

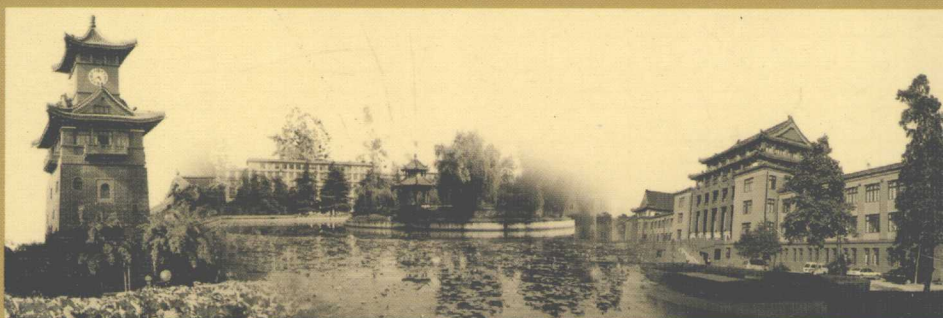


SICHUAN DAXUE
LISHI JINGSHEN SHIMING

教育部人才培养模式创新试验区建设项目
《新型综合性大学文化素质教育创新实验区》建设成果

四川大学

历史 · 精神 · 使命



主 编 罗中枢

副主编 党跃武 王东杰 张丽萍 舒 宁



四川大学出版社

教育部人才培养模式创新试验区建设项目

《新型综合性大学文化素质教育创新实验区》建设成果

四川大学

历史·精神·使命



主 编 罗中枢

副主编 党跃武 王东杰 张丽萍 舒 宁



四川大学出版社

责任编辑:韩 果 罗 丹
责任校对:成 杰
封面设计:米茄设计工作室
责任印制:李 平

图书在版编目(CIP)数据

四川大学:历史·精神·使命 / 罗中枢主编. —成都:
四川大学出版社, 2009.9
ISBN 978-7-5614-4581-5

I. 四… II. 罗… III. 四川大学—校史—教材 IV.
G649.287.11

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 165222 号

书名 四川大学:历史·精神·使命

主 编	罗中枢
出 版	四川大学出版社
地 址	成都市一环路南一段 24 号 (610065)
发 行	四川大学出版社
书 号	ISBN 978-7-5614-4581-5
印 刷	郫县犀浦印刷厂
成品尺寸	185 mm×260 mm
印 张	23.5
字 数	520 千字
版 次	2009 年 9 月第 1 版
印 次	2009 年 9 月第 1 次印刷
印 数	0 001~3 000 册
定 价	35.00 元

版权所有◆侵权必究

◆读者邮购本书,请与本社发行科
联系。电 话:85408408/85401670/
85408023 邮 政 编 码:610065

◆本社图书如有印装质量问题,请
寄回出版社调换。

◆网址:www.scupress.com.cn

前言 世纪名校

中西同軌，涵乾納坤；
百川奔海，万物泽润



四川大学是由原四川大学、原成都科技大学和原华西医科大学三所国家重点大学合并组建的教育部直属全国重点大学，也是国家“211工程”和“985工程”重点建设的高等学校。原四川大学起始于1896年创办的四川中西学堂；原成都科技大学由1954年全国院系调整时建立的成都工学院发展而来；原华西医科大学的前身是1910年美国、英国、加拿大的基督教会组织在成都创办的华西协合大学。现任党委书记杨泉明教授，校长谢和平院士。

四川大学地处中国历史文化名城——素有“天府之国”之称的成都，有望江校区、华西校区和江安校区，占地面积共7050亩，校舍建筑面积达308万平方米。校园环境幽雅、花木繁茂、碧草如茵、景色宜人，是读书治学的理想园地。

四川大学承文翁之教，继蜀学渊源，熔中西一炉，成自家风范，历经数度重组，始终与人民同命运，与祖国共发展，在中国西部广袤富饶的土地上，写就了中国高等教育发展历史中理想与梦想、光荣与坎坷、追求与奋进相互交织的不朽篇章。在110多年的历史进程中，四川大学实现了多次历史性的重组和融合，而每一次重组和融合

都为学校带来新的发展契机。四川大学历史上曾经有过三次三强合并的壮举：第一次是1902年和1903年四川中西学堂与尊经书院和锦江书院合并组建四川通省大学堂的堂院归一，第二次是1931年国立成都大学、国立成都师范大学、公立四川大学合并为国立四川大学的三水汇流，第三次是1994年和2000年四川大学、成都科技大学和华西医科大学合并组建新四川大学的三强合并。尤其是经过第三次三强合并，从发展源头来看，今日四川大学汇聚了中国高等教育的主要办学类型，包括了以近代新式学堂为肇端的国立大学，以西方高等教育为样板的西式大学和由高校院系调整而创办的新型大学。因此，四川大学是四川乃至中国近现代高等教育的缩影和写照。

在长期的办学历程中，学校形成了深厚的文化底蕴、扎实的办学基础和以校训“海纳百川，有容乃大”、校风“严谨、勤奋、求是、创新”为核心的川大精神。1985年和1986年，邓小平同志分别为四川大学和华西医科大学题写校名。1994年，江泽民同志、李鹏同志分别为四川大学合校题词。

四川大学历来为蜀中人文荟萃之地，许多知名学者在这里传道授业，培养了一批又一批国家栋梁和社会精英。2001年四川文化界推选出古今100位“四川文化名人”，其中近现代45人中有29人为四川大学校友；两院院士中有50余人为四川大学校友。吴玉章、张澜、任鸿隽、张颐、黄季陆、刘承钊和柯召等曾经执掌校务。曾在四川大学求学或传道授业的有：朱德、杨尚昆、郭沫若、巴金、艾芜、鲍文奎、卞之琳、曹四勿、陈寅恪、陈文贵、陈荣悌、陈之长、陈志潜、成俊卿、邓少琴、邓胥功、方文培、冯汉骥、冯友兰、高世扬、顾颉刚、侯光炯、侯宝璋、胡寄窗、华国祥、黄宾虹、黄克维、



图 0-1 四川大学校徽（校名为邓小平同志题写）

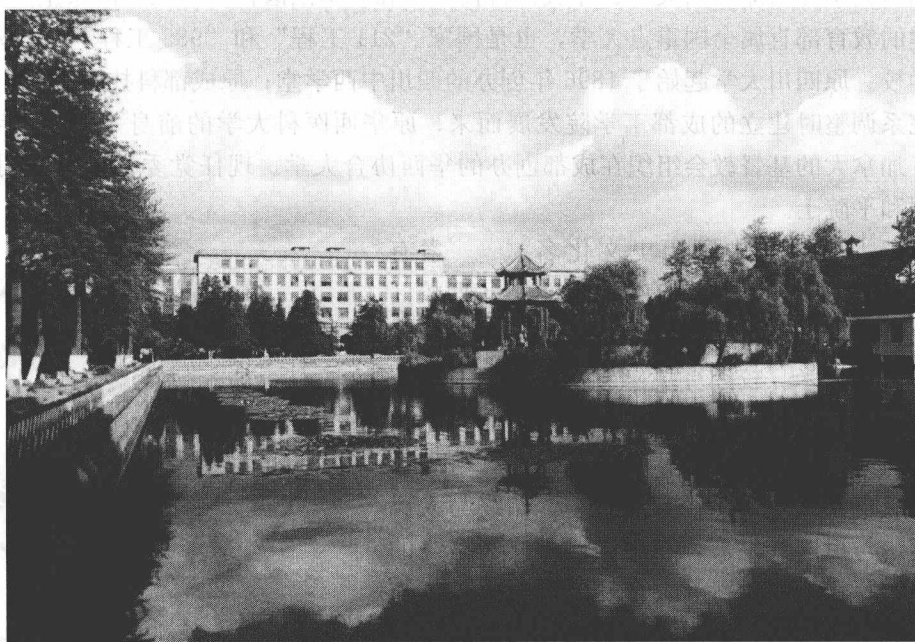


图 0-2 四川大学望江校区东区荷花池



图 0-3 四川大学望江校区行政楼



图 0-4 四川大学华西校区钟楼

黄文弼、姜亮夫、江竹筠、柯召、蓝天鹤、郎毓秀、乐以成、李安宅、李劫人、李珩、林三益、林思进、林如稷、刘大杰、刘承钊、刘绍虞、刘为涛、吕叔湘、罗念生、罗淑、罗忠恕、蒙文通、蒙思明、缪钺、彭迪先、潘重规、蒲保民、钱崇澍、钱穆、裘千昌、任中敏、饶孟侃、沙汀、邵从恩、宋君复、孙伏园、汤腾汉、童恩正、童第周、王光祈、王利器、王璉、王右木、魏时珍、吴大任、吴大猷、吴芳吉、吴和光、吴君毅、吴宓、吴虞、任鸿隽、萧公权、肖涤非、肖伦、向楚、谢无量、熊达成、徐中舒、薛愚、杨闇公、杨伯恺、杨明照、杨人梗、杨允奎、雍克昌、许寿棠、袁翰青、恽代英、张鼎铭、张东荪、张洪沅、张培爵、张铨、张文裕、赵少咸、周太玄、朱光潜等。

四川大学是国家布局在中国西部的高水平研究型综合大学。学校现设 30 个学科型学院以及研究生院、海外教育学院和锦城、锦江两个独立学院，学科覆盖了文、理、工、医、经、管、法、史、哲、农、教 11 个门类，有 126 个本科专业，46 个国家重点学科，27 个一级学科博、硕士学位授权点，229 个博士点，346 个硕士点，14 个专业学位点，26 个博士后科研流动站，9 个国家人才培养和科学研究及课程教学基地，1 个国家大学生文化素质教育基地。

四川大学围绕创建一流研究型综合大学的奋斗目标，确立了“以人为本，崇尚学术，追求卓越”的办学新理念，探索建立了“以院系为管理重心，以教师为办学主体，以学生为育人中心”的管理运行机制，提出了造就“具有深厚人文底蕴、扎实专业知识、强烈创新意识、宽广国际视野的国家栋梁和社会精英”的人才培养新目标，形成了以“本科生教育为基础，研究生培养和科学研究为重点，其他办学形式为补充”的办学格局。学校现有全日制普通本科生 4 万余人，硕、博士研究生 2.1 万余人，外国留学生



及港澳台学生近 1000 人。此外，还有成人高等教育学生和网路教育学生数万人。四川大学现有教职工 1.1 万余人，其中中国科学院和中国工程院院士 11 人、特聘院士 24 人，文理科杰出教授 6 人，国务院学位委员会委员及学科评议组成员 20 人，“长江学者奖励计划”特聘教授 18 人、讲座教授 9 人，教授（级）1370 人，副教授（级）2408 人。学校与 42 个国家和地区的 150 余所著名大学和科研机构建立了交流合作关系。

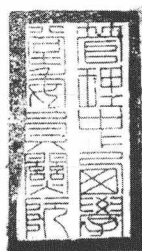
四川大学是国家知识创新和科技创新的重要基地。目前拥有国家重点实验室和国家工程技术研究中心 7 个，国家技术转移中心 1 个，教育部重点实验室、工程研究中心及网上合作中心 13 个，卫生部重点实验室 3 个，省级重点实验室 45 个，“985 工程”科技创新平台 8 个，哲学社会科学创新基地 3 个，全国高校哲学社会科学重点研究基地 4 个，国家级临床研究基地 3 个，医疗技术精湛的附属医院 4 所。学校在文学、史学、宗教学、数学、材料、能源、化工、轻纺、生物学、

口腔医学、临床医学、基础医学等方面都有雄厚的科研实力，并取得了丰硕的研究成果。2008 年，全校科研总经费达到 10.7 亿元。学校是全国高校 6 家国家技术转移中心之一、全国 10 个知识产权保护试点大学之一，学校科技园是国家最早批准的 15 个国家大学科技园试点之一。

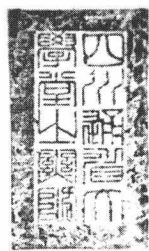
四川大学有图书馆藏书 699.75 万册，人文博物馆珍藏文物 4 万余件，自然博物馆收藏动植物标本 60 万余件（份），档案馆和校史展览馆珍藏历史档案 9000 余卷。学校的体育场馆设施齐全、设备先进。学校还建有国家外语考试与出国留学人员培训机构等，主办了 42 种面向国内外发行的学术刊物。



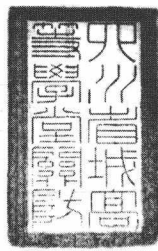
图 0-5 李岚清同志手篆四川大学校训



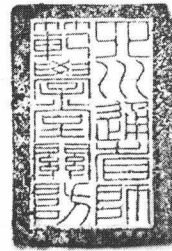
◆管理中西学堂委员关防



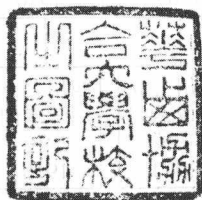
◆四川省大学堂之关防



◆四川省城高等学堂关防



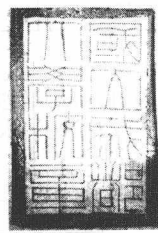
◆四川通省师范学堂关防



◆华西协合大学校之图记



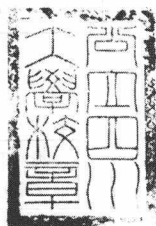
◆国立成都高等师范学校之章



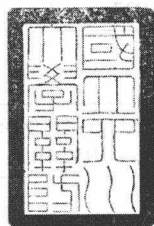
◆国立成都大学校章



◆国立成都师范大学关防



◆公立四川大学校章



◆国立四川大学关防



◆私立华西协合大学铃记



◆四川大学印



◆华西大学印



◆四川化学工业学院印



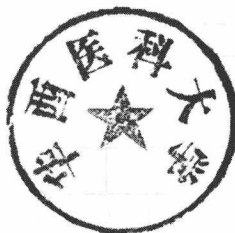
◆四川医学院印



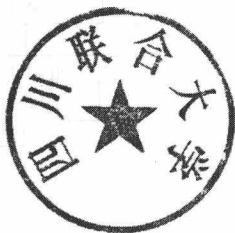
◆成都工学院印



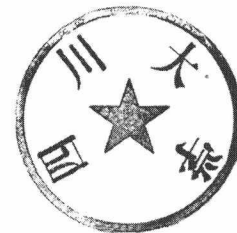
◆成都科技大学



◆华西医科大学

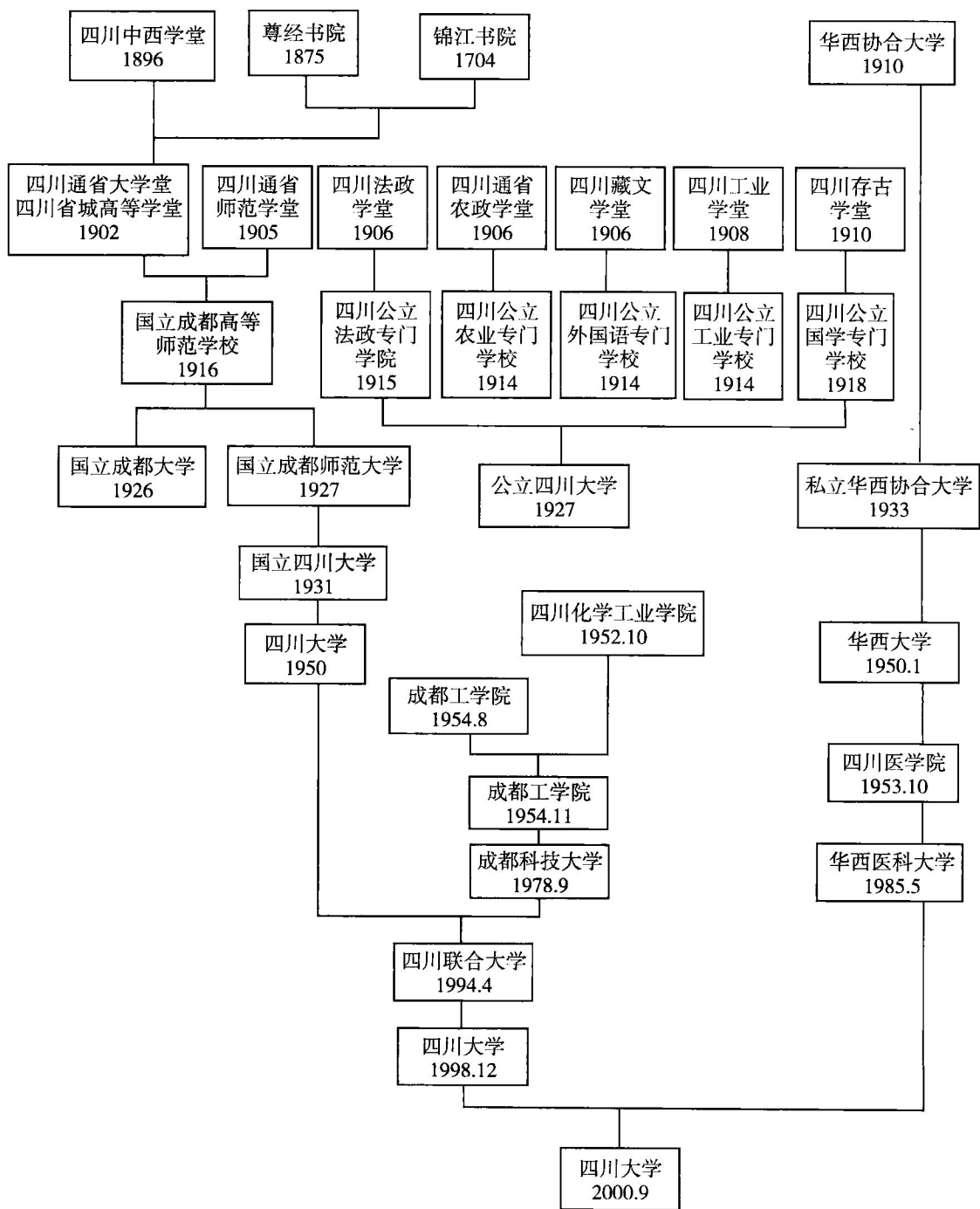


◆四川联合大学



◆四川大学

图 0-6 四川大学历史上主要的关防、印章



阅读链接

光荣的传统，人民的骄傲

——《锦江怒涛》序言

杨泉明

(2006年6月18日)

著名作家高尔基曾经这样写道：“每一本书都是一个用黑字印在白纸上的灵魂，只要我的眼睛、我的理智接触了它，它就活起来了。”当我打开《锦江怒涛》，打开这本由四川大学老校友编写的革命回忆录时，心中萌发的是同样的感受。

《锦江怒涛》生动地展示了四川大学的革命前辈们在中华民族解放运动中的奋斗历程和可歌可泣的英勇事迹。阅读此书，使人仿佛同作者一起重返爱国民主运动时期的四川大学这片热土，经历那一个个难忘的日子，凝望那一具具不屈的身躯，聆听那一声声激昂的呐喊。我们完全可以“和许多高尚的人谈话”，进行跨越时空的对话，而这“许多高尚的人”正是曾经生活和战斗在望江楼畔和华西坝上的我们的校友、我们的师长。为了中华民族的振兴，为了中国人民的解放，为了共和国的诞生，他们付出的不仅是辛劳、汗水与执着，而且是青春、鲜血与生命。他们当之无愧于四川大学的骄傲、四川人民的骄傲和中国革命的骄傲。

四川大学历来是“四川进步势力的大本营”和“西南一带传播革命种子的园地”。自诞生之日起，四川大学就在血与火的洗礼中涌现了一大批与时代和人民同呼吸、共命运的仁人志士。其中，既有四川保路运动和辛亥革命的先驱吴玉章、张澜、张培爵等人，又有新文化运动和五四运动的英雄吴虞、张秀熟、袁诗荃等人；既有四川早期的马克思主义者杨闇公、恽代英、王右木等人，又有抗日救亡和迎接黎明的勇士杨伯恺、江竹筠、毛英才等人。为了中华民族的解放事业，他们无私奉献着自己的一切，谱写了一曲又一曲嘹亮激越的生命之歌。

普希金说过，人的影响短暂而微弱，书的影响则广泛而深远。借助于《锦江怒涛》这样的革命回忆录，今天的青年学生可以更加清楚地了解和认识四川大学在各个历史时期涌现的革命前辈和革命先烈，并从中获得精神力量，升华理想境界。掩卷长思，我们能够从前行者艰苦卓绝的奋斗历程中体会到什么，学习到什么呢？我认为，我们需要学习、继承和发扬的，最重要的就是其中蕴含的四川大学光荣的革命传统。作为极其珍贵的精神财富，四川大学光荣的革命传统主要体现在三个方面。

一是追求新知，引领社会的革命传统。在不同的历史时期，四川大学的广大革命师生始终走在社会发展和时代进步的最前沿。对旧时代的愤懑和不满不是他们的目的，对



新知识的渴望和对美好社会制度的期盼才是他们的理想。他们组织各种进步社团，开办各种读书会，创办各种进步刊物，如饥似渴地学习新思想，积极广泛地传播新思潮。尤其是他们在革命斗争的实践中认真学习和运用马克思主义，大力宣传马克思主义，他们是先进思想文化的创造者和传播者。

二是艰苦奋斗，献身社会的革命传统。在极其艰苦的条件下，四川大学的广大革命师生始终是不畏艰险、不怕牺牲的时代弄潮儿。他们用热情和热血熔铸了四川大学光荣的革命传统，他们的忘我和无畏让所有人都对他们充满着无穷的敬仰。在中国共产党的领导下，他们高举着革命的旗帜，坚持战斗在革命斗争的第一线，甚至把敌人的监狱也作为新的战场对待。在民主革命时期，四川大学有至少 50 余名师生为新中国的诞生献出了他们年轻而宝贵的生命。他们以自己的满腔热血，在四川大学的历史上、在共和国的历史上写下了壮丽的一页。

三是服务人民，改造社会的革命传统。无论在什么时候，四川大学的广大革命师生始终把国家和人民的利益放在最重要的位置上，把心系天下劳苦大众作为他们义不容辞的责任，把建设一个崭新的世界作为他们无怨无悔的使命，他们走出象牙塔，走向无比广阔的社会大舞台。他们将马克思主义的理论与中国的实际紧密地加以结合，积极开展革命活动，组织工会，创建农会，开办夜校，到工厂和农村的最基层播撒革命的火种，为星星之火燎原全国做出了四川大学人的历史贡献。

当今的时代是一个充满希望的时代，也是一个极具挑战的时代。变革是这个时代的精神，发展是这个世界的主题。建设一流大学，培养大批高素质的社会主义事业建设人才，是新时代赋予高等教育的神圣使命。当前，全社会都在认真学习贯彻胡锦涛总书记重要讲话精神，切实加强以“八荣八耻”为主要内容的社会主义荣辱观教育。因此，学习、继承和发扬四川大学光荣的革命传统，在今天更加具有特殊的意义。《锦江怒涛》不仅是一部反映四川大学革命历史的回忆录，更是开展社会主义荣辱观教育的一部极好的教材。《锦江怒涛》用朴实无华的文字和生动感人的故事，热情地讴歌了我们的前辈和先烈。他们对伟大祖国和人民的无比热爱，对先进科学和文化的孜孜追求，对团结和奋斗精神的不懈坚持，都将永远激励和鼓舞着我们奋然前行。“慎阙身，修思永。”我们一定要牢固树立社会主义荣辱观，将社会主义荣辱观教育真正落实于行动、具体到岗位、体现在自身。

在四川大学即将迎来 110 周年庆典的时候，我们要由衷地感谢我们的老校友为我们奉献了《锦江怒涛》这样的精神食粮，也衷心地希望我们的青年学子们——沿着正确的发展方向，跟随革命前辈的足迹，勇敢地去迎接挑战，在建设中国特色社会主义的大路上阔步前进。

穿越世纪名校的历史走廊

——《四川大学史稿》总序

谢和平

(2006年2月26日)

当我拿到厚厚的《四川大学史稿》的时候，正是我就任四川大学校长一千天。对于有着110年悠久历史的四川大学来讲，一千天的日子并不算长。然而，对于我来讲，一千个日日夜夜意味着更重大的责任，意味着更庄严的使命。

和风诵读百年弦歌，岁月洗却历史铅华。我知道，我不只是信手翻开一部普通的书稿。我眼前展现的是百年名校四川大学那绚丽多彩的历史画卷，耳畔传来的是110年来川大学人激越昂扬、不绝如缕的青春歌声。

与所有历史研究一样，《四川大学史稿》力图“以信立本，以达为要，以雅传世”，为我们真实地重现从1896年的四川中西学堂到四川大学、成都科技大学、华西医科大学三强合一的新四川大学那一幕幕壮丽的历史场景。虽然，我们还不能够说，这部倾注了校内专家学者数年心血而成的《四川大学史稿》已经达到了完美的境界，但是，回首四川大学110年的风雨兼程，感谢仓颉造字，感谢蔡伦造纸，借助这些朴实无华的文字，我们完全能够与我们的先辈进行一种跨越时空的情感交流和思想对话，这怎能不让我们无穷的自豪感和使命感油然而生。

“巨海纳百川，麟阁多才贤。”四川大学110年的历史是一壶清冽的美酒，更是一幅壮美的画卷；是一面明亮的镜子，更是一面辉煌的旗帜；是一种集体的记忆，更是一种博大的胸怀。借助于《四川大学史稿》强烈的文字穿透力，四川大学的历史在我们的眼前浮现，更在我们的脑海激荡，我们真切地看到、听到、感悟到我们的学长们对社会的奉献、对生活的挚爱、对理想的渴求、对人生的执着……

阅读《四川大学史稿》，如同穿越一座琳琅满目的历史走廊。作为四川大学的校长，我仔细品味着1903—1909年四川省城高等学堂总理胡峻制定的“仰副国家、造就通才”，1922—1924年国立成都高等师范学校校长吴玉章倡导的“崇尚学术、启用新派”，1926—1930年国立成都大学校长张澜提出的“学术自由、兼容并包”和培养“社会骨干、国家栋梁”，1913—1930年华西协合大学校长毕启强调的“积极提倡实业教育”，1933—1946年私立华西协合大学校长张凌高实行的“培养高尚品格，教授高深学术，造就专门人才，适应社会需要”……前任校长们的教育理念和治校方略，使我更加深刻地领悟到我的前任们作为教育家的睿智豁达、作为事业家的鞠躬尽瘁、作为思想家的人文情怀。正如1943—1949年任国立四川大学校长的黄季陆提出，不但要使四川大学成为“全国最高最完善的学府”，同时还要使四川大学成为“世界上有名的完善的学府”。



他说：“建校时期，重点在立规模；治校时期，重点在立制度；宏扬学术时期，重点在充实内容。”因此，我个人深刻体会到，对于一所具有现代发展理念的高等学校，不仅要有大楼和大师，更要有大爱和大智。所谓大爱，就是要以高尚的人格和优良的师德去感染学生，以满腔的热情和和蔼的态度去对待学生，以丰富的学识和求实的精神去引导学生，以博大的胸怀和具体的行动去爱护学生。所谓大智，就是要有世界与发展的眼光，要重科学的原创和独创，要引领社会的主流而不迎合世俗潮流。

英国哲学家培根说过：“历史使人明智”。对于每一个川大学人来说，110年的四川大学历史不仅为昨天和今天的我们烙下了不可磨灭的印记，更将与明天的我们如影随形。置身于四川大学今天波澜壮阔的改革和发展的洪流中，瞻望四川大学明天更加辉煌的前景，从四川大学的发展历史中汲取心灵的养分，寻找精神的慰藉，发掘力量的源泉，从而催人常思，令人奋进，这正是我们编写《四川大学史稿》的目的和现实意义所在。

大学文化是作为科学策源地、文化发祥地、人才群聚区、社会智力库、知识辐射源的高等学府独具一格的思想观念和价值体系，正如1935—1937年担任国立四川大学校长的“科学事业家”任鸿隽所言：“大学者，智识之府也。对于既往，大学为其承受之地。对于现在，大学为其储蓄之所。对于将来，大学为其发生之机。”而校史文化则是每一个高等学府经年累月所积淀的思想宝库。在我看来，《四川大学史稿》以及即将落成的四川大学校史展览馆和四川大学历史文化长廊，共同为我们打造的就是弥足珍贵的文化精品，提供的就是醇厚丰美的精神盛宴，更是具有丰富内涵的四川大学校史文化的立体化呈现。四川大学校史文化是传承四川大学一以贯之的理想信念和精神风貌的“超媒介”，激励和鞭策着世代川大学人。透过《四川大学史稿》全书的字里行间，我们可以毫不夸张地说，蕴涵其中的四川大学校史文化将是伴随我们一生的无形资产和宝贵财富。

与其说是110年的四川大学历史催生和锻造了生生不息的四川大学校史文化，不如说是博大精深四川大学校史文化使110年的四川大学更加形象鲜活而富有强劲的感召力和震撼力。110年的四川大学历史生动地演绎了以校训“海纳百川，有容乃大”和校风“严谨、勤奋、求是、创新”为核心的川大精神，这种精神是历史传承与开拓创新、科学精神与人文精神的统一，是现实需要与未来趋向、社会需求与个人发展的结合。模拟国学大师王国维先生“治学三境界”的表述，我认为，四川大学校史文化的内涵也可以用三种境界来概括。

第一种境界是“兴来逸气如涛涌，千里长江归海时”。110年的四川大学历史首先体现为一种“涵干而纳坤”的和谐包容性。这种博大宽广而豪迈不羁的胸怀已经完整地体现在四川大学110年绵延曲折而万流汇聚的发展进程之中，成为铸就世纪名校传世辉煌的原动力。110年前的中华大地上，在中西两种文明沉重的撞击声中，由清末洋务派代表人物鹿传霖创办的四川中西学堂，倡导学习“西文西艺”，“创兴学习以开风气”，拉开了四川大学发展的历史序幕。从源头来看，新四川大学囊括了四川中西学堂代表的以近现代新式学堂为肇端的国立大学、华西协合大学代表的以西方高等教育为样板的西

式大学和成都工学院代表的由高校院系调整而组建的新型大学，是四川乃至中国近现代高等教育发展的缩影和写照。四川大学与人民同甘苦，与祖国同命运，与社会同进步，伴随着洋务运动、变法维新、辛亥革命、五四运动、抗日救亡、全国解放、民主建国、改革开放、科教兴国一个个重大的历史事件，经过堂院同归、华西并起、三水汇流、三校共进和强强合并等发展过程。正是秉承了这种和谐包容性，才有了110年来四川大学文脉绵延、奔腾浩荡的发展格局。

第二种境界是“八月长江万里晴，千帆一道带风轻”。“海纳百川”是四川大学持续发展的基础和前提，“有容乃大”是四川大学不断进取的方向和归宿。因此，110年的四川大学历史同时具有“声教溢四海”的继承发展性。这种特性是和谐包容性在新的历史起点的进一步张扬，其核心就是要把良好的发展环境转化为强大的发展动力，把潜在的发展基础转化为现实的发展实力，从而展现了川大学人良好的整合资源的意识、协同学习的态度和共谋发展的愿景。以输入世界智识、创获现代智慧、光大科学文明、培育杰出英才为根本，四川大学培养了朱德、郭沫若、巴金等一批又一批国家栋梁和社会精英。四川大学是中国西部第一所综合性高等学府，是中国现代口腔医学的发源地，是我国最早招收和培养研究生的大学之一。抗日战争中，金陵大学、金陵女子文理学院、中央大学医学院、齐鲁大学、燕京大学等院校借华西协合大学校址联合办学办医，华西五大学因此而盛况空前。国立四川大学更是抗日战争中所有国立大学中最完善的一个，四川大学也是解放初全国在校生规模最大的学校。在四川大学和谐包容的良好环境中，正是有了强烈的继承发展的精神，每一个学科和每一位学人都如沐春风、如逢甘霖，何患没有“风雨宜人尚学术，千舟竞发兴川大”的万千气象。

第三种境界是“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”。110年的四川大学历史不仅是一种坦诚开放的胸襟，也不仅是催人奋发的良好氛围，更富有“更上一层楼”的创新能力。这种特性体现了川大学人“让优秀成为习惯，让责任成为动力”的主人翁意识，体现了川大学人“与时代发展同步，领社会风气之先”的价值取向。今日四川大学融合原三校的精粹，已经成为国家“211工程”和“985工程”重点建设的高等学校。新四川大学学科覆盖文、理、工、医、经、管、法、史、哲、农、教11个门类，有15个国家重点学科，66个部省级重点学科，27个一级学科博、硕士学位授权点，213个博士点，329个硕士点，7个专业学位点，118个本科专业，21个博士后科研流动站，6个国家人才培养和科学研究及课程教学基地，1个国家大学生文化素质教育基地。和谐包容是一种量变，继承发展更多的还是一种量变，或者说是质变的前奏。学科融会、专业交叉、资源整合、观念互渗、科学发展、重点跨越……这一切孕育着新的起航、新的腾飞、新的辉煌，这才是质变的真正开始。今天，在新的历史发展机遇期，四川大学已经绘制了三步走的宏伟发展蓝图——到2010年，学校主要核心指标总体进入全国高校前列；到2020年，学校核心指标师均量进入全国高校前列；到新中国成立100周年，学校力争跻身世界一流大学行列。历史正在成为过去，时代呼唤我们创造新的辉煌，每一位师生员工更要时刻牢记小平同志的教导：“我们肩膀上的担子重，责任大啊！”

今年适逢四川大学建校110周年，全校师生正热切地期盼着庆典佳日的到来。《四

川大学史稿》的正式出版率先为 110 周年校庆献上了一笔厚重的大礼。我们欣喜地看到，今天的川大学人正沐浴川大精神的光芒，敞开我们日月经天的情怀，共同拥抱四川大学无比美好的明天。让我们共同浇灌四川大学这片精神乐土，使之德泽万世而生机永在。

四川大学百年校庆钟鼎铭文

何 靖

岷峨挺秀，锦水含章。
龙光炳焕，萃兹上庠。
文翁润泽，蜀鲁齐芳。
云蒸霞蔚，苏李马扬。
季世陵迟，国难未央。
尊经存古，百载沧桑。
联翩俊彦，新我旧邦。
坤维学府，喷薄朝阳。
雍雍穆穆，济济跄跄。
求精求是，自信自强。
乐群敬业，弦歌铿锵。
勒斯铭兮钟鼎，其万年兮永昌。

四川大学建校一百一十周年庆典铭文

何 靖

地当天府，星映苍穹。
肇基上世，禹甸尧封。
普敷教泽，石室文翁。
岷峨雄秀，不让泰嵩。
季世陵夷，麟殁道穷。
书院爰立，振铎鸣钟。
更兴新学，中西铸熔。

大学协合，业有专攻。
众流汇归，上庠和同。
恢宏气象，宾雁来鸿。
振废起滞，俊彦登庸。
人文炳蔚，郁郁芃芃。
遭时不造，如婴疲癯。
华夏鼎革，光掞天东。
工院新成，如获岁丰。
文运转盛，渐近芳丛。
尚怯阴晴，风雨迷蒙。
迢遰行路，水复山重。
纪纲俄绝，杼轴其空。
弥纶天地，终奏肤公。
尊师重教，于变时雍。
学苑逢春，好风相从。
耆硕新秀，行气如虹。
彬彬彧彧，勃勃蓬蓬。
三校璧合，文理医工。
莘莘学子，志立体充。
进德修业，开拓心胸。
惟精惟一，允执厥中。
明辨笃行，桓桓熊熊。
报国利民，竭智尽忠。
发扬蹈厉，立言立功。
猗与盛哉，皦日光风。



川大精神的核心

——四川大学校训和校风

校训：海纳百川，有容乃大

校训是大学精神的核心和灵魂。新四川大学的校训为“海纳百川，有容乃大”。这八个字语出民族英雄林则徐题于书室的一副自勉联：“海纳百川，有容乃大；壁立千仞，无欲则刚。”