



補拾通九



賈貴榮 輯

九通拾補

第五冊

北京圖書館出版社

清·朱奇齡撰

續文獻通考補

卷十三—二十六

清抄本

續文獻通考補卷十三

東海朱奇齡與三述

典禮補九 群祀

明太祖洪武元年詔定祀典于是中書等官奏以為天子親祀郊廟社稷若聖帝明王忠臣烈士先賢先聖等祀則遣官致祭郡縣各立社稷有司春秋致祭庶人祭里社土穀之神及祖父母父母并得祠竈餘不當祀者並禁止從之自是而後屢有增定詳于後

帝王 洪武初命以太牢祭三皇以句芒祝融風后力牧配四



年詔有司祭歷代帝王于陵寢六年始建帝王廟于京師以祀

三皇五帝三王及漢唐宋創業之君每歲春秋致祭廟制同堂

異室

中一室三皇東一室五帝西一室三王又東一室漢高光

唐高以功由太宗俱不祀而止祀于陵廟室五共十七帝二十一年詔以歷代名臣

三十七人從祀西廡列為四壇

前此并定各省歷代名臣有功于地方者立廟祀之是歲

帝王廟災改建于鷄鳴山之陽

罷隋文帝祀遷唐太宗與高光全室又定以每歲

春附祭帝王于郊壇秋祭于廟

前此秋曾親祭并設塑像每三年令有司傳

造道士齋香帛祭于各陵寢祭陵之歲則停廟祭嘉靖九年釐正祀典

罷郊壇帝王附祭十年春為位于文華殿祭之十一年夏始建

廟于都城之西亦為五室位次如舊罷南京帝其秋帝親臨祭

嗣後歲以春秋仲月遣大臣一人分獻四人行禮二十四年定

祀十五帝從祀三十二人罷元世祖及其臣五人其遣祭之儀洪武前期

齋戒二傳制省牲遣官承制如常儀陳設每室犢一羊每位一

銅二蓬豆十簋簋二礼袖帛一白色共設酒尊三爵四東廡一

十八後四十五簋五于中室東南西南向祝文案一于西

壇風后皋陶龍伯益與呂虎張良曹參設羊一豕一銅九蓬

豆各四簋簋各一帛一酒盞二十七饌盤一簋一第二壇周勃

馮異房玄齡李靖李晟潘美岳飛元三人後點銅十後西廡

帛十後七酒盞三十後二十一蓬豆簋簋諸設並與上全

第一壇力牧夔伯夷伊尹周公旦太公望方叔蕭何陳平所設

與東第一壇全第二壇鄧禹杜如晦郭子儀諸葛亮亦附漢末

曹彬韓世忠張浚元二人儀物致祭如常儀每獻先三皇次五

後點所設與第二壇全帝次三王次漢唐

次宋元後改唐宋初獻畢其親祭之儀嘉靖中定太常寺預設儀物

幄次廟門外左拜位殿中至日早免朝帝常服御門太常奏請乘輿由

長安右門出至廟就幄次降輿易祭服出導引官導帝由中道

入至拜位行禮

止再拜奠帛
獻爵俱代

以至禮畢還宮如常儀

分獻仍行
于初獻後

按禮聖王之制祭祀也法施于民則祀之以死勤事則祀之

以勞定國能禦大災捍大患則祀之而孔氏遂歷叙古帝王

君相以為之解此以知常祀之典莫大乎帝王也蓋惟天生

民有欲無主乃亂有聖人者出為之扶其顛而救其危安其

生而全其性然後秩然蕩然各得其所而無有攘奪紛爭之

患此其功所以贊化育此其人所以配天地也後之帝王縱
不必皆有其德然當乾坤易位生民塗炭之際而有救天下
安蒼生之志出其智力以再造太平則功亦不細祀典之崇
又烏容已乎臣者贊君者也其從享也固宜顧隋唐以前未
有常典秦始皇祀舜于九疑祀禹于會稽北魏文成歷橋山
祀黃帝特因所至而祀之耳至隋始定制祀先代帝王堯舜禹湯
文武及漢高帝七人于其地堯于平陽舜于河東之類而各以其臣配每帝一臣唐因之
有三皇五帝并祀三皇以上之祀迄于宋而益詳有春秋奉祀者太昊炎帝黃帝
至唐太宗有每歲一享者商太戊至隋高祖共十帝有三年一祭者秦始皇
共十六帝

高祖共
十五帝

而于各帝陵寢皆禁樵采其意厚矣然所祀太煩混

淆無別如曹操朱溫石敬瑭之徒皆亂臣賊子天地之所不

容神人之所共惡而亦為之立廟修祀不已誣乎惟明釐正

之而祀典乃卓越前代矣其間微有可議者若隋唐之高祖

及繼世之令主與從享之名臣爾今夫隋文帝雖以狐媚取

天下然而削平禍亂混一區宇固與南北朝諸君不同而即

位以後去奢崇儉敦實黜浮修舉先王之法燦然可觀亦非

魏晉之主可比也又烏可黜之而不祀乎唐高祖雖因太宗

之謀以得天下然亦一代創業之祖有撥亂之功無失德之

累乃舍其父而歸功于子誤矣夫武王奄有四方而受命猶
曰文王况唐高親創基業臨御幾十年而竟歸之太宗可乎
至若繼世之主如殷之三宗周之成康漢之文宣之屬凡有
德可稱有功可紀者皆不當廢祀而歷代名臣尚有缺典制
莫若建廟為三殿並列南向中殿九間東西各五間每間為一室中殿祀伏
羲中室神農黃帝堯舜禹湯文武俱各一室而罷三皇之祀蓋從易
繫辭所稱五帝而斷之也五帝以前渺而無稽故不必祀東
殿祀漢唐以來創業之主唐太宗宜附繼世而易高祖西殿祀殷周以下
繼世之主如夏啟殷三宗漢文宣明章唐太宗宣宗周世宗宋太宗仁宗俱宜祀或鼎室或同

室第其功可也而廡則詳考歷代名臣顯有功烈者舉以配

食

三代以上為一壇
其餘每代為一壇

歲春秋遣官致祭勿親祀可也

或踐祚
之始一

行其陵寢止給園戶禁樵采設官監視足矣

聖賢

洪武初詔孔子封爵如故每歲二丁傳制遣官祭于國

學每月朔日祭酒行釋菜禮

又朔望令內臣降香進
士釋褐亦行釋菜禮

十五年詔

天下儒學通祀孔子頒釋奠儀二十六年頒大成樂器于學校

二十九年黜揚雄從祀進董仲舒

後遇登極皆遣官祭告闕
里又駕幸國子行釋菜禮永

樂八年正文廟聖賢塑像衣冠令合古制正統元年判定從祀

名爵位次頒行天下二年以宋胡安國蔡沈真德秀從祀八年

以元吳澄從祀弘治九年以宋楊時從祀嘉靖九年登正祀典

始為木主題曰至聖先師孔子神位改大成殿為先師廟殿門

為廟門四配舊俱封公稱復聖顏子宗聖曾子述聖子思子亞聖孟

子十哲舊俱封公閔子名損冉子名雍端木子名賜仲子名由卜子名商冉子名耕

宰子名予冉子名求言子名偃顓孫子名師及門弟子宮適商瞿漆雕開

司馬耕有若巫馬施顏辛曹邴公孫尤秦商顏高壤駟赤石作

蜀公夏首后處奚容蒧句井彊秦祖縣成公祖句茲燕伋樂欽

狄黑孔忠公西蒧顏之僕施之常秦非申振顏澹在東廡宓不

齊公冶長公哲哀高榮樊須公西赤梁鱣冉孺伯虔冉季漆雕

所新徒父漆雕哆商澤任不齊公良孺公肩定鄭單罕父黑顏祖榮

叔乘在而廡舊俱封侯皆稱先賢某子以後從祀者穀梁赤高堂生毛萇

顓邱雍司馬光胡安國楊時張栻陸九淵許衡在東廡左丘明
公羊高伏勝孔安國董仲舒王通周敦頤歐陽修程頤張載胡
瑗朱熹呂祖謙蔡沈真德秀薛瑄王守仁陳獻章胡居仁四位
後增在西廡宋儒以上旧俱封伯惟漉溪二程溫公文公許衡
公皆稱先儒而罷申黨即中公伯寮秦冉顏何荀況戴聖劉向

賈逵馬融何休王肅王弼杜預吳澄諸人之祀林放蘧伯玉鄭

衆盧植鄭玄元服虔范甯七人並祀于其鄉后蒼王通歐陽修陸九淵俱于此時從祀

凡籩豆樂舞之數皆更定焉內官降香亦罷又令國學鄉學各建啟聖

公祠祀叔梁紇題稱啟聖公孔氏之位以顏無繇曾點孔鯉孟

孫氏配皆稱先賢以程珦朱松蔡元定從祀皆稱先儒歲春秋

仲月上丁日祭酒行禮又立文華殿聖師之祭伏羲神農黃帝堯舜禹湯文武

南向周公西歲以仲春秋親祭開講前朔望具酒果行禮或遣大臣

十六年移祀于永明後殿隆慶初仍祀于文華殿五年以薛瑄

從祀萬曆十二年以王守仁陳獻章胡居仁從祀其釋奠之儀

洪武前期齋戒二傳制省牲如前帝儀陳設正位與帝王全惟

配位每位早一盂一盞一蓮豆各八盞盞各二餘全十哲位盂一分為五休每位銅一

全東西各五東廡初五十三位後四十七位西廡初五十二位

十六壇儀物致祭如前儀樂章特設分獻儀同行再拜禮其釋菜月

之儀洪武是日早執事者各司其事各官分列于大成門內監

生排班俟獻官至各就位通贊唱班齊行再拜禮盥洗酌酒詣

各神位

正位配位

前以次獻爵

分獻十哲兩廡全行

如儀

止一

復位拜如初禮

畢其文華殿祭

嘉靖中定

先期

一填祝板至日

所司陳儀

每位釧一蓮豆各二

一帝具皮弁服詣各神位前以次上香畢行再拜禮讀祝拜如

初執事官捧祝帛出奏禮畢其啟聖祠祭先期陳設正位

羊一

蓮豆各八簋蓋各二

釧二爵三篚一帛一配位

承一蓮豆各四簋釧各一餘全上

從祀

全儀物遣官

祭致祭

三更即至

如釋奠儀

惟不賜福祿

按古者先聖先師之祀大曰釋奠小曰釋菜先儒謂釋奠有

六始立學釋奠

文王世子

四時釋奠

文王世子

師還釋奠

共六

是也釋

菜有三春入學釋菜釁器釋菜皮弁祭菜是也由漢以來祀

孔子者多于闕里

始于漢高

而辟雍之祭缺然至曹魏正始中始

行之歷晉而隋而唐而宋于是有配享之典有釋奠之儀有

贈爵有塑像迄于明而大脩而尤以嘉靖中所釐定者為正

如去封號易木主立啟聖祠稱先師先賢先儒黜公伯寮以

下十三人之祀皆萬世不易者也惟文華殿聖師之祭近于

瀆

即朔日釋菜太煩

而從祀諸儒則更有可議者夫從祀始于唐太

宗以左丘明等二十二人從祀自是而後益以荀揚等三人

宋又益以周程等七人元又益以董許二人正統中又益以

胡蔡真吳四人之數十人者或以德或以功

有功于經傳

或以學

問文章然其間猶有不祀而祀者猶有當祀而未祀者聖
學大章之世宜勅儒臣將先儒著述詳加參攷則確然而無
混淆假借之患矣至于郡縣鄉賢之祀即甘所謂鄉先生沒
而可祭于社也必其人之德行節概事業文章足以師表後
進軌範薄俗如昔人所稱如孔明之在南陽幼安之在東海
然後可以當之宜勅所在有司按舊志有理學次于從祀者卓行
等項來其尤著者祀于其鄉其非事蹟顯著及著述可稱而
濫膺祀典者悉罷之此亦厲俗之一端也

先農 洪武二年初建先農壇于山川壇西南列為大祀每歲