

盛充
主编



回报你的爱

广州出版社



内 容 简 介

由本书主人公的一位位战友、朋友等书写，一篇篇精彩的文章，一个个真实的故事，表达了作者对主人公的深切怀念和真挚感情。

本书主人公的妻子用感情和心灵，细致地描绘出一幅幅酸甜苦辣，悲欢离合的家庭生活画面，展现在读者面前。

一张张作者的亮丽老照片，一帧帧主人公的实地留影，一幅幅家庭生活图片，编织出图文并茂的人生经历，读之有趣，嚼之有味。

本书有三十五人参加写作，五人应邀赴座谈会，共撰写了五十六篇文章。

ISBN 7-80655-712-1



9 787806 557129 >

ISBN 7-80655-712

定价:

回报你的爱

盛充 主编

广州出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

回报你的爱/盛充主编.—广州: 广州出版社, 2004.6

ISBN 7-80655-712-1

I.回… II.盛… III.散文-作品集-中国-当代 IV.I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 045234 号

书 名 回报你的爱

出版发行 广州出版社

(地址: 广州市人民中路同乐路 10 号 邮政编码: 510121)

责任编辑 冯少贞

特邀编辑 杨以桃

责任校对 蚁燕娟

装帧设计 盛 充

印 刷 广州市番禺区石楼官桥彩色印刷厂

(地址: 广州市番禺区石楼官桥村 邮政编码: 511447)

规 格 889 mm×1194 mm 1/32

印 张 6

字 数 160 千

版 次 2004 年 6 月第 1 版

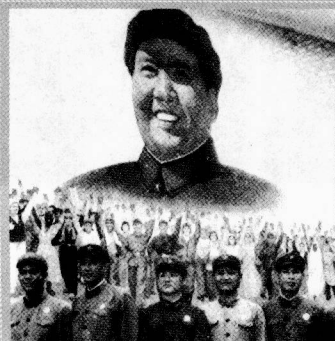
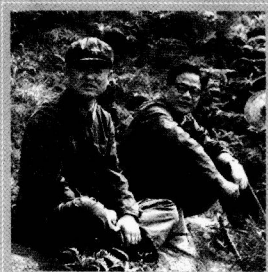
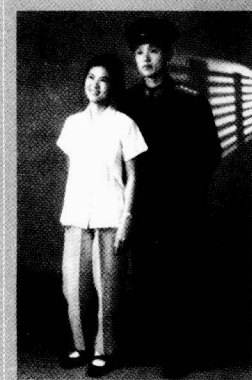
印 次 2004 年 6 月第 1 次

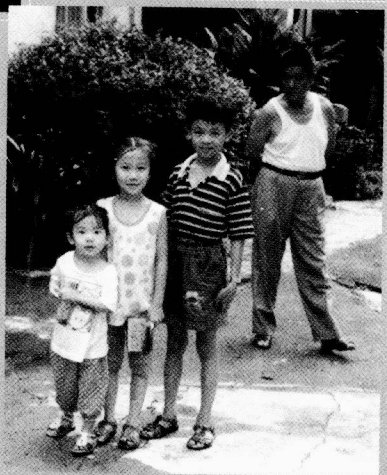
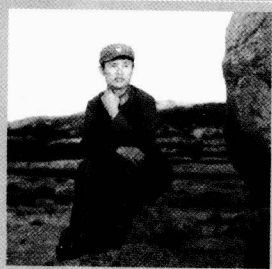
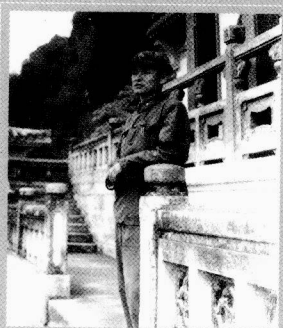
书 号 ISBN 7-80655-712-1/K·79

定 价 23.00 元



张文生 (1928 - 2002 年)





爱的力量

(代序一)

李招培

除了“敬佩”还是“敬佩”，不知道还有什么词更能表达我看完《回报你的爱》一书后，想对主编盛充阿姨说的话。

是您使我真正领悟到爱的真谛，感受到爱的无穷力量。这时我要对您恭敬地说一声：“盛老师您好！”

一个正值盛年就病休了十五年的人，一个原来只读过两年书的人，三年中出版了三本书——《留下情与爱》、《人间尽是爱》、和《回报你的爱》，而且身体也变好了。这对于一般人连想都不敢想的事，却在盛姨身上发生了。是什么力量使她创造了这一奇迹？是爱的力量！

因“革命”而被“押解”回国，离开父母兄弟姐妹，她不会不感到孤独和困难；丈夫戎马倥偬四十余载，重任在肩，随时都要奔赴前线，他对妻子难免会有许多不周和遗憾；被怀疑，被“下放”，他们都有许许多多委屈和惆怅。但是，她并没有把这些放在心里，没有怨天尤人，而是一门心思扑在工作上。工作能使愚人转为聪明，聪明人转为智慧，智慧人转为稳健。盛姨是聪明的，表现出来的正是她的智慧和稳健。

据专家分析，一个国家人均国内生产总值在一千至三千美元之间，是社会最不稳定时期。有些人一夜暴富，很多人的欲望不能实现，更多的人埋怨这个埋怨那个……然而我想说，请你看看这本书吧，它能让你心平气和没有怨言。

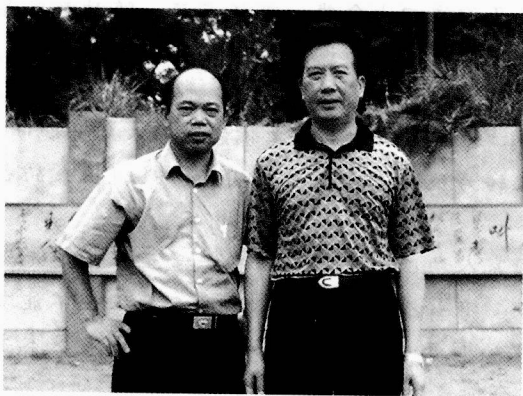
人间万象，见仁见智。悲观的人看到的是消极灰暗的东西，乐观的人看到的是积极光明的东西。看人也应该多看人的优点，多念

人家的好处。在盛姨的视野中、在盛姨的脑子里、在盛姨的笔下，丈夫也好，儿子也好，媳妇也好，孙孙也好，朋友也好，统统都好。她是怀着一颗感恩之心，来赞美亲人和朋友，哪怕是对她的一点点小小的帮助。居里夫人说得好：“一家人能够互相密切合作，才是世界上唯一的真正的幸福。”盛姨有这种号召力和凝聚力。她沉浸在乐也融融的亲情之中，她是幸福的。

我的老首长——张文生参谋长也是幸福的。在盛姨的感召下，那么多人拿起笔来回忆他，怀念他，赞美他。作为一位领导，最高层次的作为就是培养无产阶级革命事业接班人，而不是看他留下多少财产。受张参谋长的教诲并被提拔重用的何止书中说到的这些人？他的行为，他的作风，他的精神，影响了许许多多的干部战士；他带出了一支支过硬的“三落实”民兵队伍。

积极、愉快、乐观的情绪和坚强的意志，可以战胜疾病，更可以使健康长寿。春风荡漾在盛姨的脸上，温暖传递到大家的心坎里。每一个与她接触过的人，都会被她旺盛的精神和欢乐的情绪所感染所打动。

盛姨是一个平平常常的人。她原来的身体和文化基础都说不上



作者李招培（左）与广州军区副司令欧金谷中将在一起

好，但是她的方向定得准，选择了一条非常适合她走的路，于是成功了。盛姨带给人的启发和她那榜样的力量，远远比她撰写的书还珍贵。我称她为老师，就是要向她学习。这是我最想说并郑重地说的一句话。

一首永远写不完的爱歌

(代序二)

杨以桃

战士作家高玉宝曾经说过：“一个人虽然不能青春永驻，但是只要有蓬勃向上的精神，就会永远年轻，永远有写不完的爱歌。”

读到这段话，我情不自禁地想起我的文友盛充老师，她年逾古稀执笔写作的情景：七十二岁，她的第一本书《留下情与爱》出版了，社会反响不俗，读者群中有不少中青年人，为她的坚强、乐观、豁达、潇洒而欢呼，有的写信、有的打电话、有的约她谈心……因为她向读者敞开了了一颗真诚而火热的心，奉献的是无尽的爱；读者回报给她的也是一颗真诚而火热的心，也是无尽的爱；这促使她接着写第二本书《人间尽是爱》，出书后，同样得到社会各界的好评。至此，她应该感到欣慰，并该封笔休息了。

可是，天有不测风云，她的老伴张文生在患登革热后，突发心脏病去世，这个打击来得太突然，她接受不了，她觉得天塌了，地陷了，最疼她、最宠她的爱人去了，她不知该怎么活下去……成天泪雨滂沱，眼睛哭伤了，视力模糊了，将要失明了，头晕了，腿软了，心脏受不了……好在三个儿子、媳妇和孙儿都孝顺，守候在身边，嘘寒问暖，给了她活下去的勇气，她慢慢打起精神，让生活归于平静，让孩子们也安心工作，但她的心中仍是空落落的，细心的老三媳妇对她说：“妈妈，你老态了许多……你写书时是那么生龙活虎……”这些话触动了她：是啊，写书时，我文思泉涌，有使不完的劲，心中涌动着一股股爱的暖流，日子过得充实而丰富……对，我应该写书！写第三本书，主人公就是我的爱人张文生。

七十六岁的她又开始写作了，前两本书是以自己为主人公，写自己的经历和所见所闻，相对来说容易些。可现在要写张文生的故事，他走了，难得到第一手材料了。但她是一个经历过风雨的人，想办的事就一定要办成。

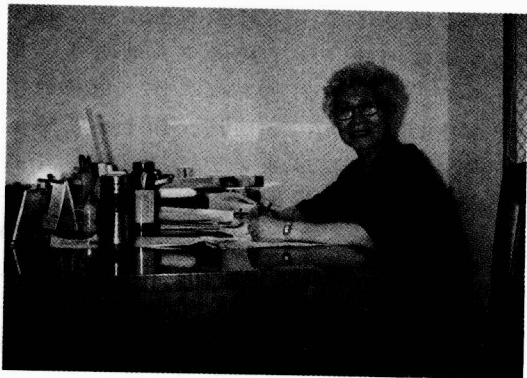
经过缜密的思考，她开始行动了，首先将张文生的照片清理出来，按时间顺序排列，回忆其间发生的故事，自己执笔。但她跟他不在同一个单位，他又很少在家说工作上的事，所以，很多事情她并不知情，便请张文生的同事、战友回忆并撰写；有的当事人年事已高身体不好难以执笔，只有通过采访获取第一手资料。

为此，她开始忙碌起来了：打电话联系张文生的战友、同事，请他们帮忙撰写。但有的人身体不好，不能执笔，只得去采访……张文生在肇庆军分区工作的时间最长，为了更多地了解情况，她便亲自去肇庆军分区，认得的老同志很少，好在分区的新同志都很热情，提供了不少线索；在搜集韶关的材料过程中，由于年代久远，要找的人时而有消息，时而又断了线……

几个月来，她为收到一篇好稿子而欣喜若狂，又为一篇稿子无着落而忧心如焚。忙忙碌碌，使她忘却了悲痛，获得了成就感。她的生活走上了正轨，她的身体逐渐恢复，笑容又重现在她的脸上……

我接受她的邀请，协助她做一些整理工作。知她在专心致志地做着一件事，那就是：用爱回报爱。她深知她的爱人张文生有着博大的胸怀，他爱祖国、爱人民、爱军队，也爱自己的家……她要将这些爱拾回来，呈现在大家的面前。

“其人虽已没，千载有余情。”张文生同志已离我们远去，但他留下有价值的精神财富，却是一首永远也写不完的爱歌。君不见，他的战友在得知他仙逝的消息时，有的痛哭失声，有的面向大海向他致最后的一个军礼，有的自觉一星期不娱乐，以寄托哀思——这是一首怎样以他的精神品格、人格力量谱就的爱歌啊，我想，这首爱歌，将会在他的战友、同事、亲人、读者的心中存留、传唱、续写……



作者摄于办公室



目 录

1	爱的力量（代序一）	李招培
3	一首永远写不完的爱歌（代序二）	杨以桃
1	儿子媳妇用爱冲刷我心中的悲伤	
17	四哥，我为你自豪	张文启
19	军装的演变	
24	张文生参军记	梁 才
27	三年内两次被选送进军校	
31	用心滋润婚姻	
	——付出与回报	
45	他是一位多么出色的参谋啊	李荫奎 王 斌
47	无名英雄	侯连奎
50	以毒攻毒	侯连奎
52	“这才像个参谋”	于国彬
54	严字当头	杨润齐
57	“活地图”	
	——忆张文生在“文化大革命”中的二三事	蔡丁贵
59	勇敢机智 善于应付各种场合	钟玉华
63	给周总理做警卫	钟玉华
65	老首长，我们舍不得您	董碧群
67	别了，广州	
69	照片诉说真实	
70	往事堪追忆	黄志豪
72	身体力行的榜样	
	——记张文生在一次实战射击考核中的故事	罗学珍
74	人格魅力的光华	王梦连
77	成长中的关怀	王梦连
80	三辞小汽车	韶武彬（周建新）
83	大声喝彩或长叹不已	
84	帽子峰遇险记	
86	看原子弹上天也情系我	
87	“你瘦得肚皮像一层薄纸”	



- 89 尊重诚恳 执著认真
——与张文生共事的感受 陈崇茂
- 92 为党培养干部光荣 罗少海
- 95 言传身教 杨润齐
- 96 友谊重千金
- 98 永远的楷模 罗玉辉
- 100 润物细无声
——张文生思想工作琐忆 易连初
- 104 快乐阶梯 郑耀全
- 108 司、政、后的总参谋长 李招培
- 112 最有说服力的“点” 李招培
- 116 沙场秋点兵 豪气冲霄云
- 121 在张参谋长身边工作的日子 吴水日
- 124 讲课像说相声似的 丘万昌
- 126 解了我们的燃眉之急
- 128 我家的父子兵
- 129 从参谋长到“参谋”
——张文生离休后的一段经历 刘学权
- 133 围绕中心抓武装 陈树耀
- 135 开拓创新出高招 陈树耀
- 138 “办法总比困难多” 陈树耀
- 141 平易近人的好首长 毛祖武
- 144 与张文生在西江心岛勘察 胡容伦
- 147 扶上马 送一程 潘彩义
- 151 对孩子也要以理服人
- 153 视线“随”着孙孙走
- 155 情到深处
- 157 爷爷的教诲嵌入我的心坎 贝 贝
- 159 语重心长 林进文
- 161 一种难得的精神享受 陈国爱
- 163 宁肯苦自己,也不想麻烦别人 邓广华
- 165 张文生的钓鱼“乐” 史子明 曾吉玉
- 166 离休生活点滴
——广州警备区干休所部分老同志座谈纪实 杨以桃
- 170 一位难得的好朋友
- 171 感人肺腑 动人心弦
(文章除有署名外,作者均为盛充)



儿子媳妇用爱 冲刷我心中的悲伤



2000年春节，张文生和亲人在一起

2002年11月22日，对我来说是一个十分可怕又特别黑暗的日子。早晨，我心脏不适，精神不振，全身无力，躺在床上。这时，近来常有胸闷胸痛的丈夫文生在厕所解手，我竖起耳朵听厕所里的动静，并不时发出问话：“文生，心脏还好吗？”他反复安慰我说：“我没事。”我放心闭目养神。不久，听到他离开厕所，走进客厅。刹那间，我听到他哼哼的声音，便赶紧起身，披件衣服，来到客厅。



只见他坐在藤椅上，脸色发白，头冒虚汗，上气不接下气。我哆嗦着迅速回房拿出氧气箱给他吸氧，紧接着打了两个电话：一个给卫生所姜医生要他马上过来；一个给大儿子明，呼他立刻回来送爸爸住院。8点多钟，文生住进陆军总医院（简称总院）。

我因为脚发软，走路没劲，心跳加快，不能同去医院，只有一直守候在电话机旁，和在总院的大儿明、大媳萍电话联系，了解文生的病情。下午5点多钟，我又给萍去了一个电话。她说：“妈，爸正在换病床，等会我给你回电话。”半小时后，萍来电话：“病床已换好，爸的精神很好。”“我要马上去总院看他。”我说。“天快黑了，路又这么远，你千万不能自己来。等一会，岩（小儿）会开车回去接你。”萍关心的话语，打消了我自己打的去总院的念头。事后，我才知道，当时，文生已昏死过一次，医生正在抢救。儿子、媳妇知我有心脏病，受不了刺激，只得向我“报喜不报忧”。尽管如此，我的心还是提到嗓子眼上了，我似热锅上的蚂蚁，焦急地在电话机旁踱来踱去，心里呼唤着：岩，快来接我呵……晚上7点多钟，小媳颖开车来接我去总院，我看见文生躺在病床上，双目紧闭，样子安详，医疗仪器上的心律在105-100读数之间波动。不知为什么，我向医务人员发问：“他昏迷了？”“不，他累了，已经熟睡了。”一个护士说。我当然相信了她的话。之后，她要我离开病房，我依依不舍地离开病房，决定在那里陪夜守护，明、岩夫妇坚决不答应，说他们已安排好。于是，决定由颖开车送我回家。刚走到电梯门口，我就听到病房里传来急救铃声，马上拔腿来到文生病房门口，不知谁说是一个病人按错铃，萍扶我走到电梯口，我坐上颖开的车回家，半路上，颖接了一个电话，马上掉转头奔向总院。

医生告诉我说：“他走了！”这句话像一把大铁锤，砸碎了我的心，我的心在淌血，我的心痛得几乎喘不过气来……我不相信自己的耳朵，也不相信自己的眼睛，我拼命夺路要去病房看他，但双脚发软无法行动，被两个人架着去吸氧。我的爱，我的心，你没有留下半句话，没有和我见上一面，就匆匆离我而去……你的体质比我棒，我总认为自己会走在你前面，你的性格那么开朗、乐观、坚强、自信，为什么心脏却那么脆弱？发病仅仅一天就走了。我实在接受



不了这个事实啊！我不相信你真的会离我而去，我挣扎着到病房去看你，我掰开你的一只眼睛，我的天呀！瞳孔已无光。我伏在你的胸前听你的心跳，无声的回答，再一次击痛我的心……我实在挺不住了，几次趴在你的胸上大哭，要随你而去……后来我被医务人员和明强行架出病房。这夜，我不知自己是怎样熬过来的，只记得一闭眼睛，你的身影就在我面前晃动，想起你心脏有问题时，我和卫生所医生多次劝你住院，你坚决反对。我去总院、中山一院、省医院东病区了解，几间医院都可以住，你却不肯去。我实在无奈，于是，和萍商量，想出了用家庭会议形成决议的方法来“迫”你住院，就是昨日（21日）晚，我把全家人召回来吃饭，在饭桌上，你还喝了少许酒，精神特好，情绪高涨，有说有笑，非常快乐。大家看见这种情况，误认为你的病情大有好转，都不忍心违反你的意愿，而很默契地取消了“迫”你住院的初衷。这也许是俗话说的“回光返照”吧？你的生命已到尽头，但当时，我们都没有意识到这一点，在家时，我一直守候在你身旁，你却多次动员我去媳妇房里睡。你说：“我没什么，你很累了，应该好好休息。”我坚持陪着你，你开心地笑了，很快就坠入梦乡，还不时讲梦话。我放心了。可是，只隔一天，老天就把你唤走……这是为什么？为什么？后来，我才知道你一直在等着我去看你，见过面后，我被迫离开病房，你又昏死过去，孩子们怕我在场耽误抢救，又怕我受不了，把我支开了。夫君啊，你是多么爱我呀，多么不舍得离开我呀！

我因过度悲伤哭得眼球受伤，引起头痛，又因日不能食，夜不能眠，引发了心脏病和高血压病，脸颊像被刀削，走路脚打颤，拿物手发抖，不知摔碎了多少碗碟，就这样，我躺在病床上整整一个月。

皆因儿子媳妇都很孝顺，用爱冲刷了我心中的悲伤，才使我振作起来，熬过难关，生活走上正轨。

我曾说过，要为你写一本书，我们只谈了个开头，你就走了。我知道要了解你大半个世纪可歌可泣的战斗故事，是一件相当艰巨的工作。但不管怎么累，我也会设法找到你的亲密战友，请他们撰写或讲述，编辑成书，回报你的爱。