

网络情缘系列之一

59 分情人



吉林大学出版社  
吉林音像出版社

I247.5  
2686

59

分情

阿

著

江苏工业学院图书馆

藏书章



吉林大学出版社

吉林音像出版社

59分情人（第1辑）

主编：董旭

作者：阿丹

---

责任编辑：董旭

责任校对：李蔓茜

出版发行：吉林大学出版社

吉林音像出版社

社址：长春市人民大街4646号

联系电话：0431-5638611

邮政编码：130021

印 刷：吉林省诚信印务有限责任公司

开 本：787mm×1092mm 1/32

印 张：159

字 数：22200千字

版 次：2004年4月第一版

2004年4月第一次印刷

印 数：1-5000册

书 号：ISBN 7-5601-2870-X/H·285

定 价：195.00（全30册）

---

【版权所有·翻印必究】

## 59 分情人

人，到底可以有多少副面具？

曾几何时在这复杂的世界中，扮演自己成为最困难的一件事？

看着镜中的自己，不变的五官，却可以在不同颜色的灯光照耀下，展现出不同的风情面对不同的人群，流露各式的表情应对，就像保护色般，将所有的真心密密实实包裹住。

她开始在洁净的脸上施展魔法。淡淡的粉底掩饰眼下睡眠不足的黑眼圈，浅淡的腮红为苍白脸颊增添些许血色，再抹上咖啡红的唇膏。

米黄色丝衫搭咖啡色的西装裤、外套……

根据色彩基因学的分类，她是同于黄昏型的女性。

沉稳、内敛、独立及事业心强，个性多变偶尔喜欢钻牛角尖，脑筋经常解不开却也是个乐观积极、前进派的人，但同样也是刚愎自用、自以为是的人。

在这些专属黄昏型女性的特质中，她每项都拥有。坦承不讳，搭上属于这一型适合的色系衣服的

确让她看起来不同，显得更有精神、看起来更强这是另一种优良的保护色，更适于在这个都市丛林中掩藏，生存。

将及胸的长发梳成一束，绑上马尾，让她看起来帅气又英挺。

花了十五分钟梳洗穿扮，在这分秒必争的社会中，算是慢了吧？

今天，就带着这副面具上班吧！

把所有的换洗衣物，全都丢进洗衣机中加入适当的洗衣精，把钮旋转到适当的位置，按下机器开始转动，等回家后再脱水、晾干。

拿起收集好的垃圾，确定家中所有电器插头无虞之后，走出大门将房子还给宁静，连上三道锁，顶着热烈的阳光，宋玉苏眯了一下眼睛，适应这饱含热力的光亮，然后面无表情，投进处处埋伏危机的都市丛林中。

### 战争开始

在传播圈内，很少有人会在中午以前到公司，几乎到了午后，才会陆陆续续见到睡眼惺忪的同事们。

每个人打发夜生活的方式各有不一。

有人到剪接室盯剪带子，一夜未眠，短短睡了两个小时便会拿着做好动画、音效的完成带到电视台过带。透过讯号的转换，让全国观众都可以看到这些画面。

有的昨天出外景，在外面和摄影小组奔波整天，直到晚上十一、二点才回来。

有的进棚录完影，跑到外面烧烤店举行庆功会狂欢畅饮终夜，第二天不到下午根本不可能会在公司见到人影。

有的不用急着筹备录影相关事宜者，可以利用夜晚做公关，和各唱片公司宣传、歌手去看电影、唱KTV、吃宵夜、交换圈内八卦消息。

有的和主持人、老板开节目内容会议直到半夜两点——像她。

和公司另一位制作人张雄吃完午餐，回到公司后，开始进行新节目相关事宜，将舞台布景设计图传给电视台美工组；把电视墙格式、道具特效等发包出去。

随着日头一寸寸偏西，人也陆陆续续进来，公司总算开始热闹起来，嬉笑声也多了起来。

执行制作妮妮一脸倦态走了进来，一屁股坐到她的面前。

宋玉苏一边讲电话，一边打开抽屉，将一瓶万金油丢到妮妮面前，她懒懒地接过后，在鼻子、太阳穴轻轻涂抹一层。

玉苏将电话挂上，靠向椅背。“又怎么了？”

妮妮前天才刚进棚将两集“红男绿女”录完，一直到今天才在公司出现。

“我头痛、眼睛痛、子宫也痛！”妮妮闭着眼睛，

趴在桌上痛苦呻吟道。

坐在旁边，同也是执行制作的单哥，抬起宿醉未退的眼皮看了妮妮一下。“你那个来啦？”

“才不是咧！若是那个来，这种痛也无所谓，我担心的是，这两天，我跟宝宝做得似乎太激烈了。”“宝宝”是妮妮那个摄影师的男友昵称，是妮妮新一任的男友，目前交往已有三个月，算长的了。

“哇靠！宝宝有那么勇？”单哥笑道。

妮妮勉强挤出笑容，也不知是苦笑还是欣喜的笑。“你不知道宝宝是狮子座的男人吗？热情如火，会烧死人的。”

单哥偏头露出思索的表情。“是狮子座的男人性能力最好吗？我怎么记得是我们天蝎座的，性欲旺盛。持久力强……”最近因为新节目有一个单元是有关于星座的，所以单哥特别有研究。

“那牡羊座的呢？”在另一头的“皮蛋”朗声问道，一提到星座，所有办公室的人都会竖起耳朵。

“热情有余，后劲不足。”单哥简单评道。

“什么叫后劲不足？”牡羊座的“皮蛋”皱眉问道。

“就是说很急的做完后，便翻身就睡、打呼。”

“乱讲，我女朋友从来没埋怨过！”“皮蛋”嗤之以鼻地说道。

“你女朋友是什么星座的？”

“她是水瓶座的。”

“水瓶的呀……”单哥想了一下，然后露出恍然

大悟的神情。“嗳！你不知道？水瓶座是性冷感的”

“我呸，你乱讲！”牡羊座的“皮蛋”可有点火了。

“换一种说法，水瓶座的人可以一心二用，他们可以一边很‘投入’，一边很冷静的‘观察’状况，也就是所谓的肉体在状况内，精神在状况外。”单哥俨然已是个星座专家。

“听你在放屁！”“皮蛋”啐了他一口，拿着带子走出去。“我去送音效！”

“那处女座的呢？”

“姿势数十年如一日，一成不变。”

“天秤座？”

“善于营造气氛，喜欢用情趣商品……”

一谈起性的话题，整个办公室顿时热络了起来，大家开始有一言没一句说些露骨的黄色笑话。

玉苏边听边笑，看一眼坐在靠近门口的新来妹妹，只见她清纯的脸上流露着惊讶以及尴尬的神情，果然！任何一个刚进传播围内的新手，全会被那些口无遮拦。大胆富有色彩的言词给吓到。但是超过一个星期以上，没被吓跑的话，也就习惯了，像她当初，起码过了一个月才不以为意。

男人嘴巴叼着“万宝路”，偶尔可以看到“长寿”，女人若无意外的话，多半是绿色“维珍妮”，办公室烟雾弥漫，勉强可用空气清净机来改善能见度及肺部接受度。

进这一行三年，她本身虽没有抽过一枝烟，但是肺部大概已被二手烟给熏黑了一半吧！她不是没抗争过，只是……

“你不抽烟？好可惜喔！别老是让我们荼毒你嘛，你也可以回敬我们，我们一点都不介意的。”他们以充满“同情”和“了解”的目光注视她，让她无气可发，无话可说。

因为在这个大环境中，这样已经是“不合群”的表现。

这是一个讲求创意的环境，脑力得不停地激荡，当又得熬夜耗竭脑力、体力且赶时间的时候，烟、酒等外来物，是可以达到某种刺激作用，想想看，有不少好作品是在烟雾缥缈中撞出火花成形的。

“喂！你们这次新节目星座这个单元会谈到性吗？”“红男绿女”制作人雅美靠近她问道。

“会呀！现在星座还能谈什么？坊间出了一大堆书，星星王子、公主空中满天飞，现在只是用星座包装挖艺人的八卦罢了！”玉苏耸耸肩说道，她偏头看向仍趴在桌上的妮妮。“要不要赶快去看医生？若真发炎了可不得了。”

妮妮点点头。“帮我向老板请假。”她拿起电话，不一会儿。“宝宝，我好痛哦！你快来接我去看医生啦！”微带哭意的声音，会让男人恨不得飞到她身边保护。“……还说呢！都是你啦！”

玉苏和雅美交换个视线，很识相地起身离开到

会议室去，将这个小空间留给这个满身是病痛、急需恋人安抚的小女人。



“不晓得妮妮这一段会维持多久？”雅美对她咬耳朵。

玉苏耸耸肩。“不知，但是套句你们‘红男绿女’的招牌词”

“你是说妮妮想出的那句”雅美露出促狭的微笑。

“刹那即是永恒！让每一次相遇都化为永恒！”两人异口同声说出后，便格格笑出来。

不过笑完后，却涌上一股莫名的空虚。

谁不想得到永恒长久的恋情？谁不希望像自己笔下创造出的戏剧人物，穿着体面的服装，在办公室的场景埋首批文件，穿着整齐的秘书小姐进来简单报告目前的财务状况；或是在大约有十个人的会议室内，摇头晃脑地说请大家要为公司继续努力，突然大哥大响起，是恋人的朋友打来告知恋人状况的，不管是遇到麻烦或没事，一定可以放下所有的公事，飞奔至恋人的身边，有哭、有笑、有爱、有泪、有吻、有仇、有恨，日子简单得令人羡慕。

但真实的生活呢？

那些在幕后做戏的人，忙得没日没夜，根本没时间谈个闲情逸致的恋爱，谈恋爱、享天伦，已成为奢华的想像；在忙与盲中，随口打情写俏，经营速食式的恋情是最简单的生活方式，两人若能拍合，共赴肉体情欲之境，合则合，不合则散，在这个圈子内，多的是思想先进开明，深谙游戏规则的男女。

单哥曾经对她说过，进传播圈超过半年者“男的变成催花淫魔，女的则为荡妇淫娃”；没有听不懂的黄色笑话，也不会故作含蓄假道学。

“好久没见到你的身旁有男伴。”雅美若有所思地看着玉苏。“而且也很少跟大伙儿去喝酒唱 KTV，你不觉得自己活得太严肃了些？”

她对这点评论完全同意。“现在忙到连睡觉时间都快没了，哪来的时间谈恋爱？”爱情？她只想在它面前哈哈大笑两声，欢迎它错过。

“没时间‘谈’，就用‘做’的呀，像妮妮一样，懂得利用睡觉时间。”雅美吃吃笑道。

“少下流！”没好气送了雅美一记白眼。

嬉闹过后，两人便开始商谈新节目单元内容。

这次的新节目，打的是星期日晚间八点黄金时段，因为友台收视率高居不下，想要从中“挖”过来一些收视率，势必要出奇招，原本企划是要做出类似日本“志村健”的短剧节目，但自从幕后大老板，从友台挖了目前正当红、好不容易从二线跳到一线的主持人余宗霖来主持，所有的企划一百八十度大转变，因为“霖哥”不擅演戏，之前所主持的节目，全

和游戏、竞赛类有关，为了他，原先商请的主持人，在幕后大老板示意下，全部砍掉，所有企划方向，全由霖哥来主导，他提点子，制作单位则想办法丰富内容和包装。

霖哥的主张和目前演艺界的创作方向并无二致“日本抄袭欧美，台湾则抄袭日本并改为本土化”。

很多有心人士想要改变此一现象如她们，但偏偏幕后出钱的老板不是她们，电视台也不是她们开的，也只能随波逐流。

渐渐地，窗外天色变黑了。

单哥打开会议室门，探头进来。“喂！你们这两个女人，想成仙呀？连晚饭都不吃了？”

“是呀！我们只要吃你就够饱了。”雅美送他一记秋波和飞吻。

雅美五官鲜明，是个极有个性美的女人，一举一动极富女人味，更是语言调情高手，不少圈内制作人都追过她，可惜都刹羽而归，因为雅美看似豪放、垂手可得，但玉苏比谁都清楚，雅美比任何一个人都还懂得保护自己的心，只是方法更圆滑、高明。

单哥做了空手抓住飞吻并将之吞下的夸张动作，露出陶醉的模样。“你都这么说了，那还等什么？玉苏你出去，给我们五分钟的‘独处’时间。”说完后，挑眉露出色迷迷的模样。

当下，两个女人全被他的动作给逗笑了。

单哥本名叫单瑞翔，是传播界有名的帅哥之一，他从不掩饰自己是个“性喜渔色”之徒，所有愿意跟他亲近的女人，都很清楚这一点，也乐于接受。

有次玉苏对他那玩世不恭的态度实在看不下去，忍不住出言奚落了他几句，认为他不该将女人当玩物。

“可是她们也把我当玩物，谁也没吃亏呀！”他煞有介事严肃地说道。“若是她们想认真的话，就不会来找我，就像我想认真的话，也不会找她们。”他坦白地说道。

“那你什么时候想认真呢？”她被他的歪理逗得哭笑不得。

“不知道，等我玩够想收心的时候吧！”他无所谓地耸耸肩。

她摇摇头。“我看你迟早有一天会掉个大筋斗，死得很难看。”

“好呀，我正等着呢！玉苏，我一直觉得你很不错，气质好、学问也好……”突然他一本正经地对她说。

“你想干么？”她皱眉，提防地瞪着他。

“所以我想你的朋友应该都是同样类型的吧？”他眼中露出期待的神情。

“跟我比较要好的同学和朋友大多很类似，不过，你别想打她们的主意，她们没有‘玩’的本钱。”她毫不迟疑地打断他的“肖想”。

“没关系，我来教她们‘玩’，只要在她们的饮料中放下‘FM2’，就会乖乖束手就擒。”他豪气万千地说道，说完后她也毫不客气地送他一记拳头。

姑且不论这是否为玩笑话，但单哥让她明白了几件事，第一、从他身上，她看清了男人的劣根性，但也不得不承认，他比起那些穿着衣冠楚楚、满口仁义道德，却一肚子男盗女娼的人好多了，因为他很坦率地让你知道他是什么样的态度、抱持什么样的规则，若还有人愿意投入他的怀中，除了用“一个愿打，一个愿挨”外，她不知道还有什么更好的字眼来形容这种类似飞蛾扑火的行为。

第二、绝对不要轻易喝男人给你的饮料，不管熟悉与否因为这个社会，迷幻药物实在太发达了，任何人都垂手可得呀！

看那两个女人仍旧没有起身的意思。“若你们不出去吃的话，那我待会儿帮你们带便当回来。”

“好，谢谢！”两人很大方地将钱递给他。

单哥确定两人的喜好后，正要和其他同事一起走时，突然想起一件事便又踅了回来。

“今晚开完会后，要不要去‘方奇’玩？小杨他们在约人。”“方奇”是台北数一数二的同性恋酒吧，虽说那是同性恋的地盘，但因为有不少港台影星都会跑到那边去玩（隐密性高，在那儿不用担心被影、歌迷包围），所以盛名远播。

“不了！我家里有事。”玉苏摇摇头。

雅美对她皱了一下眉头，然后才对单哥说道：

“要去的时候，叫我一下。”

“OK！”

待单哥离开，雅美立刻转头对玉苏说：“喂！我真快受不了你，每天除了上班、下班、回家，简直毫无生活乐趣可言。”

“拜托！去‘方奇’就叫有生活乐趣可言？我宁愿回家睡觉。”

“你去过啦？”

玉苏没好气地白她一眼。“还敢说，带我去的人不就是你吗？上次我们的节目有一个单元叫什么‘寻找美少年’，你跟我说‘方奇’里面有一大堆穿着品味高尚、风度翩翩的美男子，让我心动不已，满怀着期待和你一道去。”

经她这么一说，雅美想起来，的确是有这么一回事。“对喔！我差点忘了，可是我没说错，我们不是找到了很多帅哥？”

“对！他们的确都是帅哥，但也都是同性恋，你事先没警告我，害我以为自己掉进了异世界。”在那间酒吧里，男跟男、女跟女跳舞、相拥是正常的，若是男跟女对跳，是绝对不正常的，害她觉得自己陷入性别错乱的世界中。

“咦？我没先跟你说吗？我还以为你知道咧！所有台北人都知道‘方奇’是同性恋酒吧呀！”雅美一脸无事地辩道。

“少欺负我这个南部上来的女孩，谁知道那些呀？多亏了那一次，害我走在台北街头，每看到一个

长相不差的男生，就会怀疑他是不是 gay，整整一个月！”

“你太夸张了吧！”雅美失笑。

玉苏慎重地摇摇头，表示所言绝无虚假。“一点也不，我当时真的认定那些长得很帅的男人，有百分之五十是同性恋、百分之四十是草包，另外百分之十是花心大萝卜。”

雅美忍不住哈哈大笑，笑完后捧腹地望着她。“你就因为这样，所以不敢再踏进‘方奇’一步了？”

“唉！在那个地方，都快分不清谁是男人、谁是女人？待久一点，我怕自己也会变成同性恋了。”

“当同性恋有什么不好？”

玉苏没有注意到雅美的神色有些怪异，她低头翻阅资料。“没什么好不好的问题，只是一种选择，何况我只想从同性朋友身上获得友情及亲情，对于爱情……则没有那么强烈的渴求。”

“那你要如何区分友情和爱情？”

玉苏抬起头来，有些讶异地，没想到雅美居然会对这个话题有那样浓烈的兴趣，她想了一下才开口。“我认为友情和爱情最大的区野是时间和空间以及占有度，真正的朋友不会因为分隔时间长、距离遥远而有大大的改变，仍会存有关怀，并珍惜过去一起相处的回忆，更不会去阻止他们再去认识其他的朋友，但爱情则不一样，时间和空间对爱情都是一种考验，会因长久没处在一起，渐渐失去那份‘爱’的感觉，或者转淡了，而爱情更是不容许第三

者的介入，这种独占欲的强烈远甚过友谊太多了。”

“你真的这么认为？”

“是的。”

雅美以怪异的眼光看着她半晌，倏地她低下头，不置一词。

玉苏也没有再继续说下去，因为她觉得这场谈话，已经失去原先的轻松和愉悦，她和雅美之间的气氛变得相当怪异，隐隐觉得不安，但又不知出自何因，她话锋一转，将话题带回原先的节目内容讨论上。

“方奇”暂时被丢到脑后去。



“你说什么？”玉苏整个人跳起来，瞪着她最敬爱的上司陈茗洁。“还要再让另一个制作人加入？”

茗洁是圈内著名的女强人，虽是一介女流，却在圈内创立了一间与众不同的传播公司“NEW”，在这里每个人职权清楚，能发挥所长，绝不推诿责任，大家私下相处则有若家人一般，是个非常难得好的工作环境。

茗洁露出无奈的笑容。“我知道你的感觉，毕竟这是你第一次担任综艺节目的制作人，但这是逢大老板的意思，他要加强制作单位的卡司。”逢启鹏是