

26

刘大白研究资料

LIUDABAI YANJIUZILIAO

萧斌如 编

中国社会科学学院
文学研究所 总纂

中国文学史 资料全编

现代卷

刘大白，原名金庆桢，中国现代诗人。本书分生平和文学活动，著作自述，著作研究，评论文章选辑，著作系年、书目，研究、评论文章目录索引等五个部分，全面收集了关于刘大白的研究资料。

I206.6
L600

中国社会科学
文学研究所 总纂

中国文学史
资料全编

现代卷

26

-08

萧斌如 编

LIUDABAI · YANJIUZILIAO

刘大白研究资料

知识产权出版社

I206.6

L600

资料全编

PDG

内容提要:

刘大白,原名金庆桢,中国现代诗人。本书分生平 and 文学活动,著作自述,著作研究、评论文章选辑,著作系年、书目,研究、评论文章目录索引等五个部分,全面收集了关于刘大白的研究资料。

责任编辑:马岳

装帧设计:段维东

图书在版编目(CIP)数据

刘大白研究资料/萧斌如编. — 北京:知识产权出版社,2009.9

(中国文学史资料全编·现代卷)

ISBN 978-7-80247-758-2

I. 刘… II. 萧… III. ①刘大白(1880~1932)—人物研究
②刘大白(1880~1932)—文学研究 IV. K825.6 I206.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第161348号

中国文学史资料全编·现代卷

刘大白研究资料

萧斌如 编

出版发行: 知识产权出版社

社址:北京市海淀区马甸南村1号

网址: <http://www.ipph.cn>

发行电话:010-82000860 转 8101/8102

责编电话:010-82000860 转 8171

印刷:北京市兴怀印刷厂

开本:720mm×960mm 1/16

版次:2010年1月第一版

字数:430千字

邮编:100088

邮箱:bjb@cnipr.com

传真:010-82005070/82000893

责编邮箱:mayue@cnipr.com

经销:新华书店及相关销售网点

印张:29.25

印次:2010年1月第一次印刷

定价:60.00元

ISBN 978-7-80247-758-2/I·101 (2606)

出版权专有 侵权必究

如有印装质量问题,本社负责调换。

汇纂工作小组

名单

(按姓氏笔画排列)

王润贵 刘跃进 刘福春 严 平

张大明 杨 义 欧 剑 段红梅

编辑说明

中国社会科学院文学研究所向来重视文学史料的系统整理与深入研究，建所50多年来，组织编纂了很多资料丛书，包括《古本戏曲丛刊》、《古本小说丛刊》、《中国现代文学史资料汇编》、《近代文学史料汇编》、《当代文学史料汇编》以及《文艺理论译丛》、《现代文艺理论译丛》、《古典文艺理论译丛》等。其中，介绍国外文艺理论的3套丛书，已经汇编为《文学研究所学术汇刊》9种30册，交由知识产权出版社出版。该书出版后，国内一些重要媒体刊发评介文章，给予充分肯定。为满足学术研究的需要，2007年初，中国社会科学院文学研究所与知识产权出版社商定继续合作，编辑出版《中国文学史资料全编》，将以往出版的史料著作汇为一编，统一装帧，集中出版。

这里推出的《中国文学史资料全编·现代卷》就是其中的一种。本卷主要以《中国现代文学史资料汇编》为基础而又有所扩展。《中国现代文学史资料汇编》的编纂工作启动于1979年，稍后列入国家第六个五年计划社科重点项目。该编分为《中国现代文学运动、论争、社团资料丛书》、《中国现代作家作品研究资料丛书》、《中国现代文学书刊资料丛书》即甲乙丙3种，总主编陈荒煤，副主编许觉民、马良春，编委有丁景唐、马良春、王景山、王瑶、方铭、许觉民、刘增杰、孙中田、孙玉石、沈承宽、芮和师、张大明、张晓翠、杨占陞、陈荒煤、唐弢、贾植芳、徐迺翔、常君实、鄂基瑞、薛绥之、魏绍昌，具体组织主要由徐迺翔、张大明负责。此项目计划出书约200种。至20世纪末，前后20多年间，这套书由数家出版社陆续出版了80余种，还有数十种虽然已经编就，由于种种原因，迄今尚未出版。“现代卷”包括上述已经出版的图书和若干种当时已经编好而尚未出版的图书。

这项工作得到了中国社会科学院文学研究所和知识产权出版社的高度重视，为此成立了汇纂工作小组。杨义、刘跃进、严平、张大

明、刘福春等具体负责学术协调工作，于2007年11月，向著作权人发出《征求〈中国文学史资料全编·现代卷〉版权的一封信》，很快得到了绝大多数编者的授权，使这项工作得以如期顺利开展。为此，我们向原书的编者表示由衷的谢意。为尽快将这套书推向社会，满足学界和社会的急需，除原版少量排印错误外，此次重印一律不作任何修改，保留原书原貌，待全部出齐，视市场情况出版修订本。为此，我们也诚挚地希望广大读者能给予充分谅解。

《中国文学史资料全编·现代卷》出版后，我们将尽快启动“古代卷”、“近代卷”和“当代卷”的编纂工作，希望能继续得到专家学者的大力支持和热心参与。

现代卷汇纂工作组

目 录

生平和文学活动

刘大白传略(萧斌如)	2
刘大白生平与文学活动年表(1880—1932)(萧斌如)	6
大白先生的不死之处(陈望道)	35
大白之死(徐蔚南)	37
忆大白先生(朱少卿)	39
纪念诗人刘大白先生(夫凡)	42
白屋杂忆(夏丏尊)	44
刘大白先生小传(陈伯君)	47
大白的生地(徐蔚南)	49
刘大白先生遗族近况(汪志青)	52
刘大白(受仲)	54
新录鬼簿(摘录)——现代文坛逸话之一(陈时和)	57
忆刘大白(天行)	
——诗人、和尚、优贡生、寻常百姓、教部次长	60
古文叛徒刘大白(兆良)	62
白屋诗人刘大白(曹聚仁)	64
刘大白事迹述要(陈于德)	70
前四金刚(摘录)(曹聚仁)	77

著 作 自 述

女子解放从那里做起? (大白)	80
《浙潮第一声》序 (大白)	82
答恶石先生底读《秋之泪》 (刘大白)	84
责任 (大白)	87
对于女权运动的意见 (大白)	90
《抒情小诗集》序 (刘大白)	94
《旧梦》卷头自题 (大白)	96
《旧梦》付印自记 (大白)	97
《复旦大学甲子年鉴》序 (刘大白)	99
《龙山梦痕》序 (刘大白)	102
告诉读者们——第一次	107
告诉读者们——第二次	109
告诉读者们——第三次	111
读《评闻君一多的诗》 (刘大白)	112
告诉读者们! 第四次	117
告诉读者们——第一年中最末的一次	118
《憧憬》序 (刘大白)	120
《邮吻》付印自记	122
任瘦红 (刘大白)	124
《民间文艺丛话次集》序 (刘大白)	130
《西湖博览会教育馆特刊》发刊词	132
《白屋说诗》自序 (大白)	135
代五千万以上的学龄儿童感谢全国教育会议 (刘大白)	137
《白屋文话》自序一	140
《白屋文话》自序二	142
文腔革命和国民革命底关系 (大白)	146
告怀疑于第三中大令小学校勿用古话文的潘光旦君 (大白)	153
撕碎了《旧梦》 (大白)	
——《丁宁》《再造》《秋之泪》《卖布谣》付印自记	160

从旧诗到新诗（刘大白）	163
从《毛诗》到《楚辞》（刘大白）	167
告不辨人鬼强分雅俗的《白屋文话》评者敬远君（大白）	171
《修辞学发凡》序（刘大白）	176
致蔚南书（刘大白）	180
遗嘱（刘大白）	181
致蔚南书（刘大白）	183
与邵力子先生书	184
坛子的泥头——自序（刘大白）	185
《中诗外形律详说》自序	188

著作研究、评论文章选辑

“愚”（玄庐）	192
泪河之波——读了大白先生《秋之泪》以后（猛济）	195
《旧梦》诗序（周作人）	203
《旧梦》诗序（陈望道）	206
《旧梦》（徐蔚南）	208
复旦大学校歌	221
《白屋文话》跋（胡适）	223
《白屋文话》序（徐蔚南）	226
论刘大白的诗——纪念大白先生的死（张露薇）	232
《白屋书信》弁言（徐蔚南）	237
文学家和数学——城东随笔之一（钟敬文）	239
范成大与刘大白（何如）	242
刘大白及其作品（杨树芳）	245
关于刘大白先生——序刘著《故事的坛子》（钟敬文）	267
刘大白的诗（赵景深）	271
《白屋遗诗》序（王世裕）	277
龙山杂忆（摘录）（王夫凡）	278
《中诗外形律详说》跋（夏丏尊）	280

刘大白:《旧梦》(曹聚仁)	282
《鲁迅 郭沫若 刘大白 郁达夫四大家诗词钞》序(摘录) (晓冈)	286
《中国新文学史初稿》(节录)(刘绶松)	288
中国现代文学(节录)(公兰谷)	291
中国现代文学史(节录)	295
中国现代文学史(节录)	298
撕碎了的《旧梦》(晦庵)	302
斜阳心情刘大白——新诗史话(赵聪)	304
中国现代文学史(节录)	308
中国现代文学史(节录)	309
刘大白的诗(〔苏〕Л.Е. 契尔卡斯基著 理然译)	312
《白屋遗诗》(唐弢)	318
《卹吻》(唐弢)	319
《刘大白选集》前言(谭鸣)	321
现代诗人及流派琐谈(节录)(钱光培 向远)	327
论刘大白诗歌创作中的两种倾向(何镇邦)	334

著作系年、书目

刘大白著作系年(1888—1932)	348
刘大白著作书目	423

研究、评论文章目录索引

刘大白著作研究、评论文章目录索引	448
编后记	457

生平 and 文学活动

刘大白传略

萧斌如

刘大白于1880年10月2日（清光绪六年庚辰八月二十八日）出生在浙江会稽县（现绍兴）平水镇一个读书人的家庭。平水镇距绍兴县城四十里，是一个山明水秀之乡，世界闻名的产茶地。

刘大白原名金庆棧，字伯贞，号清斋。三岁起，由祖父教读。六岁时就读于孙昨堂先生，九岁开始学做诗。后从陈莲远师（名畴，旧会稽县学廩贡生）学习制艺试帖律赋。他勤学苦读，曾膺拔贡。成年后，任绍兴师范学堂及山会小学堂教员，课余研究数学，考释算学名词，著有《未见书室算稿》数种（未刊行）。

1910年（清宣统二年）初春，大白告别家乡，赴北京谋职，与任瘦红同住山会邑馆，畅游名胜古迹。一次同友人吴琛饮于酒楼，吴在酒酣之际，对大白细述将继汪精卫、黄复生之后，暗杀某亲贵的计划，大白乘着酒兴即作诗一首《我有匕首行》题在壁上，署名刘大白。从此即改用此名。

同年9月，从海道南归。次年，与王世裕（子余）合编《绍兴公报》，并与任瘦红同在《绍兴公报》社共事一年余。在这期间，发表了不少时评文章，如《北京兵变感言》、《津乱危言》等，均署名大白。当时住绍兴月牙池头，门上写着“白屋刘寓”。

1913年赣宁讨袁战役失败，因《绍兴公报》主张浙江独立讨袁，被查封（后改为《禹域新闻》，由任瘦红负责主编）。大白因在该报发表过不少反对袁世凯的诗文，为避免迫害，东渡日本考察。在东京

与沈玄庐（定一）初次相识。

1914年在日本东京期间，曾加入“同盟会”。次年2月，因反对袁世凯接受日本的“二十一条”，受日本警视厅监视、压迫，乃离日转赴南洋，到新加坡、苏门答腊一带，受当地华侨学校之聘，教授国文一年多。

1916年6月袁世凯称帝失败身亡，大白从南洋回国，留居杭州，住皮市巷三号，门上题写“白屋”。旋即出任浙江省议会秘书长（议长为沈玄庐），并任《杭州报》编辑。

1918年，浙江省立第一师范学校校长经亨颐为提倡新文化，邀请刘大白为国文教员。第二年经亨颐当选为浙江省教育会会长，请刘大白兼任该会总干事。

五四运动爆发，浙江省立第一师范学校成为东南各省新文化运动的中心。大白与陈望道、夏丏尊、沈仲九等爱国进步教师，在经校长积极带领下与全校师生一起上街宣传，游行示威，振臂高呼“外抗强权，内除国贼”等口号，激励了全市各界民众，推动了全省的运动。当时杭州报刊上称他们（经、刘、陈、夏）为“五四浙江四杰”，同时又称刘、夏、沈、陈为浙江省立第一师范学校的“四大金刚”。

1920年2月，浙江省反动当局为阻挠新文化运动，反对教育革新，强行更换校长经亨颐，还要解除刘大白、陈望道、夏丏尊、沈仲九四位进步教师的职务，激起全校师生的强烈反对，爆发了全国闻名的“留经运动”。这次学潮持续了一个多月，经校长未能留下，大白等也相继辞去教职。

1921年4月至1924年初，大白往返于杭州、萧山、绍兴等地，先后在宗文、安定、春晖等中学任教。当时他还是上海《民国日报》社社员，在副刊《觉悟》上发表新诗，并经常撰文提倡新文化和倡言妇女解放，文笔辛辣。他提出“竖起脊骨做人”的口号，表示了强烈的战斗精神。

1922年筹办《责任》周刊，社址设在杭州皮市巷三号大白寓所。该刊是五四运动以来在杭州出现的比较进步的刊物，共出15期。大白几乎每期写评论、杂文和论旧诗的文章。

1923年10月14日新南社成立于上海，柳亚子为社长。次年，大

白加入新南社，同年并加入“文学研究会”上海分会。

1924年3月，大白的第一部诗集《旧梦》由上海商务印书馆出版，列入《文学研究会丛书》之一。后来经过改编，分成（一）《丁宁》、（二）《再造》、（三）《秋之泪》、（四）《卖布谣》。这些都是大白在1919年至1922年新诗创作全盛时期的作品，具有反帝反封建的现实意义，而且是我国第一批反映农民疾苦的新诗。

同年由杭州到上海，任复旦大学中国文学系主任兼实验中学主任。为《复旦周刊》专辟的“谈话栏”撰写文章，提倡白话文，攻击文言文。他称白话文为“人话文”，文言文为“鬼话文”，在校内外有一定反响。这些文稿以后结集在《白屋文话》一书中。其间还担任了上海大学中国文学史教职、中国国民党上海政治分会教育委员会公职，并继续为《觉悟》撰写杂感和新诗。

1925年10月大白在复旦大学任教期间，与徐蔚南、陈望道等负责编辑《黎明》周刊。该刊自创办至结束共出52期，大白几乎每期都有文章发表。以后结集的《白屋说诗》、《旧诗新话》和《中国文字学》、《中国文学史》等著作，均先后完稿于这个时期。

1926年3月，上海大学改选行政委员时，大白、陈望道、侯绍裘、施存统、杨贤江等被选为委员。1927年7月，上海大学被国民党反动派查封后，大白就脱离了上海大学，专任复旦教职。

同年12月，《旧梦》以后的一部分诗作结集为《卹吻》，由上海开明书店出版。

1927年蒋梦麟自美归国，二人结为好友。1928年1月蒋梦麟任浙江省教育厅厅长，大白应蒋氏的邀请，辞去复旦职务，回浙江任教育厅秘书、浙江大学秘书长，从此弃教从政。第二年浙江省政府开“西湖博览会”，大白任教育馆筹备会主任兼馆长。

1929年10月去南京任教育部常任次长（后改为政务次长）。第二年曾代理教育部部务两个月。同年12月，因教育部长蒋梦麟辞职，大白也辞职回乡。

刘大白弃教从政期间，负责主编《世界初中活叶文选》，由朱剑芒、陈霭麓编辑，共出摹状文等8种50册，并着重于早期新诗、诗论集和文学著作的整理出版。1928年至1929年间先后由上海商务、开

明、世界等书局出版了《旧诗新话》、《白屋文话》、《白屋说诗》等诗话集，以及《五十世纪中国历年表》等专著。

1931年间，他曾一度担任中央政治会议教育组特务秘书，并连续在《世界杂志》上发表了《故事的坛子》、《白屋联语》等篇章。因肺病复发，曾往返于杭沪两地求医治病。7月，自知病情严重，写下遗嘱诗5首，表示死后将遗体内的心肺取出供医学上研究之用，尸身投于钱塘江，以“乘长风破万里浪”作“一次最末的旅行”。

次年2月12日，大白自觉身体不适，即安排后事，嘱其妹治丧要简单，并将所藏图书送给国家图书馆。

1932年2月13日（农历正月初六）上午，刘大白病逝于杭州钱塘路九号寓所，享年53岁。

刘大白生平与文学活动年表

(1880—1932)

萧斌如

1880年

1岁

10月2日(农历八月二十八日)生于浙江省绍兴县平水镇一个读书人的家庭。原名金庆棧,字伯贞,号清斋。

1882年

3岁

由祖父教读。

1885年

6岁

受业于孙昨堂先生(字五麟,又称孙之生先生)。

1888年

9岁

受业于陈莲远先生(名畴,旧会稽县学廩贡生)。学习制艺试帖律赋,并试作旧诗。

1889年

10岁

课余常同表兄李廩父等做拆句对(神仙对),为大家所称赞。还私自阅读《聊斋志异》、《水浒传》等。

1895年

16岁

赴杭州应考，得过优贡生，曾膺拔贡。于入京谒选时，因丧父，遂罢。“以举业素非所愿，自此即弃绝功名”。

1897年

18岁

任绍兴师范学堂、山会小学教员。课余研究数学，著有《未见书室算稿》数种（未刊行）。

自丙申（1896年）至甲辰（1904年）作有旧诗词近二百首。后择其七十余首汇集在《白屋遗诗》之一《弹云剩稿》，记载其青少年时代的思想、生活和向往。

1900年

21岁

曾在山阴县（今绍兴）界树村表兄李廛父家中暂住。作有《界树晚望》等诗。

1901年

22岁

作有《辛丑立秋病中口占》等诗。

1902年

23岁

秋天，同表兄廛父、显臣等畅游杭州西湖，并在藕香居畅饮，适逢藕花盛开，作有游湖划舟、观景等诗篇，以后收入《白屋遗诗·弹云剩稿》，扉页钤伯贞印章。

1905年

26岁

在任教之余，作有《乙巳四月寄子炎》、《冬日湖上（宋句）》、《鸦片毒》、《八股祸》等诗三十余首。以后结集在《白屋遗诗·冰庀集》，扉页钤伯贞印章。

1908年

29岁

结束在故乡的生活。那时适逢袁世凯要做皇帝，“袁氏对他亦有勾引之意，他特作一诗，以表白其志。诗云‘摩登伽女工淫术，莫把