

CHUZHONG YINGYU
HUODONGKE YANJIU

全国中小学教师

继续教育培训教材

初中英语活动课研究

彭秋荣 主编



湖南师范大学出版社

初中英语活动课研究

主 编	彭秋荣	
副主编	李芳元	陈明娟
编 委	刘敬龙	戴婉平
	彭 晖	

湖南师范大学出版社

初中英语活动课研究

主 编：彭秋荣
组稿编辑：罗灵山
责任编辑：罗 佶

湖南师范大学出版社出版发行
(长沙市岳麓山)

湖南省新华书店经销 三河市新科印刷厂印刷
850×1168 32开 5.625印张 142千字
2000年5月第1版 2000年11月第2次印刷
印数：11201—16000册

ISBN7-81031-767-9/G·326

定价：10.80元

出版说明

21 世纪是充满机遇和挑战的世纪，是一个科学技术更加发达，竞争更加激烈，社会对人的素质要求更高的世纪。提高人的素质的关键在教育，振兴教育的关键在教师，只有造就一支高素质的教师队伍，才能满足 21 世纪教育发展的要求。

根据终身教育的思想，加强中小学教师继续教育的教材建设，积极推进教育观念、教育思想、教学内容、课程体系、教育技术和教学方法的现代化，建立和完善适应 21 世纪基础教育改革和发展需要的中小学教师继续教育制度，是造就一支高素质的中小学教师队伍的重大举措。

1998 年 6 月，国家教育部师范教育司制定并印发了《中小学教师继续教育课程开发指南》，对中小学教师继续教育的教学内容和课程体系作了原则规定，对现阶段中小学教师继续教育提出了基本要求，这标志着我国中小学教师继续教育教学内容和课程体系的确立。

在这套教材编写过程中，我们认真汲取了“八五”期间全国各地开展中小学教师继续教育的宝贵经

验，坚持从中小学教师队伍建设的需要和中小学校的实际出发，力求反映先进的教育思想、教育理论，反映最新的学科知识发展动态、教育教学改革实践和研究成果，反映现代教育技术和先进教学方法，在确保科学性的前提下，进一步突出了教材内容的针对性、实效性、先进性和时代性，体现了中小学教师继续教育的特点和要求。但由于中小学教师继续教育教材的编写是一项全新的工作，能否达到预期目的，尚待实践检验。我们衷心希望从事继续教育工作的同志和接受培训的学员，对这套丛书多提宝贵意见，以便使该书在今后不断完善。

这套教材的编写出版，参考了国内外、省内外有关资料，也得到了许多专家、教授的热情帮助和精心审定，在此，谨表诚挚的谢意。

湖南师范大学出版社

2000年5月

目 录

第一章 初中英语活动课的目的、作用和特点	(1)
第一节 初中英语活动课的目的	(1)
第二节 初中英语活动课的作用	(5)
第三节 初中英语活动课的特点	(8)
第四节 教师在英语活动课中的作用	(9)
第二章 初中英语活动课的教学原则与要求	(13)
第一节 组织活动课教学的原则与要求	(13)
第二节 安排活动课内容应遵循的原则	(20)
第三章 初中英语活动课的实施	(29)
第一节 初中各学年英语活动课的安排	(29)
第二节 英语课堂内的活动形式	(31)
第三节 英语课堂外的活动形式	(97)
第四章 初中英语活动课的教学组织形式、过程和方法	(112)
第一节 教学组织形式	(112)
第二节 教学程序和方法	(119)
第五章 初中英语活动课的考核与评价	(158)
第一节 考核评价的标准	(158)
第二节 考核评价的操作	(162)
第三节 初中英语活动课课堂纪实举例	(164)
参考书目	(173)

第一章 初中英语活动课的目的、作用和特点

第一节 初中英语活动课的目的

一、英语活动课程是当前课程改革的重要内容，也是当前课程理论研究的热门话题

近百年来，国内外有识之士、教育改革家、教育理论工作者一直在摸索、探讨活动课程的设计与实施。美国著名教育改革家、早期唯心主义哲学家约翰·杜威（John Dewey, 1859~1952）是早期活动课程的倡导者。

杜威在他的著名讲演《学校与社会》里这样描述传统教育：在教室里按几何图形排列着一行行简陋的课桌，紧紧地挤在一起，很少有移动的余地。这些课桌的大小都是一样的，仅能放置书、笔和纸。另外有一个讲台，一些椅子，光秃秃的墙壁，还可能有几幅画。工场、实验室、材料以及儿童用来建造、创造以及进行调查研究的工具，甚至必要的场地，大多是缺乏的。在这样的教室里所进行的唯一的教育活动是“静听”，学生只能被动地吸收。教材是现成的、划一的，要求儿童以尽可能少的时间获得尽可能多的东西。在学校里，儿童是作为一个整体来对待的，不

能表现自己的个性。杜威所形容的美国 20 世纪上半叶的课堂教学与中国 20 世纪 90 年代以前的英语课堂教学颇为相似。那时的英语教学全凭教师的一本书，大部分学校连录音机这种最基本的教学工具都缺乏，更谈不上使用现代化的教学工具，如投影机、幻灯机和语音室。教师和学生最基本的课堂活动也就限于教师的提问和学生的回答之中。教师的作用是如何将课本上的英语知识点、各类语法的基本用法传授给学生；学生的任务就是在最短的时间内囫圇吞枣地将所有知识点、重点、难点背下来。有人形容那时的英语教学是填鸭式的教学。培养的学生少数在考试时能拿高分，但大部分学生的英语应用能力，即交际能力很差。那时的英语教学必然会产生下面的结果：有的学生英语教科书能倒背如流，而遇到外国客人时却不知所措，更不知道如何表达思想，如何与客人交际。

人民教育出版社和英国朗曼公司联合出版的英语新教材，给学生们提供了地地道道的英语。新教材的主要目的是为了提高学生英语交际的能力。但根据我国英语课堂教学的现状，仅仅依靠英语课堂教学还不能达到大面积提高学生的英语交际能力的目的。

我国的英语课堂教学程序基本上是：1. 复习旧课；2. 教授新课；3. 学生口头练习；4. 布置家庭作业。按这样的程序，在课堂上学生口头训练只能停留在机械模仿这个阶段，加之每个班人数过多，不可能每个学生在课堂上都有练习的机会，所以每个学期的英语活动课有可能弥补课堂教学的这些缺陷。英语活动课的目的就是通过亲身体验来获得知识，巩固运用知识，提高水平。英语活动课能给全体学生提供一个广阔而又全新的天地。它没有课堂教学那种紧张、压抑、快节奏的气氛，也无须面对老师严厉的目光，学生的情绪可以完全放松，每一个人都可以在随意、轻松、自如的氛围中，完全没有压力地运用在课程教学中所

学的背景材料或者其他的英语语言材料进行交际。这既是英语课堂教学的延伸和补充，也有利于学生创造性思维的发展，更能提高初中英语教学质量。

二、初中英语活动课是适应九年制义务教育初中英语教材而开设的

九年制义务教育初中英语教材借鉴国外外语教学中的交际教学法（the communicative approach）在编写教材中采用了结构与功能相结合的原则。

九年制义务教育初中英语教材的特点是：内容由课堂、家庭逐渐向社会各方面展开，给学生提供大量的英语国家文化、风俗习惯以及具有实际意义的形式多样的语言材料（如情景对话、故事、短剧、游戏、谜语、歌曲等），让学生了解讲英语国家人们的思维方式。初中英语教学大纲提出英语教学要着重培养学生综合运用语言、词汇、语法进行听、说、读、写、译的能力。

新教材在前几年的实施过程中确实实现了传统教学所不能达到的教学效果，但是我们的教学手段还不应该只停留在课堂教学这样一种单一的模式上。九年义务制初中英语教材编排了大量的实践活动，而这些十分贴近少年儿童日常生活的实践材料全凭课堂内的 45 分钟是不能完全让学生运用自如的。有的背景材料禀赋高的学生在课堂教学内能掌握，过一段时间后又有可能遗忘；而少数禀赋差的学生甚至还不能完全掌握课堂教学内容。只有在实践中大量运用所学过的语言材料，这些语言材料才有可能变成学生自己的东西。这就是所谓的实践出真知。

初中英语活动课为这些实践活动创造了条件。活动课充分体现了在教学内容上的综合性，教学形式上的实践性，它与英语学科课程形成整体，互相配合，互相补充，促进初中学生英语全面素质的提高。

三、初中英语活动课也适应初中学生的心理特点

初中学生英语学习心理 (Psychology at English Learning) 主要指初中学生学习英语时的心理特点及其普遍规律, 也即除日常规范的听、说、读、写之外, 在学生身上反映出来的影响其学习成效的一些心理特征。

初中学生学习英语的首要因素是学习动机 (Learning Motivation)。学习动机与学习结果有直接的联系。心理学把直接推动学习行为的内部动因称为动机, 把激起动机活动的外部因素称为诱因 (Inducement)。没有内外力量的驱使, 人就不会产生学习的需要或强烈的动机。其中内部动力是第一位的。所以, 了解、研究初中学生英语学习动机就显得尤为重要。心理语言学家认为, 儿童学习本民族语有一种强烈的动力, 然而中学生学习英语时, 往往将其视为工具来学, 称之为: 把英语视作工具来掌握的动机 (Instrument Motivation)。这种动机远没有学习本民族母语的动机强烈。基于上述原因, 部分初中学生学习英语的态度必定是消极的。初中生学习母语的态度并不影响其母语的学习, 因为他所生存的环境迫使他不得不学; 而英语则不同, 许多初中生认为自己不可能以英语作为生存的前提, 没有它照样能生活。这种学习态度必然影响其学习的积极性。

初中学生的学习情绪至关重要。英语学习情绪指学生在学习英语过程中所持有的心理体验。对英语学习所表现出来的良好的积极的心理体验能促进学生对英语学习产生愉悦的、轻松的情绪。

初中英语活动课能给学生提供一个较好的环境, 教师能给全体学生创造讲英语而暂时忘却母语的空间。在形式多样的英语活动中, 每一位学生都是活动的参与者或者是组织者。周边的气氛感染着每个学生, 强烈的学习动力驱使每个学生开口讲英语。在愉快、轻松的情绪中部分学生必然由消极的学习英语的态度转变到积极的态度上来。

第二节 初中英语活动课的作用

一、激发初中学生学习英语的兴趣和积极性

初中英语活动课适合初中学生好动的特点。初中英语活动课能培养学生动脑动口的习惯，能激起内在的动机，发展个性特长，激发学生的好奇心。有了好奇心，学生就能对知识产生浓厚的兴趣；有了浓厚的兴趣，学生才会有愉悦的学习情绪；有了愉悦的学习情绪，学生的学习才会主动，才会产生创造性的思维，而不至于觉得学习是一种负担、一种压力。

英语教师能通过英语活动课把握学生的这些情绪上的变化，让新的事物、新的信息源源不断地丰富学生的英语知识，保持初中学生学习英语的兴趣，调动他们学习英语的积极性。

二、培养学生用英语表达思想和交际的能力

英语和汉语一样是有一定的形、音、义的符号系统，是表达、储存、传递和加工信息的物质载体，语言和思维是密切联系在一起的。语言还具有交流思想、传递信息的功能，是人们进行思想交流的工具。九年制义务教育英语教学大纲在总结我国外语教学经验的基础上向前迈进了一大步，它和 1993 年的高中英语教学大纲都规定了“初步运用英语进行交际的能力”。但是，多年的教学实践证明：学生用英语表达思想和交际的能力较差。初中学生要传达某种信息，或者和别人进行思想交流时，一般总是先用母语思维，然后再将英语单词一个个套进去。这样表达出来的英语句子脱不了中国式英语的俗套。英语活动课的主要特点之一是以口语为中心，以口语为中心的英语活动课能使学生较快地培养起用英语思维、表达思想和交际的能力。这是因为口语是操

标准语的人在非正式场合、在无准备的情况下使用的无拘束的言语。口语的无准备性不允许言语活动参与者通过翻译来表达思想理解对方的话语。

三、打破单一的、传统的英语教学方式，加强学生的参与意识，启发学生的发散性思维，开发智力，培养能力

1987年以前中、小学英语教材统一由人民教育出版社编辑出版。这套教材是以语法为纲编写的，着重语言知识的教学。该教材强调了语言知识的系统性，但对语言的交际能力（Communication Competence）的训练注意得不够。由于受结构主义学派的影响，基本上是从语言知识——句子、词汇、语法等语言形式出发，以语法句型为主要脉络组织编排语言材料。课本中脱离语境的句型操练较多，训练学生运用语言进行交际的练习较少。

九年制义务教育初中英语教材反映了我国基础教育领域里外语教学不断深化改革的实际和发展趋势，打破了单以“语法为纲”的传统教学模式，着重从传授语言知识到课堂教学交际化，着重从讲清语言知识到培养使用语言的能力；但教和学还只是停留在课堂这块小天地里，学生的交际环境受到一定的空间制约，思维也受到某种限制，英语课堂教学还不能完全开发学生智力，培养学生的能力。初中英语活动课就可以打破历来的课堂教学只在教室里上课的传统，让学生走出课堂，培养学生的英语应用能力，强化学生的参与意识。

初中英语活动课的开展还有利于启发学生的发散性思维，开发智力，培养能力。发散性思维是指沿着不同的方向、不同的角度思考问题，从多方面寻找解决问题的答案的思维方式。多思路、多方面地去思考问题，而不是一条路走到底，这是发散性思维的最根本的特点。当一种方法、一个方面不能解决问题时，发散性思维会主动地否定这一方法、方面，而向另一方法、另一方

面跨越。它不满足已有的思维成果，力图向新的方面、领域探索。发散性思维总是在向自己提出：“还有什么新的方法，还有什么方面没有考虑到？”初中英语活动课给初中生提供了发散性思维的活动空间。老师将英语活动课的主要内容向学生宣布后，学生们必然会产生各种各样的联想，这些联想有着多种多样的方向性，可以迅速而灵活地“编织”多种多样的意识产品。

四、培养学生的竞争意识、创新精神和组织能力

长期以来，我国中、小学的课程结构单一，几乎是学科课程的一统天下。学科课程作为课程的主体，其优点是系统性、逻辑性、简约性强，便于教师传授知识和学生学习，有利于人类文化科学遗产的继承和发展。它的缺点是学生难以接触社会生产、生活实际，创新精神和组织能力不能得到很好的培养，既不适应现代社会发展对人才的要求，也不符合学生个性的发展，甚至窒息了他们个性特长的发展。原苏联教育家苏霍姆林斯基（1918～1970）将活动作为“个性发展的一个重要条件”，并认为：“只有当孩子每天按自己的愿望随意使用5～7个小时的空余时间，才有可能培养出聪明的、全面发展的人来。”离开这一点去谈论全面发展，谈论素质培养，只不过是一些空话而已。

当今世界是信息的世界，科学技术飞速发展。随着电子科学、生命科学、空间科学的发展，宇宙空间的开发，势必带来科技的新革命。科技的新革命需要有竞争意识、有创造性的人才。没有创造就没有人类的进步，而人的创造力只有在创造活动中才能表现出来。创造性不仅体现在学生对知识的发现，还体现在方案设计、组织管理、总结评价等。

英语活动课的全过程由学生设计、学生组织、学生管理、学生总结评价。在活动中英语学科课程成绩好的学生可以别出心裁地安排、组织活动，起表率带头作用；英语学科课程成绩不好的学生可以摒除“差生”的心理包袱，克服自卑心理，以积极的态

度去思索、组织安排每次的英语活动课。一堂好的英语活动课能培养学生的竞争意识、创新意识。

第三节 初中英语活动课的特点

根据对活动课本质的深刻认识，借鉴国外进行活动课教学的经验，总结我国推行九年制义务教育开展英语活动课教学实验的经验教训，我们认为英语活动课有下列特点：学生课堂学习的自主性与参与性；学生在获得知识途径上的实践性与牢固性；老师组织教学形式的多样性与灵活性。

一、学生课堂学习的自主性与参与性

在英语活动课中，学生应该始终处在动态之中，居于教学主体地位。每个学生都有较大的自主权，学生要最大限度地发挥自己的主观能动性，应该参与活动的设计、策划，参与活动的准备，在活动中发挥每个学生的聪明才智，学生还应积极参与活动的总结。每堂英语活动课要根据学生的实际情况和特点，让学生自己“活”，自己“动”，使学生在统一组织的活动中培养自主意识，发挥主体作用，真正成为活动的主人。

二、学生在获得知识途径上的实践性与牢固性

17世纪捷克资产阶级民主教育家夸美纽斯把所学知识是否巩固视为检查教学效果的重要标志。教学的巩固包括两层意思：1. 知识被“彻底地懂得”，成为“心理的财产”；2. 能够恰当地运用，使所学知识能解决实际问题。知识的巩固取决于对知识的理解，只有理解的知识才能掌握。练习和运用对知识的巩固有深刻的意义。夸美纽斯要求：“要让学生从书写去学书写，从谈话去学谈话，从唱歌去学唱歌，从推理去学推理。”学生将所学知

识加以运用并且能解决实际问题的话，知识“便成了他身上的一部分，如同他的手指一样”。真正牢固地掌握了知识，也就实现了教学的目标。

如果教师准备让学生们充当一次英语小记者的角色，前半个月教师就应该有意识地向学生们介绍被访问者（美籍老师、英籍教师或留学生）国家的风俗习惯、地理位置、资源以及经济状况等，还须向学生提供一些书本上没有学过的采访用的句子、词汇等。学生自由组合。采访前学生应将所提问题准备好，并且要准备一些答案用以回答被访问者的问题。

通过这种途径让学生在实践中使用英语，学生学到的英语知识会牢记在心，终生难忘。

三、老师组织教学形式的多样性与灵活性

教师在组织英语活动课时应根据活动课程的自主性特点，在体现学生学习的自主性、独立性、创造性上下功夫。利用社会这一广阔的天地，充分挖掘每个学生的潜能。要设计和组织多种层次、多种形式的英语活动课，让学生根据自身的英语基础、兴趣、爱好和特长，在活动的内容与方式上有所选择。英语教师还应当适当考虑学生的年龄特点和英语知识水平选用适当的形式和方法，循序渐进，逐步提高，使英语活动课开展得有声有色，不流于形式，并使学生的英语交际能力真正得到提高。

第四节 教师在英语活动课中的作用

一、导演的作用

电影、电视导演起着点将布阵的作用，同时进行案头工作，撰写分镜头剧本。一部影片的成功与否和导演的艺术功底分不

开。英语活动课的导演——英语教师，首先也得提高本身的素质。这个素质包括英语教师的口头表达、语音以及听力等诸多方面的能力。英语教师还应知识面广。在开展每一堂活动课前，英语教师应做大量的准备工作，认真地分析所教课程与活动课的联系，分析学生的知识水平，预测活动中可能出现的问题，不能随随便便指定一个题目就让学生去自由活动，使英语活动课成为自由活动课。

每次活动课应有活动课的目的，要有活动形式，要有参加活动课的对象等。如初二年级的学生学完了“参观公园”这一篇课文后，教师可组织相应的英语活动课。

目的：通过此次活动，考查学生对所学过的有关公园、动物园的词汇，以及有关公园、动物园景物的词汇的掌握程度，培养学生的应变能力、反应能力，激发和保持学生学习英语的兴趣和热情。

形式：自由组合，三四个同学为一个活动小组。

要求：在去公园或动物园的途中，在回家的路上，学生只能讲英语，不许讲汉语。

参观活动结束后，教师还应指导学生用英语写一篇总结或作文。

活动结束后，教师要及时总结成绩，指出不足。

二、编剧的作用

英语活动课形式要多样化。活动可安排在户外，也可以安排在教室里。活动课安排在教室里时，英语教师有必要编一些学生所喜闻乐见的，融知识性、趣味性、思想性于一体的材料，供学生在教室里上活动课时使用。因为初一年级的学生初学英语，所以教师应考虑如何通过英语活动课培养学生的拼读能力、朗读能力、听说能力，所以应编排一些有利于上述能力培养的节目，如单词记忆游戏、拼词、英语数词比赛、英语对话、即兴表演等

等。

初中二年级的学生已经学会了简单的日常用语，掌握了一定数量的英语单词和词汇，英语活动课的内容也应深入一些。有时英语活动课可采用讨论形式让学生们对讲英语国家人与中国人文化上的差异有所了解，讨论题目：中国人见面时最喜欢问的句子是什么？(Where are you going? Have you eaten yet?) 讲英语国家人见面最喜欢谈论的话题是什么？(How are you? The weather is fine today, isn't it?) 由此伸展开来，当外国人称赞你漂亮时，(You are very beautiful.) 你应该怎样回答？能不能随便问外国人的年龄？(How old are you?) 能不能随便问外国人的收入？(How much do you get a month?) 等等。

初中三年级学生英语知识水平已达到了一定的程度，初中三年级的英语活动课更应上一个新台阶。学完“绿色长城”这篇课文后，英语教师可将美国现有的森林面积、水土保持情况、环保意识以及中国现有的森林面积、水土保持情况、环保意识列一个提纲告诉学生。让学生作一个英语讲演比赛：中国人应该保护自己赖以生存的土地。

三、演员的作用

英语教师在英语活动课中不但是导演、编剧，还应是一位好演员。一个受学生欢迎、尊敬的好老师，不能用简单、粗暴的方法树立起自己的绝对权威，要靠对学生的热爱以及亲切、和蔼的工作态度，赢得学生的爱戴。在英语活动课中教师要作为学生中的一员和学生打成一片，扮演某个短剧中的角色。惟妙惟肖的表演、流利的英文表达都能使学生对你刮目相看，师生关系更加融洽，这样学生参加英语活动课的兴趣更高、更浓。

四、观众的作用

英语教师在英语活动课的操作中，还应充当观众的角色。1. 要仔细观察活动课是否人人参加。2. 全体学生是否以积极的态