

孔子·孔子弟子

高专诚 著

封面设计 王朝瑞
责任编辑 蒙莉莉
内文设计 何瑞珠



孔子

孔子弟子

高专诚 著

山西人民出版社

孔子·孔子弟子

高专诚 著

*

山西人民出版社出版发行 (太原并州北路十一号)

山西省新华书店经销 山西人民印刷厂印刷

*

开本：850×1168 1/82 印张：12.75 字数：628千字

1991年7月第1版 1991年7月山西第1次印刷

印数：1—4 000册

*

ISBN 7-203-01842-3

G·832 定价：9.35元

再 版 自 序

我的这本册子，自去年五月问世以来，受到了有关方面一定的注意，我本人也收到了许多各种各样的意见和建议，加上销售情况也算可以，所以，认真负责的出版社的有关同志决定再版。稍作修改和增补之后，我觉得有一些话还是该说一下的。

为实现梦想，去年秋天，我去了一趟正在举办孔子文化节的曲阜。但令人不安的是，给我的印象并不是孔子文化节，倒更象是孔子商业节或孔子旅游节。心目之中庄严的阙里大街被小摊小贩所占领；孔子本人也根本不是个文化名人，而成了导游和推销员。这使人禁不住地要用肯定的语句叹息“文不在兹”！这当然不是反对曲阜发展经济，发展旅游业，而是说不要让这方面的发展取代了当地特有的文化事业，更不要让孔子仅仅作为招牌而存在（从而彻底取消他的存在）。我们还曾记得，十年浩劫期间，左倾路线曾使孔子及儒学饱受磨难；而今天，在倡导传统文明之时，“右”的路线是否要给孔子以新的冲击呢？我们忧心忡忡。所有关心孔子、关心儒学研究的志士仁人，应注意这种倾向的发展，从而以百倍的热诚和精力进行有益的学术研究和普及工作。我们深深感到，这方面的工作是繁重而又艰难的。

至于这次增补，基本上对全书没有实质性的改动，只是校

• 2 • 孔子·孔子弟子

订了一些明显的讹误，并对某些观点和论据作了些认真的补充。一年来也读了不少有关孔子和孔子弟子的书籍，但我关于孔子弟子的主要观点并未改变，倒是增加了一些新的看法。我要提醒读者注意的是，在很大意义上讲，本书的注释和正文一样重要，许多重要的补充材料以及不便在正文的上下文中阐述的重要观点都在注释之中，它们是正文所必不可少的充实和深入。所增补的材料和观点之中，有许多地方深受他人之启发，由于不便一一列举，致谢之余，深表歉意。

值此再版之际，我首先要感谢山西人民出版社副总编刘德斌先生，他以克尽职责的精神，不仅关心本书的再版，而且不断询问我增补工作的进展情况，真是令人精神倍增。而再版的责任编辑蒙莉莉女士亦多方关心此书，并以其无尽的才智完成责编之工作。这些都是这本书得以再现读者的必要条件。

我当然还要感谢我的妻子李瑞萍。她在繁重而忙碌的工作之余，利用尽量多的时间和精力承负起料理家务的重担，并给家庭以感情的照临；而我远在他乡的父母，则又不时慰我以言语，辅我以生计——这一切，均使我无须它顾，从容致力于思考和写作，同时又使我每生负疚之感，从而愤下悬梁刺股，精进不已之决心。

最后，让我来感谢所有心意善良的朋友和广大热心读者对我的无价支持，我希望这本书能使大家有所收益，成为我真心的回报。

高 专 诚

一九九〇年七月于太原

山西省社会科学院哲学所

序

孔子是中国历史上第一个大规模地办学授徒的人，开创了中国历史上第一个学派——儒家。他的门人弟子号称三千，其中通六艺者七十二人，后人称之为“七十子”。司马迁《史记》有《仲尼弟子列传》，记录了七十子的名氏。《论语·先进篇》云：“德行：颜渊、闵子骞、冉伯牛、仲弓；言语：宰我、子贡；政事：冉有、季路；文学：子游、子夏。”这些都是孔子的著名弟子。此外还有曾子、子张、公西华、原宪等人，《论语》中也记载了他们的言行。《论语》及《礼记·檀弓篇》记述了孔门弟子相互辩论的情况，都是中国学术史上的重要史料。

司马迁说：“自孔子卒后，七十子之徒散游诸侯，大者为师傅卿相，小者友教士大夫，或隐而不见。……子张居陈，澹台子羽居楚，子夏居西河，子贡终于齐。如田子方、段干木、吴起、禽滑厘之属皆受业于子夏之伦，为王者师。”（《史记·儒林列传》）《孟子》书载：“曾子居武城，……从先生者七十人。”说明曾子的弟子也有七十人之多。子游、子夏的弟子当也不在曾子之下。这些都表明了孔学传授的盛况。

关于七十子的记载，《史记·仲尼弟子列传》保存了比较可信的材料。《孔子家语》中也有关于孔门弟子的记载，但今

• 2 • 孔子 孔子弟子

本《家语》已非《汉书·艺文志》著录的原书，恐不可信据。至于《庄子》书中关于孔子和弟子的问答，都属于“寓言”、“重言”之类，更不能看作信史了。

清代学者对于孔门弟子做过一些考证。近人刘汝霖《周秦诸子考》、钱穆《先秦诸子系年》也都对孔门弟子有所考辨，做出了一定的贡献，但仍有一些问题有待于进一步的探索。高专诚同志对于早期儒家思想深感兴趣，依据前人的研究成果，对孔子弟子的事迹做了进一步的考辨，写成《孔子·孔子弟子》一书，取材详博，论证审慎，力求对于中国历史上第一个学派的早期传授情况做出科学的叙述。我认为这是学术史上的一个有意义的尝试，对于中国文化史、教育史的研究也都是大有裨益的。

张岱年

1988年元旦序于北京大学

序

时在一九八七年，高弟专诚遗鸿告称：完成“孔子弟子”一书，全文共约六百有余页，约二十余万字。该岁十一月杪，余应中国国家教育委员会（教育部）之邀，三次再来祖国，参与山东大学于济南主办之首次国际周易学术讨论会。于停留北大勺园时日，高君远道自山西太原山西省社会科学院哲学所赶来，并携其空前之巨著。诚然洋洋大观，一巨册也。

孔子一生默而识之，学而不厌，诲人不倦。其所忧者，德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改。其哲学思想，主志于道，忠据于德，厚依于仁，学游于艺，好古敏求。

以其坚志于道，贞据于德，诚依于仁，故谓子夏曰：汝为君子儒，无为小人儒。夫小人者，怀惠喻利，比而不周，同而不和，骄而不泰，不知天命，巧言令色，鲜仁寡义。君子怀德，义以为质，无终食之间违仁；其行己也恭，事上也敬；其养民也惠，使民也义；周而不比，和而不同，而无所争；博学于文，不忧不惧，敬而无失，泰而不骄，贞而不谅，学道爱人。故孔子以君子为施之鹄的。

高君此著，主在分析孔子弟子之思为，乃明孔子之因材施教，循循善诱，博诸弟子以文，而约之以礼之教化。然于孔子之为教方式诸多阐明，于孔子哲学思想之要点，亦多分析讨

• 2 • 孔子·孔子弟子

论。又能将孔子弟子分列为诸派以叙述之，颇具论著之特色。且更能于孟子哲学思想之源流、进展详加分析，大为难能可贵，诚为儒学探讨参考之佳册也。

钟启禄

丁卯年腊月于湖南凤凰县沱江河畔

自序

当我有机会踏入大学之门时，我的志愿是从仕。

当然，那时我也想，毕业之前总该做点什么吧？

根据当时的条件，我选择了中国哲学，从而接触到了《论语》这部书。

孔子并不是陌生人，因为我们的同龄人都做过批孔的“小将”。

然而，即使在那个时代，我也总觉得孔子（那时蔑称为孔老二）有点可怜，甚至有些冤屈。

眼前新展开的《论语》为孔子澄清了许多问题。

我赞叹孔子的智慧，但更羡慕孔子弟子的位置。我有过这样的梦：不知为什么，梦中的孔宅之门总是无法敲开。为此，我下决心要赴阙里一趟。然而，遗憾的是至今尚未成行。

但是，真正的阙里在哪里？似乎不在当今的曲阜——它只存在于历史的记忆里。

就这样，我便投身于历史的汪洋，书海的钩沉。

今天，我初步实现了自己的梦想，不知孔子本人是否首肯。反正我以为自己已有所获。不管能否参加孔子弟子的传习，但是，他们的规模，我已经依稀可辨了。

我不愿从仕了，因为我有了新的机会，新的选择。

就是这样了。

在这本书有幸出版之际，我首先感谢北京大学哲学系张岱年教授和美国哥伦比亚大学哲学系钟启禄教授，他们给本书所写的序言及对本书的批评指正，已成为本书不可分割的一部分。还有美国加州大学圣巴巴拉分校历史系的陈启云教授，他为本书提供的资料和意见亦使人受益无限。另外，我亦从北京大学哲学系陈鼓应教授和山西省教育学院中文系康明轩教授所提的建议中深得启迪。同时，我的上级、哲学所所长李元庆教授亦自始至终关注着本书的写作和出版。所以，从此一方面来看，如果说这本书好似一株众人合力浇灌的幼苗的话，想来亦不为过。

我更要感谢我多年的挚友杨春兰女士。在本书收集资料和最后校正的过程中，她以自己高尚的才智和耐性，做了大量的不可或缺的工作。这种忘我的献身精神，使人充分体会到了我们的传统的美德。另外，山西大学经济系的李瑞琴同学和《五台山研究》编辑赵林恩先生也以其十分的认真，校阅了本书的清样，成为本书的第一批读者，在此一并深表谢意。

不用说，我一定还要致谢我尊敬的父亲和母亲。他们不仅对我有深厚的养育之恩；更重要的是，他们的深情教诲和巨大鼓励，多年来一直是我之不懈精进的最坚固的精神支柱。作为一个向往传统文明的年轻人，这种支柱是绝对必要的。

最后，我要预先向那些能利用自己的宝贵时间来阅读此书并能为之提出批评建议的新朋友们致以深切的谢意。

高 专 诚

一九八九年三月三十日于
太原·山西省社会科学院

目 录

再版自序	(1)
张岱年序	(1)
钟启禄序	(1)
自 序	(1)

第一部分 孔子与孔子弟子

绪言	(3)
第一章 收徒授业的发端	(12)
1.1 弟子数目	(12)
1.2 授徒时间	(16)
1.3 授业的思想基础和目的	(19)
1.4 受教条件	(23)
第二章 教徒授业的具体措施	(32)
2.1 教学要求和内容	(32)
2.2 教学方法——启发式和因材施教	(37)
2.3 学与从政	(40)
第三章 潜在的分化	(46)
3.1 弟子分化的深层原因	(46)

• 2 • 孔子·孔子弟子

3.2 由为学而产生的分歧	(49)
3.3 启发式和因材施教之教法造成分歧	(50)
3.4 孔学中的难点和不足造成分歧	(54)
3.5 孔门“先进”与“后进”的分歧	(57)
3.6 对孔子人格的理解造成分歧	(59)

第四章 孔子的政治遭遇 (64)

4.1 孔子以“正名”为核心的政治观念	(64)
4.2 孔子对政治权势的不苟态度	(70)
4.3 原初儒家的政治学说的弱点	(72)
4.4 孔子对“三代”之人的崇敬	(75)
4.5 敌对派别对儒家的攻击和反对	(77)
4.6 孔子的政治命运	(79)

第五章 孔子消极厌世的思想 (89)

5.1 厌世情绪的发生	(89)
5.2 “天命”观念的悲观实质	(90)
5.3 厌世思想中的悲凉情调	(94)

第二部分 孔子弟子

緒言 (103)

第一章 以颜回为首的德行之儒 (108)

1.1 孔门中的颜氏诸人	(108)
1.2 颜回的身世及其好学的精神	(110)
1.3 颜回、闵损、冉耕、原宪、南容和公冶长的	

目 录 · 3 ·

德行之仁	(113)
1.4 颜回偏重内省的思想方法	(118)
1.5 颜回与孔子之间的真诚交流	(121)
1.6 颜回等德行弟子的政治思想和活动	(125)
第二章 孔门中杰出的政事弟子	(139)
2.1 子贡、子路和冉求	(139)
2.2 子贡、子路与孔子的交流及其政治追求	(141)
2.3 子路的尚勇及其率直的性格	(144)
2.4 冉求的政治成就及其与孔学的分歧	(148)
2.5 三位弟子对“学”的轻视	(155)
2.6 孔子对子路和子贡的批评	(159)
2.7 三位弟子的缺仁乏礼	(167)
2.8 子贡对孔子人格形象的赞崇和播扬	(170)
2.9 小结	(176)
第三章 子思的思想及其历史地位考	(188)
3.1 对子思之地位的怀疑	(188)
3.2 对曾子与子思之师承关系——曾思学派——的 怀疑	(194)
3.3 伯鱼和子思的思想·《中庸》的作者辩证· 《中庸》的历史价值	(196)
3.4 小结	(205)
第四章 曾参的思想贡献及其影响	(209)
4.1 “乐正氏”意指何人	(209)

• 4 • 孔子·孔子弟子

4.2 对曾子之道统地位的质疑	(211)
4.3 曾点·曾子一派的“孝行”	(214)
4.4 曾子的尽礼、守约	(219)
4.5 曾子等人的政治态度	(224)
4.6 曾子的思想创建	(226)
4.7 曾子对“君子”的严格定义	(227)
4.8 曾子对“孝”的理论的发挥·“孝”的消极 意义·曾子与《孝经》	(235)
4.9 有若的具体情形	(245)
4.10 曾子后学·吴起的生平事迹	(252)
4.11 小结	(257)

第五章 与所谓“孟氏之儒”有关的弟子 (268)

5.1 思孟学派的质疑	(268)
5.2 孟子和子游的关系	(273)
5.3 子游的生平和思想	(276)
5.4 濂台灭明的重民思想	(279)

第六章 与所谓“孙氏之儒”有关的弟子 (285)

6.1 荀子所师学	(285)
6.2 仲弓的德行	(290)
6.3 子夏的生平事迹	(293)
6.4 子夏的思想特色	(294)
6.5 子夏与儒家经典	(298)
6.6 子夏与几位同门之矛盾对立的深远意义	(302)
6.7 子夏弟子的去向对子夏之学的冲击	(304)

目 录 · 5 ·

6.8 与子夏进行交流的樊须和司马牛 (307)

第七章 子张和宰予的激进思想 (319)

7.1 子张和宰予的一般情形 (319)

7.2 子张、宰予对政事的态度 (320)

7.3 子张、宰予学问上的短长 (321)

7.4 子张与子夏的分歧 (327)

7.5 子张和宰予的激进主张·孔子的批评 (328)

7.6 子张之学的延续 (333)

第八章 “漆雕氏之儒”考 (340)

8.1 漆雕氏为任侠一派 (340)

8.2 宓子贱和巫马期的政治做为 (344)

8.3 小结 (348)

第九章 “仲良氏之儒”考 (352)

第三部分 结束语：孔子弟子综述

绪言 (357)

第一章 弟子分化的全景 (360)

第二章 弟子思想的意义及其历史价值 (370)

第三章 研究孔子弟子的几项原则和方法 (376)

主要参考书目 (379)

索引 (385)

第一部分

孔子与孔子弟子

子曰：“自行束脩以上，吾未尝无诲焉。”

子曰：“二三子以我为隐乎？吾无隐乎尔。吾无行而不与二三子者，是丘也。”

——《论语·述而》