



★ 国际顶级装修顾问为你带来不一样的家装体验 ★

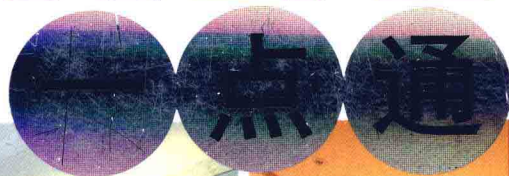
快乐家居  
Happy House

家装完全自助指南

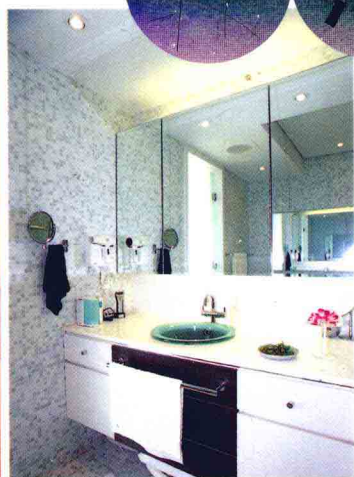
麦浩斯编辑部◎编著

# 小户型装修

快乐装修一点通 轻松动手不求人  
专业建议/设计新颖/图文详解/直观实用



- 12 款多用途家具
- 21 个多功能设计大法
- 32 种空间放大绝招
- 38 个小户型变大方案



汕头大学出版社

TU238

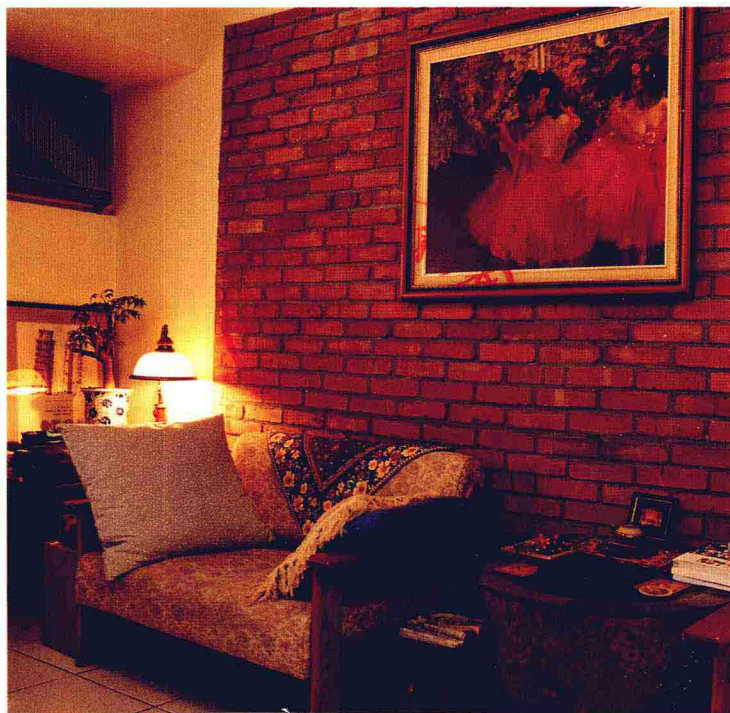
133



家装完全自助指南

# 小户型装修

麦浩斯编辑部◎编著



汕头大学出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

小户型装修/麦浩斯编辑部编著. — 汕头: 汕头大学出版社, 2002.11

ISBN 978-7-81036-490-4

I. 小... II. 麦... III. 住宅—室内装修—建筑设计 IV. TU238

中国版本图书馆CIP数据核字 (2002) 第079827号

特约编辑: 陈慈晖

责任编辑: 王秀婷

封面设计: 许静萍

摄影: 林立鹤 李俊学 李志刚 余文仁 蔡锡渊

图片: 麦浩斯资讯资料室

本书由台湾麦浩斯资讯股份有限公司授权独家出版中文简体字版本。

## 小户型装修

编 著: 麦浩斯编辑部

责任编辑: 胡开祥 米海鹏

封面设计: 郭 炜 蒋宏工作室

出版发行: 汕头大学出版社

广东省汕头市汕头大学内

经 销: 四川新华文轩连锁股份有限公司

印 刷: 廊坊市兰新雅彩印有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

版 次: 2008年9月第2版

印 次: 2008年9月第1次印刷

定 价: 32.00元

ISBN 978-7-81036-490-4

责任技编: 姚健燕

排版制作: 蒋宏工作室

邮 编: 515063

印 张: 8

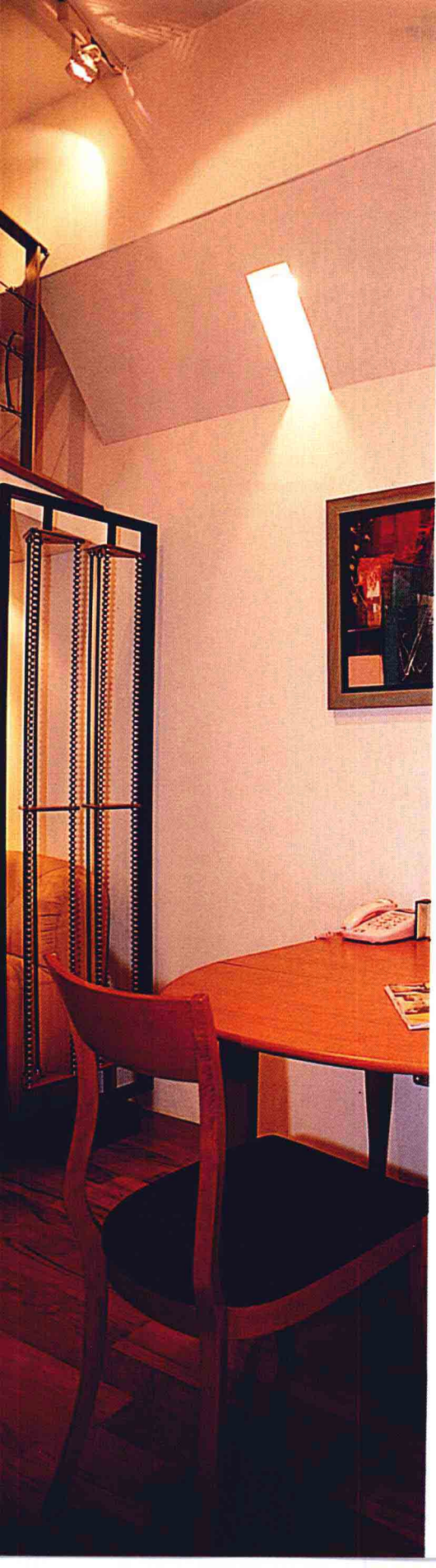
字 数: 60千字

发行/广州发行中心 通讯地址/广州市越秀区水荫路56号3栋9A 邮编: 510075

电话/020-37613848 传真/020-37637050

版权所有, 翻版必究

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换



# 出版缘起

## ■ 落实对美好生活空间的想象

当个人的经济力成长到一定程度，更好的居家生活质量就成为随之而来的追求目标。亲手打造一个漂亮温馨的家，与亲爱的家人和朋友一起共度悠闲时光是每一个人的梦想。

打造漂亮温馨的家需要方法，当读者心里开始有这样的渴望时、一本帮助读者实现蓝图的书就成了一种需求。然而，我们发现现有的家装图书几乎无法达到读者的需求，于是，麦浩斯信息希望在中文出版世界补足读者的这一块美学空缺。

我们坚信：通过不断学习生活美学，可以自己动手创造一个温馨漂亮的家。

我们支持：为了建立一个完全个人风格的家，要做一个永远挑剔的人。

于是，我们有以下编辑理念：

- 我们创造平凡生活的不平凡空间美学
- 我们生产有朝气的版面风格
- 我们鼓吹新的家的价值观
- 我们关心对居家生活怀有向往之情的读者
- 我们追踪具有可学习性的新颖空间美学案例
- 我们提供看得懂、学得会、买得到、省到钱的方法



从2000年10月起，我们陆续出版杂志书、双月刊《玩布置》、季刊《我的巧手DIY、完全元气花草游戏》以及月刊《漂亮家居》。我们以期刊的形式，涵盖了所有家居美化问题。提倡以更简单、更平民化的学习方式，通过不同案例的分析、鉴赏，逐步实现改善居家环境的美好理想。自在装修，尽情布置，充分掌握空间主权。

现在，本着一贯的编辑理念，我们更进一步以丛书的形式陆续推出各种书系。

本丛书包含5大特色：

1.完整解决方案：每本书都紧扣一个家居主题进行详细描述，深入解析，务求让读者从中得到每一个疑难问题的完整解答答案。

2.专家解读：由专家担任作者或顾问群，以便让读者得到最正确的知识。

3.图文编排：摆脱传统装修图书只用翻拍照片搭配少许文字的粗糙编辑，我们采取图文解说的版面设计，让读者迅速抓住内容要点。

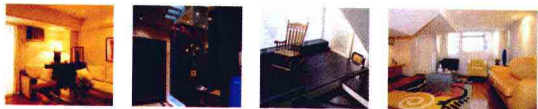
4.入门学习：传递基础的空间美学知识，深入浅出的分析让读者轻松学会家装知识。

5.实用小贴士：将实战经验和专业知识制成各类小贴士，方便读者快速读取。

希望读者可以落实对美好生活空间的想象，让追求居家生活质量成为一种可以到达的目标。

麦浩斯信息公司发行人

# 编辑室报告



## 小户型也能创造大空间的生活意境

就像女人永远觉得衣橱里少了一件衣服一样，对于居家的空间，住屋主人也总是嫌自己的窝小了点。

通常，觉得空间狭小会有两种情况，一种是因为某些原因购买了空间狭小的小户型；另一种是空间并不小，只是空间规划及家具摆设不当，造成空间的浪费。无论你是属于哪一种情形，阅读了本书的相关内容，你的问题都可以轻易地迎刃而解了。因为，本书以小空间发挥最高利用率为目标，以小空间、小户型及小复式为分类，提供最完整的空间规划秘笈、挑选及摆设家具妙招、深入浅出、图文并茂的个案分析，协助读者轻松搞定小户型。

相信通过本书所学到的空间变大秘笈，对目前拥有小户型居家环境的人而言，能够立即得到小户型也能创造大空间的生活金钥匙。而对已经坐拥大空间居家环境的人来说，这无疑找到了更多新颖的创意与手法，可以为自己的家创造更完美的面貌。

# 使用说明

很多人一提起装修就伤脑筋，请设计师怕被当成冤大头，自己来又没有把握。本书正是一本告诉你可以怎么装修的书。我们把原本头疼的装修化为38个绝招，个个都是你最需要知道的关键信息。你可以从头到尾依序进入状况，也可以根据需要查询最想知道的事，书中还有贴心的小贴士，三两下解决你心里的疑难杂症。



## 相关事项看这里

1. 镜子的运用：2页、54页
2. 玻璃的运用：2页
3. 玄关：7页、20页、30页
4. 收纳方法：12页、26页、30页、37页、40页、51页

### 相关事项看这里

带领您快速找到需要的内容及图表。

## 装修小常识

### 隔 间



小户型前后段区域的隔间，可以用140厘米以下的半高柜，或是利用具透光性的建材，如：薄纱、玻璃、空心砖、玻璃砖等。

### 装修小常识

绝对是您装修过程中不可不知的小常识。如何计算平方米数不吃亏？空间装修的先后顺序应该如何调整才能更加顺利？我们都将一一为您说明。

## 设计师私房话

郭忠志（设计师）



1. 以不同的材质来划分空间。
2. 用玻璃、镜子等创造出小空间的开阔感。

### 设计师私房话

为您提供最完整最专业的建议，让您轻松省钱、省力、省麻烦。

## 省钱妙招

### 大理石地板



四种便宜且效果很好的大理石地板：大陆花岗石、新米黄大理石、旧米黄大理石、人造石。

### 省钱妙招

经济实惠、好而不贵的各式省钱秘技，真正能帮助您理性花钱，一手打造美好家居空间。

## 布置妙法

### 玄关柜



玄关高柜，不但可营造出玄关气氛，还可以用来收纳出门穿的袜子及其他用品。

### 布置妙法

为您提供布置住家的各种理想方法及创新点子。

# 目录 Contents



## 小空间设计秘诀/1

- 秘诀1 5个小空间必学的设计绝招/2
- 秘诀2 5个放大空间的不败设计/5
- 秘诀3 5个小空间必须舍弃的设计/7
- 秘诀4 5大禁忌绝不可犯/9
- 秘诀5 12招小空间活用秘诀/11

## 小户型的锦囊妙计/15

- 秘诀6 针对小户型特性的10项重点规划/16
- 秘诀7 小户型装修预算重点规划/22

## 小复式的双倍空间/23

秘诀8 6个减少空间压迫的要诀/24

秘诀9 5个功能空间配置要诀/26

秘诀10 3个楼梯设计的要诀/27

秘诀11 4个慎选建材的要诀/28

## 多功能设计大法/29

秘诀12 3种多用途玄关/30

秘诀13 2款多功能储物设计/33

秘诀14 3个空间并用的妙点子/34

秘诀15 3项浴室设计妙招/35

秘诀16 3个多用途空间的设计/36

秘诀17 4种更衣室设计的空间利用/38

秘诀18 3个多功能设计的浴室/40



## 空间变大术/41

- 秘诀19 3种阳台改造的方式/42
- 秘诀20 3种壁面处理的技巧/43
- 秘诀21 3种巧妙的楼梯设计/44
- 秘诀22 5个隐藏式设计提案/46
- 秘诀23 5种门的妙用/48
- 秘诀24 4种创造零碎空间价值的设计/50
- 秘诀25 9个增加空间感的设计创意/52

## 家具的奇妙魔力/55

- 秘诀26 3款特殊设计家具/56
- 秘诀27 2个缩小尺寸家具的设计/58
- 秘诀28 3种多用途家具/59
- 秘诀29 4种定制家具的创意/61

## 高难度设计个案/63

- 秘诀30 16.5平方米小户型创造一室一厅/64
- 秘诀31 善用26.4平方米的每一寸空间/68
- 秘诀32 让33平方米小户型成为高穿透性的贴心小窝/77
- 秘诀33 居家兼办公的52.8平方米多功能空间/81
- 秘诀34 创造59.4平方米家居视线上方完全净空/86
- 秘诀35 拉门让72.6平方米的房子  
拥有132平方米的宽敞/95
- 秘诀36 32.7平方米复式的5室圆满计划/100
- 秘诀37 49.5平方米复式的魔幻空间/ 104
- 秘诀38 69.3平方米复式的世外桃源/109

## 附录：实用情报/117

小空间家具采购信息/118



# 小空间 设计秘诀

谁都希望自己的家能拥有宽阔的空间，能够把所有喜欢的设计及家具一一放进自己的窝里。不过，现实的情况是，绝大多数人都不可能拥有宽大的豪宅。所以，善于空间规划与家具摆设，就成为现代人生活的必修课。本单元不仅要提供各种空间规划的正确观念、手法及技巧，还要教读者如何掌握小户型空间设计的诀窍和妙招。如果学会了小空间变大的基本方法，相信任何大小空间的规划与利用，都一定可以得心应手。

# 5个小空间必学的设计绝招

室内设计师郭忠志的独到手法



同样是空间设计，小空间的设计往往比大空间更具挑战性。大空间因为大，所以什么设计需求都能做得到；小空间则相反，能使用的空间较为有限。

不过，无论空间大小，居住所需要使用的空间却是相同的，卧室、客厅、餐厅、浴室、厨房，收纳空间缺一不可。如何将小空间的功能发挥到极致，对空间设计而言，真是一项高难度的大考验。

## 1 底部内凹式设计的橱柜让空间变得更轻巧

小户型房子因为空间小，家具的体积都不宜过于厚重，尤其是柜子，无论是电视柜、鞋柜或橱柜都不能太大。一般柜子的底部都会用踢脚板来连接地面，但是，柜体底部若采内凹式设计，然后在柜子底下补强照明，则会让柜子看起来更为轻巧，也让空间更具穿透感。



设计/郭忠志

## 2 镜射手法延伸空间感

镜子不仅能用来整理仪容，还可运用于室内设计，尤其是小空间最适合用镜子来制造空间感。善用镜子反射的原理，能够使空间产生延伸感，让人产生空间变大的错觉。像图②中的餐厅，实际上只是能摆3人餐桌椅的小空间，但采用镜子作为餐厅的墙面之后，镜子反射的视觉效果让这间小巧的餐厅变得更为开阔。



设计/郭忠志

### 设计师私房话

郭忠志（设计师）



1. 以不同的材质来划分空间。
2. 用玻璃、镜子等创造出小空间的开阔感。



### 3 利用不同材质的地板营造玄关气氛

玄关是进屋前的过渡区，但小户型的房子一般很难拥有玄关设计。为了营造出玄关感，可利用不同的地板材质，使里外区域有所分别。当从外面进入室内时，会随着地板材质的不同，自然转换成一种不同的空间心情。图③中一入门的2平方米地板，采用米黄大理石，配合一旁悬吊式鞋柜下方所打的白灯，与屋内的

实木地板及黄灯形成反差，从而营造出玄关的空间感。

#### 省钱妙招

#### 大理石地板



四种便宜且效果很好的大理石地板：大陆花岗石、新米黄大理石、旧米黄大理石、人造石。

## 4 选择透光又具隐秘性的磨砂玻璃及玻璃砖

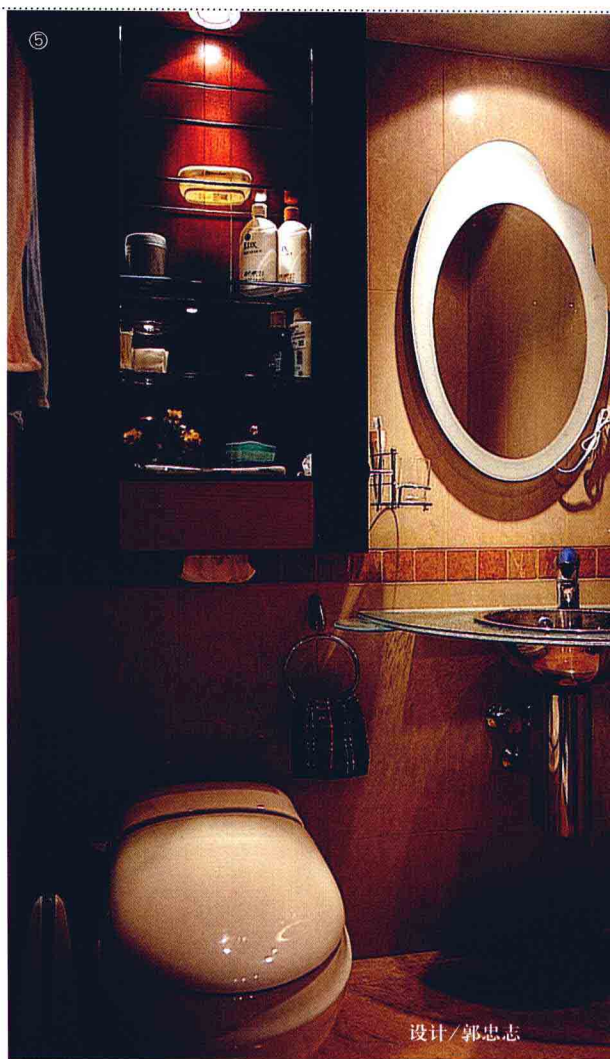
玻璃的穿透感，不但能引导光线进入空间，还能让视线毫无障碍地穿越室内空间，不但让室内不存在光线不足的问题，而且还能让空间在无形中变得更宽敞。而磨砂玻璃及玻璃砖都具有这样的功能，最适合小空间使用。下图这间挑高的房子，空间上层是卧房，为了不让人一进门就看到卧室，用磨砂玻璃做隔屏，既可保有卧室的隐秘性，又不会影响视觉的开阔感。室内空间后方的蓝白玻璃砖也具有相同功能，可以让光线进入餐厅，解决餐厅白天光线不足的问题。



设计/郭忠志

### 相关事项看这里

1. 玄关：7页、20页、30页
2. 玻璃的运用：2页
3. 镜子的运用：2页、54页
4. 收纳：4页、12页、26页、30页、37页、40页、51页



设计/郭忠志

## 5 善用零碎空间收纳

空间小更要懂得将空间运用得淋漓尽致，丝毫不能浪费，特别是一些用不到的空间，比如浴室马桶的上方及转角的地方等。上图中这间2平方米的厕所，不仅设有马桶、洗手台、淋浴区，还要有收纳卫浴用品的空间，所以必须充分利用一些零碎的地方来解决空间太小的问题。因此，设计上特别选用了三角形洗手台台面，安装在转角处，可以比一般传统洗手台更省空间。马桶的水箱上面则做了开放式的浴柜，用来放洗发水等用品，既不会影响马桶的功能，又多了一个收纳空间。



# 5个放大空间的不败设计

室内设计师陈茂雄的私房秘笈

对室内设计而言，设计并不是单纯的设计，也不只是造型，而是更应该发挥空间功能，便于居住者使用。而玻璃与光源的运用，则是空间设计中最值得重视的两项元素，是放大空间的好帮手。此外，在室内空间里善用抛光型地砖，不但有类似大理石的质感，价格也比较便宜，而且这种地砖的反光性好，可产生空间放大的效果。



设计/陈茂雄



设计/陈茂雄

## 1 特殊设计的门板

一般居住者多喜欢功能分区的居家环境，然而在目前居住空间有限的情况下，该如何满足需求，又不致空间壅塞呢？在有限空间里产生无限视觉延伸的秘诀就是，将房间的外墙用玻璃取代，以开放式的形态呈现，这样透明的玻璃可以使视觉无障碍，空间在无形中便宽敞了起来。图中玻璃墙面的设计，让紧连着的客厅感觉更大了，从四面而来的光线，也能让室内充满自然光源。除客厅之外，书房等也很适合以此方法设计。至于需要遮蔽的部分，只要在玻璃面加上拉帘，就可拥有个人空间了。

## 2 运用间接光源

光源，在空间里扮演着重角色，一盏别具特色的灯不但可以装点房间，更可以在无形中营造特殊气氛。间接光源的优点在于可增加空间的层次感，并产生空间立体感。图②中的客厅里，未选择传统大型吊灯作为照明，而是在墙面与天花板相接处设计光源，成为间接照明。如此，室内气氛不但显得更柔和，也避免了吊灯的刺眼，从而营造出一种不落俗套的生活风情。

### 设计师私房话

陈茂雄（设计师）



1. 运用玻璃与光源放大空间。
2. 利用便宜实惠抛光型地砖的反光性，产生空间放大效果。

### 3 以开放式空间扩大视觉

门是每一个空间的必备设计，然而当一个空间的设计并不适合有门时，或是门的角色不相符于此空间时，将门隐藏起来便不失为一个好点子。图③中左侧墙面，并不适合拥有一扇如传统铁门般的门面，采取门面跟着地板走的方式，将门处理成与地板相同的质感，不但不会因门而破坏空间简洁的整体感，也会使视觉清爽许多。同时，室内空间的中间柱子部分，同样也以隐藏门面的方式处理，将其设计成一处收纳空间，也是既实用又美观的设计。



### 4 巧妙的墙面陈列

阳台往往是居家设计中容易被忽略的部分，其实只要用一点小技巧，阳台也可成为一处赏心悦目的休闲空间。图④中的阳台以木条装饰地面与墙面，但在其转接处，以鹅卵石装饰，能让空间活泼起来。墙面上的木条刻意保留接缝，目的是方便悬挂植物，增添自然气息。



### 5 利用窗帘变化空间

窗帘的功用不仅仅是遮光与装饰，在巧妙的利用下，窗帘也能成为扩大视觉感的最佳工具。图中卧房的窗户，其实只占了墙面的一小部分，但使用较大且落地式的窗帘，拉长视觉，便营造出另一番大气感觉。



#### 布置妙法

#### 阳台悬垂植物

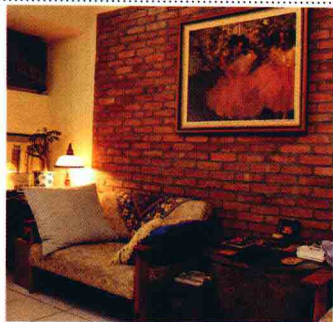


九重葛、黄金葛、武竹、蔓性马缨丹、云南黄馨等，都是很适合在阳台种植的悬垂植物，透过这些如瀑布般悬垂而下的红花绿叶，阳台就变成更具立体感的休憩空间了，而且对小户型的房子而言，阳台上的一方绿意，可以延伸视野，造成空间的开展感。



#### 相关事项看这里

1. 光源运用：5页、16页、54页
2. 门的设计：5页



## 5个小空间必须舍弃的设计

室内设计师刘嘉雯的教战守则

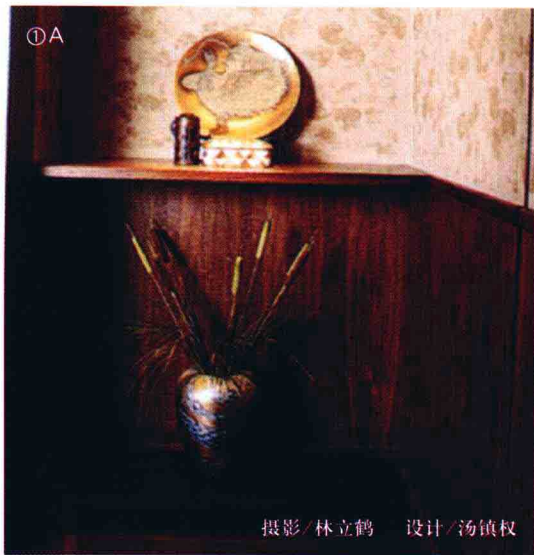
如果可规划的空间很小，就算绞尽脑汁，梦想中的客厅、餐厅、厨房、卧室、浴室等也无法一应俱全，而你又实在没有白花花的银子换间大房子时，可千万不要心情郁闷，其实只要换个空间规划思维，采取割舍的做法，一样可以创造出理想的居住空间。

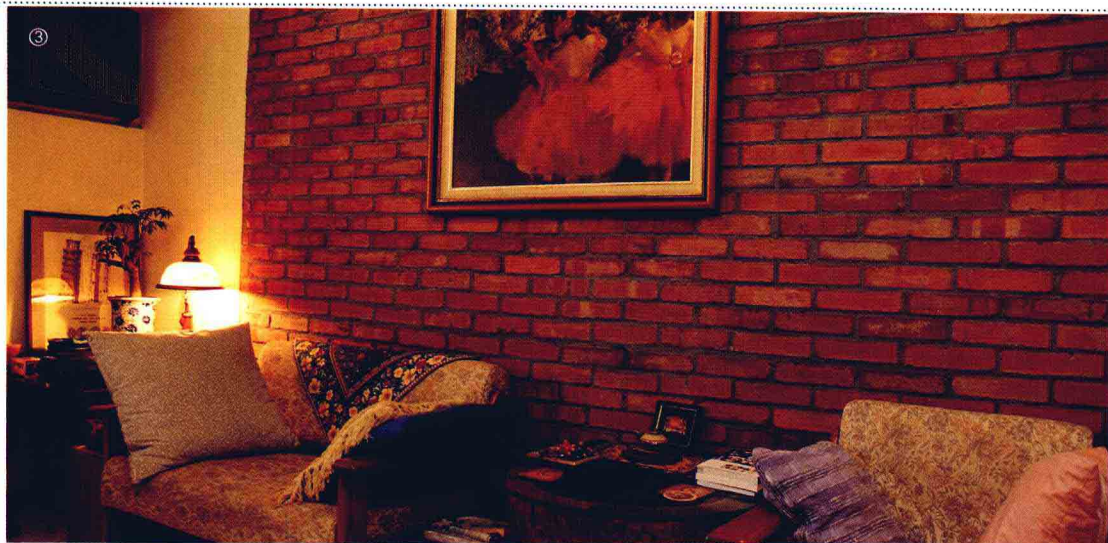
### 1 舍弃玄关多余的设计

将玄关独立分割出来，很容易在一入门时就让人觉得空间狭小，像图A的玄关设计，容易产生压迫感，图B的简单设计则立即创造内外区隔的感觉。

### 2 舍弃化妆台或衣柜

化妆台或衣柜不一定要独立设计。化妆台可以和浴室的洗脸台面共享，而全家衣物则可放置在收纳兼储藏的更衣室，避免占用卧室的空间。





### 3 舍弃成组的客厅家具

客厅不一定非要放茶几不可，单一的长沙发可使客厅看起来更宽敞，图③客厅的沙发座椅虽不成组，但摆设方式却可依空间现况做弹性调整，为客厅争取了不少活动空间。此外，电视柜也不一定是客厅里不可或缺的家具，兼具座椅功能的长柜也适用于客厅，且更具功能性。

### 4 舍弃独立的餐厅

餐厅不需要独立设置，可将餐厅与开放式厨房合并设计，也可与客厅合并设计，如此，便能创造出大空间的感觉。图④的开放式厨房设计，不但能让厨房与餐厅共享空间，更能增进空间功能。



### 5 舍弃浴缸或干湿分离的淋浴间

空间太小的浴室，最好不要放浴缸或干湿分离的淋浴间，图⑤空间分割使用后，造成了空间的浪费与压迫感。



#### 相关事项看这里

1. 玄关：3页、7页、20页、30页
2. 浴室：8页、18页、35页、40页