

家居装饰完全手册

JIAJU ZHUANGSHI WANGQUAN SHOUCHE

博凯文化编著

田园篇



天津大学出版社

TIANJIN UNIVERSITY PRESS

家居装饰完全手册

JIAJU ZHUANGSHI WANQUAN SHOUCE

博凯文化编著 **田园篇**



天津大学出版社

TIANJIN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

家居装饰完全手册. 田园篇 / 博凯文化编著. — 天津: 天津大学出版社, 2009. 11
ISBN 978-7-5618-3302-5
I. ①家… II. ①博… III. ①住宅—室内装饰—建筑设计—手册 IV. ①TU241—62

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第223202号

出版发行 天津大学出版社

出版人 杨欢

策划编辑 刘浩

责任编辑 王夺

编 著 博凯文化

编 辑 陈静 沈洋

美术编辑 洪晔

地 址 天津市卫津路92号天津大学内(邮编: 300072)

电 话 发行部: 022-27403647 邮购部: 022-27402742

网 址 www.tjup.com

印 刷 北京信彩瑞禾印刷厂

经 销 全国各地新华书店

开 本 185mm×210mm

印 张 20

字 数 250千

版 次 2009年11月第1版

印 次 2009年11月第1次

印 数 1-5000

定 价 125.00元(全五册)

目录

田园家居装饰的风格种类	04
美式田园风格	05
泰式田园风格	19
英式田园风格	24
法式田园风格	29
田园家居装饰的色彩搭配	34
暖色调色彩搭配	35
冷色调色彩搭配	35
中性色色彩搭配	35
冷暖结合色彩搭配	37
色彩搭配一般原则	38
田园家居装饰的材料选取	42
主料选取	43
辅料选取	45
绿色环保	47
选材清单	49
选材造价	49
田园家居的软装配饰	50
布艺	51
灯饰	52

饰品	53
家具	55
绿植花卉	57
田园家居装饰的设计	58
选择装修公司	59
选择设计师	59
确定工程周期和造价	60
签订装修合同	61
不同空间的田园家居装饰	62
田园风格客厅	63
田园风格卧室	69
田园风格餐厅	75
田园风格厨房	81
田园风格书房	85
田园风格卫浴	89
田园风格庭院	93



田园家居装饰的风格种类

田园风格与其说是一种装饰形式，倒不如说是一种意识潮流，一种能满足人们最大限度接近自然的愿望的生活方式。田园风格的回潮，不是把传统的格式搬回来，而是运用其装饰特点和元素，针对现代人生活的重新挖掘和发挥。简洁实用的美国田园风格、如诗如画的泰式田园风格、传统幽雅的英国田园风格、浪漫优雅的法国田园风格，都体现出温馨、自然、随意、舒适。视觉上更轻松、自由、大胆，不用受同一时期的风格和垂直历史的过多影响，舒服是田园风格的关键。

美式田园风格

美式田园风格非常重视生活的自然舒适性，充分显现出乡村的朴实风味。它摒弃了烦琐与奢华，兼具古典主义的优美造型与新古典主义的完备功能，既简洁明快，又便于打理，自然更适合现代人的日常使用。

美式田园风格讲究的是一种切身体验，是人们从家居中所感受到的那份日出而作、日落而息的宁静与闲适。如果非要用几个字来概括，那么，“摒弃奢华，回归乡村”应最为恰当。它那简化的线条、质朴的气息，无一不透着阳光、青草、露珠的自然味道，仿佛随手拈来，毫不矫情。

别墅里的闲适格调

项目名称：纳帕溪谷

项目地址：北京市昌平区

设计面积：379平方米

设计师：赵巍、刘鑫

设计单位：北京山禾金缘艺术设计有限公司





空间功能划分合理

本案带着一种淳朴自然的味道，空间的功能划分合理明确：一层的公共空间配有客房，二层走廊的一边是两个儿女房，另一边是主人的套间——卧室、主卫和休闲空间。本案设计摒弃了烦琐和奢华，强调“回归自然”。





配饰大胆自然野性

在家居配饰上，牛皮的家具带着大自然的野性，再配上大气的雕花家具，自然粗糙的外型不乏细节上的精雕细琢，通过木材的纹理、节疤来表现材质的粗犷美，更增强了室内的自然气氛。不难看出每一件家具都是为这个房间量身定制的，尺寸、色彩和造型与空间都很和谐。用花朵图案和各种纹路作为装饰的布艺是美式乡村风格中非常重要的元素。不论是感觉笨重的家具，还是带有岁月沧桑的配饰，都在向人们展示生活的舒适和自由。







快乐+温馨+感动=家

快乐、温馨、感动是世界上最难买、同时也是最为昂贵的东西。在本案里，主人和家人种植着一种叫“快乐”的生活，培育着一种叫“温馨”的状态，传递着一种叫“感动”的情怀，构建了美式田园完美家居生活。







灿烂阳光中的美式乡村别墅

项目名称: 山水芙蓉

项目地址: 长沙市经济开发区

设计面积: 420平方米

设计师: 陈志斌

设计单位: 鸿扬集团-陈志斌设计事务所



人与家居的完美结合

本案以南加州美式风格为蓝本, 通过设计提炼、去繁就简, 彻底释放空间的本质。美式家具既有欧式古典的精致和高贵, 又有乡居风格的自然与淳朴, 秉承了古老大陆的贵族传统, 又经过新大陆的文化历练, 去掉了多余的雍容华贵, 摆脱了近于陈朽的宫廷外衣, 以人文享受为第一考虑, 崇尚舒适、自然, 又不失高贵、典雅与热情, 达到了人与家居的完美结合。



客厅充满典雅色调

客厅空间简洁流畅，主立面的米色石材背景与栗色家具烘托典雅色调。简化的拱结构画着优雅的弧线，使客厅、餐厅在视觉上产生了若隐若现的分隔，柔和的丝质纱帘又拉近了两者的距离。沙发背后陈列的工艺品异常华丽，衬托着空间的品位。略发银光的墙纸与石材是整面视觉的核心所在。铁艺做旧处理的灯饰有些斑驳，营造了空间的历史感。





空间尽显人文艺术

沿着精致的木梯而上，前厅周围均匀分布着主人房、儿童房、老人房、书房等功能空间，这些空间都保留着别墅特有的坡顶结构。卧室内用壁纸的图案和颜色来衬托主人的高贵气质，大气的樱桃木床彰显了主人的品位，灯光开启如烛光摇曳，浪漫情怀尽显其中，典雅的生活荡漾着人文艺术。



