



LOVE

F R A G M E N T S



眼·速写

编绘

Chaiko

第九晚五

河南文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

朝九晚五 / 蔡峰著. — 郑州: 河南文艺出版社,
2009.2

(Love Fragments 系列)

ISBN 978-7-80765-068-3

I.朝… II.蔡… III.漫画-作品-中国-现代IV.
J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第184606号



| | |
|------|--------------|
| 作 者 | 蔡 峰 |
| 出版统筹 | 单占生 金 城 |
| 选题策划 | 陈 静 丹 飞 李红泉 |
| 责任编辑 | 陈 静 |
| 特约编辑 | 李红泉 |
| 美术编辑 | 王井起 Aqua-Lee |
| 设计制作 | 李红泉 |
| 责任校对 | 伊春萍 |
| 发行总监 | 陈霖霏 |

| | |
|------|-------------------|
| 出版发行 | 河南文艺出版社 |
| 本社地址 | 郑州市鑫苑路18号鑫苑名家11号楼 |
| 邮政编码 | 450011 |
| 本社网址 | www.hnwyCBS.cn |
| 承印单位 | 恒美印务(广州)有限公司 |
| 经销单位 | 新华书店 |
| 纸张规格 | 889mm × 1194mm |
| 印 张 | 4.5 |
| 字 数 | 178千字 |
| 版 次 | 2009年2月第1版 |
| 印 次 | 2009年2月第1次印刷 |
| 定 价 | 28.00元 |



爱·速写
朝九晚五

编绘/蔡峰 (Chaike)

L O V E F R A G M E N T S

河南文艺出版社



CONTENTS

目录

朝九晚五

| | | | |
|---|-----|---------|------|
| ♥ | 012 | PART.01 | 约 |
| ♥ | 022 | PART.02 | 晨 |
| ♥ | 039 | PART.03 | 摸黑 |
| ♥ | 053 | PART.04 | 过去 |
| ♥ | 067 | PART.05 | 欢 |
| ♥ | 081 | PART.06 | 戏 |
| ♥ | 091 | PART.07 | 分手 |
| ♥ | 103 | PART.08 | 旅行 |
| ♥ | 117 | PART.09 | 爱 |
| ♥ | 129 | PART.10 | 开始 |
| ♥ | 143 | 后记 | 动静之间 |







人越是众多的地方

孤独往往越是横行无忌

爱越是自由的时代

温暖往往越是遥不可及

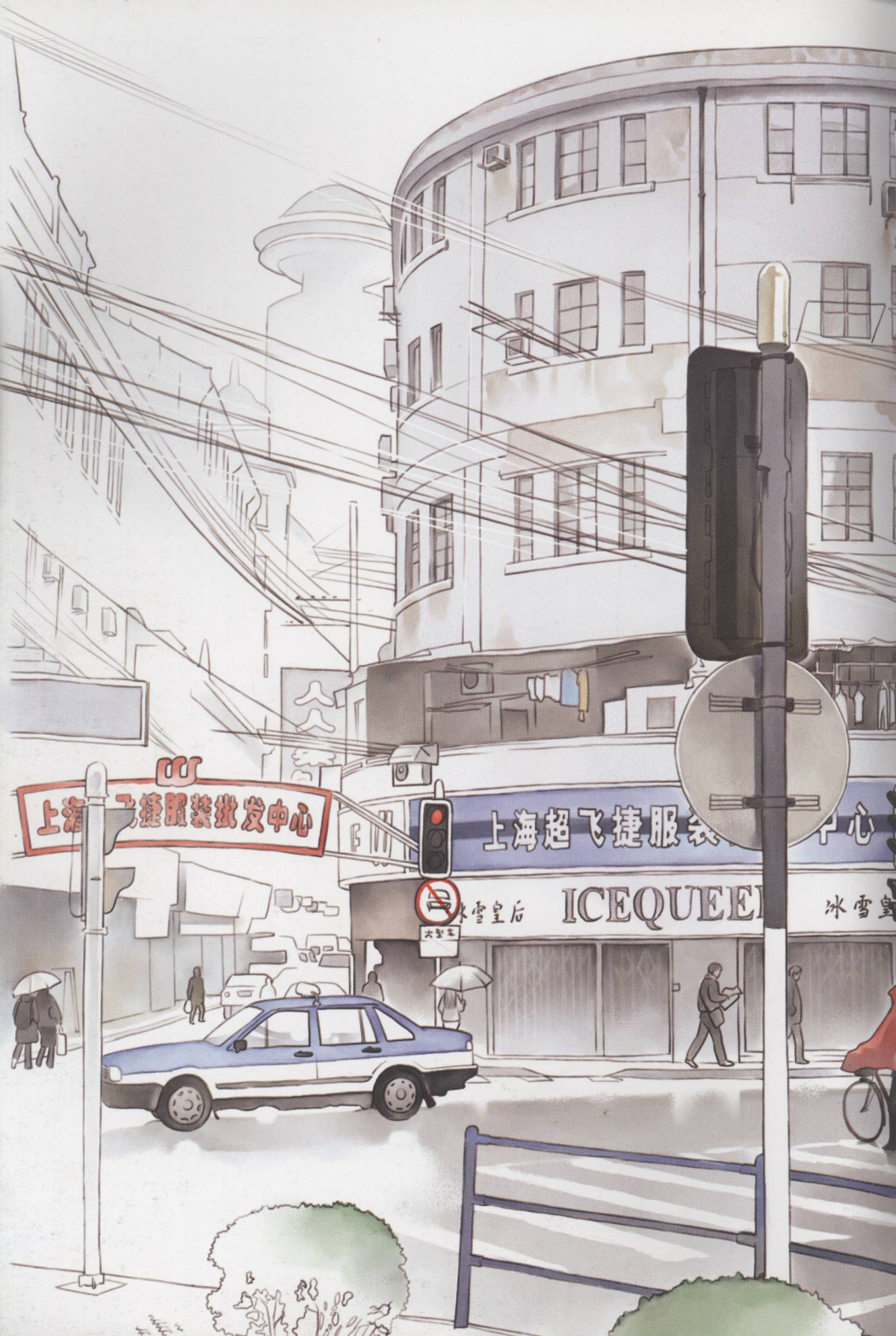
这个城市，人偏偏众多得无边无际

这个时代，爱偏偏自由得没遮没拦

于是，我们弯下腰，蜷起腿

瑟缩地抱紧自己

静静地等待



上海超飞捷服装批发中心

上海超飞捷服装批发中心

大雪后
大型车

ICEQUEEN 冰雪皇后





美丽的女人

常常被形容为「不食人间烟火」

而我却钟情于「烟火女人」

就如烟火

不管夜如何漆黑如何漫长

都会有华美的绽放

你呢？





很怀念，多年前的一个秋天
不单因为那天

阳光飒爽、云淡风轻

更是因为那天的我

心情雀跃、脚步轻盈

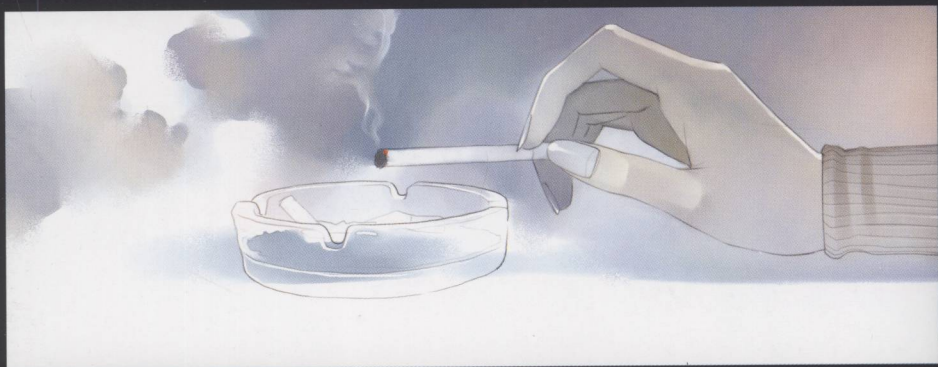
因为不再，所以怀念……

LOVE

F R A G M E N T S

PART.01

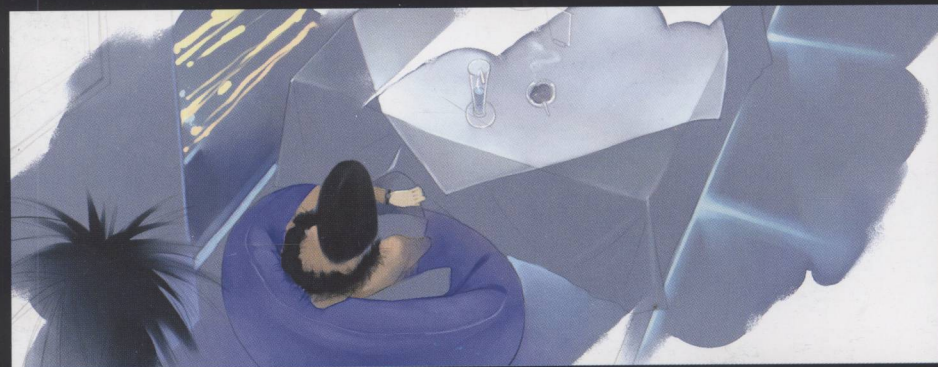




我是黎莉，经常喜欢一个人来这里坐坐



就仿佛人在水的深处，时间静止，回忆停滞



不过与其说是喜欢，倒不如说是一种习惯吧



这样夜晚就变得没那么难以打发了



其实，以前自己是个爱热闹的人，也许人真的会变成另外一个自己吧



“什么？又是临时有事情不能过来了？”