

中國古代

著名哲學家

符傳

侯外厚題



中國古代  
著名哲學家  
評傳

齊魯書社

封面设计 姚发奎

# 中国古代著名哲学家评传

第 三 卷

(全二册)

(宋元明清部分)

张立文 默明哲 编

齐鲁书社出版发行

山东新华印刷厂印刷

850×1168毫米 32开本 34.75印张 10插页 524千字

1981年5月第1版 1981年5月第1次印刷

印数：1—8,000

书号 2206·9 精装定价 5.15元

主 编

辛冠洁 丁健生 蒙登进

顾 问

侯外庐 张岱年 任继愈  
石 峻 张恒寿

## 目 录

|                 |               |
|-----------------|---------------|
| 王 艮 .....       | 黄宣民撰(531)     |
| 李 贄 .....       | 默明哲撰(585)     |
| 黄宗羲 .....       | 辛冠洁撰(645)     |
| 方以智 .....       | 冒怀辛 金隆德撰(705) |
| 顾炎武 .....       | 李 曦撰(773)     |
| 王夫之 .....       | 丁健生 张立文撰(827) |
| 颜元与李塨 .....     | 赵宗正撰(901)     |
| 戴 震 .....       | 蒙登进撰(969)     |
| 附:              |               |
| 中国哲学家生卒年表 ..... | (1029)        |
| 人名索引 .....      | (1051)        |
| 名词索引 .....      | (1077)        |

# 中国古代著名哲学家评传

## 第 三 卷

（宋元明清部分）

（下 册）

张立文 编  
默明哲

# 王 良

黄宣民 撰

## 章 目

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| 一、王良的生平 .....              | 1 (537)  |
| (一) 自学时期 (三十七岁以前) .....    | 2 (538)  |
| (二) 从学时期 (三十八岁至四十六岁) ..... | 9 (545)  |
| (三) 讲学时期 (四十七岁至五十八岁) ..... | 17 (553) |
| 二、王良的哲学思想 .....            | 23 (559) |
| (一) “百姓日用之道” .....         | 24 (560) |
| (二) “尊身立本”的“格物”论 .....     | 29 (565) |
| (三) “人人君子”的社会空想 .....      | 35 (571) |
| 三、王良及泰州学派的历史地位 .....       | 40 (576) |



王艮造象



王 艮（公元1483年——1541年）

刘天炜 绘





王艮拜见王守仁

刘天炜 绘



---

# 王 艮

黄 宣 民

王艮，字汝止，号心斋。学者称心斋先生。王艮是一个平民出身的学者，生于明成化十九年六月（公元1483年7月），卒于明嘉靖十九年十二月（公元1541年1月），泰州安丰场（今江苏东台）人，明代泰州学派的创始人。其著作经子孙门人收集成《心斋王先生全集》。清嘉庆间，王氏后裔搜访遗版，合王栋、王襞二人著作，汇印成《淮南王氏三贤全书》。清末民初，东台袁承业在上书基础上进行整理，编成《明儒王心斋先生遗集》出版。

## 一、王艮的生平

作为一个学者，王艮一生大致可分为三个时期：

(一)无所师承的自学时期；(二)依傍王门的从学时期；(三)“自立门户”的讲学时期。下面，我们依此对王艮生平活动及其思想性格做简要的叙述。

### (一) 自学时期 (三十七岁以前)

王艮出生于黄海之滨一个世代灶户的家庭。在封建社会里，灶户是国家对盐业生产者进行户口编制的特称。由于食盐生产过程较为复杂，从海水提炼成盐，往往需要设亭立灶进行煎熬，所以从事盐业生产的劳动者被称为“灶丁”或“亭子”、“亭丁”；占有灶籍者，则称为“灶户”或“亭户”。按照明朝的规定：“每盐场有团有灶，每灶有户有丁，数皆额设。”（朱廷立：《盐政志》卷四）凡被编入灶户的灶丁，年满十五岁开始“办课”，即按规定向国家交纳一定数量的盐产品，直到六十岁方可“优免名盐”（同上书卷十，嘉靖四年两淮御史张珩《禁约》）灶丁不但“拮手裸体，劳筋苦骨”（同上书卷七，嘉靖九年两淮巡盐御史李士翱《盐法疏》），为封建国家“办课”，而且还要承担官府的种种杂役。残酷的封建剥削和压迫，往往引起灶丁的逃亡。嘉靖年间，监察御史朱廷立在《盐法疏》中说：“灶丁煎办之苦，有甚于耕凿之民，而宽恤之惠，独无一分之及。穷灶嗷嗷，无所仰赖，如之何不流移也。”（同

上)封建国家为了防止灶民逃亡,不但依靠法律手段(还加上封建道德约束)来强制灶民生产,还采取超经济手段不断补充劳动人手。灶丁的来源主要有两个方面:一是来自所谓“罪情深重”的囚徒;二是朝廷“行有司金补”,即将平民充作灶户。王艮的灶户家世属于后一方面。据王之垣(王艮的长孙)在《世系详注截略图》引言中所述,他们的始祖王伯寿在洪武年间依诏令“自姑苏(今江苏苏州)徙淮南安丰场”(《重镌心斋王先生全集》<sup>①</sup>卷二。以下《王心斋全集》简称《全集》)。王伯寿的儿子国祥即“占灶籍,煮海”(同上书,《世系详注截略图》),直至王艮及其儿子们“俱系安丰场灶籍”(同上书卷五,王衣、王襞等:《优免帖文》),除“应办盐课”外,还必须负担亭丁身分的杂役。王艮本人就曾“以身代役”,替他父亲去从事官府的徭役。

在明中叶,两淮一带灶户中有贫灶富灶之分,而王艮的家庭是一个贫苦的灶户。据《全集·年谱》记载,王艮七岁“受书乡塾”,至十一岁,“贫不能学,辞塾师,就理家政”(同上书卷二)因为家境贫寒,读不起书,王艮只好跟随父兄参加劳动,养家糊口。泰州守张驥说:

---

<sup>①</sup>王艮著作在明代有六个刻本。《重镌心斋王先生全集》系第五刻本。由耿定力、丁宾、焦竑、陈应芳、蒋如莘、王元鼎等刻于海陵。中国社会科学院历史研究所图书室藏有此书。

“先生(王艮)初固亭子也”(《明儒王心斋先生遗集》卷四。以下简称《遗集》)。凌儒所撰王艮《祠堂记》说：“吾乡心斋王先生本农家子，生长灶间，年三十才可识字。”(同上书)李贽也说：“心斋本一灶丁也，目不识丁。”(《焚书》卷二，《书答·为黄安二上人太孝》，中华书局1975年版，第80页)王艮从一个灶丁成为一个著名学派的创始人，决不是一帆风顺的。他的一生经历了十分艰难曲折的道路。概括地说，是一条由灶丁而商贾而学者的道路。经商使王艮得以摆脱家境贫困，为他通向学者道路提供了必要的物质条件。据《年谱》记载，王艮十九岁时，奉父命“商游四方，先生以山东阙里所在，径趋山东”。二十一岁，“先生家居，经理财用。始事时，人多异之；及措置得宜，人复以为不能及。自是先生家日裕”。二十三岁，“客山东。先生有疾，从医家受倒仓法。既疾愈，乃究心医道”。徐玉璠撰《王艮传》说：“弱冠，先生父纪芳使治商，往来齐鲁间。已，又业医。然皆弗竟。”(《遗集》卷四)看来，经商、行医都是王艮的生财之道，加上他善于“经理财用”，于是家道也就日渐富裕起来了。

但是，王艮经商的内容是什么，是不是贩运私盐？有关这方面的材料，均已阙如。正因为如此，倒使人觉得这是有意为“贤者”讳了。



王艮的家乡是个盛产食盐的地方，盐商纷至，当时被官府定为“上场”。明朝政府是严禁贩运私盐的。尽管官府禁令森严，但由于封建吏治的腐败，两淮私盐仍然非常盛行。霍韬在《淮盐利弊议》中说：“在两淮、通、泰、宝应州县，民厌农田，惟射盐利。故山阳之民，十五以上俱习武勇，气复顽悍，死刑不忌，前年流劫，几至大变。故淮安官军，不惟不捕私盐，且受饵利，而为之护送出境矣。山东官军，不惟不捕私盐，反向盐徒丐盐充食矣。盐徒千百，日挟白刃径行，州邑官兵不敢谁何矣。”（郭廷立：《盐政志》卷七）这里所描述的情形，不禁使人联想起王艮“同里人商贩东鲁间”（《遗集》卷四，耿定向：《王艮传文》）的活动，岂不正是在这样一个地区和同一时期吗？如果据此说王艮曾同他家乡的人结伙贩运私盐，也不是毫无根据的。王艮死后，黄直在《奠文》中说到他“世居安丰，晦迹舟航”（《全集》卷五）。这也暗喻他早年是一个由水路进出的行商。

关于王艮经商致富的真实情形，特别是他贩运私盐的活动，很可能是被他本人以及他的朋友、门生和后人隐瞒下来了。因为贩运私盐显系违反朝廷法禁，所以他们这种难言之隐是完全可以理解的。

然而，在我们看来，王艮这一段经商发家史却是不容忽视的：首先，它表明王艮本身的阶级地位已经发