

# 中华文化警世格言

■ 华瑞兴 编著 ■

## 尚德

警世格言 言简意赅

六册在手

尽览中华五千年文化精华

古语解读 纵论古今

千字美文

可作中学生升学参考范文





# 中华文化警世格言

## 尚德

■ 华瑞兴 编著 ■ 吉林出版集团有限责任公司



**图书在版编目(CIP)数据**

尚德 / 华瑞兴编著. - 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2008.4

(中华文化警世格言)

ISBN 978-7-80762-487-5

I . 尚… II . 华… III . 汉语 — 格言 — 汇编 IV . H136.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 025692 号

**《中华文化警世格言》编委会**

**主任:** 金开诚 王立人

**副主任:** 陈尧明 华瑞兴

**主编:** 金开诚 陶伯华

**编写人员:** 陶伯华 华瑞兴 肖复新 朱平锋 吴建有 冯树洋

**尚德**

**选题策划:** 刘野 **责任编辑:** 曹恒

**封面设计:** 李者 **插图:** 李亮

**电脑制作:** 李鑫

**出版发行:** 吉林出版集团有限责任公司

**印刷:** 吉林省金昇印务有限公司

**版次:** 2008 年 5 月第 1 版 **印次:** 2008 年 5 月第 1 次印刷

**开本:** 787 × 1092mm 1/16 **印张:** 11 **字数:** 120 千

**书号:** ISBN 978-7-80762-487-5 **定价:** 16.80 元

**社址:** 长春市人民大街 4646 号 **邮编:** 130021

**电话:** 0431-85618720 **传真:** 0431-85618721

**电子邮箱:** tuzi8818@126.com

---

**版权所有 翻印必究**

**如有印装质量问题, 请寄本社退换**

我历来认为，对中华传统文化的考证与评估虽然重要，但毕竟只是手段，“古为今用”，为中华民族的团结和振兴发挥积极有益的精神作用，才是目的。这就好比祖宗留下了丰厚的遗产，固然首先要加以清理，但清理只是为了更好地使用；不但要用好，还要尽可能把它“盘活”，使之在现实中生发和增值。惟其如此，也才能使优秀传统文化更加贴近广大群众，尤其是贴近青少年而利于久远的流传与弘扬。我们编撰这套《中华文化警世格言》，就是想在优秀传统文化的古为今用与传承弘扬上做一点尝试与探索。

中华文化源远流长，古籍文献浩如大海，而警句格言则是经过历史反复筛选与提炼的思想瑰宝，由此了解中华传统文化，入门容易，且可深窥诸子百家思想之精华。现在，各种中外名人名言选本已出版不少，并受到广大读者的欢迎。我们这套丛书具有与众不同的编撰特点：

一是尽可能显示分散的警句格言之间的内在联系。现在编成的六个分册，前三个分册中，《明道》揭示的是中华文化的核心范畴，《尚德》展示的是中华文化的主导价值，《智慧》显现的是中华文化的基本特征，道、德、智正是中华优秀传统文化的三大构成要素。后三个分册中，《立志》为成事之首，《劝学》是成才之基，《践行》是成功之本，志、学、行正是人生不可缺一的三大构成环节。当前我们正在构建社会主义和谐社会的核心价值体系，这一价值体系的建设离不开对传统文化的深刻理解与传



# 总序



承弘扬。全面把握道、德、智这中华优秀传统文化的三大构成要素与志、学、行这人生成长的三大构成环节，将有助于我们去建设社会主义和谐社会，并为构建中华民族共有的精神家园添砖加瓦。

二是充分揭示这些古老格言的现实警世与启迪意义。传统文化，只有取其精华，引申诠释，使之与当代社会相适应、与现代文明相协调，才能既保持民族性，又体现时代性，彰显历史智慧的现实生命力。为此，我们在讲解中既介绍每条格言产生的历史文化背景，又联系现实的国情、世情、人情，阐述它的警世意义及对人生的启迪作用。例如老子、庄子“道法自然”的思想就蕴涵了极其深刻的生态智慧，对化解全球性生态危机具有现实警世意义。孔子、孟子讲的“仁者爱人”、“舍生取义”、“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”等名言，对我们抵制社会上的不正之风，弘扬“八荣八耻”的社会主义荣辱观仍有激励作用。《立志》、《劝学》、《践行》中所选编的那些警世格言，对青少年健康成长更有直接的启示意义。

三是力求图文并茂、深入浅出。对每一条警句格言中的疑难文字，我们都作出明确的注释，并将古文翻译成白话文。在阐述讲解时，尽可能引用相应的历史典故与现代案例，同时配以精美的插图，以适应“读图时代”广大读者的需要。各个分册，按照所编格言的不同内涵特色，或突出哲理，或重在叙事，或夹叙夹议。其中相当一部分千字文，可以作为语文中考、高考的参考范文。

在编撰本丛书的过程中，我们深深感到中华文化博大精深，诸子格言内涵丰富，限于我们的认识水平，对它们的理解与诠释是不可能毕其功于一役的。对于书中的错误和不足之处，尚望读者朋友给予批评指正。

金开诚

2008年3月



## 导言

### 中华文化的尚德价值取向

中国传统文化具有浓厚的道德色彩，中国自古以来素被称为礼仪之邦，许多古代思想家的思想与理论中充满了道德观点，道德甚至成了他们全部思想的内核。因此，“尚德”是中国人的观念及行为的重要特征。许多学者认为，中国传统文化实际上是一种“人本主义”的伦理型文化，或称做“德性文化”。

尽管中国古代思想家观点各异，但重视道德却是共同的。在中国的“德性文化”中，人是“万物之灵”，而人之所以能成为“万物之灵”，就是因为有道德。德性被作为人兽区分的根本，也是人格尊严的体现。儒家是中国传统文化的最重要组成部分，尤其强调道德至上的价值取向与文化精神，具有浓重的尚德特征。“尚德”是儒家思想的核心内容，是把“道德”作为一种个体个人向伦理实体个人的本质回归的精神运动，它通过激励来推动人们在道德上自强不息，止于至善；在人格上做一个君子、圣人；在追求人道和人生价值的过程中，在修身、齐家、治国、平天下的过程中实现对“生存困境”的超越。在待人处世上，儒家倡言“君子谋道不谋食”、“君子忧道不忧贫”，并以知、仁、勇为“三达德”，主张以道德实践为第一要义，构建起中国文化传统中的道德规范体系。处世做人，贵在有德。“做人”即是立身处世，而“做人”的要义在于人的行为必须合乎“人”应该具有的道德规范。做人应以道德律己，以道德待人，其主要范畴有“诚实正直”、“光明磊落”、“襟怀坦荡”、“克己奉公”、“言行一致”、“忠厚善良”、“廉正俭朴”，等等，体现了浓厚的尚德特征。在与人交往上，以德待人，主张人与人之间应当是“正其义不计其利，谋其道而不计其功”，与人相处，贵在有德。在治理国家上，把“仁”、“礼”作为统一的社会伦理模式，提出“道之以德，齐之以礼”的仁政思想和“民为贵，社稷次之，君为轻”的“民本”主张。在义利观上提出“以义驭利，见利思义”。在德之教化上提倡“道之以德”的道德教育。道德教育的内容是德才并重，德育教育和知识教育并重，但最基本的教育是德育，主张“志于道，据于德，依于仁，游于艺”。在道德修养上总结出学思结合的道德修养理论和方法，认为道德修养过程是学习锻炼的过程，是思的过程，同时也是一个内省的过程。作为个体个人向伦理实体个人的本质回归目标，归根结底是要塑造出能够承担历史使命的理想人格——“君子”、“圣人”。他们是“仁”的人格化，是理想人格的别称。孔子说：“君子和而不同”，“君子不忧不惧”。实际上，儒家理想人格的核心内容是与“礼”统一的“仁”德。所以说，儒家正是通过这样的文化设计，建

立起自己的道德“解释系统”，实现了对人的“安顿”，达到超越“生存困境”的目标。

作为中华民族文化重要组成部分的道家文化，“尚德”精神也是其重要的价值取向。正如钱穆先生所说：“其实道家也极其重德，庄老书中德字较之《论语》、《孟子》更多。”道家以“无为”为核心和基本立足点，反对世俗仁义道德对人们行为的约束，主张复归到“素朴”的原始道德境界，认为“道”是天地万物的总根源。“道”顺应自然，无所作为，但就其产生万物来说，“道”又无不为。以道家“天道”证“人道”，由自然推论社会，“道”的这种“无为”的德性应为包括人在内的世界万物所效法。所以，“无为”是道家的伦理原则的哲学依据所在，也是体现在伦理意义上的一种道德实践原则。“常德乃足，复归于朴”，所谓的“复归于朴”也就是“复归于婴儿”。在这里道家把“婴儿”比作具有深厚道德修养的人：“含德之厚，比于赤子”。在道家看来修德行道的人应当以婴儿赤子之心武装自己，使自己的心思处于浑厚淳朴的状态。要想实现“见素抱朴”，必须“少私寡欲”，这样天下才能太平。所以说道家的“尚德”精神是一个“为道”、“去欲”的过程，也是一个“心斋”、“坐忘”、“体道”的修养过程。道家是在顺“道”、“无为”之中，依靠一种人生的智慧实现了对“生存困境”的扬弃。

当人们的灵魂失去屋宇的时候，当滂沱的雨水仍滴溅在人们心头的时候，我们回头看一下先人的道德智慧，发现他们走的是更具亲和感和家园感的内在超越之路，是他们的道德智慧“安顿”了我们中华民族的精神家园。他们“尚德”蕴涵的理念和折射出的精神对构建社会主义和谐文化仍具有镜鉴和启迪作用。

华瑞兴  
2008年3月



## 目录 CONTENTS

### (一) 德之理想

圣人去甚，去奢，去泰	1
博施于民而能济众	4
致广大而尽精微，极高明而道中庸	6
文质彬彬，然后君子	9
中庸之为德也，其至矣	11
大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善	14
君子之德风	17
故远人不服，则修文德以来之	20
穷则独善其身，达则兼善天下	23

### (二) 修身之德

爱人者，人恒爱之；敬人者，人恒敬之	25
博学而笃志，切问而近思	28
君子慎其独也	31
贫贱不能移，富贵要济世	34
人生富贵驹过隙，惟有荣名寿金石	37
动则三思，虑后而行	40
善莫大于恕，德莫凶于妒	43
其身正，不令而行	46
与朋友交，言而有信	49
以直报怨，以德报德	51

# 目录

## CONTENTS



勇，天下之达德也 .....	53
有容德乃大 .....	56
过而能改，善莫大焉 .....	58

### (三) 齐家之德

人之行，莫大于孝 .....	61
读书传家久，孝悌立根基 .....	64
慎终，追远，民德归厚矣 .....	67
子孙愚兮礼义疏 .....	70

### (四) 治国之德

处无为之事，行不言之教 .....	73
道之以德 .....	76
见贤思齐焉，见不贤而内自省也 .....	79
居安思危，戒奢以俭 .....	82
老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼 .....	85
上好义，则民莫敢不服 .....	87
恃德者昌，恃力者亡 .....	90
水则载舟，水则覆舟 .....	93
居视其所亲，富视其所与 .....	96
义，人路也 .....	99
用国者，义立而王 .....	102



## 目录 CONTENTS

治国之道，务在举贤 ..... 104

### (五) 待人之德

君子成人之美，不成人之恶	107
不患人之不己知，患不知人也	110
己所不欲，勿施于人	113
成事不说，遂事不谏，既往不咎	115
见善则迁，有过则改	118
君子之交淡如水，小人之交甘若醴	121
善人者，人亦善之	124
身劳而心安，为之；利少而义多，为之	127
友也者，友其德也	129
知其荣，守其辱	131

### (六) 处世之德

不自矜，故长	134
礼之用，和为贵	137
人之立身：知命，知礼，知言	140
外举不弃仇，内举不失亲	143
往者不可谏，来者犹可追	145
小不忍则乱大谋	147
知人者智，自知者明	150

# 目录

## CONTENTS



知足不辱，知止不殆 ..... 152

### (七) 德之教化

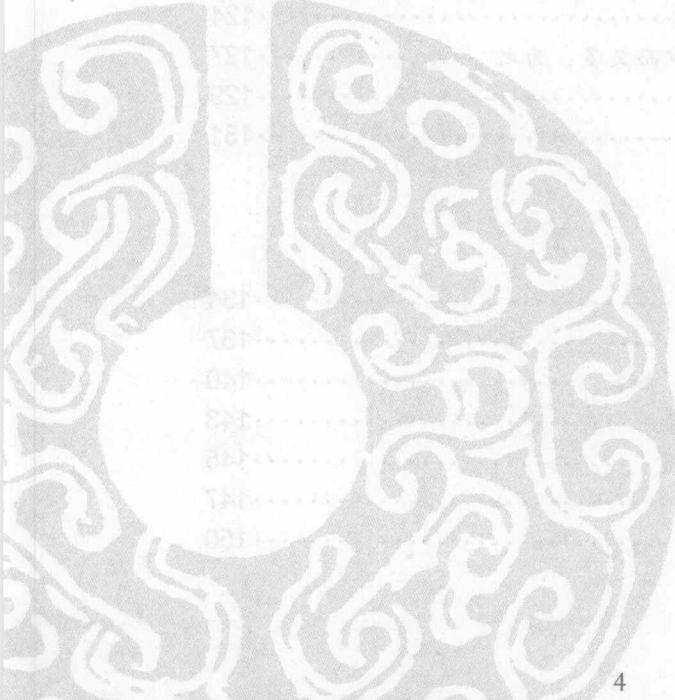
以德服人者，中心悦而诚服也 ..... 155

没有规矩，不成方圆 ..... 158

贤者以其昭昭，使人昭昭 ..... 160

文发其蒙，行积其德，忠立其节，信全其终 ..... 162

附赠中外名人名言 ..... 165



# (一)德之理想

道德理想是引导人们超越自我、完善自我的精神动力，尽管中国古代思想家观点各异，但重视道德却是共同的。

## 圣人去甚，去奢，去泰

是以圣人去甚<sup>①</sup>，去奢<sup>②</sup>，去泰<sup>③</sup>。

——《老子·二十九章》

**【注】**①甚：极端。②奢：奢侈。  
③泰：通“太”，过分。



### 释义

因此圣人治理天下，顺人情、依事物，按照自然规律去掉一切极端、过分的措施，去奢返朴。



老子曰：“是以圣人去甚，去奢，去泰。”老子提出“去甚，去奢，去泰”，意谓圣人应顺应自然，常保尊贵的地位，做事一定不要过分，不要奢侈，不要过头，不要勉强他人，这样才能常有而不失，常胜而不败，常贵而不贱。



**相关链接：**见素抱朴，少私寡欲，绝学无忧。

——《老子·十九章》

老子要求把太甚的、过分的、极端的、奢侈的、多余的东西去掉。老子去奢的思想在当今仍有很重要的意义。“历览前贤国与家，成由勤俭败由奢”，这是唐代诗人李商隐对历史经验教训的概括。我国历史上曾涌现出晏子、杨震、于成龙等尚俭去奢的廉吏，为后人所称道。奢侈是最危险的东西，虽然它没有牙齿，却可以吃掉你的理想；它没有双脚，却可以引导你走向歧途；它没有烟味，却可以熏黑你的灵魂；它不是砒霜，却可以毒害你的情操、意志和人格。因此，去奢至今仍重如千钧。

杨震，字伯起，生于公元 60 年。他的祖辈属华阴世家大族，历代封侯。由于父亲离世过早，家道衰落，自幼生活贫寒。但他少有大志，敏而好学，而且师从当时九卿之一的太常桓郁研习《今文尚书》，终成一代宗师。入仕前他也

像父亲一样，在华阴县牛心峪讲学，相传从者如流，其峪多槐，故称杨震槐市，时间长达二十年，学生多达两千。112 年 3 月，杨震调任山东东莱太守。两年后，又调任河

北涿州太守。由于他为政清廉，尽管当时全国盗寇横行，但他所治辖的东莱、涿州等地的民情和局势却较为安定，很受辅政的邓太后和大将军邓骘的赏识，所以 117 年 6 月，他升为太仆；12 月，调迁为太常。在这之前，朝廷的博士选举多不以实，而杨震到任后，即荐举名士杨伦等五人为五经博士，显传学业，受到当时学界人士的普遍称赞。



相关链接：君子以俭德辟难。

——《周易·否》

123年10月，杨震改任太尉，掌管国家军事。他刚一上任，汉安帝刘祜的舅舅、官为大鸿胪(掌管外交)的耿宝，即在他的面前替大宦官中常侍李闰的哥哥说情，让其提拔，他严词拒绝。杨震不肯从命走后门，耿宝也只能恨恨而去。不久，汉安帝刘祜听信谗言，派人收回了杨震的太尉印绶。杨震感到十分失望，闭门绝客，不与外人相见。樊丰、周广等奸臣更不顾一切地对杨震进行诬陷，于是刘祜又将杨震贬为庶人，诏令遣归华阴原籍。

杨震回归华阴途中，行至洛阳城西夕阳亭(在今陕县境内)，思前想后，悲愤地对自己的几个儿子和家人说：“为官不能效忠于国，不能报答于民，千古落骂名，生有何益？”还说：“死者，土之常分。吾蒙恩居上司，疾奸臣狡猾而不能诛，恶嬖女倾乱而不能禁，何面目复见日月！身死之日，以杂木为棺，布单被，裁足盖形，勿归冢次，勿设祭祀！”说毕就饮鸩酒而死。其时为124年3月，杨震年寿64岁。

杨震“性公廉，不答州郡礼命”。他的家人和子孙“食不鱼肉，行不车骑”。有些亲朋故旧劝杨震在为官之后添置产业，买些田，盖些房，他不愿意，说：“使后世称为清白吏子孙，以此遗之，不亦厚乎？”意思是让我的儿孙后代被世人称为清廉官吏的子孙，将这样的美名留给子孙，这不是很丰厚的遗产吗？

125年11月，顺帝刘保即位，樊丰、周广等人皆被处死。杨震的门生虞放、陈翼等上疏要求查实杨震的冤案。顺帝刘保感其忠心，赠钱百万，以礼改葬于华阴潼亭(今在潼关境内)。临改葬时，顺帝刘保亲自草诏祭道：“故太尉震，正直是与，俾匡时政，朕之不德，用彰厥咎，山崩栋折，我其危哉！今使太守丞以中牢具祠，魂而有灵，傥其歆享。”

杨震一生刚正不阿、清廉正直，不恋金钱，不为个人私利而与世俗权贵同流合污，从而做到了常有而不失，常胜而不败，常贵而不贱，留下一世清名，为世人景仰，达到了“圣人去奢”的境界。反观当初与其同一时代而不能做到“去甚，去奢，去泰”的一些玩弄权术、牟取私利的权贵们，或遭贬、或被赐死，落得个千古骂名，为后人所不齿。

# 博施于民而能济众

子贡曰：“如有博施<sup>①</sup>于民而能济<sup>②</sup>众，何如？”

——《论语·雍也》

【注】①博施：广泛地给予恩惠。

②济：救济，帮助。



## 释义

子贡说：“假若有一人，他能给老百姓很多好处又能周济大众，怎么样？”



## 讲

孔子一向推崇仁的主张。所以当子贡问他：“假若有一人，他能给老百姓很多好处又能周济大众，怎么样？可以算是仁人了吗？”孔子回答说：“岂止是仁人啊？简直是圣人啦！就连尧、舜都难以做到呢！”

“仁”字，由“人”、“二”合成，单个的人无所谓仁不仁，有了两个人，自己与对方，才会有仁发生的空间。换言之，仁讲的是人与人相处的原则。我们生活在社会中，社会本身是一个大集体，由个人组成却又高于单个成员，每个人都不能脱离集体单独存在，都要和其他人产生这样那样的联系。那么，如何真正以“仁”处世？仁者爱人，宽则得众。人和人之间应该彼此互相帮助、团结合作，多从对方的角度、立场着想，成全别人的同时其实也成全了自己的问心无愧。每个人的成功都需要别人的扶助，而如果有一天你可以骄傲地告诉自己的友人在成功路上你曾经陪伴过他的风雨一程，其实，你也在使得自己幸福和圆满啊！

北宋著名的文学家欧阳修自小丧父，家境贫困，母亲是用荻草的秆画在地上教他读书识字的。但这样的逆境并没有磨灭他的意志和仁爱之心，



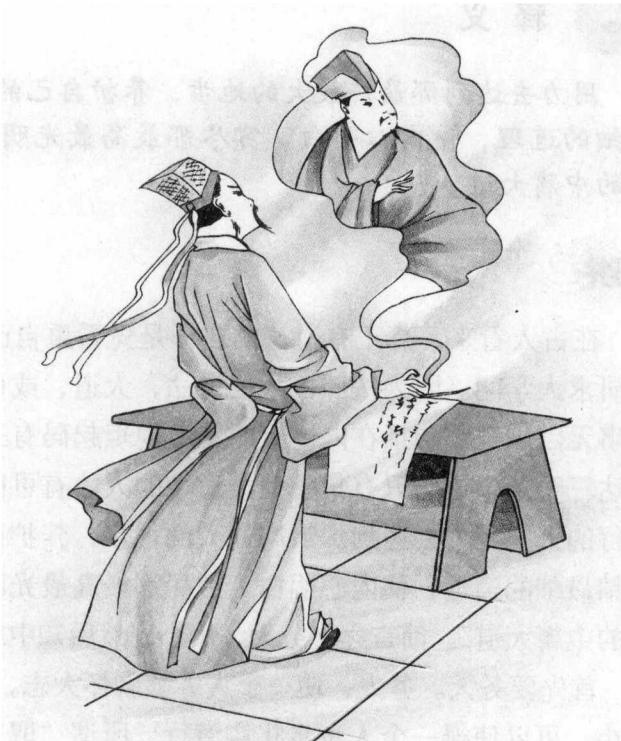
相关链接：但患我不肯济人，休患我不能济人。

——王永彬：《围炉夜话》

反而使他更加深知贫寒家境的孩子要付出多倍的努力才能获得成功。后来他考取进士，位居相位，官位和著名文学家范仲淹一样。他支持范仲淹的政治改革，当范仲淹因改革被罢官后，欧阳修不顾个人得失，愤然上书斥责那些把持朝政的权臣，自己也因此而遭到贬官。

欧阳修不但大力改革文风，还十分注意发现和提拔人才。许多勤学苦读却报国无门的学子在他的赏识和提拔举荐下，得以成为国家的有用人才。有名的曾巩、王安石，包括后世闻名的“三苏”，都曾得到过欧阳修的帮助和提携。当年，欧阳修慧眼提拔苏东坡时，曾有人劝他：“苏东坡才情很高，如果您提拔此人，只怕十年之后，天下人便只知东坡而不知欧阳修了啊！”可是胸怀宽广的欧阳修对此种说法一笑而过，依旧不遗余力地给予苏东坡帮助。多年以后，欧阳修去世，已脱颖而出成为一代文豪的苏东坡对欧阳修依旧感恩在心，挥毫写下名动千古的悼文。这难道不是仁德的绝世佳话吗？成就了别人的欧阳修，同时也成就了自己的高尚品格，一直备受后人尊敬。

所以，无论何时何地，助人为乐、济人危难、成人之美的善行无疑是在这样相互依存的社会中，人与人之间最美好的情感了。



**相关链接：**以爱己之心爱人，则尽仁。

——张载：《正蒙·中正》

# 致广大而尽精微，极高明而道中庸

致<sup>①</sup>广大<sup>②</sup>而尽<sup>③</sup>精微<sup>④</sup>，极<sup>⑤</sup>高明<sup>⑥</sup>而道<sup>⑦</sup>中庸。

——《礼记·中庸》

**【注】**①致：达到。

②广大：最广最大的地步。

③尽：用心研求。

④精微：最精最细的道理。

⑤极：穷尽。

⑥高明：最高最光明。

⑦道：寻求大道。



## 释义

用力去达到那最广最大的地步，养护自己的诚心，用心去研求最精最细的道理，使内心明白。穷尽那最高最光明的大道，研求那不偏不倚的中庸大道。



在古人看来，真正有道德的君子是先看重自己的德行和品性，然后再去研求大学问。因为按照古人的说法，大道，或可称为圣人之道，大大小小事无巨细全都包括在内。大的礼节规矩起码有三百条，小的规矩细节则多达三千条，这些只有具备完美道德的人才有可能去做到。为此，有最大德行的人“用力去达到那最广最大的地步，养护自己的诚心，用心去研求最精最细的道理，使内心明白。穷尽那最高最光明的大道，研求那不偏不倚的中庸大道”。简言之：务大，慎小，然后知中庸之大道。

首先要务大。务大，使一个人能够胸怀大志，眼光开阔。其次要慎小。慎小，可以使得一个人步步扎实潜行，所谓“取乎其上，得乎其中；取乎



**相关链接：**诗曰：“既明且哲，以保其身。”

——《礼记·中庸》