

何绍基字典

中岛皓象编

天津人民美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

何绍基字典 / (日) 中岛皓象编. —天津: 天津人民
美术出版社, 2005. 5
ISBN 7-5305-2893-9

责任编辑: 刘建平

技术编辑: 李宝生

翻 译: 陈晓梅

I. 何... II. 中... III. 汉字—法书—中国—清代—字典 IV. J292.26-61

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第040569号

Originally published in Japan in 1997 by 二玄社

该字典原名《何绍基字典》，中岛皓象著，由日本株式会社二玄社授权天津人民美术出版社独家翻译出版。

天津人民美术出版社 出版发行

天津市和平区马场道 150 号

邮编: 300050 电话: (022) 23283867

出版人: 刘建平

河北海顺印业包装有限公司印刷

新华书店 天津发行所经销

2005 年 5 月第 1 版

2005 年 5 月第 1 次印刷

开本: 880 × 1230 毫米 1/32 印张: 21.625

印数: 1 - 5000

版权所有 侵权必究 图字: 02-2005-5

定价: 48.00 元

序

大约在七年之前，我们受到京都二玄社的委托，计划出版一套大型的明清名家书法作品分类字典。每位作家都有自己不同的分工，而我所在的小组就负责收集何绍基在楷书、行书、草书、篆书、以及隶书等种类繁多的作品。不难想象，在如此庞大的字例里进行筛选，是一项艰巨的工作。

毫无疑问，何绍基的书法，无论从笔法还是造型上都具备了独一无二的高超技法。无须与收集到的其他资料进行比较，单从意义的高度来认识它，就可以单独出版关于他的作品字典。基于上述原因，我们决定着手出版一本《何绍基字典》。

何绍基活跃于清朝末期的道光同治年间，那个时期涌现出许多著名的书法家，包括包世臣（1775—1855），吴熙载（1799—1870），杨沂孙（1812—1881），杨岷（1819—1896），张裕钊（1823—1894），徐三庚（1826—1890），赵之谦（1829—1884）等等。

何绍基生于嘉庆四年（1799年），同治十二年（1873年）卒于苏州，享年75岁。何绍基湖

南省道州人士，字子贞，号东州居士，晚年别号猿叟。东州这个别号是由他家乡的东州山而来的，猿叟这个号则是形容拉弓时的姿态。书法技巧讲究悬腕直笔，相传是仿效汉朝名将李广的『猿臂』的故事而来的。

何绍基书法的一贯特征，是在一般『入笔—送笔—收笔』三过程的基础上，运用了包世臣主张的逆入平出的下笔方法，特别是入笔和送笔时，表现得尤为明显。不仅是篆书、隶书，甚至所有字体的送笔笔法都采用了笔杆下压的技巧。一目了然，本书收录了很多区别于一般书法风格的字体。一般来讲，逆入平出的送笔方式，比较容易利用反作用力一气呵成逆笔锋而动。但是，何绍基的逆入笔法被称为『不沉不浮，运用中腰的锋尖下压运笔。』他会选用稍微长锋一点的毛笔来写字，除了楷书作品以外，其他形式的作品，例如篆书、隶书、行书、草书都可以见到共通的线条。这也是何氏书法最有代表性的特征所在。

本书在编辑初期，总共收集了大约四万三千字左右。以何绍基的门人，西田玉条先生为首的十个门徒定期进行收集，然后按照不同的部首，不同的笔画进行分类，总耗时近两年。经中岛宗皓先生校验完毕之后。交于二玄社，再由编辑部的和中繁明先生进行总体的校验。在此之后，我们将本书收录文字的最终决定权交给了仲本纯介先生。现在，本书一共收录了两万四

千余字。在全书即将编辑完成之际，对何绍基书法的存在意义和价值有所改观，感慨万千。

我相信，这本全方位介绍何绍基书法的字典一经面市，即会带来一股学习何绍基书法的热潮，更会涌现出一大批爱好者加入到学习书法的行列中来。

一九九七年六月

中 岛 皓 象
于紫野一向轩

凡例

一、本书是将清朝书法家何绍基的文字分类整理而成的字典。

二、为了收集文字所查找的文献资料多达二千钟，仅手写的资料就收集了很多。在编辑的初期，我们粗选了四万三千余字，按照各种字头分类。最后，在比较对照了同一资料中类似的字体、笔风之后，选择了最优秀的部分。

三、字头的配列原则上按照康熙字典为准则，精挑细选了3830个字头，所举字例更超过两万四千字。

四、每个词条下面的文字依次收录了其楷书、行书、草书、以及隶书的不同字体，而且每个字体都明确地标明了出处。至于这些文字的来源，我们都是参照了过去有记载的资料得来的。

五、对于文字本身来说，我们原则上没有进行改动。但是，对于文字周围有污迹或缺损的地方，我们也适当加以增补，改动处很容易就能分辨出来。

六、文字的大小，基本上是按照日记、诗句、连句等的原则尺寸。除此之外，大多数文字都进行了缩印。但是，根据不同的情况，缩小率也会有所不同。

七、为了给使用者提供方便，卷末还加注了笔画索引和音序索引。

収載資料

〔楷書〕

祁大夫字說卷（壽陽尚…）
 埽田園居詩卷（少無適…）
 石鼓詩四屏（冬十二…）
 讀書延年額（讀書延…）
 雜書冊（国初已…）
 五言聯1（鵬鶚萬…）
 鄧石如墓誌銘冊（鄧君墓…）
 蔡玉卿墓誌卷題字（石齋先…）
 臨道因法師碑（大唐故…）

〔行草書〕

福為善政四字額（福為善…）
 閔越中金石記橫披（閔越中…）
 蘇軾詩七絕四屏（新月生…）
 論書語四屏（稷帖伝…）
 文語四屏1（伯時父…）
 画馬贊四屏（太史鎖…）
 杜甫詠馬詩四屏（君不見…）
 文語四屏2（子非魚…）
 山谷題跋語四屏（士大夫…）
 論画語四屏（浮風暖…）
 自作詩八屏（婦去來…）
 蘇軾詩四屏1（江上愁…）

〔款記〕

無
 咸豐4年（一八五四）
 咸豐5年（一八五五）
 無
 咸豐9年（一八五九）
 同治4年（一八六五）
 無
 不明

無
 無
 無
 無
 無
 無
 無
 無
 無
 無
 咸豐7年（一八五七）
 同治4年（一八六五）

蘇軾詩四屏2（誰謂淵…）

蘇軾語四屏（上清柴…）

文語四屏3（蘭亭禱…）

文語四屏4（荒園無…）

文心雕龍語六屏（夏后氏…）

文語四屏5（荊州沙…）

蘇軾語八屏（歐陽文…）

馬臻題画雜詩幅（山水蒼…）

文語幅1（吳興郡…）

七言詩幅（山随宴…）

七絕詩幅1（猛虎肉…）

七絕詩幅2（惠顧下…）

論書語幅（宋搨鹿…）

文語幅2（聞尊体…）

文語幅3（朱巨川…）

文語幅4（伝道東…）

文語幅5（東坡遷…）

文語幅6（自作語…）

文語幅7（索隱家…）

七絕詩幅3（秋婦南…）

七絕詩幅4（月上簾…）

文語幅8（凡書画…）

文語幅9（鐙下錢…）

同治6年（一八七六）

無

無

無

無

無

無

咸豐5年（一八五五）

咸豐5年（一八五五）

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

道光26年（一八四六）

何绍基字典

部首索引

口 八 入 儿 人 亠 二 一 乙 丿 、 丨 一
イ 二画 一画

七 三 吉 矣 三 元 画 三 元 五 画 三 一

又 厶 厂 冂 卜 十 乚 乚 乚 乚 力 刀 口 几 彳 一
巳 リ

二 三 三 三 元 元 二 画 九 九 九 三 三 三 三 元 元

尸 九 小 寸 一 子 女 大 夕 攷 士 土 口 口
允 元 三画
 二 三 三 一 九 一 二 二 二 二 二 二 二 二 二

才 彳 扌 小 彳 彳 丑 弓 弋 升 乚 广 么 干 巾 己 工 川 山
(大) (水) (手) (心) (子) (子) (子) (子) (子) (子) (子) (子) (子) (子) (子) (子) (子) (子)

欠 木 月 日 日 无 方 斤 斗 文 支 支 手 户 戈 心 卩 卩
(欠) (木) (月) (日) (日) (无) (方) (斤) (斗) (文) (支) (支) (手) (户) (戈) (心) (卩) (卩)
 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三

允 犬 牛 牙 片 片 爻 父 爪 火 水 气 氏 毛 比 母 爻 歹 止
(允) (犬) (牛) (牙) (片) (片) (爻) (父) (爪) (火) (水) (气) (氏) (毛) (比) (母) (爻) (歹) (止)

疋 田 用 生 甘 瓦 瓜 玉 玄 迂 卅 月 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇
(疋) (田) (用) (生) (甘) (瓦) (瓜) (玉) (玄) (迂) (卅) (月) (𠂇) (𠂇) (𠂇) (𠂇) (𠂇) (𠂇)
 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四

六 画	𠂇 (衣) 五三	𠂇 (网) 四六	水 (水) 五二	𠂇 (歹) 五五	立 (立) 四四	穴 (穴) 四四	禾 (禾) 四八	内 (内) 四八	示 (示) 四三	石 (石) 四九	矢 (矢) 四七	矛 (矛) 四七	目 (目) 四三	皿 (皿) 四〇	皮 (皮) 四〇	白 (白) 四七	𠂇 (𠂇) 四六	疒 (疒) 四三
舛 舌 四九	舌 白 四九	至 白 四九	自 自 四八	臣 臣 四八	肉 月 四八	聿 聿 四八	耳 耳 四八	耒 耒 四七	而 而 四七	老 老 四七	羽 羽 四七	羊 羊 四七	网 网 四六	缶 缶 四六	糸 糸 四七	米 米 四五	竹 竹 四八	
貝 貝 四九	豸 豸 四九	豕 豕 四七	豆 豆 四九	谷 谷 四九	言 言 五一	角 角 五一	見 見 五八	七 七 五八	西 西 五八	衣 衣 五三	行 行 五二	血 血 五二	虫 虫 五八	虎 虎 五五	艸 艸 四九	色 色 四九	艮 艮 四九	舟 舟 四九
隹 隹 六八	求 求 六八	阜 (阜) 六一	門 門 五九	長 長 五五	金 金 五九	八 八 五九	里 里 五八	采 采 五七	酉 酉 五四	邑 (邑) 五八	辵 辵 五八	辰 辰 五五	辛 辛 五四	車 車 五九	身 身 五九	足 足 五九	走 走 五九	赤 赤 五九
髟 髟 六四	高 高 六九	骨 骨 六九	馬 馬 六五	十 十 六五	香 香 六四	首 首 六三	食 食 六九	飛 飛 六九	風 風 六七	頁 頁 六三	音 音 六三	韋 韋 六二	革 革 六二	面 面 六二	九 九 六二	非 非 六九	青 青 六八	雨 雨 六三
鼎 鼎 六五	𠂇 𠂇 六五	十三 十三 六五	𠂇 𠂇 六五	黑 黑 六五	黍 黍 六五	黃 黃 六二	十二 十二 六二	麻 麻 六五	麥 麥 六五	鹿 鹿 六九	鹵 鹵 六八	鳥 鳥 六五	魚 魚 六三	十一 十一 六三	鬼 鬼 六二	鬲 鬲 六二	鬯 鬯 六二	門 門 六二
							俞 俞 六九	十七 十七 六九	龜 龜 六九	龍 龍 六七	十六 十六 六七	齒 齒 六七	十五 十五 六七	齊 齊 六六	鼻 鼻 六五	十四 十四 六五	鼠 鼠 六五	鼓 鼓 六五

部
首
索
引

口八入儿人土二 丁乙ノ、丨一

イ 二 一

西 西 西

— 13 —

又厶尸卩卜十匚匚匕勺力刀口凡彳→
 ㄣ リ

二一五 二一三 二一二 二〇八 二〇八 二〇一 二〇〇 九九 九八 九八 九三 八三 八一 八〇 七九 七八

三画

口	口	土	土	夕	大	女	子	宀	寸	小	九	尸	屮
一六	一四	一五	一五	一五	一六	一六	一七	一八	一九	一九	二〇	二〇	二六

才	シ	才	小	彳	彡	丑	弓	弋	井	乚	广	幺	干	巾	己	工	川	山
(大)	(水)	(手)	(心)			与											川	
三三	三三	二六	二七	二四	二六	二六	二四	二四	二四	二三	二六	二五	二三	二七	二五	二四	二三	二六

欠	木	月	日	日	无	方	斤	斗	文	支	支	手	户	戈	心	卩	卩
					无					女		扌			卜小	(阜)	(邑)
三六	三五	三一	三〇七	二九四	二九三	二九一	二八九	二八八	二八七	二八二	二八一	二八六	二八七	二八三	二七七	六二	五八

允	犬	牛	牙	片	月	爻	父	爪	火	水	气	氏	毛	比	母	殳	歹	止
(允)	牙	牛						爪	火	水							歹	
二〇一	三九三	三九二	三九一	三九〇	三八九	三八九	三八八	三八七	三八九	三五二	三五〇	三四九	三四八	三四七	三四六	三四五	三四〇	

足	田	用	生	甘	瓦	瓜	玉	玄	五	卅	月	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	王
正足							王		五	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	王
四三	四七	四六	四四	四三	四三	四三	三九	三六	五	四九	四二	四六	四六	四六	四三	三九	三九

六 画	𠂇 (衣) 五三	𠂇 (𠂇) 四六	水 (水) 五二	𠂇 (𠂇) 五五	立 (立) 四四	穴 (穴) 四四	禾 (禾) 四六	内 (内) 四六	示 (示) 四三	石 (石) 四九	矢 (矢) 四七	矛 (矛) 四七	目 (目) 四三	皿 (皿) 四〇	皮 (皮) 四〇	白 (白) 四七	𠂇 (𠂇) 四六	疒 (疒) 四三
--------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------

舛 (舛) 四九三	舌 (舌) 四九三	白 (白) 四九二	至 (至) 四九	自 (自) 四八	臣 (臣) 四七	肉 (肉) 四三	聿 (聿) 四二	耳 (耳) 四七	耒 (耒) 四七	而 (而) 四七	老 (老) 四七	羽 (羽) 四三	羊 (羊) 四七	网 (网) 四六	缶 (缶) 四六	糸 (糸) 四七	米 (米) 四五	竹 (竹) 四八
-----------------	-----------------	-----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------

貝 (貝) 五八	豸 (豸) 五八	豕 (豕) 五七	豆 (豆) 五八	谷 (谷) 五五	言 (言) 五二	角 (角) 五〇	見 (見) 五八	七 画	𠂇 (𠂇) 五六	衣 (衣) 五三	行 (行) 五二	血 (血) 五二	虫 (虫) 五八	虎 (虎) 五五	艸 (艸) 四九七	色 (色) 四九六	艮 (艮) 四九五	舟 (舟) 四九四
----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	--------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

隹 (隹) 六八	隶 (隶) 六八	阜 (阜) 六一	門 (門) 五八	長 (長) 五五	金 (金) 五九	八 画	里 (里) 五八	采 (采) 五七	酉 (酉) 五四	邑 (邑) 五八	辵 (辵) 五八	辰 (辰) 五五	辛 (辛) 五八	車 (車) 五五	身 (身) 五五	足 (足) 五五	走 (走) 五五	赤 (赤) 五五
----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	--------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------

𠂇 (𠂇) 六四	高 (高) 六三	骨 (骨) 六三	馬 (馬) 六五	十 画	香 (香) 六四	首 (首) 六三	食 (食) 六九	飛 (飛) 六九	風 (風) 六七	頁 (頁) 六三	音 (音) 六三	韋 (韋) 六二	革 (革) 六〇	面 (面) 六〇	九 画	非 (非) 六九	青 (青) 六八	雨 (雨) 六三
----------------	----------------	----------------	----------------	--------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	--------	----------------	----------------	----------------

鼎 (鼎) 六五	𠂇 (𠂇) 六五	十三 画	𠂇 (𠂇) 六五	黑 (黑) 六五	黍 (黍) 六五	黃 (黃) 六五	十二 画	麻 (麻) 六五	麥 (麥) 六五	鹿 (鹿) 六四九	鹵 (鹵) 六四八	鳥 (鳥) 六四五	魚 (魚) 六四三	十一 画	鬼 (鬼) 六四三	鬲 (鬲) 六四三	鬯 (鬯) 六四二	鬥 (鬥) 六四二
----------------	----------------	---------	----------------	----------------	----------------	----------------	---------	----------------	----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	---------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

龠 (龠) 六五	十七 画	龜 (龜) 六五	龍 (龍) 六五	十六 画	齒 (齒) 六五	十五 画	齊 (齊) 六五	鼻 (鼻) 六五	十四 画	鼠 (鼠) 六五	鼓 (鼓) 六五
----------------	---------	----------------	----------------	---------	----------------	---------	----------------	----------------	---------	----------------	----------------

何绍基字典

中島皓象編

一部



祁大夫字說卷

石鼓詩四屏

鄧石如墓誌銘冊

文語四屏 1

画馬贊四屏

論画語四屏

自作詩八屏

蘇軾語八屏

文語幅 8

六言聯 1

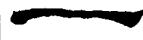
七言聯 13

七言聯 16

和子由論書卷

臨蘭亭叙

丁

 日記2       日記3  日記4  詩稿	 臨西嶽峯山廟碑  臨礼器碑冊  文語屏幅  五言聯4    臨金文卷   和子由論書卷	 聯稿  文語橫披2  八言聯11     臨乙瑛碑冊   臨史晨前後碑冊	     日記4       	          日記3  	         日記1   日記2   
--	---	---	--	---	--

丈 万

七

一部 一二画 七 万 丈

① 万

万

蘇軾語四屏

万万万

臨金文卷識語

② 丈

丈

鄧石如墓誌銘冊

丈

文語四屏 2

丈

文語幅 7

七

臨漢碑八屏

七

七

七

七

七

七

臨乙瑛碑冊

七

臨西嶽華山廟碑

七

臨衡方碑冊

七

七

七

日記 3

七

七

七

七

七

七

日記 4

七

文語橫披 2

七

七

七

日記 2

七

七

七

七

七

七

七

七

七

蘇軾語四屏

七

七

七

七

七

七

七

七

日記 1

七

七

聯稿

七

臨秦篆四屏(款)

七

七

臨金文卷

③ 七

七

雜書冊

七

七

閩越中金石記橫披

七

自作詩八屏

三