

鍾克豪著

宋代小說攷證

新文豐出版股份有限公司

宋代小說攷證

鍾克豪 著

目次

白序	一
第一編 集成之屬	
清異錄二卷 陶穀撰	五
太平廣記五百卷 李昉奉敕監修	八
續世說十二卷 孔平仲撰	一三
唐語林八卷 王讜撰	一六
分門古今類事二十卷 宋口撰	一九
第二編 雜事之屬	
南唐近事一卷 鄭文寶撰	二一
北夢瑣言二十卷 孫光憲撰	二三
賈氏談錄一卷 張洎撰	二五
洛陽縉紳舊聞記五卷 張齋賢撰	二七

南部新書十卷	錢易撰	三〇	
友會談叢三卷	上官融撰	三三	
儒林公議二卷	田況撰	三五	
涑水紀聞十六卷	司馬光撰	三七	
澗水燕談十卷	王闢之撰	四一	
歸田錄二卷	歐陽修撰	四二	
嘉祐雜志	江休復撰	四五	
東齋記事十卷	范鎮撰	四七	
青箱雜記十卷	吳處厚撰	五〇	
錢氏私志一卷	錢愐撰	五二	
龍川略志六卷	、別志四卷	蘇轍撰	五四
後山談叢四卷	陳師道撰	五七	
孫公談圃	孫升述	劉延世記	六〇
孔氏談苑五卷	孔平仲撰	六三	
王氏三錄三卷	王鞏撰	六六	
湘山野錄三卷、續錄一卷	釋文瓘撰	六九	

玉壺清話十卷	釋文登撰	七二
東軒筆錄十五卷	魏泰撰	七四
碧雲暇一卷	魏泰撰	七六
侯鯖錄八卷	趙令時撰	八〇
泊宅編十卷	方勺撰	八三
珍席放談二卷	高晦叟撰	八五
雲齋廣錄八卷、後集一卷	李獻民撰	八八
鐵圍山叢談六卷	蔡條撰	九〇
國老閒談二卷	君玉撰	九二
昨夢錄一卷	康與撰	九四
道山清話一卷		九六
楓窗小牘二卷	袁口撰	九九
過庭錄一卷	范公偁撰	一〇一
萍州可談三卷	朱彥撰	一〇三
高齋漫談一卷	曾慥撰	一〇五
默記一卷	王鈺撰	一〇七

聞見錄二十卷	邵伯溫撰	一〇
揮塵錄二十卷	王明清撰	一一三
玉照新志五卷	王明清撰	一六
可書一卷	張知甫撰	一八
清波雜志十二卷、別志三卷	周煇撰	二〇
鷄肋編三卷	莊季裕撰	二三
步里客談二卷	陳長方撰	二六
程史十五卷	岳珂撰	二八
獨醒雜志十卷	曾敏行撰	三一
耆舊續聞十卷	陳鵠撰	三三
四朝聞見錄五卷	葉紹翁撰	三五
癸辛雜識前集一卷後集一卷續集二卷別集二卷	周密撰	三七
隨隱漫錄十二卷	陳隨隱撰	四〇

第三編 神怪之屬

稽神錄六卷	徐鉉撰	四三
-------	-----	----

江淮異人錄二卷	吳淑撰	一四六
茅亭客話十卷	江休復撰	一四八
陶朱新錄一卷	馬純撰	一五〇
睽車志五卷	郭彖撰	一五二
夷堅志四百二十卷	洪邁撰	一五四
投轄錄一卷	王明清撰	一五七
閑窗拾異志一卷	魯應龍撰	一五九

第四編 話本之屬

大唐三藏取經詩話三卷（殘本）	一六一
新編五代史平話十卷（今存八卷）	一六四
大宋宣和遺事四卷	一六七
京本通俗小說七卷（殘本）	一七〇
參考書目	一七四

自序

漢書藝文志稱：「小說家者流，蓋出於稗官，街談巷語，道聽塗說者之所造也。」古者懼下情之壅於上聞，故每歲孟春以木鐸徇於路，採其風謠而觀之。書曰：「狂夫之言，聖人擇焉。」是小說之不可廢也。

漢志載小說十五家，梁時已僅存青史子一卷，而至隋亦佚。漢代小說，遂成絕響。魏晉以還，小說之著述無多。迨乎隋唐，佛學侵入，乃有怪異之作，傳奇之篇，敘述宛轉，文辭華艷，吾國小說，於此爲濫觴矣。

有宋一代，以小說名家者，其數又遠勝古人，蓋元祐前後，黨事方熾，賢士大夫及文苑名流，以良史之才，退而記雜事瑣聞，遂多有可觀，流輝所及，蔚爲風尚。其後歷經澶淵之盟，靖康之難，終至宋室南遷，遺老孤臣，又多以怨慨寄之篇什，著述愈豐，此則士大夫撰小說之主流也。而市井間，講史說書之風，又甚囂塵上，或言朝代興亡，或言兒女私情，話本流傳，幾經筆削，小說面目爲之一新。此則民間撰小說之主流也。前者乃繼古人小說之體系而發揚之，後者則啓元、明章回小說之先河，故謂宋代爲我國小說承先啓後之時期，當不爲過。

是編所考證者，凡有四類，曰集成之屬，曰雜事之屬，曰神怪之屬，曰話本之屬。茲略述所以如

次。

宋既一平宇內，收諸國圖籍，而降王臣佐，多海內名士，遂盡招之館閣，厚其廩餼，使修書而杜其怨，於是成太平御覽，文苑英華各一千卷，又以野史、傳記、小說諸家，成太平廣記五百卷。是爲集他書而成者，其後如續世說等書，雖一人成之，而體例則無或異。是有集成之屬。

宋初司馬溫公以宰輔之尊，撰疎水紀聞，稍後歐陽公領袖儒林，撰歸田錄，辭事相稱，品章不紊，所紀在人耳目，故朝廷顯要或布衣而聞見博洽之士，多柄筆爲篇章，要皆言忠鯁孝義，因果報應，典章儀式，機辨敏悟之事，亦所以勸臣子，警愚頑，識國體而資談諺也。是有雜事之屬。

宋代雖云崇儒，然並容釋道，其信仰根本，乃在神鬼。國初徐鉉、吳俶，俱稱大家。仁宗時以太平盛久，國家閑暇，日欲進一奇怪之事以娛之。徽宗惑於道士林靈素，篤信神仙，自號「道君」。高宗退居南內，亦愛神仙幻誕之書，郭彖睽車志乃出，至洪邁撰夷堅志，多至四百二十卷，知上有所好，下必有甚焉。是有異聞之屬。

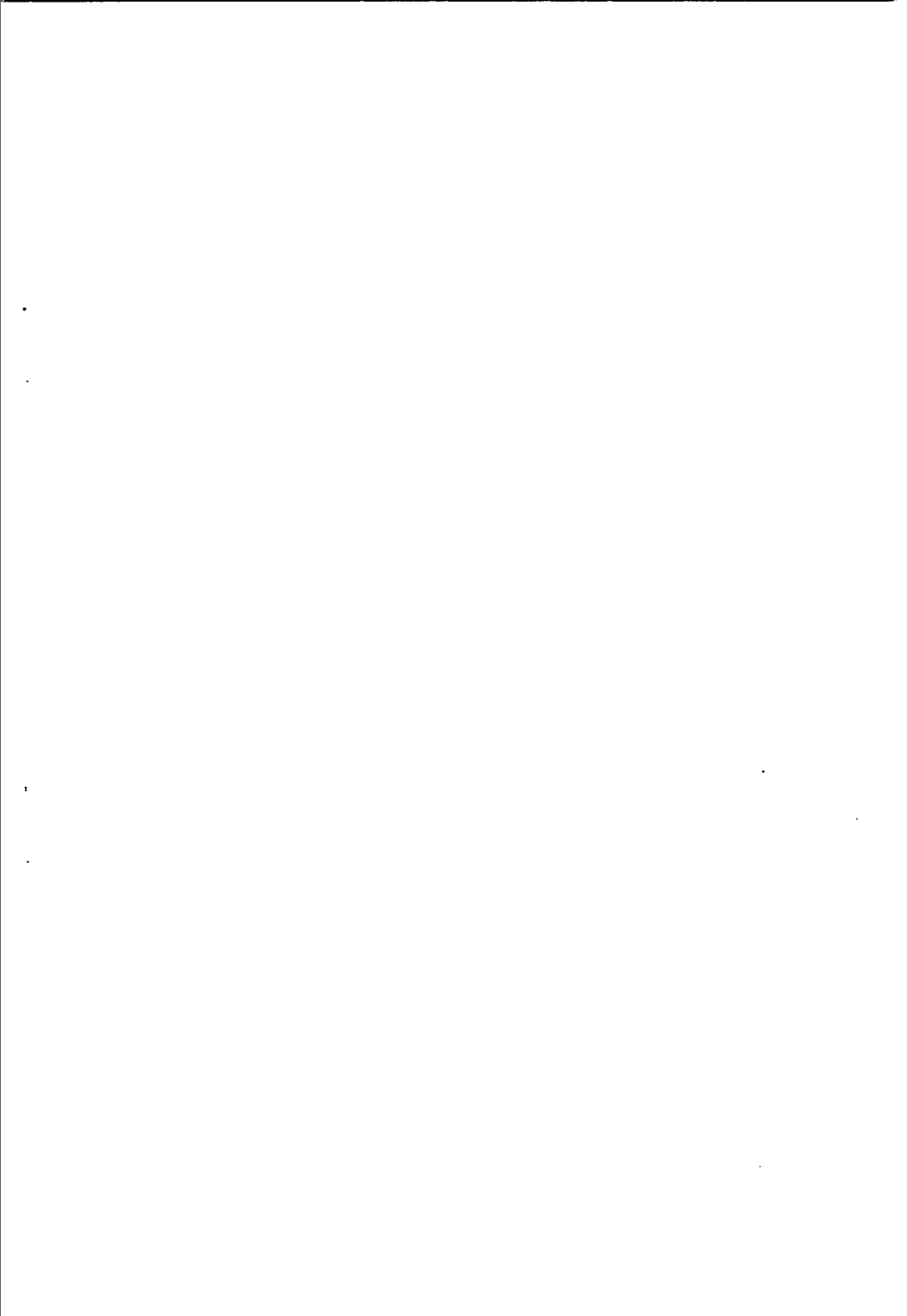
北宋民間，盛行「說話」之事，業之者名爲說話人，南渡以後，「說話」之業不衰，析之得四家焉，曰小說，曰說經說參，曰說史，曰合生，其中尤以小說及說史二門最盛。而其時說話人皆有話本，以爲陳述之據。然此等話本，不爲時人所重，大多湮沒無聞，今所能見者，尙有四種，是有話本之屬。

宋亡迄今，已七百一十年，凡一書之撰人，有可知有不可知者，其生平有可考有不甚可考者。而

一書之卷本，其存亡殘闕，繹校序跋，翻刻流傳，又歷盡滄桑，而一書之內容，其體例若何，又所云若何，自不能無說，故每書之考證，概分三項，曰撰人，曰卷本，曰內容。

宋人著述，介乎小說類，雜家類，雜史類，故事類，傳記類之間者甚多，何者爲小說，當收之，何者非小說，當出之，則最費商榷，如邵伯溫所撰聞見錄，四庫入小說類，而書錄解題入雜史類，史藝文志入傳記類。考其內容，皆記北宋一代故事，而尤詳於熙寧之變法及當時士大夫瑣聞軼事，實當入小說類雜事之屬也。又伯溫之子博撰聞見後錄，四庫亦入小說類，而絳雲樓書目入雜史類，讀書敏求記入雜家類。攷其內容，除神怪俳諧外，兼及經義、史論、詩話，實當入雜家類也。又彭乘墨客揮犀一書，各家皆入小說類，叢書中，說郛、稗海、古今說海、叢書集成皆收之，然考其內容，實非彭乘所撰，乃兩宋間人雜採魏泰東軒筆錄，沈括夢溪筆談，釋惠洪冷齋夜話，陳正敏遜齋閒覽、以及潛書、北魏書等而成者，豈可入宋代小說之林。又其書久佚，而各家書目，或入小說類，或入雜家類，或入雜史類者，則採寧缺勿濫之旨。其間損益，皆曾斟酌，是皆辨章學術，考鏡源流之事，余不揣固陋，嘗試爲之，度其譌錯，必所難免，匡謬補缺，實有望於世之博雅君子。

鍾克豪序



清異錄二卷 陶穀撰

一 撰人考

是書舊題宋陶穀撰，陳氏書錄解題謂：「此書似雲仙散錄，而語不類國初人，蓋假託也。」惟胡應麟少室山房筆叢謂：「此書命名造語，非穀不能。」四庫提要亦右胡說，惟疑其「花九品九命」一條似江南人作。案王國維觀堂外集庚辛之間讀書志云：「今以本書證之，陳說良是，按宋史陶穀傳，穀以開寶三年卒，而南唐之亡，在開寶八年，今此書第一條即云，李煜在國時作祈雨文云云，明明作於煜入宋之後，去穀之卒已五年餘，如書中稱宋太祖之諡，違命侯之封，及鄭文寶、陳喬、張泌之子等，皆在南唐亡國之後，或更遠在太宗時，則陳氏假託之說不誤，胡辨妄也。」案王氏所言各節，皆言之成理。惟是書自來傳本，皆稱陶穀所撰，而審其內容，亦無妄託他人所撰之由。竊意自宋以來，子孫妄增先人撰述或後人妄增古人著作之事，所在皆是，此書雖有數條與穀時代不合，然與全書較之，實少之又少，安見此數條非子孫後人妄增邪？錄之以備一說。

穀字秀實，邠州新平人，本姓唐，避晉祖諱改焉。歷仕晉漢，至周爲翰林學士，兵部侍郎。入宋歷禮、刑、戶三部尚書。乾德初郊祀，法物制度，多穀所定。穀強記嗜學，博通經史，諸子佛老，咸

所總覽；多蓄法書名畫，善隸書。爲人隽辨宏博，然奔競務進。見後學有文采者，必極言以譽之，聞達官有聞望者，則巧詆以排之，其多忌好名類此。初太祖將受禪，未有禪文，毅在旁出諸懷中而進之曰：「已成矣！」太祖甚薄之。嘗自曰：「吾頭骨法相非常，當戴貂蟬冠爾。」蓋有意大用也。人多笑之。開寶三年卒，年六十八，贈右僕射。

二 卷本考

此書書錄解題，絳雲樓書目、書目答問補正，俱作二卷。而讀書敏求記，唐宋叢書本、秘笈本釐爲四卷，敏求記更謂有補遺二卷，蓋後人以此書篇幅浩繁，乃隨意割裂也。敏求記云：「至正二十五年，華寧孫道明借果育齋本手錄。二十六年又得清常靜齋藏本鑿校，正訛易舛，不下三四百字，後補足喪葬、鬼、神、妖四類及天類一則，魚類三則，始爲全書矣。」惜陰軒叢書本二卷，康熙中陳氏刊本亦二卷。余今所見爲國立中央圖書館所藏明松陵陶元校刊本，二卷，三十七門，堪稱完帙。

三 內容考

是書皆採摭唐及五代新穎之語，分三十七門，各爲標題，而註事實緣起於其下。凡天文、地理、人事、草木、器具，每事皆制爲異名新說。如「天文門」跋扈將軍條曰：「隋煬帝泛舟，忽陰風頗緊，歎曰：此風可謂跋扈將軍。」又如「蔬門」千金菜條曰：「高國使者來漢，隨人求得菜種，酬之甚

厚，故因名千金菜，今蒿苳也。」他多類此，每條俱簡短新穎，最多不過百餘字。後人多引此書爲詞藻之用，樓鑰攻媿集有白醉軒詩，據其自序，亦引此書，則宋代名流即已用爲故實，相沿既久，遂亦不可廢焉！

太平廣記五百卷 李昉奉敕監修

一 撰人考

是書乃李昉奉敕監修。同修者：扈蒙、李穆、湯悅、徐鉉、宋白、王克貞、張洎、董淳、趙鄰幾、陳鄂、吳淑、呂文仲十二人也。

李昉字明遠，深州饒陽人。漢乾祐舉進士，官至右拾遺，集賢殿修撰。周世宗時，爲屯田郎中，翰林學士。宋初加中書舍人，翰林學士。太宗即位，加昉戶部侍郎，修太祖實錄。太平興國中改文明殿學士，參知政事。復拜平章事，加監修國史。至道二年薨，年七十二，贈司徒，諡文正。昉和厚多恕，不念舊惡，文章慕白居易，淺近易曉，有文集五十卷。

扈蒙字日用，幽州安次人。少能文，晉天福中學進士，入漢爲鄆縣主簿。宋初由中書舍人遷翰林學士。開寶中受詔與李穆等同修五代史，詳定古今本草。太宗時與李昉同修太祖實錄及太平廣記。蒙性沉厚，不言人是非，好釋典，不喜殺，有關疾，雖上前不自禁。自張昭寶儀卒，典章儀注多蒙所刊定。雍熙三年被疾，以工部尚書致仕，未幾卒，年七十二。著有龜山集二十卷行於世。

李穆字孟雍，開封陽武人。幼能屬文，有至行。周顯德初中進士。宋初以殿中侍御史選爲洋州通

判，開寶五年，以太子中允見召，明年拜左拾遺，太平興國四年從征太原，還拜中書舍人。預修太祖實錄。八年五月召爲翰林學士，六月知開封府，十一月擢拜右諫議大夫，參知政事。九年正月，晨起將朝，風眩暴卒。年五十七。贈工部尚書。穆性至孝，及居喪，思慕以至滅性。善篆隸，工畫，深信佛典，所著文章，隨即毀之，多不留稿。

湯悅本名殷崇義，博學能文章，李景時歷右僕射，自淮上用兵，凡書檄教誥，皆崇義任之，特爲瞻典，切於事情，周世宗嘗稱賞之，開寶間以司空知左右內史事，國亡入宋，避諱易姓名曰湯悅，太宗敕撰江南錄，自言有陳壽史體，世頗稱之。

徐鉉生平見稽神錄。

宋白字太素，大名人，年十三，善屬文，建隆二年，寶儀典貢部擢爲甲科。太宗時預修太祖實錄，八年召入翰林爲學士，雍熙中，召白與李昉集諸文士纂文苑英華一千卷。凡三掌貢事，頗致譏議。景德二年與梁周翰俱罷，拜刑部尚書，以兵部尚書致仕。白善談諠，不拘小節，瞻濟親族，撫卹孤藐，世稱其雍睦。大中祥符五年正月卒，年七十七，有集百卷。

王克眞字守節，廬陵人。南唐進士，歸宋，授太子中允，知漢州，以文字受知，與張洎同爲誥命典正，預修太平廣記總類。歷知滑、襄、梓三州，所至皆有善政，史謂優於張洎云。

張洎生平見實氏談錄。

董淳，生平不詳。善爲文章，太宗時爲工部員外郎，直史館奏詔，撰有孟昶記事。