

Z 中国导游

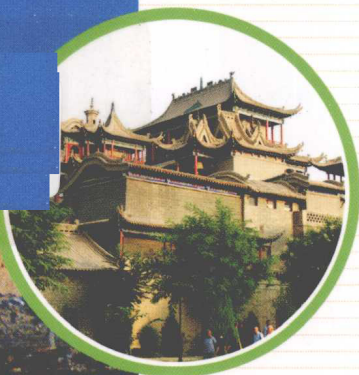
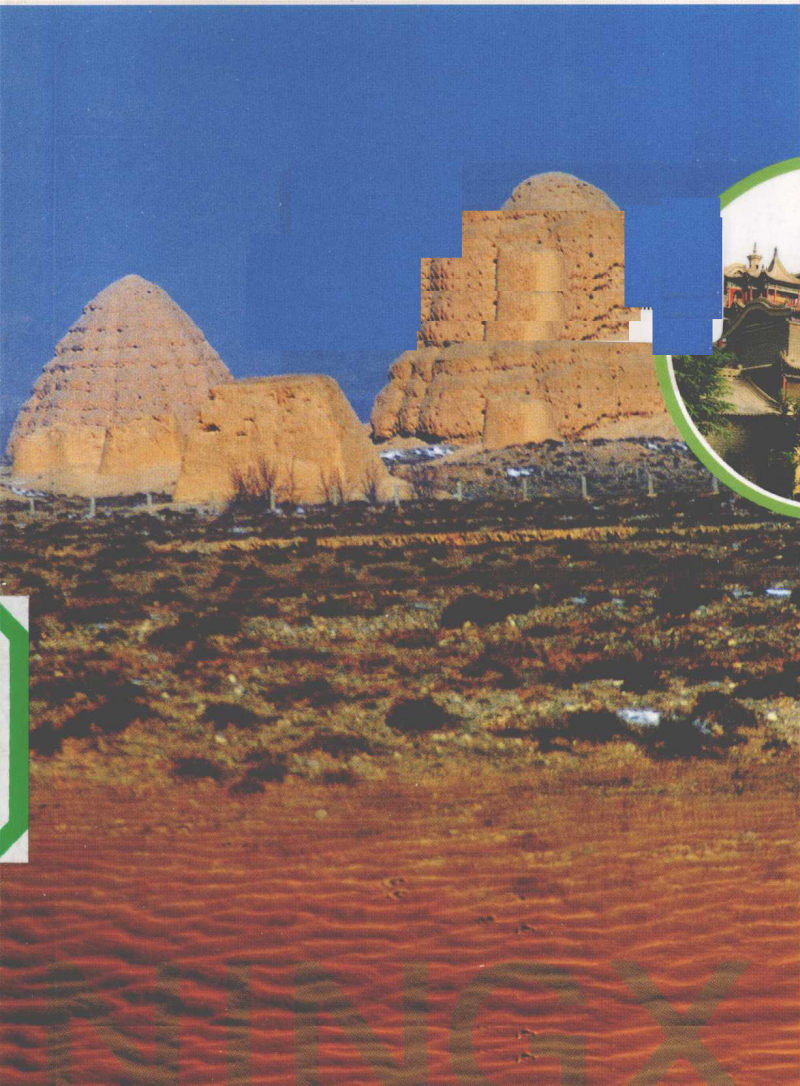
HONGGUO DAOYOU

十万个为什么

SHI WAN GE WEI SHEN ME

宁夏

郭永龙 / 主编

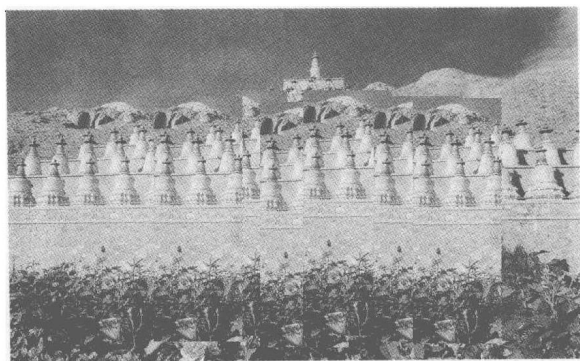


中国旅游出版社

中国导游十万个为什么

宁夏

郭永龙 主编



中国旅游出版社

责任编辑：殷 钰

责任印制：严立中

图书在版编目(CIP)数据

中国导游十万个为什么·宁夏/郭永龙主编. —北京:

中国旅游出版社, 2008. 5

ISBN 978-7-5032-3474-3

I. 中… II. 郭… III. ①旅游指南—中国—回答

②旅游指南—宁夏—回答 IV. K928.9-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 077225 号

书 名：中国导游十万个为什么——宁夏

主 编：郭永龙

出版发行：中国旅游出版社

(北京市建国门内大街甲 9 号 邮编：100005)

<http://www.cttp.net.cn> E-mail: cttp@cnta.gov.cn

发行部电话：010-85166507 85166517

排 版：北京浩德博文信息科技有限公司

经 销：全国各地新华书店

印 刷：北京新魏印刷厂

版 次：2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷

开 本：850 毫米×1168 毫米 1/32

印 张：8.5

印 数：5000 册

字 数：193 千

定 价：20.00 元

I S B N 978-7-5032-3474-3

版权所有 翻印必究

如发现质量问题,请直接与发行部联系调换

本书编写委员会

主 编：郭永龙

编 写：郭永龙 王开选 王周

序

我们中华民族的文化，浩如烟海，博大精深，每一地区的文化也同样丰富多彩，灿若繁星。

宁夏，地处祖国西北腹地。地小物博而山河壮美，回汉共处其风情迥异。历史悠远，沐千载风雨；文化蕴藉……许多第一次来宁夏的朋友，都感喟于这里独具魅力的旅游资源。古老的黄河文明、雄浑的大漠风光、神秘的西夏文化、浓郁的回乡风情、美丽的塞上江南等，构筑起宁夏旅游的强筋健骨；贺兰山东麓文化旅游带、沙湖旅游区、沙坡头旅游区、六盘山生态旅游区，织就了宁夏旅游的鲜活血脉。

其实，宁夏多姿多彩的旅游资源首先源自于其悠久的历史 and 厚重的文化积淀。大家知道，黄河流域是中华民族的发祥地，宁夏这块土地曾饱吮了黄河文明的乳汁。远在3万年前的旧石器时代，就有人类在这里繁衍生息，如今坐落在宁夏灵武的水洞沟遗址，就是史前文明的有力见证。横亘在宁夏北部的贺兰山壮似一匹奔腾的骏马。大约1万多年前，中国古代游牧民族在这里依山石凿刻了大量反映射猎、放牧、祈神等内容的岩画，绵延数百里，是当时人们在宁夏这块土地上生活情形的“缩影”，也是当今国际岩画界著名的艺术宝库。宁夏的农耕历史也非常悠久，黄河两岸平坦而富饶的宁夏平原，其引黄灌溉历史已有两千多年，据《史记》载，秦始皇统一六国后，派蒙恬率大军北击匈奴，取河套地，在此戍边。两汉盛世时期，曾从中原迁移数十万人到宁夏戍边屯垦，使这里出现了“沃野千里，谷稼殷积，牛马

街尾,羊群塞道”的繁荣景象。各个朝代都很注意在宁夏兴修水利,秦渠、汉渠、唐渠等至今仍然流淌在塞上的千里沃野上。引黄灌溉不仅给宁夏带来了富饶,也衍生出了很多人文景观。唐代诗人韦蟾有诗赞曰:“贺兰山下果园城,塞北江南就有名”,这是宁夏被称为“塞上江南”的最早出处。宁夏自古以来还是兵家必争的边塞要地,素有“关中屏障,河陇咽喉”之称,自战国起,秦、汉、隋、明等朝代都在宁夏修筑过长城,有人称宁夏是一座神奇的“长城博物馆”。宁夏历史上最富有传奇色彩的一页,便是这里曾经出现过两个以“夏”为名的王国。公元407年,匈奴人赫连勃勃在宁夏建立了“大夏国”,据说现在银川城北的海宝塔,也叫赫宝塔,就是赫连勃勃所建。另一个“夏国”,是由党项族首领李元昊于1038年建立的,其疆域“东尽黄河,西至玉门,南抵萧关,北控大漠”,约83万平方公里。这个夏国史称西夏,与当时的宋、辽、金鼎立了189年。西夏定都于兴庆府,也就是今天的银川市。西夏不仅国力强盛、军事发达,而且创造了独特的文字和优美的服饰歌舞。兴庆府一度成为我国西北地区“宫殿恢宏、寺观众多、商贾发达、文化繁荣”的大都市。1227年,西夏王国被横扫欧亚的成吉思汗铁骑久攻之后放火毁灭,独特的西夏文化也随之灰飞烟灭,只在今天宁夏贺兰山东麓方圆50平方公里的土地上,留下了九座被誉为“东方金字塔”的帝陵,还有那如同“天书”般的西夏文字。“西夏王国”的许多历史文化已成为人们千古追寻的不解之谜。

宁夏美丽的旅游风光还在于今人的巧夺天工。改革开放之后,特别是国家实施西部大开发战略以来,宁夏旅游业

焕发出勃勃生机和奕奕神采,开发建设了一批旅游景区景点。沙湖旅游区融大漠风光与江南水色为一体,芦苇葱茏,荷花飘香,鱼欢鸟唱,是生态旅游的黄金宝地。沙坡头旅游区是沙漠与黄河结缘的地方,治沙成果蜚声海内外,有“世界垄断性旅游资源”之称。沙坡头的沙漠旅游项目异彩纷呈,游人在这里即可观赏“长河落日”的壮丽景致,还可以领略“大漠孤烟”的壮美之情。六盘山旅游区地处古丝绸之路,景区内的荷花苑、二龙河、秋千架、小南川等景点山清水秀,林茂花繁,流泉飞瀑,风光旖旎,被誉为黄土高原上的“绿岛”。六盘山也是红军长征翻越的最后一座高山,伟人毛泽东的一首《清平月·六盘山》,让每一位今天做客六盘山的游人还能感受到那“天高云淡,望断南飞雁,不到长城非好汉”的豪迈情怀。位于宁夏镇北堡的西部影视城,是著名作家张贤亮先生以其“出卖荒凉”的独到见解造就的一座“伊甸园”,使“中国电影从这里走向世界”。

近年来在国家的大力支持和有关方面的共同努力下,宁夏旅游业开始全面驶入了“快车道”,接待游客量和旅游总收入每年以两位数快速增长。宁夏,已经发展成为中国西部的一块璀璨夺目的旅游天地。

文化是旅游的灵魂。近些年,宁夏回族自治区旅游局十分重视旅游文化内涵的发掘和文化品位的提高,其目的除了向旅游者提供“要趣”或直观的“游兴”之外,还要使人们有知识上的收益。

宁夏的旅游文化,都来自历史的深处,又都有自然环境和人文环境的背景。我们本着从旅游出发,从游客的视觉出发,提出各种问题,进行解答。由郭永龙等同志编写的

《中国导游十万个为什么——宁夏》涉及宁夏回族自治区全境的主要景点和民俗风情,不但为导游工作者提供了一本很好的工作手册和知识指南,而且从游客旅途中的基本需求出发,向世人展示出了一幅宁夏大好河山的美丽画卷。

本书试图为导游员们在原有的基础上对宁夏旅游一系列相关的文化知识,特别是行业基础知识加深了解、增进掌握,以利对全面提高导游员素质和服务质量起一定的促进作用。该书编撰者参阅了大量的资料,完成了中国旅游出版社特邀编著此书的重任。此书结合宁夏旅游业发展的新形势,较系统地回答了导游员们和旅游者们普遍关心和应该掌握的若干问题,进而尽可能真实、全面地宣传了宁夏旅游资源和各类特色旅游产品及全区各市旅游业发展概况。

我相信,《中国导游十万个为什么——宁夏》的出版面世,一定有助于进一步挖掘宁夏旅游的文化内涵,提高宁夏旅游的文化品位,扩大宁夏旅游的知名度,促进宁夏旅游业的快速发展。衷心希望这本书的出版,能为广大读者所接受,能被广大读者所喜爱!

是为序。

宁夏回族自治区旅游局党组书记、局长



2008年3月20日

目 录

概 况

你了解宁夏吗?	1
宁夏的地理有哪些特征?	2
宁夏的气候有哪些特点?	2
宁夏新的行政区是如何划分的?	3
宁夏的名称是怎么来的?	3
宁夏的历史是如何沿革的?	4
为何称“天下黄河富宁夏”?	6
“塞上江南”有何由来?	7
历代对“宁夏”地名有何称谓?	8
为什么叫贺兰山?	8
为什么说贺兰山是一座“宝山”?	9
为什么说宁夏矿产资源丰富?	10
宁夏境内黄河段建有哪些公路大桥?	11
为什么说宁夏引黄灌溉历史悠久?	11
你知道宁夏平原是如何划分的?	13
宁夏境内石器时代的文化遗址主要有哪些?	13
为什么说民族活动贯穿于宁夏历史始终?	14
你知道宗教在宁夏是如何传播的吗?	14
为什么说宁夏自古就是战略要冲之地?	15
宁夏为什么有“长城博物馆”之称?	16

宁夏有哪些主要古寺塔？	18
宁夏的旅游资源为什么独具特色？	18
宁夏旅游着力打造哪些精品？	19
宁夏大力培育的五大优势特色产业是什么？	20
回族在宁夏是怎样形成的？	20
满族是如何进入宁夏的？	21
党项族是如何在宁夏兴起的？	21
你知道宁夏最早的行政建制吗？	22
秦始皇为什么到宁夏？	22
汉武帝为什么巡边到宁夏？	23
唐太宗为什么涉足宁夏？	23
太子李亨为什么在宁夏登基？	24
为什么说成吉思汗饮恨宁夏？	24
清圣祖康熙为什么要亲临宁夏？	25
你知道宁夏明清古八景吗？	26
你知道乾隆年间宁夏发生的一次大地震吗？	27
为什么说宁夏地处古丝绸之路的东段？	28
宁夏“五宝”之一的“红宝”是什么？	29
宁夏“五宝”之一的“黄宝”是什么？	30
宁夏“五宝”之一的“蓝宝”是什么？	30
宁夏“五宝”之一的“白宝”是什么？	31
宁夏“五宝”之一的“黑宝”是什么？	32
宁夏有哪“十古”？	33
宁夏地方语言有哪些特点？	34
宁夏的区鸟是什么？	35
“穆斯林”和“穆民”是什么意思？	35
宁夏回族穆斯林的基本信仰是什么？	35
《古兰经》是一部什么样的经典？	37
宁夏回族穆斯林的基本功修是什么？	38

穆斯林每天分时辰做的礼拜是什么？	40
宁夏回族穆斯林的三大节日是什么？	41
为什么叫清真寺？	42
回族的清真寺有哪些社会职能？	43
什么是“米哈拉布”？	44
什么是“敏拜尔”？	44
什么是“邦克楼”？	44
什么是“经堂”和“沐浴堂”？	44
什么是“卧儿兹”？	45
什么是“呼图白”？	45
什么是“穿衣”？	46
伊斯兰教的两大教派是什么？	46
宁夏伊斯兰教有哪些教派？	46
回族婚礼的主要程序是什么？	48
什么是“拜节”？	50
什么是“撒喜”？	51
什么是“认大小”？	51
什么是“汤瓶”和“吊罐”？	51
回族妇女为何戴“盖头”？	52
什么是“拜衣”？	52
回族为何戴“回回帽”？	52
回族男子为何喜穿坎肩？	53
什么是“麦赛海”袜？	53
回族传统丧葬风俗的三个基本原则是什么？	53
什么是纪念？	54
什么是“哈俩里”和“哈拉目”？	55
回族男孩为何要行“割礼”？	55
什么是“抓周”？	56
什么是“清真牌”？	56

什么是诞生礼？	56
口弦为何是回族妇女喜爱的乐器？	57
回族为何喜唱花儿？	57
什么是主麻？	58
什么是“小净”？	58
“大净”的意思是什么？	58
什么是“土净”？	59
什么叫经堂教育？	59
什么是经堂语？	59
什么叫“小儿锦”？	60
什么叫“乜贴”？	61
什么叫“哈吉”？	61
什么是伊玛目？	61
什么是阿訇？	61
什么是掌教阿訇和开学阿訇？	62
什么是住学阿訇和掌学阿訇？	62
什么是二阿訇和散班阿訇？	63
什么是教长和满拉？	63
什么是高目？	63
“朵斯提”的意思是什么？	63
什么是“搬阿訇”和“送阿訇”？	64
什么是“学粮”和“学董”？	64
什么是“口唤”？	64
什么是“讨白”？	65
什么是“拱北”？	65
什么是“道堂”？	66
“灵州回回的传说”的主要内容是什么？	66
什么是礼定宰牲？	67
什么是清真食品？	67

什么是“掏麻雀”?	67
什么是“油香”?	68
什么是“盖碗茶”?	68
什么是“罐罐茶”和“油茶”?	69
麻花和馓子是如何制作的?	69
馄(馄)馍和炒糊饽是如何制作的?	70
麻食子和油旋子为何好吃?	70
什么是回族宴席?	71
炒羊羔肉的制作方法是什么?	71
手抓羊肉的制作方法是什么?	71
羊肉臊子面的制作方法是什么?	71
回族为什么尚武?	72
宁夏回族传统体育项目主要有哪些?	72
什么是汤瓶功?	74
什么是托勒盖提功?	75
什么是回族穆斯林牙纪?	76
什么是“回回两把刀”?	76
什么是“代斯达尔”?	76
宁夏回族对星期的称谓是什么?	76
什么是“回回名”?	77
什么是高房子?	77
什么是箍窑?	77
什么是崖窑?	77
什么是阿文中堂?	78
什么是回族剪纸?	78
什么是回族刺绣?	78
什么是回族面花?	79
羊杂碎的制作方法是什么?	79
什么是“哈力瓦”?	79

什么是蒸糕？	79
干粮馍的做法是怎样的？	80
羊肉炒揪面的做法是怎样的？	80
什么是羊齐玛？	80
什么是“烧卖”？	80
什么是烩羊肉？	81
什么是“洗泥”？	81
什么是“热依斯”？	81
进教的仪式是怎样的？	81
什么是“穆安津”？	82
什么是“寺师傅”？	82
什么是回族经堂歌？	82
什么是“归真”？	82
什么是“阿林”？	83
点香的意思是什么？	83
回族穆斯林家庭门楣上的经文是什么意思？	83
什么是“打梆子”？	83
什么是“抹锅”？	84
什么是“尔麦里”？	84
什么是果碟？	84
什么是“清真教”？	84
回族饮食业的特点是什么？	85
回族穆斯林为什么禁用烟酒？	85
什么是“塔布”？	85
什么是许牲？	85
什么是“色俩目”？	86
回族为什么禁食自死动物及其他？	86
回族为什么禁求签、玩赌、拜偶像？	87
什么是羞体？	88

什么是许乜贴?	88
什么是“央姑舅”?	89
什么是“要口唤”?	89
什么是“伊玛尼”?	89
什么是伊斯兰教历?	89
因沙安拉的意思是什么?	90
什么是“依扎布”?	90
什么是“了经”?	90
什么是“清真言”?	90
什么是宴席曲?	91
什么是哇呜?	91
什么是“染指甲”?	91
宁夏清真寺建筑风格主要有哪些?	91
宁夏主要清真寺(附主要道堂、拱北)有哪些?	92
什么是“赞珠”?	92
什么是“走坟”?	93
什么是“抓茶”?	93

银 川

你了解银川吗?	94
为什么说银川是历史文化名城?	95
银川名称由何而来?	95
你知道银川市命名的经过吗?	97
银川市有哪些著名的旅游景点?	98
银川为何又称“凤凰城”?	99
为什么银川又称“塞上湖城”?	99
为什么说银川是“中国摩托旅游之都”?	100
银川市区街道和一些湖泊的命名原则是什么?	100
银川市新建七大广场是什么?	101

银川市新建八大公园是什么?	102
为什么说银川市争创“联合国人居奖”有其独特的条件?	102
为什么说银川市打造“购物在银川”	
品牌有其雄厚的基础?	103
你知道“凤凰城”的传说吗?	105
唐徕渠是唐代修筑的吗?	106
银川唐徕渠旁为什么塑有郭守敬雕像?	106
红花渠有何来历?	107
为什么回族马姓是银川第一大姓?	108
为什么银川街头随处可见挂有“清真”字样的招牌?	108
银川鼓楼门洞额上的题字是什么意思?	109
为什么说银川钟鼓楼是一座具有革命意义的古建筑?	110
为什么西塔原称“承天寺塔”?	111
为什么镇北堡西部影城被誉为“中国一绝”?	111
为什么称“中国电影从这里走向世界”?	112
为什么说作家张贤亮是文化产业杰出的企业家?	113
为什么西北人将“堡子”称为“土围子”?	113
为什么珍奇艺术城内设计有外圆内方形钱币?	114
为什么当地的胡杨树有三个一千年之说?	115
为什么说西夏文是“天书”?	115
为什么西夏王陵陵台又称“东方金字塔”?	115
为什么拓跋部首领拓跋思恭有“李姓”之说?	116
为什么李德明要迁都怀远镇?	117
西夏建国前都做了哪些准备工作?	118
西夏强盛时期的疆域有多大?	118
西夏和北宋之间有哪几次著名的战役?	119
为什么说西夏历史上有十位皇帝九座帝陵?	119
蒙古军队对西夏进行了哪几次战争?	120
为什么说西夏陵园仿宋陵而建?	122

为什么西夏陵要选在贺兰山脚下?	122
为什么说西夏陵建造风格有其独特的创新?	123
西夏王陵主要由哪几部分组成?	124
为什么说西夏陵园是被蒙古军摧毁?	124
为什么说西夏国信佛尊儒?	125
什么是琉璃鸱吻?	126
西夏陵的人像石座碑有何喻义?	126
迦陵频伽为何称“妙音鸟”?	127
为什么说镏金铜牛的出土再次证明	
西夏时期普遍使用牛耕?	127
为什么说西夏文字仿汉字而制造?	127
为什么西夏陵夯土建筑至今仍保存较好?	128
西夏人被蒙古军队杀绝了吗?	129
李元昊是死于亲儿子刀下吗?	130
西夏人的服饰有哪些习俗?	130
西夏人的饮食有哪些习俗?	131
西夏人的住房和交通工具是什么?	131
西夏人的婚葬有哪些习俗?	132
为什么贺兰山岩画又称为“岩石报章”?	133
贺兰山岩画有哪些特点?	133
贺兰山岩画申报世界文化遗产有何意义?	134
贺兰山岩画的艺术表现和制作方法是怎样的?	134
为什么说贺兰山岩画是众多作者创作的成果?	135
为什么说“太阳神”岩画是贺兰山	
岩画中最具代表性的一幅?	135
鸣嘴湖为何易名鸣翠湖?	136
为什么说西安有个拉家村,宁夏有个纳家户?	137
康熙渡河碑为什么立于金水园区?	138
长流水的水为什么常流不息?	139