



跟我学养花

溫馨居室

● 张 颖 张鲁归 编著

宜养花卉

种



上海科学技术出版社

宜興紫砂

上圖：宜興紫砂茶具

A close-up photograph of several vibrant purple flowers, possibly larkspur or delphinium, with green stems and leaves visible in the background.

跟我学养花

温馨居室 宜养花卉

100 种

张 颖 张鲁归 编著

上海科学技术出版社



内 容 提 要

随着人们对高品质生活的追求，家庭养花，已不再只是养几盆花作点缀，而是要求所养之盆栽，能看形、观色、闻香，还能净化居室空气，有利于家人的身体健康。本书介绍了适宜居家栽培花卉的选择标准，家庭养花所处环境的特点和相应的科学栽培措施，家庭绿化装饰的一些原则和技巧。选择了100种适宜居家栽培的观叶、观花、观果、多肉多浆植物，每种花卉分别介绍了繁殖、栽培要点、栽培常见问题、观赏及保健作用等内容，便于读者根据各自的居住条件和需要选择适宜花卉栽培、欣赏，净化居室环境。

图书在版编目(CIP)数据

温馨居室宜养花卉100种 / 张颖，张鲁归编著。——上海：
上海科学技术出版社，2010.1
(跟我学养花)
ISBN 978-7-5323-9965-9
I .温… II .①张… ②张… III .花卉—观赏园艺 IV .S68
中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第124325号

责任编辑 陆 健

装帧设计 戚永昌

上海世纪出版股份有限公司 出版、发行
上海 科 学 技 术 出 版 社

(上海钦州南路71号 邮政编码200235)

新华书店上海发行所经销

上海宝山译文印刷厂印刷

开本 889×1194 1/32 印张 10 插页 8

字数：250千字

2010年1月第1版 2010年1月第1次印刷

印数：1-5 100

ISBN 978-7-5323-9965-9/TS·890

定价：25.00元

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题，
请向工厂联系调换



前言

随着社会的进步和科学知识的普及，人们对生态的要求越来越高，也越来越关注环境对身体健康的影响。家庭养花，已不只是养几盆花装饰点缀一下家居，而是要求所养之盆栽，能看形、观色、闻香，还能吸收空气中的有毒气体、杀灭空气中的有害病菌，保持居室空气清新，从而有利于家人的身体健康。特别是在现代生活中，因工业化进程的不断推进，不可避免地带来一些空气污染，比如：居家的高档次装修，随之而来的是甲醛等有毒气体对人体的伤害；家庭电气化和办公用具的使用，会产生一些不利于人体健康的气体……如何通过莳养的花卉吸收这些有毒有害成分，便成了人们迫切需要了解的知识。于是，我们编写了这本《温馨居室宜养花卉100种》。

本书介绍了适宜居家栽养花卉的标准，提出了家庭养花所选花卉除了有较好的欣赏价值外，还要适应自家的居室条件，因为如果选择花卉种类不当，花卉就不能在自己的居室条件下正常生长，那又如何让人欣赏与有益于人体的健康呢？同时，对家庭养花的条件的特点进行了分析，并提出了相应的科学栽养措施；还介绍了家庭绿化装饰的一些原则和技巧，以便提高大众的养花水平，并将居室装饰得更漂亮、更清丽。在100种花卉介绍中，则对每种花卉介绍了繁殖、栽养要点和常见问题，对人体的保健作用等内容，以利于读者根据各自的居住条件和需要选择适当的花卉。

由于本书内容涉及面广，而编者学历浅薄、学识不济，书中定有谬误之处，祈望读者批评指正，不胜感谢。

编著者

目 录



一、适宜居室裁养花卉的标准

1

(一) 要有益于人体的健康.....	1
1. CAM植物/1	
2. 清除有害气体的植物/1	
3. 杀灭空气中病菌的植物/2	
4. 芳香植物/2	
(二) 要有较好的欣赏价值.....	3
1. 花卉的色彩美/3	
2. 花卉的香气/4	
3. 花卉的姿态美/5	
4. 花卉的神韵美/5	
(三) 要能适应居家的环境条件.....	6
1. 温度条件/6	
2. 光照条件/7	

二、居室养花环境特点和管理措施

8

(一) 居室养花的环境特点.....	8
--------------------	---

1. 空间狭小性/8
2. 光照不均一性/10
3. 温度的差异性/11
4. 其他方面的特点/11

(二) 居室养花主要措施.....	12
-------------------	----

1. 温度要适宜/12
2. 光照要合适/16
3. 浇水要控制/19
4. 施肥要合理/26
5. 整形与修剪要合理/30
6. 翻盆要及时/35



I

三、居室布置花卉的技巧

40



(一) 花卉的体量要与居室的空间大小相般配.....	40
(二) 花卉的形态要与家具的形式和种类相协调.....	41
(三) 花卉的颜色要与周围的环境既对比又协调.....	41
(四) 花卉置放的位置要能满足植物生长发育的需要.....	42

四、居室常用花卉养护与欣赏

43

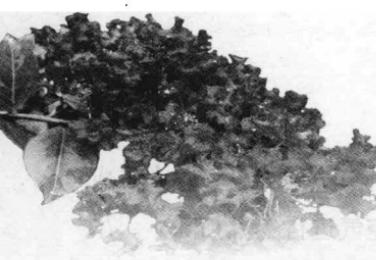
草本观叶植物.....43

1. 鸟巢蕨/43
2. 金毛狗/45
3. 肾蕨/47
4. 波士顿蕨/49
5. 圆盖阴石蕨/52
6. 白玉凤尾蕨/54
7. 艳凤梨/57
8. 彩叶凤梨/59
9. 鳞茎铁兰/62
10. 老人须/66
11. 姬凤梨/68
12. 龟背竹/70
13. 银后万年青/73
14. 绿萝/76
15. 绿宝石喜林芋/79
16. 合果芋/81
17. 花叶芋/84
18. 文竹/86
19. 白花紫露草/89
20. 虎耳草/92



-
21. 虎耳兰/94
22. 蜘蛛抱蛋/96
23. 常春藤/99
24. 薰衣草/102
25. 薄荷/105
26. 美国薄荷/108
27. 迷迭香/111
28. 百里香/114
- 木本观叶植物** 116
29. 苏铁/116
30. 香龙血树/119
31. 线叶龙血树/122
32. 酒瓶兰/125
33. 荷兰铁/128
34. 朱蕉/130
35. 袖珍椰子/133
36. 散尾葵/135
37. 榕树/138
38. 垂枝榕/140
39. 红背桂/143
40. 橡皮树/146
41. 朴树/149
42. 罗汉松/151
43. 兰屿肉桂/154
44. 鹅掌柴/156
45. 花叶薜荔/159
- 草本观花植物** 162
46. 垂花水塔花/162
47. 紫花铁兰/164
48. 银苞芋/167
49. 铃兰/169
50. 非洲菊/172
51. 万寿菊/175
52. 雏菊/178
53. 半枝莲/181
54. 中国石竹/183
55. 四季秋海棠/186
56. 金鱼草/189
57. 天竺葵/192
58. 醉蝶花/195
59. 紫罗兰/197
60. 中国兰花/200
61. 药用鼠尾草/207

木本观花植物	209	多肉多浆植物	269
62. 九里香	/209	82. 落地生根	/269
63. 玫瑰	/212	83. 仙女之舞	/271
64. 迷你月季	/215	84. 青锁龙	/273
65. 多花蔷薇	/218	85. 佛甲草	/275
66. 白兰花	/220	86. 宝石花	/278
67. 米兰	/223	87. 龙舌兰	/280
68. 桔子花	/226	88. 雷神	/283
69. 八仙花	/229	89. 鬼脚掌	/286
70. 金银花	/231	90. 中国芦荟	/288
71. 石榴	/234	91. 条纹十二卷	/291
72. 桂花	/238	92. 虎尾兰	/294
73. 茉莉	/241	93. 花盛球	/297
74. 杜鹃	/244	94. 秘鲁天轮柱	/300
75. 紫薇	/248	95. 仙人掌	/302
76. 紫藤	/251	96. 山影拳	/304
观果植物	254	97. 令箭荷花	/307
77. 金橘	/254	98. 昙花	/310
78. 柠檬	/257	99. 三角柱	/313
79. 香圆	/260	100. 山吹	/316
80. 柚	/262		
81. 佛手	/265		



一、适宜居室栽养花卉的标准

(一) 要有益于人体的健康

实际上，凡是花卉均应是对人类有益的，如室内种植花卉，可以增加空气相对湿度和负离子；花的颜色能怡情、爽性、悦目，从而有利于人的身体健康等。这里所说的有益花卉，是指花卉置放于居室，对人体健康直接有利的花卉种类。通常有益花卉包括以下几类。

1. CAM植物

多数植物在白天进行光合作用，吸收二氧化碳，释放氧气；在夜间进行呼吸作用，吸收氧气，放出二氧化碳。但有一些花卉在代谢方式上与一般植物不同，其特点是气孔白天关闭，以减少水分的散失，因而几乎不吸收二氧化碳；在夜间则气孔开放，吸收二氧化碳，吸收的二氧化碳通过羧化，形成苹果酸存在于细胞的大液泡内，白天苹果酸脱羧放出二氧化碳进行光合作用。由于这种碳循环方式在景天科植物上首先被发现，故称为景天酸代谢（CAM）途径，这些植物被称为CAM植物。如果用CAM植物布置居室，特别是点缀卧室和晚间阅卷写作的书房，能使夜间的室内减少二氧化碳浓度，增加氧气，十分有益于人体健康。具有CAM代谢方式的花卉主要是景天科、凤梨科、仙人掌科和龙舌兰科植物。

2. 清除有害气体的植物

随着人们生活水平的提高，对居室的内部环境装修日益讲究，随之而来的是居室环境的严重污染。如建筑材料中的甲醛、苯、铅、聚乙烯等，燃气灶具、燃气热水器等燃烧时产生的氮

氧化合物等；办公用具如打印机、复印机等也会释放一些有毒成分，人们可借助于有益花卉，对居室的空气进行“大扫除”。吊兰、虎尾兰、常春藤、蜘蛛抱蛋、散尾葵、芦荟、龙舌兰、龙血树等都是清除有毒有害气体的能手。

3. 杀灭空气中病菌的植物

有些植物器官组织的油腺细胞可不断分泌挥发性有机物，能杀死细菌和真菌，如松柏类植物能挥发杀菌素，可以杀灭结核、霍乱、赤痢、伤寒、白喉等病原体；茉莉、兰花等也能杀灭空气中的病菌；薰衣草等香草中产生的挥发性芳香油，还能杀灭周围的一些致病菌，从而净化空气。

4. 芳香植物

据研究，芳香植物的茎叶或花朵的油细胞，一经阳光照射，能分解出挥发性的芳香油，这种挥发物能刺激人的呼吸中枢，促进人体吸进氧气，排出二氧化碳，使大脑得到充足的氧气供应，从而产生旺盛的精力，思维变得清晰敏感；同时随着香气的扩散，空气中的阳离子增多，可进一步调节人的神经系统，促进血液循环，进而促进人体分泌出有益于健康的激素及体液，增强免疫力和机体活力，有效抑制和医治各种疾病的发生。如水仙和紫罗兰的香气可使暴躁者变得温顺；茉莉花香能使心事重重的人变得无忧无虑等。为此国外已开始举办“香味医院”，利用香味来调节人的心理、生理机能，改变人的精神状态，以达到预防保健和治疗疾病的作用；并创造出清新的环境，使人延年益寿。因此被人们称为是人类的天然保健医生。

在相当长的一个时期里，很多养花爱好者都曾有过这样的困惑，花卉虽然能在白天进行光合作用而吸收二氧化碳、放出氧气，但夜里却要进行呼吸作用而吸收氧气、放出二氧化碳。如果将花卉置于室内，岂不是花卉在夜晚与人争夺氧气，并使空气中的二氧化碳含量提高，从而对人的健康不利？实际上这种担心是

多余的。这里不讲CAM植物能在夜晚吸收二氧化碳的功能，即使是一般的花卉也根本不会影响人体的健康，因为植株在夜晚进行呼吸作用吸收氧气的数量是十分有限的。有人曾经做过一个实验，证实点燃1根火柴所需要的氧气量相当于2~3盆室内花卉一夜的呼吸量，可见花卉在夜晚吸收的氧气量对人体健康的影响微乎其微。

(二) 要有较好的欣赏价值

花卉是大自然中的精灵，是美丽的象征，是美的化身，她给人以盎然的生机和美的享受，使人领受到花的美感，欣赏到美的外形美和神韵美。赏花有色、香、姿、韵四方面的标准。

1. 花卉的色彩美

选择具有较好欣赏价值的花卉，首先要注重色彩美。大自然赋予花卉纷繁鲜丽的色彩，人们在赏花时，面对奇色异彩、争娇夺艳的花卉，无不心花怒放、精神振奋，并从中得到无限的享受，花卉的色彩美可以从以下几方面得以表现。

(1) 根系的色彩美：随着花卉水栽技术的成熟和推广，使原来生长于土壤中的根系撩开了神秘的面纱，让人们了解到有些花卉的根系也有较高的欣赏价值。如红宝石喜林芋的根系是深红色的；星点木、太阳神、金边富贵竹等的根系是橘黄色的。即使是白色的根系，如海葱、水仙、金粟兰、绿巨人、白鹤芋的根系雪白无瑕、十分发达，观赏其根犹如在欣赏圣诞老人的一大把胡子，极富趣味。

(2) 茎的色彩美：茎的色彩在多肉多浆植物中比较明显。如仙人掌中的绯牡丹，其变态茎为红、深红或紫红等色；山吹的变态茎为鲜黄色等。另外，竹类中有些种类的茎也有色彩变化，如紫竹的竹秆为紫色、黄金嵌碧玉的竹秆在黄色中镶嵌有宽窄不一的绿色条纹等。

(3) 叶的色彩美：很多花卉特别是很多观叶植物，在叶面上具有十分丰富的颜色。在观赏叶色的花卉中，有一些是叶面绿色但叶背具鲜艳的红色，如红背桂、红背竹芋、星浪竹芋、紫鹅绒、紫背万年青等。有的花卉叶片的正反面都呈一种鲜艳的色彩，如黄金榕、金叶假连翘的叶片为黄色；艾香菊、雪叶菊的叶片为白色；紫叶鸭跖草、红莲子草的叶片为紫红色等。在叶面上镶嵌有彩色斑纹的花卉种类更多，如植株中心叶片红色的有彩叶凤梨，叶片具纵向彩色条纹的有金边富贵竹，银边巴西铁、金玉菊、银线水竹草等，叶片上具横向彩色条纹的有斑马红剑、虎尾兰等；在叶面上散布有大小不等色彩斑块的有红桑、彩叶草、花叶芋、星点木、花叶万年青等。

(4) 花的色彩美：花是植物器官中色彩最为丰富的部分，各种花卉的花朵，五彩缤纷、万紫千红、绚丽夺目，显示着美的光彩、美的变幻、美的华丽。如牡丹的花有紫红、粉、黄、绿等色和复色，花朵硕大丰满，艳冠群芳，被誉为“国色天香”；又如大岩桐的花瓣呈丝绒状，具红、紫、桃红、深红、蓝、紫黑、白等色或复色，色丽而尊贵，给人以雍容华贵的感觉，因而被称为“大富贵”等。

(5) 果实的色彩美：很多花卉的果实也具有很高的欣赏价值。如代代橘的果实硕大而色艳，且2~3年不落，如不采下，第2年春又会从黄转绿，入冬时再度变黄，十分奇异有趣；又如薄柱草，其植株低矮，株高仅10~15厘米，叶小而密，但在叶面上能结满红色或橘红色的圆球形果实，犹如盆中装满了红色珍珠，异常醒目。观果花卉不仅给人们带来了观赏果形、果色的欢愉，而且还带给人们丰收的喜悦。

2. 花卉的香气

国人赏花崇尚香气，并认为花香为花魂，而且从千百年的品香实践中总结出“浓、清、久、远”四个标准。有人道“好花不

香、香花不好”，似乎色、香难以两全，其实有些花卉不但具有鲜艳的色彩，也具有宜人的芳香，如红花鸡蛋花，其花呈粉红色或浓桃红色，而且花香怡人；又如百合花花色丰富，有白、黄、橙红、褐等色，也有浓郁的香味。色、香俱佳的花卉还有牡丹、仙客来、水仙、风信子、月季、梅花、蜡梅等。如果在栽养花卉时选择1~2种具有香气的花卉，即可使你的家居幽香浮动、清香四溢，可选择的花卉有白兰花、茉莉花、含笑、桂花、中国兰、瑞香、米兰、金粟兰、九里香等。近年来，种植香草也开始成为一种时尚，由于芳香植物的枝叶会散发出怡人的香气，因而深受人们喜爱，已逐步进入百姓家庭中。

3. 花卉的姿态美

花卉的姿态美一般是指花卉植株的高低适中，株形丰满，分枝均匀，蓬冠均衡。有些花卉还有一些特殊的要求，如梅花的树姿要求苍劲古雅、疏枝横斜，而且有“以曲为美，直立无姿；以奇为美，正则无景；以疏为美，密而无态”的标准；树桩盆景十分讲究造型的姿态，要求古朴苍翠、富有动势，小中见大等。

优美的姿态还包括花卉所具有的独特形态。根有特殊形态的，如海葱露出土面的圆形浅绿色的大型鳞茎、酒瓶兰膨大呈酒瓶状的茎基部。茎有特殊形态的，如麻风树的茎膨大成花瓶状；光棍树的茎干秃净无叶，呈肉质的圆柱状；仙人笔的茎干犹如笔杆等。叶片有特殊形态的更多，如翡翠珠的叶片呈肉质的圆球形，条纹十二卷的叶片如同一把把的锉刀，琴叶榕的叶片呈提琴状，短穗鱼尾葵的小叶如鱼尾，玉荷包的变态叶似荷包等。

4. 花卉的神韵美

花卉要有内在的神韵，即是花的风度、品德、特性，这是国人赏花的特有标准。古人认为不谙花韵，难入高雅境界。如宋代范大成在《梅谱·后序》中评梅花为“梅以神胜，以格高……。”韵是以色、香、姿为前提的，是外因条件引起赏花者产生对花的美感，

并把花人格化，因此韵是抽象的意境美。古人在赏花时写了很多文章，并在文章中赋予花卉特有的形象和品德。如周敦颐在《爱莲说》中赞美荷花说“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”；元代杨维桢咏梅时写的诗句“万花敢向雪中出，一树独先天下春”；东晋陶渊明在咏菊时说“怀此贞秀姿，卓为霜下杰”等，使人们在赏花的同时受到精神上的熏陶，令人奋发向上。所以花之韵是内在美，真正的美。

(三) 要能适应居家的环境条件

要选择适合自己家庭栽养的花卉种类，首先要了解自己居室预备养花部位的条件，特别是温度和光照条件；然后选择合适这些条件的花卉种类。只有这样，才能保证栽养花卉生长旺盛、开花良好。

1. 温度条件

不同的花卉有着各自不同的温度要求。家庭养花时，必须了解所选花卉种类对温度的要求，特别是需要了解花卉对低温的忍耐能力。根据对温度的不同要求，花卉一般可分为以下几类：

(1) 喜热型花卉：这类花卉大多原产于热带地区，因而具有较高的适宜温度、下限温度和耐热能力，生长期问要求有15~30℃的温度，有些花卉甚至在40℃左右的高温时仍能旺盛生长。但耐寒性较差，冬季需要12℃以上的温度才能安全越冬。如散尾葵、洋兰、变叶木、鸡蛋花、红桑、花叶万年青、龙血树类、合果芋等花卉。

(2) 中温型花卉：其上限、下限温度和最适宜温度均低于喜热型花卉，一般在10℃以下时停止生长；不耐5℃以下的低温。如蒲包花、吊钟海棠、海芋、橡皮树、昙花、米兰、铁线蕨、豆瓣绿、彩叶草、龟背竹、鸭跖草类、芦荟、文竹、吊兰、白兰、茉莉、仙客来等。

(3) 低温型花卉：这类花卉大多原产于亚热带地区的北缘，其生长的上限、下限及最适温度均明显较低，越冬温度要求不低于0~5℃。如苏铁、蒲葵、棕竹、山茶、杜鹃、国兰、柑橘类、蜘蛛抱蛋、肾蕨等。

(4) 耐寒花卉：这类花卉大多原产于温带地区，其上限、下限和最适生长温度均较低，能耐0℃左右的低温，通常能露地越冬，或采取简易的防寒措施即能越冬。如迎春、梅花、寿星桃、垂丝海棠、石榴、紫薇、牡丹、芍药等。

根据长江中下流地区一般家庭的条件，在居室中栽养喜热型花卉，安全越冬十分困难。所以，可以选择中温型和低温型花卉，只要采取适当的防寒措施，便可在一般家庭条件下安全越冬。耐寒花卉的栽培更为方便，可在露地进行栽养。

2. 光照条件

光照对花卉的影响主要表现在光照的强度和光照的长度两个方面，对家庭养花来说光照的强度最为重要。不同的花卉对光照强度的要求也不同，必须根据家居的光照情况选择合适的花卉种类。在向南、光照充足的阳台、晒台等地方，可选择在光照强烈的条件下才能正常的生长与开花的种类，如三角花、月季、半枝莲、茉莉、石榴、米兰、五针松、真柏、榔榆、紫薇、扶桑等阳性花卉。在底层光照不太好的小庭院内或靠近门窗散射光充足之处，可选择喜半阴或耐半阴的花卉，如文竹、吊兰、龟背竹、合果芋、铁线蕨、鸟巢蕨、罗汉松、南天竹、棕竹、洋常春藤、吊灯花等。在室内光照较差的地方，则应选择耐阴性较强的花卉，如广东万年青、银皇万年青、蜘蛛抱蛋、白鹤芋、绿巨人等。



二、居室养花环境特点和管理措施

(一) 居室养花的环境特点

在自然环境中，由于受到原产地环境条件的长期影响，各种花卉形成了各自独特的生长习性，从而对温度、光照、空气相对湿度、土壤水分和养分等有着不同的要求。室内栽养花卉，就要采用科学有效的措施，尽量营造适宜的环境条件，以满足花卉生长发育对环境的要求，从而使花卉正常生长，开出繁盛鲜艳的花来。

由于居室的实际环境常常与花卉原产地的生长条件有着很大的差异，即使与专业苗圃、花圃的栽培场所相比，也相差甚远。所以要让花卉在居室条件下正常生长与开花，必须分析居家养花的环境条件，并了解这些条件对各种花卉生长发育的利弊，然后采取相应的养护措施。只有这样才能种好花、养好花。居室养花与自然环境相比，其特点如下。

1. 空间狭小性

对于一般家庭而言，居室的大部分空间是为人的生活起居服务的。能够种花的只是很小部分，如窗台、阳台、晒台的一部分，几桌一角，墙隅与家具旁边的空档处等，所以空间十分狭小。要在狭小的空间里种花、养花，应注意如下几个方面：

(1) 选择体量适宜的盆栽：栽培的花卉一般应选择中小型植物而不是体量较大的盆栽，这样花卉与空间的比例比较合适，也不会影响人的起居和活动。

(2) 采用适宜的栽植方法：可以应用灵活的栽植方法来充分利用空间，常用的栽植方法有以下几种。