

上海圖書館協會叢書



# 圖書選擇法

商務印書館發行

上海圖書館協會叢書

# 圖書選擇法

杜定友著

商務印書館

上海圖書館協會叢書

圖書選擇法

此書有著者權翻印必究

中華民國十七年二月初版

每冊定價大洋貳角伍分

外埠酌加運費匯費

著者 杜定友

發行所 上海商務印書館

發行所 上海商務印書館

Shanghai Library Association Series  
BOOK SELECTION

By

DING U DOO

1st ed., Feb., 1926

2nd ed., Aug., 1928

Price: \$0.25, postage extra

THE COMMERCIAL PRESS, LTD.

Shanghai, China

All Rights Reserved

# 上海圖書館協會叢書總序

邇來我國圖書事業。日益發達。大有臻臻日上之勢。將來成效。不難媲美泰西諸國。熱心之士。從事提倡及實施者。亦頗不乏人。此誠我國學術界之幸也。惟專門研究者。仍如鳳毛麟角。關於圖書學之出版物。更寥若晨星。故對於圖書管理之法。祇知大概。不能條清縷晰。指導學者。是以管理者及學者。雙方咸感困難。定友有鑒於此。久欲仿 American Library Association 所編之 A Manual of Library Economy。編印圖書學叢書。詳論圖書學原理。及對於中國圖書館之管理及設施方法。以求適於實用。每種印成小冊。以便於應用。數年以來。積稿盈尺。以冀一得之愚。供獻於世人。但自慚學

淺。不敢自矜。久束諸高閣。自回國以還。而粵而滬。屢遭兵燹。幾乎付之一炬。今又當江浙之戰。該稿均存南翔宅中。乃奮身冒險。由槍林彈雨之中。攜帶滬上。以資保存。茲循友人之請。將已成之稿。先行付刊。定友不敢藏拙。壽諸棗梨。以後再當陸續出版。惟茲事體重大。非定友個人之學力。所能蔽事。深望海內學者。匡助一切。幸甚幸甚。

一九二四年十月 杜定友。

# 圖書選擇法

## 目次

|   |                |    |
|---|----------------|----|
| 一 | 選擇之必要 .....    | 1  |
| 二 | 選擇之宗旨 .....    | 3  |
| 三 | 選擇時之先決問題 ..... | 4  |
| 四 | 選擇圖書原理 .....   | 6  |
| 五 | 選擇圖書之分配 .....  | 24 |
| 六 | 選擇之方針 .....    | 28 |
| 七 | 選擇問題 .....     | 33 |

# 圖書選擇法

## 一. 選擇之必要

古人讀書難於購買。今人讀書難於選擇。蓋近日學術昌明。印務發達。市井出版物。汗牛充棟。美不勝收。但其中濫竽充數者。亦屬不少。故學者偶一選擇不慎。即受其害。故圖書之選擇。亦爲教育上一大問題也。學校教科用書。則有教員爲之選擇。而對於公共圖書。則選擇者將屬何人。是不得不由圖書館肩之也。圖書之良否。於人民智識風俗。極有關係。故圖書之選擇。實爲圖書管理法中之重要問題。且圖書之選擇。非特足以指導閱者之好惡。且可以指導出版界著作界之趨向。此事關於學術界尤爲重要。觀乎今日中國圖書

事業未發達。故一般出版者著作者。遂執學術界之牛耳。云是云非。皆彼輩爲之。其補益於人羣固多。而其害亦不淺。使圖書館而肩圖書選擇者。一可以指導閱者。一可以左右出版界及著作界。故不可忽略之也。然圖書館中之審擇權。則誰屬乎。館長是也。蓋爲館長者。對於圖書之何者爲善。何者爲惡。必有研究。且其人必爲好讀書之人。則其對於書籍。必饒有興味。肯從事研究。故凡設立圖書館。必先請館長而後選擇書籍。若中國之圖書館。往往先購無數書籍。而後請人管理。是誠倒行逆施之道也。至於學校圖書館。對於選擇一事。則校中教職員可爲良好之幫助。但選擇之後。圖書館究竟購訂該項書籍與否。則仍屬館長之權也。

間有設審查委員會者。計亦良得。以其可以補館長之不足也。但該委員之資格學識。及其對於圖書之研究及興味。亦須審慎也。審查會之組織。在學校則以教職員充之。在地方則以該地方之對於學術上有名望者充之。但該會主任。當由館長兼之。蓋此不過爲館長之輔助機關耳。至於各國各省。多有圖書審查會之設立。但此爲審查教科書及所出版之圖書之用。與圖書館之審查會性質不同。

## 二. 選擇之宗旨

a. 選擇圖書。乃爲閱者而選擇。故處處當以閱者之程度地位及需要着想。

b. 所選擇圖書。必須以能增加閱者之愉快爲目的。

c. 必須能增加閱者之學識及好

學之心爲主。

d. 必須能增加閱者之向善心。

e. 必須能增加閱者之向美心。使其閱書之後。知人生之善的方面與美的方面。而心向往之。

f. 所選擇之書籍。其購費必須與結果相等。苟所費甚大。而獲益極微。則大不宜也。

g. 必須能盡圖書館之責任。即所選擇之圖書。對於文化方面。有保存、宣傳、調和、提高四種功用。

### 三. 選擇時之先決問題

a. 經濟充裕否 此爲選擇圖書時最先及最要問題。蓋若款項無着。則何由選購。故必先知其經濟之多少。而定選購之多少及種類之先後。如有貴重之書。

而非急於應用者。則經濟不足時。可以從緩。故各書之何者應先購或後購。皆視其重要及經濟而定。

b. 用書方法如何 圖書館之書籍。或爲專供參考者。或爲專供閱覽者。或爲專供出借者。因其用法之不同。則內容及裝訂亦各異。

c. 環境如何 地方之風化。職業。學校之學級。性質。於選擇時極有關係。工廠林立之區。則對於工業專門書籍。自多需求。中小學校之圖書館。對於專門學書。自不必備。此所以選擇時宜順應環境之需求及趨勢也。

d. 閱者程度如何 閱者之學力如何。天質如何。雖各個不同。但大抵如何。可以知之。故選擇時亦必依其程度之高

低而定。大學小學圖書之不同。都邑鄉野之各異。此爲極顯明之事也。

e. 閱者之習慣如何 此非專指其讀書之習慣而已也。卽其天性之習慣。亦須慮及。蓋館中圖書。必有適合其習慣者。對之方有興味。

f. 附近圖書館有同樣之書否 如已有之。則必研究應否再購。或不必重複。而另購別樣書籍。可以增加該處圖書之範圍。蓋圖書館之同在一地方者。必互相聯絡。於管理法中。最忌手續及圖書之重複。蓋此實爲公衆之虛耗也。

g. 合於選擇原理否。

h. 合於選擇標準否。

#### 四. 選擇圖書原理。

選擇圖書。必先明其原理及標準。而

後可以着手進行。略述其要如下。

a. 心理的 選擇圖書。必先根據於心理的原理。所選書籍。須應兒童心理的要求。及依兒童心理的發達之程序。而供給以相當之讀品。兒童心理的各方面。爲審查圖書時所當注意者甚多。其最重要者。爲

(1) 好奇性 兒童好奇心最盛。故選擇時當以相當之讀品以應其需求。凡足以增加兒童日常之智識。而滿足其好奇心者。皆在選擇之列。但在他方面言之。則當同時引起其好奇心。使其日求不盡。而擴大其眼界。增進其好學之心。凡新奇之圖籍。遊記。冒險。探險小說。機械。工藝等書。均須特別注重。

(2) 模倣性 須給以適合之模倣

資料及模倣機會。并引起兒童之表演本能。除給以歷史的，英雄的，聖賢的傳略記要等外。兒童演講會。兒童演劇團等。均可利用圖書館之材料及地方。而發展兒童之模倣本能。及實收修養之效果。

(3)想像力 兒童期之想像力極為發達。常常異想天開。自造成小世界。故當以富於想像之圖籍。以應其需求。及滿足其慾望。除用神話，童話等以發達其想像力之外。及年稍長。則當用書籍以利導其想像。免陷於荒誕。兒童時期其智識不足。而好奇心太大。故其於人生宇宙之問題。不得不用神怪之說以暫時滿足其求知之望。但及時則當以正當之理解書籍開導之。世有詆神

話爲不正當者。特不能利用之耳。

(4)遊戲性 遊戲性爲繼續的本能。終身不消滅者也。但其程度有增減耳。故當依其發達之程度。而給以相當之書籍及遊戲品。蓋入圖書館者。非專爲求智識而已也。亦有求消遣及遊戲者。俱當利用遊戲本能。而施行教育。故所備書籍。須爲有趣的。好玩的。當以引人入勝爲主。及年稍長。則導其遊戲性而入於體育運動。辯論會等。此皆圖書之功。

(5)蒐集性 兒童及成人。均有特別之蒐集性。或爲一種消遣。或爲一種研究。實含有極大之教育可能性。故圖書館當備各種圖集及郵票。標本等。以供閱者瀏覽及參考。且同時可以引起

閱者收集書籍及圖畫之觀念。或收集某種學說之決心。此則大有益於學術界也。

(6)記憶力 兒童記憶力薄弱。故不宜與以艱深之書籍。且宜多用具體的而少用抽象的。多用簡單的而少用繁雜的。幼年之兒童。聽覺之記憶力較強。故圖書之外。又有演講會等以輔助之。

(7)興趣 選擇圖書。不可不注意於兒童的興趣。選擇之問題。為何者為兒童之興趣。如何能引起其興趣。興趣與年齡及環境又有極大之關係。故選擇者當注意之。大凡足以滿足兒童之要求者。兒童對之必有興趣(廣義的)。凡新奇之物。皆足以引起其興趣。小說。

異聞,機器構造,工藝實驗等。均在應選之列。

(8)破壞及建設性 兒童對於物質上常表現其破壞及建設性。此爲極顯著之事。但對於學理上之演繹及歸納。亦須利用此種特性。以爲研究學術之基礎。故圖書館須備各種書籍。以便兒童實習及利導其破壞及建設的本能。

(9)尋獵性 與好奇心同行者爲尋獵性。每事必尋根問底。以求通澈明白。故能利用此種本能。則於研究學術。大有補助。書本之內容不求其類目繁多。而在敘述詳明。讀小說必求其結果。卽尋獵性之作用也。

(10)奮鬪性 奮鬪及忿怒。爲人之