

民衆小叢書

模範人物

(民衆乙種小叢書之一)

黃樂莘編

福建省立民衆教育處出版

中華民國二十五年九月初版

模範人物

民衆乙種小叢書之一
每冊定價五分

(民衆乙種小叢書之一)

編輯者

黃

樂

莘

繪圖者

葉

克

熾

發行者

福建省立民衆教育處

印刷者

環球印書館

福州市下南路

編者前言

我常常聽見人家說：「某甲因為家世寒微，限制了一生」，「某乙因為環境惡劣，墮落了一生」，像這一類的話，明明是暴露我們中國人自己缺乏奮鬥的勇氣，還錯怪到旁的方面去，這實在來得可憐而又可笑！試問：目前大多數民衆裏有那幾個不是家世寒微環境惡劣的？難道大家就可以長此以往不圖自新自立的途徑嗎？

我認為無論是男是女，是老是少，祇要肯抱着鐵的主義，不折不扣的努力下去，自然種瓜得瓜，種豆得豆，定能够做出驚天動地的事業。俗語說得好：「百尺高樓平地起，英雄不怕出身低」，歐洲北部有個丹麥國，他們國民有個口號是：「要有低的牛活，高的思想」，如此可見生活艱難，絲毫不值得憂慮，而聖賢豪傑的願望，何嘗不容許我們大衆放在方寸之間嗎？

這本小冊子，就是記載先民中由窮苦生活或平凡際遇裏，造成堅苦卓絕的事蹟，這些立德立功立言的人物，都可以做我們大眾的模範。所以具着萬份的誠意，獻給親愛的民衆們閱讀，藉以指導立身行事的南針，鼓勵向上進取的勇氣。這本書是要風行到工場農場裏去，給大多數民衆在工作餘暇隨時閱讀，更望全省負有教育民衆的同人，深入民衆陣裏講給民衆聽。以後編者隨時還要陸續編輯出來，使民衆不斷的得到樂觀和安慰呢。

末了，要強盛我們的國家，興旺我們的民族，發揚我們的文化，這個担子，都負在我們的肩上。就該把整個的軀體和靈魂，貢獻給國家，給社會，給全人類，纔不辜負了我們的一生，纔不愧做一個中華民國的國民。民衆們：快檢點了我們的過去，來抓住現實，改造將來，一切新的生命，都從今天開始吧！

目次

編者前言

- 一、能屈能伸的韓信……………(一——五)
- 二、表率民衆的陳寔……………(五——一〇)
- 三、輸財衛國的卜式……………(一〇——一四)
- 四、改過遷善的周處……………(一五——一九)
- 五、刻苦奮鬥的范仲淹……………(二〇——二四)

模範人物

一 能屈能伸的韓信

貧窮是不必憂愁的，祇要肯努力向上，總有發達的一天。

秦朝末年的時候，淮陰（江蘇淮陰縣）地方，有個人名叫韓信，因為貧窮得無以自存，便寄食於下鄉亭長（秦漢時每十里有一個亭長）的家中。不料那位氣量很小的亭長太太，因為他的寄食，便很厭惡他。每天清早，把一天的飯和菜統統燒好，瞞着韓信自家食用，待到韓信來了，不拿出來給他吃。

韓信是個聰明的人，一看這種情景，知道主人已下逐客令，不能安居，便立即掉頭而去。

有一天，他挨着餓在城外的小河邊釣魚，剛好這河邊有

厂义方
淮

好多個漂洗衣服的婦女，正在吃飯，越使他感着飢餓難當，這時想不到已經有一個婦女察覺了他的隱痛，便毫不可惜地情願分出自己吃的一份飯送給他吃，她在這河邊連漂了好幾大的衣服，可憐這落魄江湖的韓信，就跟着她吃了幾天的便宜飯。

「我將來如果得志

，一定要重重地報你哩

！」最後一天韓信感激



地向她說

她一

聽了韓信的話，頓時帶些怒容回答道：「嘿！大丈夫不

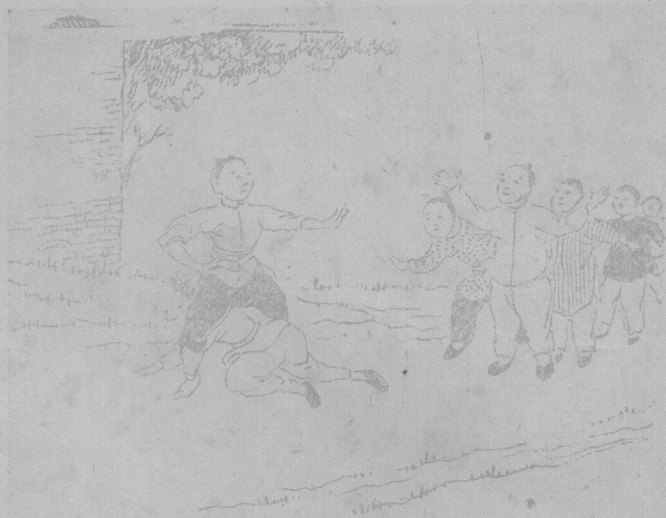
文一幺

漂

能自食，還說什麼報答不報答！我因為憐惜你，纔把一些飯給你充飢，誰望你報答啊？

過了

一時，這可憐的韓信，又在淮陰市上遭了一個少年屠戶的侮辱，



模範人物

那個屠戶翻幾翻白眼，輕視他是個蠢才，預算他一輩子也不會有出息的，便裝着極嬌傲的態度，向他說道：「韓信！我看你個子高大，常帶刀劍，其實不過是一個懦夫弱者罷了！」接着又說：「你如果有膽量，就要立刻拔刀

4-么
傲么嬌

來刺死我，如果沒有這勇氣，便要當衆人面前，從我袴襠裏爬過去……！韓信聽了這話，心裡想道：「大丈夫能屈能伸，何必同那個無賴少年去較長計短？那真是不值得的啊！」他一面想，一面便向那人熟視着，吞一口氣，俯身下去，匍匐而過。引得市人三五成羣，都在紛紛議論，譏笑韓信太沒有志氣，又誰知以後他會助成漢業，智勇蓋世，封做淮陰侯呢？

時間跑得真快，一彈指過了多少年華，韓信由受人欺凌，暗地裏掙扎奮鬥，成功一個傑出的人才。時勢造英雄，他帮着漢高祖把項羽滅掉，在那時豈不是一代的功臣嗎？

俗語說：飲水思源，所以韓信在做楚王時，便把千金賜給那個漂衣的婦人，又把一百個小錢賜給那個亭長。後來更召以前羞辱過他的屠戶來，給他做一個校尉，並且指着他對

羞下又一 扎出 掙出 凌力 匍匍 匍匍 襠襠 袴袴 袴袴

部下許多將官說：「他便是一個壯士，當他侮辱我的時候，我豈不敢殺他？不過殺之無名，何苦兩傷。」又說：「我能夠忍受過去的恥辱，纔能造成現在的功業的！」

二 表率民衆的陳寔

在每一個地方，若是有了個公正嚴明的人，做大家的榜樣，是很可以移風易俗的。漢朝的陳寔，就是一個好例。

「我們到陳寔那裏去，隨他判斷誰是誰非。」甲說：

「這樣小的事，就各不相讓的爭論不休，給陳先生知道了，就不當面責備我們，我們也覺得置身無地了！」乙說：

「我寧可到官廳去受重的刑罰，我實在不願給陳先生說一聲『不好』！我就向你們服罪，不要同到陳先生那裏去罷。」

寔	寧
---	---

。丙說：

地方上有了爭執的事情，怎麼一提到「陳寔」二字，就能心平氣和，大事化爲小事，小事化爲無事的呢。

說起陳寔的身世，並不是世家大族，却是很窮苦的人家出身的。不過他的品格與衆不同，自少和旁的兒童遊戲時，就給許多小朋友尊爲和平公共的領導者，旁的兒童有了爭執，祇要他一句話，大家便和好了，所以他少時候就得父老們的稱讚。

他曾經做過「縣吏」和「亭長」，後來又做過「太邱長」，因此有人尊稱他是「陳太邱」。他說話做事，都是遵守禮法，判斷是非，都是公允寬厚，因此沒有人不尊重他，敬畏他。凡是到他到過的地方，沒有不受人熱烈歡迎的。

他生在漢朝的末年，中常侍張讓弄權的時候，深覺世事

讚

遵

日非黑白混淆，不是自己得志行道的時候，不如感化一鄉一郡的好。因此他便不就官職，退居鄉里。他在家鄉以身作則，專用恩德化導鄉里，鄰近鄉民發生了爭執，常常到他家裏來請求判斷。他一面秉公批

判，一面還用好

話勸慰，人們都

會給他感動得心

悅誠服的。到後

來，遠道的人都

很信服地來請他

判決爭端，簡直

把他當做正直無

私的法官。到後



衆人的心

理也改變

了，覺得

爲著一件

事要鬧到

他那裏去

；是極沒

么淆

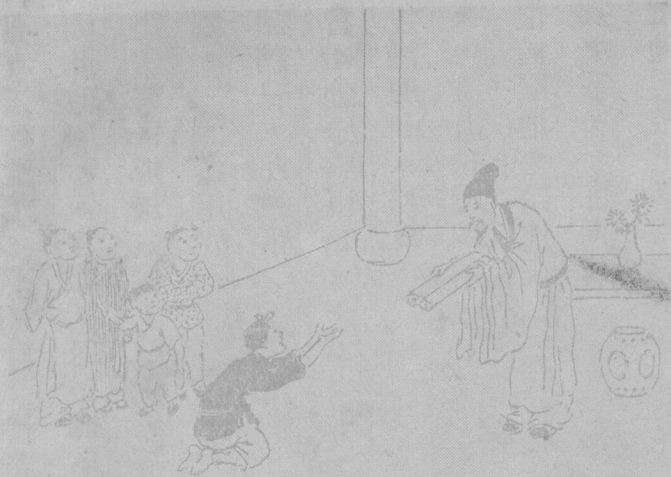
有面子的。所以大大的事祇要一提起陳寔，他們便相推相讓不再爭論

了。

現在再講他的一件有趣的事

情：

有一天夜裏，一個小偷爬在他家樑上，想候他們睡熟了偷些東西，不料早被仁慈的陳寔知道了，他便把兒孫及家裏的人喚來了。他很鄭重地告誡他們道：「人們生在社會上，應該力求上進，好好的做人！要知道一個被



廿一廿
誠

廿一廿
樑

，全縣沒有盜賊的案件發生。這是陳廷費了二疋絹換來的效果啊！

三 輸財衛國的卜式

國家是同胞共有的國家，所以國家臨了危險，大家應該合力來挽救的。換句話說：救國的責任，不是少數人（政府當局）能够擔當得起的，一定要國民共同負起救國建國的大任，纔可使國家不受外人的侵畧。

卜式是漢朝武帝時候的人，他自幼生長在鄉下，過着牧羊的生活，一天到晚，帶着一大羣羊兒，到附近的草場上去飼養，把羊羣當做他心愛的伴侶，因為他能勤加牧養，細心調護，自然對牧羊的經驗一天增加一天，羊兒的身體一天肥壯一天，發賣的價格，也一天增高一天。更因此，他便發了

卜式是漢朝武帝時候的人，他自幼生長在鄉下，過着牧羊的生活，一天到晚，帶着一大羣羊兒，到附近的草場上去飼養，把羊羣當做他心愛的伴侶，因為他能勤加牧養，細心調護，自然對牧羊的經驗一天增加一天，羊兒的身體一天肥壯一天，發賣的價格，也一天增高一天。更因此，他便發了

一筆大財，頓成地方上一個有名的富翁。

「噫！發財不一定要做官，祇要安居樂業使得哩，老卜就是一個好例。」甲說：



模範人物

「嘿！他有錢光藏在
家裏，不拿來買房屋置田
地，真使人不明白他的用
意所在！」乙說：

這是那時認識卜式的人，對他發財後所常有的
議論。

這時，漢朝的國家
正是多事之秋，北方的

匈奴，地廣兵強，常來擾亂我國邊疆，成了那時唯一的大患，國家常常調兵遣將，以致政府經濟十分窘迫，勉強應付，已覺萬分困難，那時的民衆，對於捐助金錢供獻國家的舉動，還不十分發達，就是有人捐助，其數量也是很少，並不踴躍！

誰知這由於牧羊而發財的卜式，他明瞭「有國而後有家，有家而後有身」的大道理，他所以很愛護國家，認為國家的危難，比自家的危難更緊要，自從聽到北方匈奴擾亂邊疆的消息以後，真是激昂萬狀，使他食不飽，睡不安，便毫不吝惜地，願把家產的一半，捐助國家，便自己動筆寫信給漢武帝表明此意，武帝看了這封信，還以為他有別的作用，心裏很覺奇異不解，接着，卜式親攜着大批款子，依舊裝着農民模樣，來拜見武帝。

卜式 匈奴 擾亂 疆 遣 窘 踴 尤 昂 吝