



小客人

張福莖著

中國少年兒童出版社



李戴

小 客 人

張羅莖著
刘禾插图

*

中國少年兒童出版社出版

(北京東四口北老寶號11號)

北京市書刊出版業營業許可證出字第085號

中國青年出版社印刷廠印刷
新華書店總經售

*

787×1168 1/32 2 1/8印張-31,000字

1957年3月北京第1版 1957年3月北京第1次印刷

印數1-15,000

統一書號: R 10055-00

定價(3)一角五分

內 容 提 要

这个集子里的六篇小故事,都适合小学中年級的小朋友們閱讀。这些都是小朋友們在家庭、在学校里日常发生的事;故事有趣,写得也親切,并且能啓发讀者認識:哪些行为是正当的,哪些行为是不正当的。

封面設計: 王玉泉

小客人

張 福 堃 著
刘 禾 插 圖



中國少年兒童出版社

北京·1957

目 次

生火·····	3
好胡謔的小立立·····	10
小玉的抽屜·····	20
我和我的奶奶·····	28
二姨的托付·····	35
“小客人”·····	45

生 火

这个小院子里的夜来香、鷄冠子、狗尾巴花、草茉莉……都長得高过了孩子們的頭，走進院門，不能望見人，只能聽到嘻笑和蹦跳的聲音。

這時候在通廚房去的道上，三個帶紅領巾的小姑娘正在作跳猴皮筋的遊戲，她們都給花儿遮上啦。靠柿子樹這一頭站的是云珍，那一頭是小燕，她倆拉着一個套兒接一個套兒連成的猴皮筋繩兒，文秀在當間悠蕩着她的藍花裙子很輕巧地跳着，猴皮筋隨着她紫紅鞋子的起落左右扭動。她已經跳到第四節了，還是沒有輸下來。云珍瞪着她的大黑眼睛咒念道：

“讓文秀快壞吧，讓文秀快壞吧！……”

小燕也隨着說：

“文秀快下吧，我還一次轆也沒過呢！”

文秀喘着氣向她們得意地一揚臉說：

“第五節！”

云珍和小燕只好把猴皮筋再提高一級。

正这时忽然从西屋发出老人的声音来：

“文秀啊……，五点多啦，該生火啦……”

文秀把脚停下来，楞了一下，大声应道：“嚯，我就去，爷爷！”接着又对云珍、小燕說：

“你們先来，一会可还該我……”

“剩我們两个还怎么玩？”云珍問，“我們帮你生火吧！”

“把一头拴在柿子树上不就得了？我不用你們。”文秀說着就匆匆忙忙地跑到柴棚里去取刨花和劈柴。

文秀家为了节省煤，每天要生兩回火，以前傍晚这次都是文秀帮爷爷生，从爷爷生病文秀就学会了自己生。文秀姑娘端着簸箕跑进厨房。院里云珍的脚步声是那么引誘着她，要不生火，該她跳第五节了。她急忙打开爐門，鏟了鏟昨天的剩灰，匆匆忙忙地把刨花劈柴扔进去，蓬上些煤，扭头就往外跑，一面跑一面嚷：“該我跳第五节呀！”

云珍、小燕望着跑过来的鼻子上抹了一鼻子黑的文秀，都大笑起来。

“哈……，瞧你……，多象你家那个黑鼻子小猫啊……，哈……”

文秀也顧不得鼻子黑不黑，接着又跳起来；可是她心里老惦着她的火，剛跳几下就跳錯了。該小燕了，小燕心里很

⊙ 这游戏每节都有一定的跳法，猴皮筋一节要比一节提得高。

快意。

“等等，等等，先讓我看看我的火……”文秀向院牆那邊倒退幾步，踮起腳尖，揚起脖子，嘴里叨念着：

“我的火呀，你可別滅呀！”

怎么，烟筒沒有冒烟……

“你們等我一會……”她喊着又向廚房跑去。

打開爐門，該死的劈柴只着了一點，爐子里黑呼呼的，冰涼。文秀嘆了口氣，用爐鏟和手把新放進去的那一大堆東西又都掏了出來，然後提起簸箕蹣手蹣腳象個小偷似地溜過了爷爷窗口。

取回劈柴和刨花，她又重新生火，她把剩灰又掏了掏，有幾塊煤卡在爐條上，算了吧，多加些刨花吧！她放進了比平時多一半的刨花，劈柴也多加了，刨花點着之後立刻燃燒起來。她於是趕快跑了出來。

“來啦，該小燕啦，接昨天的第二節……”



文秀踮起腳尖，揚起脖子，嘴里叨念着：“我的火呀，你可別滅呀！”

小燕跳第三节，小燕老是有些害羞的样子，她跳起来，小黑裙子一張一張地，真象个怕羞的小燕子。她剛要跳第四节，云珍扑哧一笑，她就絆着了，云珍蹦起来叫道：“該我啦！”

“等等，讓我再看一下火……”文秀說。

云珍擰着她的黑眉毛不耐煩地說：

“你这火怎還沒生着啊！”

“这次准着了！”文秀說着又倒了几步，退到牆根下，踮起脚尖，揚起脖子。怎么！这个搗蛋的火！烟筒竟还是沒冒烟！

“文秀啊，煮上稀飯吧，你媽快来啦……”西屋里爷爷又在叫了。

文秀应了一声，慌慌張張向廚房跑了去。今天这个火不是存心搗蛋嗎！她气呼呼地拉开爐門，十分懊喪地掏着爐里的黑煤和只燃着了一半的劈柴，一面掏一面擡起她的圓嘴不停地咒罵着这个缺德倒霉的爐子。

云珍探进头来，用大黑眼睛望她：“怎么，生不着嗎？”

文秀头也不回，气昂昂地說：“你們回家吧！”

“瞧你，我帮你生火来啦！”

“不用，我会生……”

云珍湊了过来，望了望爐膛儿，滿在行地說：

“哎哟，剛才你沒把灰掏干淨，怪不得……。我媽教給我，生烟煤爐子呀非得把爐底全掏干淨……”

文秀紅着臉說：“我知道，我爷爷也教过我。”

文秀說了這句話，老半天沒响。她不再賴爐子了，都是自己的不是啊！要干活就得放下玩，一心不能二用，馬馬虎虎湊合是不行的，想省事反而更費了事！她這一回很小心地把剩灰全掏干淨。甯再去取刨花啦，把上回因为慌張撒落在地上的收收也就够用的了。她放好刨花，摆好劈柴，蓬好煤，关好爐門，喘了一大口長气說：“哼，我看你这次着不着！”

爐火很快地着了起来，劈柴煤在爐子里劈劈拍拍地响，熊熊的火苗直往外冒。小文秀胜利地拍手向云珍、小燕說：“你們看，我会生火吧？”

她于是开始扫除地上的灰。

“你媽快回来了，我帮你淘米吧，米在哪？”云珍端着鍋問。

“在櫃門那口袋里。”

小燕不知怎么好地問自己：“我呢，我干点什么呢？”她想着想着忽然看見了案上的土豆就說：

“我帮你切土豆吧，要切方块还是切条的？”

“都行啊！”文秀高兴得不得了說：“你們真是我的好朋友！我媽媽回来要夸我，我就說不是我一个人干的，还有云珍、小燕哪……”

不多一会工夫，三个姑娘把一切都准备停当，鍋里的稀飯冒着热气，发出香噴噴的米香，案板上的菜也都切放得均匀整整。

气笛响了，媽媽要回来了，媽媽是在厂里車間工作，能頂一个男工人一样开机器。文秀听見媽媽的脚步声就跑了出来，隔着花叢喊：

“媽媽，爐子生好啦，稀飯快熬得啦，土豆切好啦，爷爷的脚壺也灌啦，您回来只管歇着，我会給爷爷开飯……”

文秀向媽媽扑过来，这一連串的話象小鈴鐺似地送到媽媽耳朵里。

“云珍、小燕都来帮我哪！您快看看去。”文秀跑过来拉着媽媽的手进了廚房。媽媽見了云珍、小燕對她們說：

“好乖們，你們都帮文秀干活来呀，真謝謝你們。”說着又問文秀：“火是你一个人生的？”

文秀用眼睛翻翻云珍說：“是啊！”

媽媽說，“你們看我們文秀能頂得大人了，能生火煮飯啦……”

云珍翻翻大眼睛說，“我也会生火，我一次就能生着……”

文秀媽媽笑說：“是嗎？真能干，你几岁啦？”

云珍說，“我也九岁。”

媽媽說，“真能干呢！”

小燕子还没学着生过火，在一旁不响。

呆一会云珍、小燕回家了，媽媽望望堆灰的地方，望望小文秀的小花臉，笑着問：

“你是一次把火生着的嗎？”

文秀臉一紅，吞吞吐吐地說：“嗯……我呀……，我昨天是一次生着的，前天也是一次生着的，……今天呀……今天，生了兩回，不對，是生了三回才生着的……”

媽媽望着她的眼睛說：“我的小文秀不是很會生火了？今天是怎么回事呢？”

文秀忸怩地笑了一下，用小手比比画画地招認道：

“我生着爐子，老想……老想跳猴皮筋，我起先沒好好掏灰，沒好好放劈柴……，這個破爐子啊，馬虎一點就不成……生了三回不要緊，白費了好些劈柴刨花，白費了好多時間……。”

媽媽說，“噯，原來是這麼回事！要干活就得把玩先放下，干什麼都得一心一意的，你說呢？”

文秀突然把低下的頭揚了起來，直望着媽媽的臉，一字一詞清清楚楚地說：

“媽媽，我向您保證，這樣的事以後不會再有，我准能每天都是一次把它生着，您信不信？”

媽媽把她攬過身邊，信任地說：“我相信你是個能幹的孩子，只要專心，什麼都會干得好的，念書、干活都是一樣。看你這小花臉兒，快去洗洗吧。我去看爺爺，回頭炒土豆，快吃了飯你好作功課。”

小文秀想親媽媽，又想起自己臉髒，就乖乖地向媽媽點點頭，拿了臉盆去接水去了。

1953年11月

好胡謔的小立立

奶奶出去了，房門倒鎖起來，把小立立的寶貝玩意兒都鎖到里边。立立欠着腳扒着窗台從窗戶縫往里望了望；他的那只新手槍和裝着胰子水的小藍玻璃瓶都好好地擺在桌角上，它們旁邊坐着紅嘴的小白兔，瞪着它的小圓眼睛，豎着它的大耳朵，好象跟他說：“奶奶真可恨！不等立立放學就鎖門！”立立雖然一時玩不到，看見了它們，总算放了心。他在門口等了一會兒，不見奶奶的影子，就背着書包往後院去找小珠子。他推推小珠子家的門，推不動。抱着小狗熊的小珠子從門里边把嘴貼到玻璃上說：

“反正你開不開！”

立立說：“好珠子，你給我開開！”

小珠子說：“我給你開開，你可不許搶我的小熊！”

立立嚷道：“誰稀罕你的小熊！我有小兔，有新手槍！”

小珠子把門開開了，立立走進來。

小珠子一面掃地一面告訴立立說：“我媽上學去了，她

叫我別把屋子弄髒了，呆會回來給我買栗子。”

立立順口說：“我媽也給我買，買栗子，還買桃！”

小珠子說：“得啦吧，這會兒哪有桃兒賣！”

立立用手比畫得差不多象西瓜那麼大說：“剛才我放學在街上看見這麼大這麼大的大桃兒哪！”

立立常常好說些瞎想出來的話。立立說着，真覺得他是看見了那麼大那麼大的大桃兒。

小珠子撇撇小嘴說：“誰信你的話！”

立立說：“不信拉倒！”

立立一邊跟小珠子說話，一邊望她的小熊，這時候實在熬不住了，就伸手要拿。

小珠子把小熊抱得緊緊的，說：“你不是答應不搶我的小熊嗎？！”

立立說：“誰搶你的！讓我玩會兒還不成！”

小珠子說：“小熊不願意跟胡鬧的人玩，你不信你問它，小熊，你是不願意跟好胡鬧的立立玩吧？它說‘是’呢！”

立立生氣地說：“不跟我玩拉倒！我還不跟你們玩呢！我有小兔！”說着就出來了。

立立走出小珠子家的房門，一眼望見了二小。二小他們不知甚麼時候把靠南牆跟那個放自行車的大鐵架子放倒了。這時候二小在前邊的鐵板上滿有神氣地坐着，用手假裝轉着輪子，後面他兩個弟弟妹妹用小腳蹬在彎鐵條空里，嘴

里喊着“开呀开呀……”。立立走到他們跟前，二小得意地說：“你看，我們开拖拉机哪！”立立心里想：“我怎么早沒想出这个法儿，讓他搶了先了。”立立湊上去說：“給我开开！”

二小說：“你不会开，先上来在后边学学吧！”

立立說：“說的呢，怎么不会开！你才不会开呢！你开的这是假拖拉机，真的你就不会开了。”

二小說：“你会开，你开过嗎？”

立立說：“怎么沒开过！有一天晚上，有一天晚上，你們都睡覺了，我起来往大門口一看，正停着一輛大拖拉机，可大哪，跟画报上照的一模一样。我就爬上去，开起来，一开就把它开动了，它就轟隆隆在街上走起来，一直从咱門口走到天安門……”

二小、小妹妹信以为真了，說：“立立哥，明天你帶我去，不帶二小哥和小小，啊？！”

二小說：“別听他胡謔吧！馬路上不能开拖拉机，拖拉机是耕田用的，我叔叔給我講过！”

正說着叔叔，叔叔从北屋出来了。二小揚着臉朝着叔叔問道：“叔叔，叔叔，有在馬路上开的拖拉机嗎？”

叔叔好象沒有听见他的話，只有些象不認識似的望了望这架倒下来的鉄架子变成的拖拉机，有些生气地說：

“起来，起来，你們也太淘气了，怎把这么重的东西也搬倒了，不怕砸死嗎！”

二小和小妹小弟只好乖乖地从“拖拉机”上下来，眼巴巴的望着叔叔把“拖拉机”扶起来重又变成自行车架子。叔叔把车架子放好，喘着气说：“以后可别搬它啦，听见了吗？”说罢，就匆匆忙忙走出去了。

立立拉二小说：“不叫玩就不玩。走，咱们上街去！”

二小不理他，只自己嘟嘟囔囔的说：“谁也不用问，反正我知道拖拉机是在田里开的，不能在马路上开！”

立立听二小还叨念这些，就躲开了他。他走到前院，望望自己家的门，那把小锁头还在门上挂着，奶奶怎还不回来！到大门口等吧！立立走向大门口，看见住在门房的张爷爷正蹲在屋门口使劲地支老鼠夹子。他凑进跟前说：“张爷爷！我帮您支！”

张爷爷说：“小爷爷，你躲远点吧！瞧打了你的手！你就会支这玩意儿啦！再等三年五载的不离了！”

立立听张爷爷瞧不起他，就说：“不会支可好！昨天我还支来呢！还捉到一只大耗子呢！”

张爷爷说：“得了吧，又胡诌了，耗子夹子你奶奶还没买呢！”

立立完全象真有那一回事似地瞪圆眼睛说：“张爷爷，我不骗您，那天我真抓着一个大耗子，那天黑夜有一个大耗子跑到我们桌上跟我的小白兔打架，叫我一把就抓着了。”

张爷爷说：“听你胡诌瞎扯！凭你这么点小手劲儿能抓

着耗子！”

立立說：“您愛信不信！”說着就溜出了大門。奶奶還不回來！他東望望西望望，看見那邊有幾個孩子圍着個糖挑子，就走了過去。挑子上沒有甚麼好玩的，有幾個神頭鬼臉的小兔兒泥娃娃都不如他屋的那個小白兔長得好看。買玩意的見他們都望着不買，就挑起來走了，幾個孩子也跟着散了。立立這會兒一低頭，忽然看見剛才擺糖挑兒的地方有個亮晶晶的東西在放光。立立趕忙一把把它揀起來，一瞧：一串鑰匙！多亮啊！別是金的吧？吓，還有把小刀！這個小刀怎麼這麼有意思，還鑲着塊小石頭！別是寶石吧！這小刀子怎麼開呢？立立用手指頭開呀開呀真給開開了。三把神祕的金鑰匙，一把帶寶石的小刀，一個小銀煉子，今天的收穫可真不小！立立剛要往口袋裝，忽然想起老師說過的話：“在街上揀了東西要交給派出所或是警察。”交呢還是不交呢？警察



立立趕忙一把把它揀起來，一瞧：
一串鑰匙！多亮啊！