,才能正确把握语文教学改革发展的方向。

三、从“课程目标”的演变看语文教学改革的新发展

语文“课程目标”决定着语文教学与改革的方向。《语文课程标准》中规定的“课程目标”,既是语文教师开展语文教学活动的重要

依据，也是编写语文教材的依据。因此，正确把握语文课程的目标，有利于广大语文教师正确把握语文教学改革的方向。综观新中国成立以后我国颁布的各部语文教学大纲，语文课程目标都是从知识和能力两个维度来设计的。《语文课程标准》首次确立了知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三位一体的课程目标，这是语文课程改革的重大突破，这意味着语文课程的功能发生了根本性的变化。也就是说，《语文课程标准》不仅对学生的认知发展水平提出了要求，同时对学生情感态度和价值观方面的发展也提出了要求，这是时代发展对人才素质提出的要求，也是语文课程改革发展的必然趋势。

如果把“语文课程目标”比作一个“球”体的话，那么，它的“球心”就是全面提高学生的语文素养。也就是说，通过语文课程目标的教学，达到全面提高学生语文素养的目的。球体的“经线”包括知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个方面，这是隐性目标。球体的“纬线”包括识字与写字、阅读、写话与习作、口语交际、综合性学习五个方面，这是显性目标。这种语文课程目标的设计，经纬分明，隐性目标与显性目标融会一体，并服务于语文教育的根本目的——全面提高学生的语文素养。

我们要深刻理解语文课程目标的内涵，须要特别关注两点：第一，情感态度和价值观对学生的未来发展有着极其深远的意义。然而，情感态度和价值观都是依附于知识的发生、发展过程之中的，是在探索知识的过程中得以形成和发展的。它需要教师通过创设情境，营造氛围，让学生自己去体验，去领悟的，而且，这是一个长期的潜移默化的过程。因此，教师如何从由对学生情感态度和价值观的关注转化为自己内在的教学品质和教学行为，是值得广大语文教师深入反思的问题。第二，随着时代的发展，对“知识”的价值的认识也将发生根本性的变化。以往的语文教学大纲对知识的要求是“了解、理解、应用”，其价值主要是为了应付考试。《语文课程标准》所关注的知识价值是着眼于学生素质的发展，强调学生在了解、理解、应用知识的过程中体验到了什么，通过体验教学，引导学生致力参与，亲身实践，合作探究，发展学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能

力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力，形成良好的情感态度和价值观。

四、从“教学内容”的演变看语文教学改革的新发展

从“教学内容”来看，《语文课程标准》与以往各部语文教学大纲相比，最显著的变化就是首次提出了语文“综合性学习”的要求。语文综合性学习的提出，体现了语文教学改革的新发展。首先，从语文综合性学习的内容来看，它面向变化中的整个生活世界，沟通了语文课程与其他课程、课内与课外、学校与家庭、学校与社会、课本与生活实践等多方面的联系，使语文课程走出了“学科中心主义”的狭小天地。这种课程内容上的综合，有利于培养学生综合运用语文知识去分析问题和解决问题的能力，有利于促进学生语文素养的整体提高，有利于学生知识能力与情感态度价值观的协调发展。其次，从语文综合性学习的方式来看，它主要倡导观察表达式、问题探究式、活动合作式三种学习方式，这三种学习方式能适应社会发展的要求，能体现语文教育应该而且能够为造就现代社会所需的一代新人发挥重要作用。

五、从“教学评价”的演变看语文教学改革的新发展

“教学评价”是语文课程实施的重要环节。语文课程的教学评价是否科学，直接影响着语文教学改革的发展。

综观以往的语文教学大纲，在语文教学的评价上，存在着评价目的片面、评价范围狭窄、评价方式单一、评价主体缺失等诸多不足。为了有效地解决这些问题，《语文课程标准》从评价的目的、评价的价值取向、评价的方式、评价的主体等方面提出了具体的要求，这些要求体现了语文教学发展的方向。

第一，从评价的目的上来看，强调评价目的不仅是为了考查学生达到学习目标的程度，更是为了检验和改进学生的语文学习和教师的教学，为了改善课程设计，完善教学过程，从而有效地促进学生的发展。这意味着评价的功能发生了革命性的变化，即从过去过分强调评

价的甄别和选拔功能转变为充分发挥评价的发展功能。

第二，从评价的价值取向上来看，应充分考虑语文课程具有的重情感体验和感悟的特点，强调要从知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观三个维度进行综合评价。也就是说，语文课程的教学评价，既要注重促进学生认知的发展，更要注重促进学生兴趣、动机、情感态度、意志、性格等非智力因素的发展。

第三，从评价的方式上来看，强调综合运用多种评价方式，注意将形成性评价与终结性评价、定量评价与定性评价相结合，其中特别强调“加强形成性评价”和“更应重视定性评价”。在这些评价中，“成长记录方式”、“语文学习的档案资料”等评价方式，是以往传统评价中所没有的。“语文学习档案资料”并不是指学生语文学习分数的成绩档案，而是所有定量与定性评价资料的集合，它与“成长记录”表达的是同一个意思，其中包括：采用成长档案袋评价的方式，记录学生某一项学习任务从开始到结束全过程中主要活动的成长，来评价学生的语文学习表现。对学生来说，成长档案袋评价为他们提供了一个个学习的机会，使他们看到自己一个个成长的足迹。这种评价方式可以促进学生的可持续发展。

第四，从评价的主体上来看，已由过去教师的单一评价转化为多元的评价，即注意将教师的评价与学生的自我评价和相互评价以及家长评价相结合，加强学生的自我评价和相互评价，确立了学生在评价中的主体地位。在新课程实施过程中，不少地区和学校在这方面总结出许多既行之有效又富有创意的做法。例如：让学生自主选择展示自己认为最能代表本学期语文学习进步的成果，供教师、学生、家长评价；自由选择自己认为合适的方式，如图文并茂的展览、调查报告、建议书等，展示自己语文综合性学习的成果；围绕某一教学内容，设计多套试题，由学生或家长选择或自愿抽取决定，学生参加做评委；学生自己命题，班级学生随机抽取检测等等。这些做法，可以充分调动学生参与评价的积极性，从而促进学生素质的全面发展。

第2节 语文课程的性质与地位

语文课程的性质，是语文课程区别于其他课程的根本属性，它是决定语文教学目的、教学内容和教学方法的根本依据。我们只有认清语文课程的性质和地位，才能明确语文教学改革的方向。

《语文课程标准》以全新的理念提出：“语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”这一科学阐述解决了长期以来在语文课程性质问题上存在的文与道、思想性与工具性、工具性与人文性的矛盾之争。事实上，语文课程的工具性只有与人文性统一，才能焕发出强大的生命力；语文课程的人文性只有以工具性为基础，才能成为有源之水，有本之木，才能真正发挥语文课程的育人功能。

要正确把握语文课程的性质，必须弄清三个问题：一、什么是语文课程的工具性；二、什么是语文课程的人文性；三、如何实现工具性与人文性的统一。

一、什么是语文课程的工具性

语文课程的工具性是以语言的工具性为基础和前提的。语文课程的工具性主要体现在以下两个方面：

第一，语文课程是认知的工具。叶圣陶先生曾经指出：“语文是工具，自然科学方面的天文、地理、生物、数、理、化，社会科学方面的文、史、哲、经，学习、表达和交流都要使用这个工具。”叶老的“工具论”把语文课程定性为基础工具，认为语文是学习其他一切学科的工具，这个论断是非常正确的。因为只有学会熟练地使用语言，才能进行阅读与表达，这是其他学科学习所必备的条件。有研究表明，学生的阅读能力在解答数学应用题中起主要作用。尽管阅读能力和计算能力对于成功地解答应用题都起作用，但阅读能力比计

算能力起的作用更大。也就是说,学生阅读能力强,他的数学成绩也会相对地好。由此可以作出这样的推断:凡是以言语信息为主要内容的学科,其学习成绩与语言学科的学习成绩呈正相关。从这个意义上来说,语文课程是一门基础工具课程。

作为学习语言的语文课程,如何充分发挥其认知工具的作用呢?首先,要引导学生在丰富多彩的听说读写的言语实践中提高理解和运用语言的能力,并利用这些能力进行语言交流、解释和记忆。这种认知工具具有再认知的特点,学生只有掌握了语文能力,才能再学习。其次,要引导学生在言语实践中掌握获得语文知识和能力的自学方法。因为语言是思维的外壳,两者密不可分,又因为任何学习方法都是和思维方法联系在一起的,从这个意义上来说,学生学习语言的过程也是获取自学方法的过程。学生一旦获得了自学的方法,就能大大提高语言学习的效率。

第二,语文课程是表情达意的工具。语文和数学都是属于工具性课程,那么,这两门课程在体现工具性的作用上有什么不同呢?数学是通过对数与形的计算来体现工具作用的,而语文是通过表情达意来体现工具作用的。语言作为载体,它所负载的文化科学知识,都具有一定的思想和情意的内涵。学生通过对文本的阅读与理解,不仅可以获得语言的知识,提高理解语言的能力,而且可以提高思想认识,受到情感的熏陶。同样,学生通过习作表达,不仅可以提高运用语言知识的能力,而且可以使自己的情感得到抒发,个性得到彰显,人格得到培养。从这个意义上来看,语文课程的工具性,不仅表现在再认知上,同时也体现在表情达意上,体现在对学生人格的塑造上。

二、什么是语文课程的人文性

如果说语文课程的“工具性”着眼于学生的认知和再认知领域,那么,语文课程的“人文性”则着眼于学生的精神领域。语文课程的“工具性”只是揭示了语文课程的外在意义和价值;而语文课程的“人文性”却揭示了语文课程的内在意义和价值。语文课程的人文性,强调语文学习的过程,既是学生实现自我成长的过程,也是激发学生

创造力和生命力的过程。那么，在语文教学中，如何充分发挥语文课程人文性的功能呢？

第一，要引导学生大量阅读，让学生通过大量优秀作品的阅读，受到熏陶和感染。人类优秀的文化和文明精神，大都积淀在优秀作品之中，学生通过大量的阅读和感悟，可以吸收前人创造的文明结晶，从而提高自己的语文素养。值得一提的是，学生通过阅读优秀作品，提升人文素养，需要经历一个长期的、潜移默化的过程。那种围绕语文知识点和能力点进行大运动量的训练的做法，是难以奏效的。

第二，要牢固确立“以人为本”的教育策略。首先，在教学的指导思想上，要把学生当作真正的“人”来看待，学生是有思想有情感的，教师要学会尊重和唤醒；学生是有个性有过失的，教师要学会保护和宽容。只要这样，你才会真正体会到人文教育所独具的“感化”教育魅力。其次，在语文教学实践中，要充分尊重学生的独特体验。学生对文本、对生活的反应往往是多元的，这是正常的，也是非常珍贵的。教师在引导学生进行独特体验时，要唤醒学生的童心，鼓励学生讲真话，抒真情，显露思维的“原生态”。再次，在目标价值的导向上，要以塑造完善的人格为根本宗旨。语文课程的“人文性”，其核心是“人文精神”，它的教育价值，就是使人的思想更加健康，使人的品质更加高尚，使人的个性更加张扬。

三、如何实现工具性与人文性的统一

“工具性与人文性的统一”，是广大语文教师和研究工作者经过长期的语文教学实践和研究总结出来的，这是语文课程教学指导思想上的与时俱进。那么，在语文课程的实施中，如何实现工具性与人文性的统一呢？

第一，要把“工具性”与“人文性”作为一个整体来考虑。不能只偏重某一方面。那种“先实现工具性目标，后补充人文性内容”，或者“先实现人文性目标，后强化工具性训练”的做法都是不妥当的。为什么说“工具性”与“人文性”是一个统一的整体呢？从语言的性质来看，语言既有语言形式，又有语言内容，语言形式和语言所

负载的思想、情感、文化等内容是一个统一体，语言形式离开语言内容将不复存在，语言内容总是要通过一定的语言形式表现出来。因此，我们在语文教学的过程中，必须把语言形式的教学与语言内容的教学有机地结合起来。从语文教学心理学的角度来看，语文课程的“工具性”着力解决“学什么、怎样学”的问题，而语文课程的“人文性”着力解决“为什么而学、将会怎样去学”的问题。这四个问题是一个完整的学习过程必须具备的要素。如果只解决前两个问题，将会使语文学习活动迷失方向，并失去学习的原动力；如果只解决后两个问题，将会使语文学习活动失去逻辑前提。因此，我们在语文教学中，只有将这四个问题有机地整合起来，才能提高学生学习语文的效率。从人的发展角度来看，学生的全面发展，离不开理性与非理性、认知与情感、工具与精神、知识与能力、过程与方法、情感态度和价值观等层面的协调发展。“工具性与人文性的统一”为学生的全面发展和终身发展提供了客观基础。

第二，工具性与人文性的统一，必须寓教于文。编入语文教材的文章，虽然涉及历史、地理、社会、自然等学科方面的语言内容，但是，正如叶圣陶先生所说：“只有作为文章去学习，理解章句间的法则的时候，才算作语文教材。所应着眼的是生字难句的理解和文章方法的摄取。”这就是语文课程区别于其他课程的本质属性。其他文科课程的教学着眼点主要是语言内容，而课文课程的教学着眼点是语言内容与语言形式的有机统一，要做到这一点，必须寓教于文。

由此看来，在语文教学中，只有正确处理好语言内容与语言形式的辩证关系，才能实现工具性与人文性的统一。

综观目前的语文课堂教学，有两种不良倾向值得我们进行深刻的反思：一是片面强调语言形式的训练（形式——形式——形式），刻意追求语文知识的系统性和完整性的训练，这种训练的目标指向就是应付考试；二是片面强调语言内容的感悟（内容——内容——内容），所谓“书读百遍，其义自见”，忽视在感悟过程中帮助学生领悟语言表达法则。这两种语文教学的模式是造成长期以来语文教学“费时、低效”的根本原因。