

我多想对你说

吴亚芬 著

青春啊 青春

你的心中要有一个支点

做现代人

心里要有一块净土

不要穷得只剩钱

我们心里不设围墙

大器不嫌晚成

愿你一身洒脱



吴亚芬 著

我多想对你说

天津人民出版社

(津)新登字 001 号

我多想对你说

吴亚芬著

*

天津人民出版社出版

(天津市张自忠路 189 号)

河北遵化印刷厂印刷 新华书店天津发行所发行

*

787×1092 毫米 32 开本 9.375 印张 2 插页 150 千字

1993 年 9 月第 1 版 1993 年 9 月第 1 次印刷

印数：1—3,000

ISBN 7—201—01525—7/G · 714

定价：5.80 元

内 容 提 要

《我多想对你说》是一本写人生的书。它融哲理性、文学性、趣味性为一体，以散文笔法触及人生百态，写青春，写高尚，写美德，写真情。它能将青年带进至善至美的境界，它能给正在探索人生之路的青年以启迪和感悟。全书立意深刻，有现代气息，文字简约活泼，笔调清新隽永，可读性强。

写在卷首的话

我是一个教师，数十春秋，在三尺讲台上，抛洒了青春，呕尽了心血，染白了头发。我竭尽全力做了应该做的事。现在，眼看就要尽完天职，从讲台上走下来了。接着，也就理应卸去重负，一身轻快，颐养天年了。可是，近来，我的心里总有一股一下子说不清楚的情思在不停地涌动着。这常使我亢奋，使我躁动，使我不得安生，甚而常常夜不能寐。

是什么呢？

我曾经冷静地揣摩过，分析过，梳理过。原来在我心里涌动着的，是一种想写写人生的热望和冲动。——其实，我过去也写书，但多属于理性的，知识性的东西，所以不大动感情。而现在，我想写的却是从自己的生活经历、思想经历、感情经历中提炼出来的真切感受；写我的爱，我的憎，我的追求，我的向往；写我对青年人的厚望和期盼。这一切，都在我心里储存、蕴藏、积淀了许久许久。近来，不可扼制地渴望着从心底里流泻出来。所以，它不容我不动感情。

写些什么呢？这要从我的生活经历和体验说起。

在 30 多年的教育生涯里，我是苦着过来的（当然，这些年来好多了）。和同时代的人——50 年代的大学生们一样，风风雨雨，坎坎坷坷，大起大落，我都经历过。我有生活重担的苦——靠着微薄的工资，上养老人，下育子女，日日操劳着无尽无休的家务；我有工作重担的苦——既教书又育人，还加上其它工作，常年超负荷运转。此外，在那个令国人万分痛心的特定年代里，我还曾背负着人为制造出来的重压。可是，不论活得多么苦，多么难，多么累，我一直都在执著地追寻着一个目标。这个目标，用一句最白的话来概括，那就是：我要做个好人——对于国家，我要做个好公民；对于学生，我要做个好老师；对于子女，我要做个好母亲；对于相识的人，我要做个好朋友。我觉得，一个人的生命不过只有短短的几十年。这短促而可贵的时光，我们都要无比珍惜，我们没有任何理由浪费和糟蹋。而且，我们来到这个世界上，唯一的真正的目的，不是只从生活中索取什么，而是要尽可能多给生活赋予些什么。因此，人的生命应该有一种意义。人要活得实实在在，活得有用有益，活得高尚、纯净。所以，几十年来，我一直都象赶火车似地忙着，象老牛耕地似地干着。该做的，我不遗余力地去做；该尽的责任，我责无旁贷地尽到。我不去考虑命运对我公平不公平；我也不去算计社会对我的报偿合理不合理。只要我的存在，我的付出，对青年学生的成长有助，和社会进步合拍，我的心就踏实，我的精神就充实。我也因此无愧，无憾，无悔，无怨。

我的大半辈子，就是这样过来的。

其实，做一个好人，只是我所追寻的目标的一半。另一

半——或者说，是目标的延伸，则是我希望自己所教的学生也都能是好人。

为此，我爱学生，我愿做他们的良师益友。我以极大的热情给他们讲述做人的道理，向他们传授知识，向他们灌输高尚和纯美，激励他们奋进向上。我把自己所有的挚爱、热望、真诚、知识，都倾注、奉献给了他们。因为青年人单纯而富有朝气，热情、进取，而我动的又是真情，讲的是肺腑之言，而且力争身体力行，所以，我和学生们之间，感情上总是息息相通、十分融洽的。有时，课堂授课，情到深处，我和学生都流了眼泪。这就是说，他们被我打动了，他们听进去了我的话。我就是这样润物细无声地努力实现我所追寻的另一半目标。当然，教育工作是复杂的（它缘于社会的复杂）。我的本愿有时和实际效果不一定都能成正比。但是，对于那些暂时迷惑不前或另有追求的学生，我也从来不失望。我不相信他们对我的一片赤诚之心毫不理解；我也不相信他们是铁板一块。只要他们的心里能记下我的一句话，留下我的一份情，我也就得到了安慰，我的心血也没有白费。

现在，我所追寻的目标又在延伸了——我不仅希望自己所教的学生是好人，也希望更多的青年人人都好，还希望社会也好。写到此处，就和我开头所说的那一股涌动着的情思连起来了。是的，我要写一本书，献给青年，献给社会。通过它，传递我的追求和期盼。每每想到此，我心中涌动着的情感逐渐转化为一种厚重的使命感。而我的心情，也随之有了几分庄严感。那直逼心底的召唤，使我非写不可了。

我写得很投入，很专注，也很苦。因为，我需要提炼出

几十年积累下来的思想体验，并作理性的思考、剖析和淘洗；我需要从生活的海洋里采撷许多多的典型素材；我需要反复不断地和同辈及学生们切磋、沟通、交流；我需要精心地布局谋篇，字斟句酌，修饰润色。但是一旦钻进去，我就仿佛进入了一个从未到过的崭新而深邃的境界。这使我沉重又愉快；使我动情又忘情；使我冷静又沸腾。因为我在写从心里流出来的话；我在开垦一块净土；我在寻找一条通往爱的海洋的路；我在讴歌高尚、无私和友爱；我在鞭挞丑恶、卑劣；我在呼唤真善美；我在描绘一个纯净的世界。

没有比这更美好，更有意义的了！

因为这本书全是我心底里流出来的话，是我的真情实感的表露，所以，定名为《我多想对你说》。我很欣赏这个书名，因为它能较准确地表达我的初衷，我的情感，我的诚意。

如果青年朋友们读了这本书，能记住其中的几句话，我就感到很欣慰了；如果能从中得到一点启迪，受到一些感染，得到一些鼓励，能和我达到感情上的共鸣和交流，那就是我最大的幸福了。

一切都会好起来的，只要我们都去做好人。

愿这本书，为万紫千红的书丛，添一叶浅绿。

作者 1993年3月27日

目 录

- [1] 青春啊，青春
- [4] 给你的生命添几把火
- [7] 你心里要有一个支点
- [10] 做现代人
- [13] 用心写历史
- [15] 初涉社会
- [19] 工作着是美好的
- [22] 可爱的傻气
- [25] 不要穷得只剩下钱
- [29] 心中永存希望
- [32] 你理当是个强者
- [35] 热眼看社会
- [39] 绚烂的平凡
- [42] 珍惜你已拥有的
- [46] 怀有一颗善心
- [49] 扮演好你的角色
- [51] 莫嫌父母牵挂多

- [54] 记住你的责任
- [58] 心里应该有一块净土
- [61] 为自己开道
- [64] 愿机遇之神早日光临
- [67] 多一些喜欢
- [70] 愿你一身洒脱
- [73] 莫忘师长情
- [77] 透视自己
- [80] 勇敢的第一步
- [82] 你能够选择
- [85] 献出圣洁的关怀
- [88] 不可轻生
- [92] 要输得起
- [95] 大器不嫌晚成
- [98] 握一份执著在手中
- [102] 消费忧思录
- [104] 快把包袱甩掉
- [106] 我们心里不装琐事
- [108] 世上还是好人多
- [110] 你向世间馈赠什么
- [113] 破译幸福
- [117] 什么是你成功的条件
- [121] 爱书吧，永远
- [124] 聪明人看逆境
- [127] 人需要有一点遗忘

- [130] 切勿锱铢必较，毫厘不爽
- [133] 我们需要宽容
- [136] 增添几分微笑的魅力
- [139] 放逐烦恼
- [142] 使自己招人喜爱
- [145] 不怕有错，错了就改
- [148] 人间要有人情味
- [151] 容易走的都是下坡路
- [153] 我的内心告诫我
- [156] 别淡忘了诚实
- [159] 偏见害人
- [162] 制怒
- [165] 万勿令人生厌
- [168] 寻觅知己
- [170] 友谊絮语
- [175] 也需沉默
- [177] 压力多一些好
- [180] 一诺值千金啊
- [182] 不做不该做的事
- [185] 不吃后悔药
- [187] 别被自卑吓着
- [189] 把懒惰赶走
- [192] 不沾俗气
- [194] 时光在呼唤：爱我吧
- [197] 爱情是什么

- [201] 爱的短歌
- [205] 失恋了，也可柳暗花明
- [209] 择偶五忌
- [212] 何畏人言
- [215] 赶潮流去吗
- [219] 赞美正直
- [221] 加重良心的砝码
- [223] 静若处子
- [225] 你试一次看
- [227] 愿你有风度
- [230] 讲究点礼仪
- [235] 让快乐与你相伴
- [239] 到艺术之宫去
- [243] 爱大自然吧
- [246] 健康无价
- [249] 星期日到“桃花源”去
- [251] 我多想对你说

- ①真正的生活是什么
- ②要演正剧
- ③邂逅之美
- ④要活得有个性
- ⑤调整好自己
- ⑥最坏时也不怕
- ⑦苦自己助他人
- ⑧今天的勇气足一些
- ⑨天然胜雕琢

- ⑩奴性心态要不得
- ⑪我们没有空干坏事
- ⑫常照大镜子
- ⑬今日事，今日毕
- ⑭送来的礼要不要
- ⑮心里种上一棵含羞草
- ⑯不找没有理由的理由
- ⑰真实原本就属于你
- ⑱更多地往前走
- ⑲尽心
- ⑳需要的比例要适宜
- ㉑你应该……
- ㉒是不是降点温
- ㉓清扫心室
- ㉔英雄离我们并不远
- ㉕要不要长点心眼
- ㉖我的心不设围墙
- ㉗不要忘记做小事
- ㉘怀才能遇
- ㉙不求人
- ㉚蜡烛真美
- ㉛不怕被人忽略
- ㉜自己帮自己拿主意
- ㉝不要拒绝
- ㉞万勿报复
- ㉟少带点阿Q气
- ㉞格言要刻在心上

- ③7该丢下的都丢下
- ③8淡淡的才好
- ③9异性间有友情吗
- ④0别爱面子
- ④1有十分心，尽三分力
- ④2习惯成自然
- ④3应酬时要小心
- ④4我们都在等待
- ④5世界不是哪一个人的
- ④6累好不好
- ④7恐惧是个坏东西
- ④8做一个最好的你
- ④9也是一种乐趣
- ⑤0不靠大树
- ⑤1说一声对不起

[275] 无题

青春啊，青春

在世界万物中，青春是最美的。

青春里，春是内核。

春是四季之端，春天到来，万物葱茏，草木竞秀；百花
绽蕾，田园新绿。春永远饱满，永远勃发，永远生长。一派
盎然沁心之气，充盈于天地之间。

因此，青春是一块串在人生金链上的宝石；是一首饱含
生命活力的诗；是一支激越磅礴的歌；是喷薄而出的红日；是
熊熊燃烧的火焰。

青春显示着一股钻山透地的力量。

青春释放出生命的巨大的能量。

在人生的全部历程中，青年段是生命最旺盛、最富有朝
气的时期。所以，造物主把青春赋予了青年。

因此，青年就拥有了青春。

因此，青春是青年独有的权利。

青年犹如长啸生风的虎仔，犹如奋鬣扬蹄的马驹。

青年周身充溢着淋漓元气，奔腾着炽烈的热血。

青年昂扬、奋进、火热。

青年清纯、透明、晶莹。

青年求知、求真、求美。

青年潇洒、富有、新潮。

青年拥有希望，拥有明天，拥有未来，拥有世界。

青年是最可羡慕的一代。

最可羡慕的青年人啊，你有过多的精力，还没有过多的重负，因此，你要珍惜属于你的黄金般的青年时光；你要勇于承受时代赋予你的责任与义务；你要义无反顾地在理想王国里，开创前所未有的业绩；你要敢于在那复杂纷纭、波诡云谲的社会里摸爬滚打；你要下定决心在湍急奔流的大江大河中激流勇进。你注定要大事，你也注定必须从一点一滴的小事做起。

最可羡慕的青年人啊，你可以在生活的海洋里，尽情地去做自己喜欢做的事，以渲泄你青春的激情；你可以去追求诗心、风度、深邃；你可以去学老练、成熟。但万不可去沾染敷衍、伪善、势利与世故。因为你那圣洁的心灵，是容不得这些污垢的。你的眼睛洋溢着的除了清纯，还应是清纯。

最可羡慕的青年人啊，因为你年轻，很容易搭错车、走错路。这不要紧，你有后悔的权利，你有纠正误差的时间，你也有重搭车、再选路的机会。生活从来不拒绝年轻，它会给你大海般慷慨的馈赠。

最可羡慕的青年人啊，愿你青春似花，果香四溢。要使

这个世界因为有你的存在，而缤纷似锦，耀眼夺目。

最可羡慕的青年人啊，你万不可愧对青春，你万不可只是一个美丽的橱窗。

青春固然是属于青年的，但青春绝不仅仅意味着人生中的一段时光。

青春更是一种精神状态。

因此，青春不一定属于所有的青年；非青年也不一定不能拥有青春。

18岁的青年，虽处于花季年华，但如果心如止水，浑浑噩噩，胸无大志，自甘沉沦，那他就已失去了青春。

60岁的老者，纵然白发暮年，但如果仍能自强不息，壮志不已，那他就将青春永驻。

活得充实有趣，老者会变得年轻；活得空洞无趣，少者会变得年老。

青春的永久魅力在于勃发不息的活力、创造力、意志力；在于长驻永存的志气、勇气、锐气。

青春是不老的。

愿你永远拥有青春。