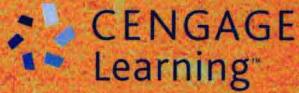


同文馆·历史学经典教材译丛

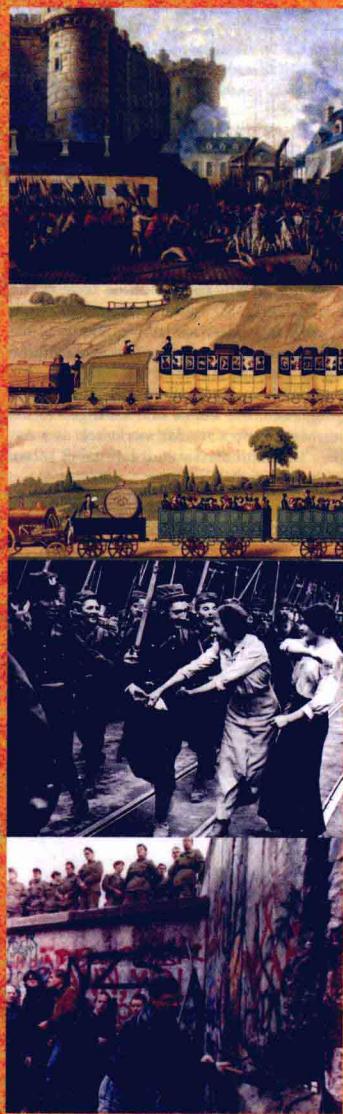
[美]杰克逊·J.斯皮瓦格尔 著 | 董仲瑜 施展 韩炯 译



西方文明简史

Western Civilization:
A Brief History
Jackson J. Spielvogel

(第四版) 下



北京大学出版社

西方文明简史

Western Civilization:
A Brief History
Jackson J. Spielvogel

(第四版) 下

〔美〕杰克逊·J. 斯皮瓦格尔 著
董仲瑜 施展 韩炯 译

下册目录

第十七章 18世纪：启蒙的时代 451

- 启蒙运动 452
 - 通向启蒙之路 453
 - 启蒙哲人与他们的观念 454
 - 哲人们所处的社会环境 462
- 启蒙时代的文化与社会 464
 - 艺术、音乐、文学中的创新 464
 - 18世纪的上层文化 466
 - 大众文化 467
 - 犯罪与惩罚 468
- 宗教与教会 469
 - 教会制度 469
 - 宽容与少数教派 470
 - 18世纪的民间宗教 472
- 注释 474
- 进一步阅读书目 474

第十八章 18世纪欧洲国家、国际战争及社会变迁 477

- 欧洲国家 478
 - 开明专制主义？ 478
 - 大西洋沿岸的国家 479
 - 中欧和东欧的专制主义 482
 - 对开明专制主义的再考察 487
- 战争与外交 488
 - 七年战争（1756—1763） 488
- 经济扩张和社会变迁 492
 - 人口与食物 492
 - 家庭、婚姻和生育率的模式 492
 - 新的融资方法 493
 - 欧洲工业 493

● 18世纪的社会秩序 495

- 农民 495
 - 贵族 496
 - 市镇和城市中的居民 497
- 注释 501
 - 进一步阅读书目 501

第十九章 革命政治：法国大革命和拿破仑时期 503

- 革命时代的序幕：美国革命 504
 - 独立战争 505
 - 组建新国家 505
- 法国大革命的背景 506
 - 旧体制的社会结构 506
 - 法国君主制面临的其他问题 508
- 法国大革命 508
 - 从三级会议到国民议会 508
 - 摧毁旧制度 511
 - 激进革命 514
 - 热月反动和督政府统治 520
- 拿破仑时代 521
 - 拿破仑的崛起 521
 - 拿破仑皇帝的内政 522
 - 拿破仑帝国与欧洲的反应 524
- 注释 530
- 进一步阅读书目 530

第二十章 工业革命及其对欧洲社会的影响 533

- 英国的工业革命 534
 - 工业革命的起源 534
 - 技术变革和工业组织的新形式 535

- 大博览会：英国，1851年 539
- 工业化的扩展 540
 - 欧洲大陆的工业化 540
 - 大陆工业化的中心 543
 - 美国的工业革命 543
 - 防止工业化向非工业世界扩散 545
- 工业革命的社会影响 545
 - 人口增长 547
 - 城市的发展 548
 - 新的社会阶级：工业中产阶级 549
 - 新的社会阶级：工业时代的工人 550
 - 变革的努力：工人们 553
 - 变革的努力：改革者和政府 554
- 注释 556
- 进一步阅读书目 556

第二十一章 反动、革命与浪漫主义，1815—1850 559

- 保守主义秩序，1815—1830 560
 - 保守主义的统治 561
 - 欧洲国家的保守主义 565
- 变革的意识形态 566
 - 自由主义 566
 - 民族主义 567
 - 早期的社会主义 570
- 革命与改革，1830—1850 571
 - 1830年的革命 571
 - 1848年革命 572
 - 走向成熟的美国 576
- 反动和革命时代的文化：浪漫主义情感 577
 - 浪漫主义的特征 577
 - 浪漫主义诗人和对自然的热爱 578
 - 艺术中的浪漫主义 581
 - 音乐中的浪漫主义 582
- 注释 583
- 进一步阅读书目 583

第二十二章 民族主义和现实主义的年代，1850—1871 585

- 拿破仑三世的法国 586
 - 拿破仑第二帝国 586
 - 外交政策：对墨西哥的军事冒险 587
 - 外交政策：克里米亚战争 588
- 国家统一：意大利和德意志 589
 - 意大利的统一 589
 - 德意志的统一 591
- 国家建设和改革：19世纪中期的各统一国家 594
 - 奥地利帝国：走向二元帝国 594
 - 俄罗斯帝国 595
 - 英国：维多利亚时代 597
 - 美国：奴隶制与内战 600
 - 加拿大的逐渐形成 600
- 工业化与马克思主义的回应 602
 - 马克思和马克思主义 602
- 现实主义时代的科学与文化 604
 - 科学新时代 604
 - 查尔斯·达尔文以及生物进化论 605
 - 现实主义文学 606
 - 现实主义艺术 609
- 注释 610
- 进一步阅读书目 611

第二十三章 “进步时代”的大众社会，1871—1894 613

- 工业繁荣的扩展 614
 - 新产品 614
 - 新市场 615
 - 新的工业经济模式 616
 - 妇女和工作：新的工作机会 619
 - 将工人阶级组织起来 620
- 大众社会的出现 621
 - 人口增长 621
 - 移民 622
 - 城市环境的变化 622

大众社会的社会结构	625
“妇女问题”：女性的责任	627
大众社会中的教育	630
大众休闲	632
● 民族国家	633
西欧：政治民主的发展	633
中欧和东欧：旧秩序的持续	636
● 注释	639
● 进一步阅读书目	639

第二十四章 现代性、焦虑和帝国主义的时代， 1894—1914 641

● 通向现代意识：知识和文化发展	642
科学中的进步：新物理学	642
通向对于非理性的新理解：尼采	644
西格蒙德·弗洛伊德和心理分析	644
达尔文的影响：社会达尔文主义和种族主义	646
现代文化	646
● 政治：新方向和新的不确定性	649
女权运动	650
欧洲民族国家中的犹太人	653
英国：自由主义的转变	653
法国：第三共和国的动荡时期	655
德国：日益严峻的紧张局势	656
奥匈帝国：民族问题	656
沙皇俄国：工业化和革命	657
美国的崛起	657
加拿大的扩展	658
● 新帝国主义	658
新帝国主义兴起的原因	659
帝国的创立	659
对帝国主义的回应	664
新帝国主义的后果	668
● 国际竞争和战争的来临	668
新方向与新危机	669
1908—1913年间的巴尔干危机	670
● 注释	673
● 进一步阅读书目	673

第二十五章 20世纪危机的开端：战争与革命 675

● 通往第一次世界大战之路	676
民族主义与国内异见	676
军国主义	677
战争的爆发：1914年的夏天	678
● 大战	679
1914—1915：幻想与僵局	681
1916—1917：大屠杀	681
战争的扩大	683
国内战线：总体战的影响	685
● 战争与革命	691
俄国革命	691
战争的最后岁月	695
● 缔结和约	697
《凡尔赛和约》	698
其他和约	700
● 注释	702
● 进一步阅读书目	702

第二十六章 寻求稳定性无果而终：两次大战之间的欧洲，1919—1939 705

● 不确定的和平：寻求安全	706
1914—1924年间的法国绥靖政策	706
充满希望的年份：1924—1929	707
大萧条	707
● 民主国家	708
欧洲国家与世界：殖民帝国	711
● 民主逆流：威权主义和极权主义国家	712
法西斯意大利	712
希特勒与纳粹德国	715
苏联	721
独裁国家	724
● 大众文化与大众休闲的扩展	725
广播和电影	725
大众娱乐	726
● 两次大战期间的文化与知识趋势	727
噩梦与新视界：艺术与音乐	727
文学领域对潜意识的探究	729

- 心理学领域中的潜意识 730
- “物理学的英雄时代” 731
- 注释 732
- 进一步阅读书目 733

第二十七章 欧洲危机的加深：第二次世界大战 735

- 战争前奏 736
 - 1933—1937 年间的“外交革命” 736
 - 通往战争之路，1938—1939 737
 - 亚洲迈向战争之路 741
- 第二次世界大战的进程 741
 - 胜利和僵局 741
 - 亚洲的战争 744
 - 战争的转折点，1942—1943 745
 - 战争的最后几年 747
- 新秩序 749
 - 纳粹帝国 750
 - 大屠杀 751
 - 亚洲的新秩序 753
- 国内战线 755
 - 对人民的动员 755
 - 国内战线上的平民：轰炸城市 757
- 余波：冷战的浮现 760
 - 德黑兰会议 760
 - 雅尔塔会议 760
 - 波茨坦会议 762
- 注释 764
- 进一步阅读书目 764

第二十八章 冷战和一个新的西方世界，1945—1970 767

- 冷战的发展 768
 - 超级大国之间的对抗 768
 - 冷战的全球化 771
- 欧洲的重建与复兴 775
 - 苏联：从斯大林到赫鲁晓夫 775
 - 东欧：铁幕之后 777

- 西欧：民主和经济的复兴 779
- 西欧：走向一体化 782
- 欧洲和世界：非殖民化 783
 - 非洲：追求独立的抗争 784
 - 中东的斗争 785
 - 亚洲：民族主义和共产主义 786
- 美国和加拿大：一个新时期 788
 - 20世纪 50 年代的美国政治与社会 788
 - 动荡的年代：20世纪 60 年代的美国 789
 - 加拿大的发展 790
- 战后西方世界的社会和文化 791
 - 欧洲社会的结构 791
 - 新的模式和旧的模式：战后世界中的妇女 792
 - 放纵的社会 793
 - 教育与学生造反 794
 - 战后的艺术 795
 - 战后文学 796
 - 宗教的复兴 796
 - 大众文化的爆炸 798
- 注释 800
- 进一步阅读书目 800

第二十九章 当代西方世界（1973 年以后） 803

- 迈向西方新秩序 804
 - 苏联的革命时代 804
 - 东欧：1989 年革命和共产主义秩序的轰塌 808
 - 德国重新统一 811
 - 南斯拉夫的解体 811
 - 西欧：变革之风 814
 - 欧洲一体化 818
 - 美国：混乱、平静和恐怖主义 819
 - 当代加拿大 820
- 冷战之后：世界新秩序或者恐怖主义时代？ 821
 - 冷战的终结 822
 - 恐怖主义时代？ 823
- 西方社会的新趋势和新问题 824
 - 妇女生活的变革 824
 - 环境与绿色运动 826

- 今日西方文化 826
 后现代思潮 826
- 艺术和文学的新趋向 827
- 宗教生活的多样性 827
- 科学和技术的新天地 828
- 大众文化：图像和全球化 829
- 迈向全球化？ 831
- 注释 833
- 进一步阅读书目 833

焦点问题（下册） 835

术语表 839

译名表 849

照片来源 862

索引 865

译后记 935

第十七章

18世纪：启蒙的时代

启蒙运动

通向启蒙之路

启蒙哲人与他们的观念

哲人们所处的社会环境

启蒙时代的文化与社会

艺术、音乐、文学中的创新

18世纪的上层文化

大众文化

犯罪与惩罚

宗教与教会

教会制度

宽容与少数教派

18世纪的民间宗教



乔夫兰夫人举办的巴黎沙龙（前排右三为乔夫兰夫人）

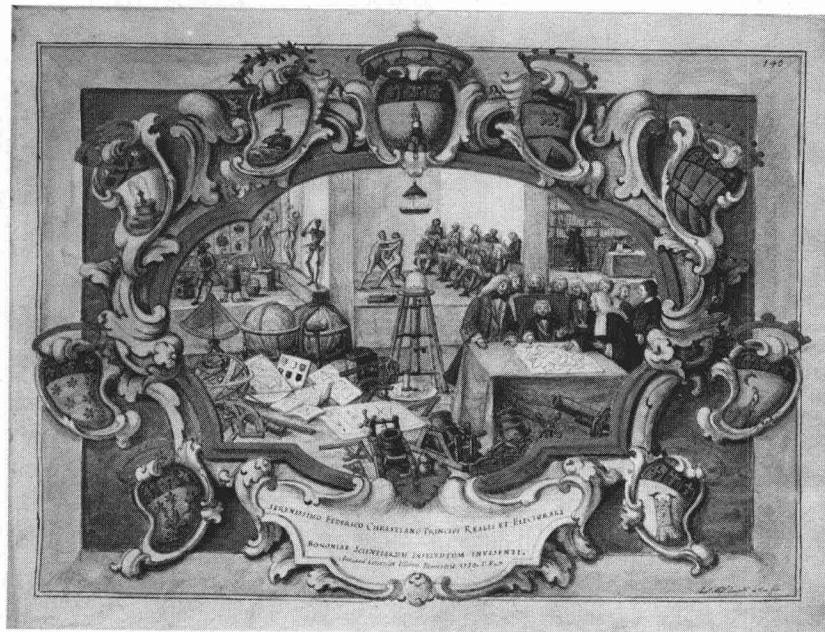
科

学革命中“自然哲学家”震撼性的作品仅仅影响了欧洲小部分受过良好教育的精英。到18世纪，情况发生了极大的变化，经过一些被称为哲人的知识分子们的努力，科学革命的诸多观念在大众中传播开来，哲人们还运用这些观念来充分检验生活的各个方面。在欧洲的文化首都巴黎，一些妇女独领风骚，她们将男男女女聚集在一起讨论哲人们的新观念。玛丽—德莱斯·德·乔夫兰是一位富商的妻子，她在位于圣奥诺雷大街的时尚居所中举办此类聚会，一度成为法国甚至整个欧洲的谈资。一些高贵的外宾都以获得她的邀请为荣，其中包括一位瑞典王储和一位波兰王储。乔夫兰夫人访问维也纳时受到了盛情款待，她甚至声称：“我在这里甚至比在离我家仅仅几十码的地方都更为有名。”乔夫兰夫人是一位和蔼可亲又意志坚定的女主人，她允许在她的家中进行广泛的讨论，只要这些话题能够吸引人们兴趣。当她发现艺术家们和哲学家们无法很好地在一起进行讨论时（艺术家们太容易兴奋，而哲学家们则说得太多），于是她就将聚会按时间分为两类：艺术家们在星期一前去聚会，哲学家们的聚会则安排在星期三。这些聚会仅仅是哲人们的观念向社会上充分传播的渠道之一。这些观念对当时社会的冲击力很大，从那时起历史学家们就开始称18世纪为“启蒙的时代”。

与不宽容的历史使知识分子们极度地憎恶宗教狂热，因此，他们很容易接纳科学革命的新观念。尽管 17 世纪的大科学家们相信他们的工作是在颂扬上帝，但 18 世纪的知识分子们却是从不同的角度来解读这些科学家的科学结论的，这使知识分子们越发地拒绝基督教正统学说。结果是，18 世纪欧洲的知识生活的显著标志就是世俗化的出现，并且这一趋势从那时开始就成为现代欧洲精神状况的总体特征。具有讽刺意味的是，在理性与唯物主义开始取代信仰与崇拜的同时，音乐与艺术领域中却出现了宗教情感的迸发。显然，18 世纪日益增长的世俗化趋势并未攫取所有欧洲人的心灵与精神。

启蒙运动

1784 年，德国哲学家伊曼纽尔·康德将 **启蒙运动** 定义为“人类摆脱自我强加的不成熟状态”。然而在此前的一些时代，人类却是处于束缚之中，“在没有别人指引的情况下就没有能力运用自己的头脑”。康德大声疾呼：“要勇于去探索未知！要有勇气运用你的头脑！”他认为这就是启蒙的动力。18 世纪的启蒙运动就是一群勇于去探索未知的知识分子的运动。他们对科学革命所取得的成果有着如此深刻的印象，而当他们应用“理性”一词时——这是他们最喜爱的词——他们是在鼓励人们运用科学的方法来理解人类的整个生命与存在。假如人们想要从过去的镣铐中，从了无价值的传统，尤其是宗教传统中解脱出来的话，那么就要将一切制度以及一切思想体系都置于理性、科学的思维方式的检视之下。既然艾萨克·牛顿可以借助理性发现规定着自然世界运动的自然法则，那么启蒙知识分子们也可以运用理性来发现那些规定着人类社会的法则。这种信念反过来激发他们通过理性谋划促进人类社会进步的



启蒙运动中科学的普及

启蒙运动中，科学革命的观念以多种方式迅速传播开来。王室资助的科学团体在推动新的科学观念的传播方面做出了重要贡献。图中描绘的是 1739 年德意志国王腓特烈·克雷斯特参观他的科学学院的情景。图中显示，房内摆满新科学实验用到的许多设施：人体骨架、地球仪、显微镜、望远镜、太阳系仪和太阳系运动模型。

渴望。理性、自然法、希望、进步，这些都是18世纪那个激进的时代中的流行词。

通向启蒙之路

尽管18世纪的知识分子们深受17世纪的科学观念的影响，但他们通常不是直接从源头上获得这些观念的。毕竟，牛顿的《自然哲学的数学原理》并不是一本易读易懂的书。科学的观念在欧洲受教育人群中的广泛传播，只在较少的程度上可说是借助科学家之力，而更多的是借助于大众作家之力。**321** 伯纳德·德·丰特耐尔（1657—1757）的著作就在17世纪的科学革命与18世纪的知识分子之间直接架设了一道引人注目的桥梁。他的《世界的多元性》一书虚构了一位贵族妇女与她的一位爱慕者之间的亲密谈话，在谈话中展示了一幅新的机械论宇宙的完整图景。大量的欧洲受教育的精英是借助这种轻松的方式获知新的宇宙观的。

新怀疑主义 尽管宗教改革试图将宗教恢复为人们生活的中心，但不可避免地与之伴生的却是围绕宗教教义之间的争执、宗教不宽容以及由此引起的宗教战争，这些为人们质疑宗教真理与宗教价值洞开了方便之门。中世纪的宇宙观的颠覆，科学观念的出现，17世纪开始的关于世界的理性主义解释等等，这些都促使欧洲受过教育的男男女女开始质疑传统的基督教说教。宗教的**怀疑主义**以及日渐增长的思想的世俗化都是推动启蒙运动出现的重要因素。

游记的影响 海外游记带来的冲击进一步助长了对于基督教以及欧洲文化的怀疑主义。17世纪的商人、传教士、游方医生以及探险家开始出版大量的游记类书籍，讲述形形色色的土著文化。18世纪的地理探险，尤其是英国探险家詹姆斯·库克在太平洋上对于塔希提岛、新西兰和澳大利亚的发现，激起了更多的热情。受过教育的欧洲人以不同的方式回应着关于这些遥远的地区的报告。

对一些知识分子来说，那些异国情调的居民的存在，比如塔希提岛上的土著人，展示了一幅远比欧洲人要快乐的“自然人”的图景。一位知识分子如此写道：

野蛮人的生活是如此简单，而我们的社会是这样复杂的一架机器！塔希提人靠近世界的开端，欧洲人则受累于我们的历史包袱……塔希提人对于我们的生活方式和法律毫不理解，他们在其中只能看到以成百种不同方式掩饰着的桎梏。他们内心深处充盈着对于自由的热爱，在他们看来，这些桎梏只会激起他们的愤慨与对我们的轻蔑。¹

在狄德罗看来，高贵原始的塔希提民族具有诚实、简朴的特征，他们中不存在不平等现象、宗教虚伪、性压抑以及欧洲社会中显现的罪恶。在某些哲学家的政治著作中，“高贵的野蛮人”是一个很重要的观念。

17、18世纪的游记文学也同样使人们意识到，在世界的其他地方同样还生存着有着不

同习俗的高度发展的文明。一位德国大学教授称赞孔子的伦理学说，认为这要优于基督教的不宽容的态度。一些欧洲知识分子开始通过对比欧洲文明与其他的文明来重估前者的价值。一些曾被认为是基于理性至上原则的行为如今则被认为仅仅是习惯而已。

洛克与牛顿的遗产 激发启蒙运动的最后一个力量源泉主要来自艾萨克·牛顿与约翰·洛克。牛顿的成就是独一无二的，因此常被誉为“有史以来在丰富、教育人类方面最伟大、最罕见的天才”。一位英国诗人写道：“自然与自然法则隐藏于黑暗之中；上帝说：‘交给牛顿处理’，于是一切便豁然开朗。”启蒙时代的知识分子们醉心于牛顿式的世界机器的宏大设计，以至于他们确信，只要遵循牛顿的推理方法，人类就能发现那主导政治、经济、正义、宗教、艺术等的自然规律。

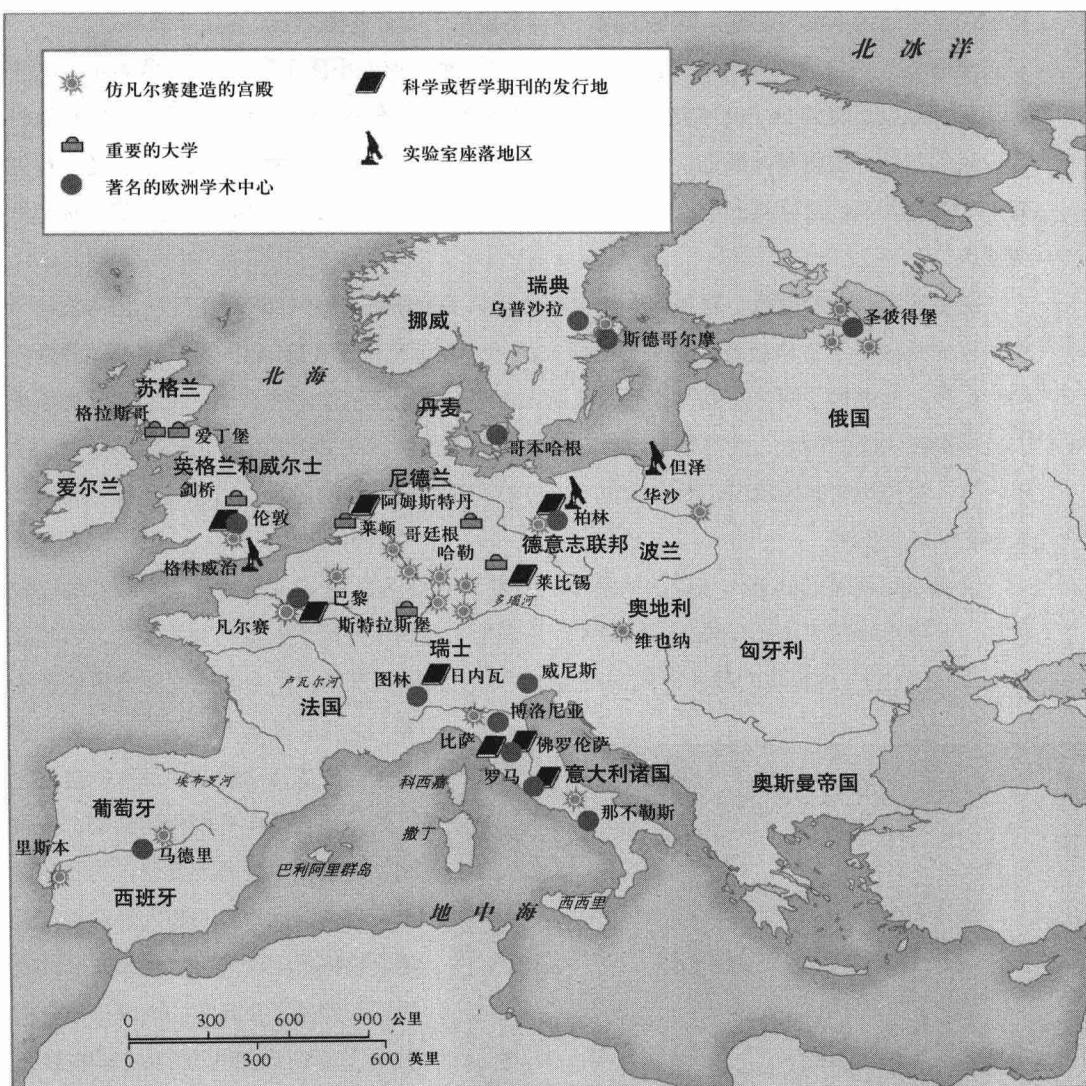
约翰·洛克的知识论也对18世纪的知识分子们有着巨大的影响。在他出版于1690年的《人类理解论》一书中，洛克否认了笛卡儿的天赋观念的理论。洛克认为，实际上，每个人出生时其意识都是一块白板，其头脑中一片空白：

因此，我们就可以设想，人的头脑（最初）就是一张白纸，上面没有任何符号，没有任何观念。那么我们头脑中的观念是哪里来的呢？人类繁杂又无尽的想象力在这块白板上绘制出了无穷的变化，这一切又是来自于哪一个大仓库？理性与知识的一切原料源自哪里？对于这一切，我只用一句话来回答，它们来源于经验……我们或是观察外在于我们的可感的对象，或是体验并反思内在于我们意识之中的内容，这种种观察就为我们的理解提供了所有的思考材料。²

因此，我们的知识是来源于我们的环境，而不是来源于遗传；是来自理性，而非来自信仰。洛克的哲学暗示着，人是被环境所塑造的，是他们在自己所生活于其中的世界中所获得的种种经验塑造了人类。如果改变了环境，使人们处于合适的影响之下，那么人类也会改变，一个新的社会就可以建立起来。那么世界如何才会改变？牛顿已经向人们展示了理性的强大力量，那么已获启蒙的人即可循此途径依靠理性来发现所有的人类制度都应遵循的自然规律。无疑，启蒙哲人们被牛顿和洛克的学说深深地迷住了。把两人的理论结合起来，似乎向人们昭示，存在一个基于理性之上的“勇敢的新世界”。

启蒙哲人与他们的观念

启蒙时代知识分子以哲人而著称，这是一个法语词，尽管并不是所有的启蒙学者都是法国人，而且他们中的很多人从“哲人”一词的严格意义上来说并不是哲学家。他们是一群文人、教授、记者、政治家、经济学家、政治学家，一言以蔽之，一群社会改革家。他们中既有贵族出身的，也有中产阶级家庭出身的，还有一少部分甚至是来自下层中产阶级。尽管启蒙运动是一场真正的国际性的甚至说是世界性的运动，但它还是强化了法国文化已有的统



地图 17.1 欧洲的启蒙运动 “要有勇气运用你的头脑！”康德的话语概括了个人在运用理性理解生活中的所有方面时所起的作用——要去理解自然世界，要去理解人性、人类行为以及各种制度。

※ 哪些国家或地区是启蒙运动的中心？边缘地区没有过多卷入启蒙运动的原因有哪些？

322

治地位；人们公认巴黎为启蒙运动的首都。启蒙运动的领导人也大多是法国人。法国哲人反过来影响了别的地方的知识分子，由此掀起了一场席卷整个西方世界的运动，包括英国和西班牙位于美洲的殖民地（见地图 17.1）。

尽管哲人们因其所生活的国度不同而面对着不同的政治环境，他们当中还是存在一些共同的联系纽带，这使启蒙运动成为一场真正的国际运动。尽管他们被称作哲人，但对他们而言，哲学意味着什么呢？哲学的功能是要去改变世界，而不仅仅是在那里讨论世界。对启蒙哲人来说，理性主义并不是要建立起一套宏大的思想体系以解释一切。理性是一种科学方法，

这意味着要诉诸事实与经验。理性批判的精神要应用于所有事物之上，包括宗教与政治。

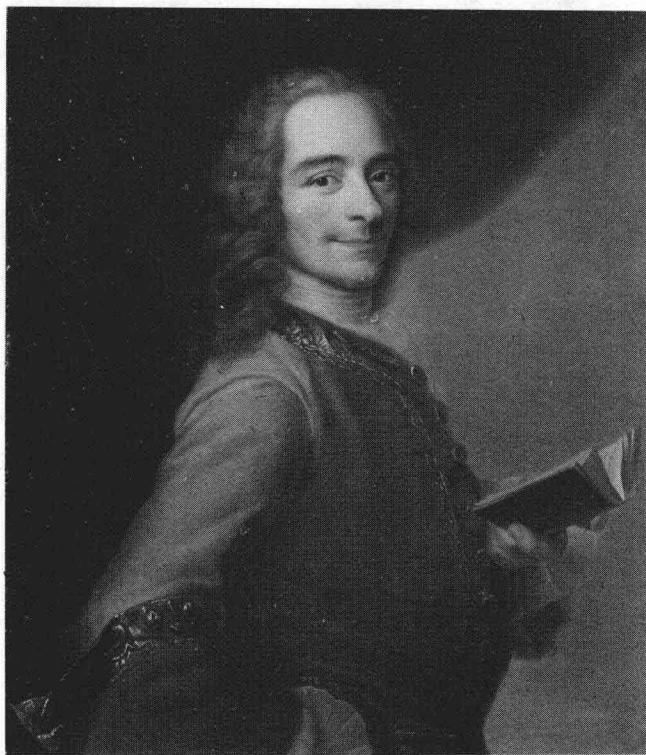
尽管哲人们依靠着共同的知识纽带而结成了一种“家庭小圈子”，但他们的意见常常彼此相异。启蒙运动跨越了几乎整个18世纪，随着时间的推移，每一代都在前一代已经取得的成果的基础上变得更为激进。然而，有少数几个人完全主导着启蒙运动的图景。为了探究哲人的观念，我们最好从三位法国巨人着手，这三位巨人分别是——孟德斯鸠、伏尔泰和狄德罗。

323

孟德斯鸠与政治思想 夏尔勒·德·色贡达·孟德斯鸠男爵（1689—1755）出身法国贵族。他先是接受了古典教育，后来开始研究法律。在他出版于1721年第一本书《波斯人信札》中，他虚构了两个在西欧旅行的波斯人，两人往家里写信讲述自己的见闻，孟德斯鸠以此来批评法国的制度，尤其是天主教会以及法国君主制。此书中涵括了法国启蒙运动的主要内容：对传统宗教的攻击，对宗教宽容的推崇，对奴隶制度的谴责，力图运用理性将人类从偏见中拯救出来。

孟德斯鸠最著名的著作《论法的精神》发表于1748年。这本书是对于诸种政府的比较研究，孟德斯鸠意图在社会与政治领域中运用理性来寻找出统治着人类社会关系的“自然法则”。他区分出三种基本的政府形式：民主制、君主制和暴君制。民主制建立在公民的政治

参与之上，适合于小国；君主制，这是建立在统治阶级对于法律的遵从之上的，适合于中等规模的国家；暴君制，建立在通过恐怖而获得的服从之上，大帝国比较容易堕入暴君制。孟德斯鸠将英国作为第二种政府形式的例证，他关于英国宪法的颂扬与分析引出了他在政治思想领域影响最为深远与持久的贡献——通过**分权**而获致的权力监督与制衡的重要性。他相信，英国的政治制度中，行政、立法、司法几项权力彼此截然分开，相互之间就起到一种限制、抵消的作用，这为一个国家提供了最大的自由与安全。这本著作在出版两年后被译为英文，美国哲人们得以阅读到它，并将其中的原则应用于美国宪法之中（参见第19章）。



伏尔泰 弗朗索瓦—玛丽·阿鲁埃，他的笔名伏尔泰更为知名。他最初靠戏剧创作获得成功。作为一名哲人，伏尔泰以其对于传统宗教的批判及其对于宗教宽容的大力宣扬而闻名。

伏尔泰与启蒙运动 启蒙运动

中最伟大的人物是弗朗索瓦—玛丽·阿鲁埃（1694—1778），他的笔名伏尔泰更为知名。伏尔泰出身巴黎一个殷实的中产阶级家庭，并接受了耶稣会学校典型的古典教育。尽管他的专业是法律，伏尔泰却希望成为一名作家，并以剧作家的身份而获得了最初的成功。伏尔泰是一位丰产的作者，写了难以计数的小册子、小说、戏剧、信件、哲学论文以及历史著作。他的作品既给他赢得了声誉又给他带来了财富。

尽管伏尔泰几乎涉猎了对启蒙哲人而言所有的重大主题，但他却是以其对于传统宗教的批判及对于宗教宽容理念的大力宣扬而特别闻名（见附文）。他以其作为一个善辩者的声望与技巧来与法国的不宽容奋战。1763年，伏尔泰写作了《论宽容》，在文中他论证了宗教宽容在英国和荷兰没有引起任何问题，并且提醒政府，“在上帝面前所有人类皆是兄弟”。随着年龄的增长，伏尔泰的谴责越发尖锐。他的号召振聋发聩，“砸碎一切臭名昭著的东西”，所谓“臭名昭著的东西”就是宗教狂热、不宽容以及迷信。

终其一生，伏尔泰不仅为宗教宽容高呼，也为**自然神论**呐喊，自然神论是大部分哲人都采纳的一种宗教态度。自然神论建立在牛顿式的世界机器理论之上，这部巨大机器暗示着一位创造宇宙的工程师（上帝）的存在。在伏尔泰以及大部分启蒙哲人看来，上帝在创造世界之后就不再对其进行直接的干预；上帝仅仅是使世界按照自然法则自动运行。耶稣可能是个“不错的家伙”，伏尔泰是这么称呼他的，但他绝不会如基督教宣称的那般神圣。

324

狄德罗与《百科全书》 丹尼斯·狄德罗（1713—1784）是一位来自法国东部的手艺高超的工匠之子，他决心成为一位自由撰稿人，这样才能够自由地学习并阅读多种语言写成的不同主题的内容。他最感兴趣的问题之一是被他称之为幻想的、不理性的基督教。当他逐渐成熟之后，他的攻击基督教作品变得更为刻薄。他声称，在所有的宗教中，基督教是最坏的，“其教义是最为荒谬也最为凶残的”。这一发展反映出狄德罗从自然神论进步到无神论的过程，他的理论最终发展为唯物主义的生活观：“这个世界只是一堆分子。”

狄德罗对启蒙运动最杰出的贡献是其所编辑的二十八卷本的《百科全书》，又称“科学、艺术、商业的分类辞典”，这被称为“他一生中的杰作”。狄德罗说，该书的目的就是要“改变思维的一般方式”。这套书成为哲人们反对法国旧社会的圣战中的一件重要武器，很好地实现了其目的。书的作者中包括许多哲学家，他们分别论述了自己主要关注的内容。他们攻击宗教迷信，鼓吹宽容以及社会、法律、政治进步的一套计划，认为这些进步将引导人类走向一个更为世界主义、更为宽容、更为人道及更为理性的一个社会。在《百科全书》后来的几个版本中，其定价大为降低，这极大地推动了它的销售，使医生、教士、教师、律师，甚至军官们都能读到它。结果使启蒙运动的观念传播得更为广泛。

迈向新的“人的科学” 启蒙学者们坚信牛顿的科学方法可被用来发现那决定着人类生活所有方面的自然法则，这种确信在18世纪带来了哲人们所称的“人的科学”，我们今天称之为社会科学。哲人们在许多领域都发现了他们相信决定着人类行为的自然法则。

325

重农学派和亚当·斯密被认为是现代经济学的奠基人。重农学派的领袖是弗朗索瓦·魁

对宗教不宽容的攻击

尽管从任何角度说伏尔泰对于宗教的抨击都不是原创性的，但其明晰的散文，刻薄的讽刺，及文中闪烁的智慧都使他的作品被广泛阅读，影响更大。下面的两篇选文表现了伏尔泰对于宗教不宽容的攻击的不同方面。第一篇选自他的浅显的论文《无知的哲学家》，第二篇选自他唯一真正的文学杰作，小说《老实人》，在小说中伏尔泰运用幽默表达了对于宗教宽容同样的基本态度。

伏尔泰，《无知的哲学家》

狂热的传染病仍然存在……《论宽容》的作者没有提到在皮埃蒙特的山谷中被执行死刑的这些不幸的受害者。他对 1620 年 9 月份由天主教徒在沃特里纳所进行的大屠杀也保持沉默，这场大屠杀使当地的 600 名居民丧命，包括男人、妇女和儿童。我不会说这是在已被封为圣人的米兰大主教夏尔勒·波罗姆的同意与协助下进行的。一些激动的作者如此断言，但我不太相信；不过我要说，在欧洲几乎没有哪个城市或自治市镇没有因为宗教争端而流过血；我要说，我们可感觉到人类因此而减少了，因为妇女和小女孩都像男人一样被屠杀了；我要说，假如没有种种神学争论的话，欧洲将拥有世界上第三多的人口。总之，我要说，我们不应忘记这些令人憎恶的时刻，相反，我们要经常检视它们，以便激起对它们的永远的恐惧；我要说，我们的时代是该用宽容来抚平这累累罪行所造成的创伤了，十六个野蛮的世纪以来，在缺乏宽容的环境中这些罪行一直在发生着。

不要说这种攫人的狂热没有留下任何痕迹，也不要再说已经不再缺乏宽容了；它们仍然随处可见，甚至在那些被认为是最人道的国家中也是如此。路德派和加尔文派的牧师们假如（摆

脱现在的被迫害状态）而成为主人的话，也很可能会极少同情而甚多冷酷无情，他们攻击他们的敌人傲慢无礼，他们自己可能也正是这样。

伏尔泰，《老实人》

最后，（老实人）向一个人走去，此人刚刚对着一大群听众讲了一个钟头的慈善问题。演讲者凝视着老实人，问道：“你在这干嘛？你支持善因论吗？”老实人谨慎地答道：“没有无因之果。一切事物都是必然地连接起来，被安排成最好的秩序。命中注定我要从居内戈娜女士那里被赶走并被夹道鞭笞，现在我要乞求面包直到我能得到它为止。事情不会以别的样子发生的。”部长问道：“你相信教皇是个反对基督者吗？”“我从未听任何人如此说过，”老实人答道，“但无论他是不是，我想要点吃的。”另一个人骂道：“你不配吃东西，滚远点，你这个恶棍，你这个倒霉蛋！别再靠近我，否则我会要你好看。”

部长的妻子这时向窗外望去，看到一个人在怀疑教皇究竟是否反对基督者，于是她就向他头上倾倒夜壶，这也显示出妇女们被宗教热情驱使到了何种程度。

※ 比较伏尔泰对待宗教不宽容的两种态度，你认为哪一种有效？为什么？

奈（1694—1774），这是法国一位成功的宫廷御医。魁奈及重农学派声称他们将发现决定着人类社会的自然经济法则。他们的经济学的主要“自然法则”是对重商主义的一种批判，尤其是批判重商主义关于管制经济服务于国家利益的论调。与此相反，重农学派认为供需之间存在着一种自然的经济力量，这使允许个人自由追求其各自的经济利益成为必需。这种做法最终将使所有的社会受益。因此，重农学派认为国家不应以任何政府管制经济的方式干预自然经济力量的自由运作，而应任由其自行发展，这个学说此后以一个法语词**自由放任**而闻名。

苏格兰哲学家亚当·斯密（1723—1790）在其发表于1776年的名著《国家财富的性质和原因的研究》（简称《国富论》）一书中对“自由放任”学说给出了最为清晰的表述。如重农学派一样，斯密相信国家不应干预经济事务；实际上，他认为国家只有三项基本功能：保护社会免受入侵（军队）；保护个人免受不义与压迫（警察），以及提供个人无法承担的公共服务，如筑路、修建运河等。这样，在斯密看来，国家应该是一种“被动的警察”，绝不应进入私人生活的领域。在强调个人的经济自由这方面，重农学派和亚当·斯密为19世纪的**经济自由主义**打下了基础。

启蒙运动晚期 18世纪60年代后期，在启蒙运动世界观的滋润下成长起一代新的启蒙哲人，这一代新人比他们的前人走得更远。霍尔巴赫，这位定居在巴黎的德国富有贵族，宣扬一种严格的无神论和唯物主义思想。在其1770年写成的《自然的体系》一书中，他认为宇宙中的任何事物都是由运动中的物质组成。人类是简单的机器，神是人臆想出来的，人类无需上帝也一样能过一种有道德的生活。人们在世界只需理性便可生活。霍尔巴赫以其毫不妥协的无神论思想而震惊了其同时代的所有哲学家。大多数学者还是满意于自然神论，担心无神论所可能会对社会造成不利影响。

对于前人的理论，没有比让—雅克·卢梭（1712—1778）更具批判性的了。卢梭年轻时浪迹法国和意大利，从事过多种不同职业，几乎完全是靠自学成才。最终他想办法来到了巴黎，并被介绍进入哲人的圈子。

卢梭的政治理论集中体现在两本书中。在《论人类不平等的起源》中，卢梭认为人们创建法律、任命官员来保护自己的私有财产，但在这一过程中，人们却逐渐成为政府的奴隶。在他发表于1762年的名著《社会契约论》中，卢梭试图调和个人自由与政府权威之间的关系（见附文）。社会契约从根本上来说就是整个社会同意把自己置于公意统治之下的一个协定。假如有哪个个人试图依照自己的个人利益行事，他将被强迫遵守公意。“这意味着他将被强迫自由”，卢梭如此说道，因为公意代表着一个共同体的最高追求，一个对于整个共同体来说最好的目标。因此，通过强迫个人接受对所有人来说都是最好的东西就导向了自由，卢梭相信，对所有人来说是最好的东西对个人来说也一定是最好的。卢梭认为，因为每个人都有责任参与到公意的形成之中，因此法律的制定不可委托任何代议机构：

因此人民的议员就不是、也不可能代表人民的代表，他们只不过是人民的办事员罢了；

他们并不能做出任何肯定的决定。凡是不曾为人民所亲自批准的法律，都是无效的；那根本就不是法律。英国人民自以为是自由的，他们是大错特错了。他们只有在选举国会议员的期间，才是自由的；议员一旦选出之后，他们就是奴隶，他们就等于零了。³

这是一种极端的、理想化的表述，但它也是对参与式民主的基本表述。

卢梭在 1762 年还出版了另一本有影响的著作《爱弥儿》，这是启蒙时代关于教育的最重要的著作之一。这本书以小说的形式写作，是一部“关于自然人的教育”的著述。卢梭的基本关注在于，教育应该鼓励而不是抑制孩童的自然天性。卢梭生活的经验使他意识到鼓励心灵的重要性，他孜孜追寻的是心灵与头脑之间的平衡、情感与理性之间的平衡。这种对于心灵与情感的强调使他成为浪漫主义运动的先驱。浪漫主义运动是一场在 19 世纪初期统治了欧洲思想界的知识分子运动。

但卢梭并没有严格践行他所教诲的内容。他把自己的孩子都送到了弃婴堂，那里有很多孩子在很小的时候就夭折了。卢梭同样认为女人“在天性上”就是与男人不同的：“为了实现（女人的）功能，她必须要一种适当的身体构造……她需要能够长久静坐以便喂养孩子。为了使家庭团结，她需要有多大的细心与敏感啊？”在卢梭的《爱弥儿》一书中，苏菲是爱弥儿的未婚妻，她就被教育要学会为人妻为人母的角色，要学会顺从，要学会营养调配的技巧以便能够照顾好自己的丈夫和孩子们。然而，在 18 世纪，并不是每一个人都像卢梭一样认为性别的观念也是启蒙中的一个重要主题。

326

启蒙运动中的“妇女问题” 数个世纪以来，一直是男人主宰着关于女人天性与价值的讨论。一般说来，许多男性知识分子认为，女人低级的本性使她们要在地位上低于男人，并使男人对女人的统治成为必需（参见第 16 章）。在 17、18 世纪，许多男性思想家通过提出女人的低下地位是源于男人和女人之间的“自然的”生物学差异而强化了此前的观念。如同卢梭一样，他们认为女人的生理与心理结构使她们只适于做母亲。特别地，还有一些男性作家批评那些在启蒙运动中试图写作知识话题的女性，认为女人天生地就是在智力上低于男人的。然而，还是有一些启蒙学者对妇女有着较为积极的观点。例如，狄德罗就坚称男人和女人并非如此地不同，伏尔泰也断言在智力活动方面，“男人能做的一切女人都同样能做”。

然而，是女性思想家们在“妇女问题”上提出了新的视角，力图以此来改变妇女的处境。一位富有的英国煤炭商人之女，玛丽·艾斯泰尔（1666—1731）于 1697 年发表了《对女士们的忠告》，认为女性应该接受更好的教育。她相信，男人们将会憎恨她的建议，“但假如我对自己的性别就如他们对自己的性别一样片面的话，假如我是在认为女人与男人在学习能力方面是一样的话，他们就必须原谅我”。⁴

英国作家玛丽·沃尔斯通克拉夫特（1759—1797）喊出了 18 世纪女权主张的最强音，她被许多人视为现代欧洲女权主义运动的奠基人。在其发表于 1792 年的《对妇女权益的辩护》一书中，沃尔斯通克拉夫特指出了诸如卢梭等启蒙思想家关于妇女的观念中的两个矛