

LOOKING UP CHARACTERS THE NEW WAY

易洪川 翟汛 主编

# 汉字音形

## 速查



新世界出版社  
NEW WORLD PRESS

# 汉字音形速查

主编 易洪川 翟 汛  
策划 蔡智敏 蔺 磊

## 图书在版编目(CIP)数据

汉字音形速查/易洪川,翟汛主编.—北京:新世界出版社,2004.7  
ISBN 7-80187-291-6

I. 汉… II. ①易…②翟… III. 汉字—字典 IV. H163  
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 058886 号

## 汉字音形速查

作者:易洪川 翟 汛 主编

策划:蔡智敏 蔺 磊

责任编辑:郭林祥

封面设计:贺雨婷

出版发行:新世界出版社

社址:北京市西城区百万庄大街 24 号(100037)

总编室电话:(010)68995424 (010)68326679(传真)

发行部电话:(010)68995968 (010)68998733(传真)

本社中文网址:[www.nwp.cn](http://www.nwp.cn)

本社英文网址:[www.newworld-press.com](http://www.newworld-press.com)

本社电子信箱:[nwpcn@public.bta.net.cn](mailto:nwpcn@public.bta.net.cn)

版权部电子信箱:[frank@nwp.com.cn](mailto:frank@nwp.com.cn)

版权部电话:+86(10)6899 6306

印刷:北京振华印刷厂

经销:新华书店

开本:787×1092 1/64

印张:10.25

印数:1-3000

版次:2004 年 8 月第 1 版 2004 年 8 月北京第 1 次印刷

书号:ISBN 7-80187-291-6/H·015

定价:22.00 元

新世界版图书 版权所有 侵权必究

新世界版图书 印装错误可随时退换

# 凡 例

1、本字典是以迅速查检汉字读音、部首为目的的小型语文工具书，收录汉字常见的以及不十分生僻的读音并归部，无释义。

2、本字典收字约 11000 个，包括《现代汉语通用字表》的 7000 个通用字和读音、部首不易把握的一些现代用字。

3、字头完全依照汉字的形体来确立；不管音、义是否相同，只要字形相同即属同一字头，例如“长(cháng)”和“长(zhǎng)”。

4、为方便使用，异体字以及一部分与简体字形体差异较大的繁体字也分别列出字头，例如规范字“读”之外也列出繁体字“讀”。

5、部首依照《新华字典》、《现代汉语词典》部首检字表确定。部首不只一个时，按部首笔画数排列，笔画数少的在前，笔画数多的在后。

6、字音均用汉语拼音字母标注。读音不只一个时，按音序排列。

7、字头按易五码从小到大顺序排列。易五码查字法最大的优点是不需了解被查字的读音、部首、笔画数、笔顺、折笔及其类型，只需根据一个汉字的形体就可以迅速准确地查到该字。

# 查字法说明

本书按易五码方法查字。易五码把汉字字形的最小构形单位定为笔段。笔段是汉字中能够直观看出的一截大致平直的线段。汉字的基本笔段共分5种：横段、竖段、撇段、捺段（点段）、钩段。

汉字的基本笔段说明表：

| 名称         | 说明                               | 举例                                                       |
|------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 横段         | 形状如“一”的线段，包括“横”、“提”和折笔中的“一”状段。   | 1.“二、四、刁”各有2个横段。<br>2.“六、七、九、十”各有1个横段。<br>3.“八”没有横段。     |
| 竖段         | 形状如“丨”的线段，包括“竖”和“折笔”中的“丨”状段。     | 1.“有、五”各有2个竖段。<br>2.“七、十”各有1个竖段。<br>3.“二、三、六、八、九”没有竖段。   |
| 撇段         | 形状如“/”的线段，包括“撇”和“折笔”中的“/”状段。     | 1.“么、禾”各有2个撇段。<br>2.“又、六、八、九”各有1个撇段。<br>3.“一、三、七、十”没有撇段。 |
| 捺段<br>(点段) | 形状如“\”的线段，包括“捺”、“点”和“折笔”中的“\”状段。 | 1.“六、八”各有1个捺段。<br>2.“一、二、五、七、十”没有捺段。                     |

| 名称 | 说明                           | 举例                                 |
|----|------------------------------|------------------------------------|
| 钩段 | 不能独立的附属短小笔段,附着在笔画后,是笔画完成的标记。 | 1.“于、乙、到”各有1个钩段。<br>2.“下、亡、川”没有钩段。 |

注意:根据查字需要,易五码查字法中另有“平段”和“垂段”的名称。“平段”是“横”和某些特征明确的“提”的合称,“垂段”是“竖段”和“撇段”的合称。

易五码查字法共取五码,其中前三码为外形码,后二码为内质码。外形码取字的左上角、右上角、右下角。该法把汉字的外形特点共概括为10类,用数字0-9为代码(代码和笔型对应关系见后)。例如:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1 | 7 | 3 | 9 |
| 承 |   | 端 |   |
|   | 3 |   | 7 |

“承”字的外形码是173;“端”的外形码是397。

内质码取字的平段数和交点数(平段指横和折笔中类似横的一段);例如:

“承”有5个平段,3个交点;内质码是53。“端”有5个平段,0个交点;内质码是50。

因此“承”的代码是17353,“端”的代码是39750。在字典正文中找到数字17353、39750即可查到它们。

## 一、外形码(前三码)

### (一)外形码名称、代码与笔型:

| 名称  | 代码 | 典型笔型                | 例 字            | 说 明                                    |
|-----|----|---------------------|----------------|----------------------------------------|
| 平段  | 1  | -                   | 丰 马 王<br>飞 又 点 | 折笔中的“一”(横)形笔段以及提笔                      |
| 垂段  | 2  | 丨、丿                 | 禾 卓 红<br>兆 引 广 | 折笔中的“丨、丿”形笔段(不含占了上半部的“冫、冂”、左半部的“彳”的起笔) |
| 捺点段 | 3  | 丶、㇏                 | 病 本 之<br>长 瓜 食 | 点、捺、平捺及折笔中的“㇏”形笔段(不含上包围的“冂”的起笔)        |
| 托块  | 4  | ㇀、㇁、<br>㇂、㇃、㇄       | 病 过 凡<br>家 颍 七 | 点或短撇等短笔被横与角(一角或两角)托起;逆时针钩(斜钩、竖弯钩等)     |
| 交块  | 5  | 十、丰、<br>卅、卅、<br>乂、彳 | 有 弋 异<br>丰 孖 皋 | 相交的笔段(不含上半部的“卅”、左半部的“彳”)               |

|      |   |                       |                |                                        |
|------|---|-----------------------|----------------|----------------------------------------|
| 框块   | 6 | 口、𠔁、<br>由、甲、<br>中、曲   | 因 由 𠔁<br>西 贯 串 | 四段构成的方框,框中间可以有横等各种笔段穿过                 |
| 角块   | 7 | 厶、厂、<br>冂、冂、<br>冂、勹   | 冂 冂 冂<br>命 户 部 | 两段连成的角(不含上包围“冂”);顺时针钩(竖钩、弯竖钩、横钩等)      |
| “人”块 | 8 | 厶、亻、<br>𠤎、人、人         | 公 关 作<br>走 人 命 | 撇与横或竖、捺、点等两段构成;撇露尾,横、竖、捺、点不与它笔相交、相连    |
| “个”块 | 9 | 小、𠂇、<br>山、亅、个         | 拳 崑 康<br>暴 豕 爬 | 三段块,像“个、小、亅”或“兴、山、米”上部,“水、木、家、聚、爪、米”下部 |
| 特殊块  | 0 | 艹、𦰩、<br>冂、門、<br>扌、彳、門 | 莖 筭 門<br>闘 提 行 | 占了字的上半部或左半部的几种特殊偏旁:艹、𦰩、門、冂(門)、扌、彳      |

口诀：1 平 2 垂 3 捺点，4 托 5 交 6 框圈，  
7 角 8 人 9 山个，特殊笔型 0 在前。

(二)外形码取码总则：从左到右，从上到下。左上角为第一码，右上角为第二码，右下角为第三码。第一码常常不是写字时的第一笔。

A、左、右侧有点时，只要点的上方无其它笔型，也没构成托块，均视为左上角、右上角，代码 3。例如：

|  |     |  |     |    |
|--|-----|--|-----|----|
|  | 345 |  | 320 |    |
|  | 330 |  | 330 | 但： |
|  | 353 |  | 530 |    |

B、托、框以及左、右侧的角优先取码。

|  |     |  |     |  |     |
|--|-----|--|-----|--|-----|
|  | 409 |  | 407 |  | 600 |
|  | 600 |  | 603 |  | 734 |
|  | 768 |  |     |  |     |

注意：当字的整体是方框(被方框全部包围)时，第 1 码取 6，第 2 码取剩余部分的左上角，第 3 码取剩余部分的右下角，例如：

四 儿 624

图 冬 623

目 二 611

國 言 657

C、門(门、門)字框、草头(艹)、竹头(竹)占据字的整个上部(左上角和右上角)、提手旁(扌)、双人旁(彳)占据字的整个左部时,为特殊块,代码为0,它们只能够作第一码。其第二码为其余部分左上角,第三码为其余部分的右下角。但是,当它们只占一个角而不是占据整个上部或整个左部时,就不是特殊码,不取0,而按一般笔型取码。例如:

苣 三 071

推 佳 081

閣 各 026

往 主 031

但是:

们 870      攥 089      荆 527      喏 656

(三)若一个笔型占了多个角位,第一个用本码,后面一律记作0。例如:

口 600      八 800      小 900      个 900

叶 650      曾 806      义 500      仪 850

希 507(“乂”占多个角位)比较      刹 527

注意:共用同一笔段构成的角笔,除首码取7,其后均为0;不共用时,仍然取7。例如:

巾 700(1、2 码共用平段,2、3 码共用垂)

尹 170(2、3 码共用垂段)

凹 770(1、2 码未共用,取 77;2、3 码共用垂段,取 70)

卩 707(1、2 码共用平段,取 70;2、3 码未共用,取 77)

(四)复合笔段的某个部分同时又与别的笔段构成某种笔型时,分角取码。如:

义 175 木 509 白 406 大 508

广 402 山 907 到 127 火 908

## 二、内质码(后二码)

1、第四码(平段码):字中平段数构成的代码。平段是横和折笔中的横段、提(不包括空心竖提、点下的提如三点水、两点水中的提)的总称。全字平段总数在 9 笔内时,按实际笔数取码;总数 10 段或者超过 10 段时一律取 0 为码。例如:

义 0 又 1 求 3 扔 4 襄 8 赣 0 瞿 0 瘰 0

羽 2 毛 2 汉 1 刁 1 长 1 钦 3 但:龄 4

外形码加上第 4 码:

中 6002 申 6003 串 6064 划 5271 水 1291 韭 1117

口 6002 扌 6114 田 6503 计 4502 讲 4553 講 3570

2、第五码(交点码):是字中交点数构成的代码。全字交点总数在 9 点以内时,按实际交点数取码;总数为 10 或者超过 10 时一律取 0 为码。例如:

中 2 申 3 井 4 聿 6 韞 9 鞣 0 须 0 六 0

注意:计算平段数时,“雷霆”一类字中“雨字头”中的短横不

算。计算交点数时,“存、在、老”(以及包含它们的字)中,下方左边的竖段和撇段有交叉关系,但是不很明显,常常被人忽视,为方便起见只计2个交点。“孝”字的“子”和撇段的交叉关系虽然也被忽视,但是很明显,应该计4个交点。还有的字如“很、良”,右下方撇、捺并不相交,不能计交点。

### 三、全码示例:

|   |       |   |       |   |       |   |       |
|---|-------|---|-------|---|-------|---|-------|
| 巾 | 60022 | 申 | 60033 | 串 | 60644 | 划 | 52712 |
| 水 | 12910 | 韭 | 11170 | 螺 | 66505 | 口 | 60020 |
| 日 | 61140 | 田 | 65031 | 计 | 45021 | 讲 | 45534 |
| 講 | 35708 | 霏 | 77803 | 釅 | 45308 | 示 | 10920 |
| 例 | 82720 | 展 | 70342 | 理 | 16184 | 优 | 83411 |
| 点 | 21330 | 芳 | 03732 | 拼 | 08544 | 闷 | 03310 |

多数情况下,只需要取前4码即可方便地找到所要查检的字。

# 目 录

|              |           |
|--------------|-----------|
| 凡例 .....     | 1         |
| 查字法说明 .....  | 2         |
| 正文 .....     | 1 - 526   |
| 汉语拼音索引 ..... | 527 - 634 |

00000

彳

chì

彳部

00010

门

mén

门部

00060

門

mén

門部

00062

鬥

dòu

鬥部

01020

𠂔

shuān

𠂔部 1 画

01102

薤

shuān

艹部 13 画

01104

薑

jiāng

艹部 13 画

01130

征

zhēng

彳部 5 画

径

jìng

彳部 5 画

徑

jìng

彳部 7 画

01132

茷

piě

艹部 5 画

01140

𠂔

yán

𠂔部 3 画

竺

zhú

竹部 2 画

筴

shì

竹部 7 画

01141

闰

rùn

门部 4 画

01142

扛

káng

扌部 3 画

莖

jīng

艹部 5 画

莖

jīng

艹部 7 画

掙

yà

扌部 6 画

01152

拯

zhěng

扌部 6 画

荳

dòu

艹部 7 画

01153

扭

niǔ

扌部 4 画

01160

徘

pái

彳部 8 画

01162

苴

huán

艹部 6 画

扌

wǔ

扌部 9 画

01170

登

dēng

辶部 12 画

01172

菲

fēi; fěi

艹部 8 画

01175

藿

huò

艹部 16 画

摊

tān

扌部 10 画

01182

排

pái

扌部 8 画

扌

yà

扌部 8 画

韭

jiǔ

艹部 9 画

01184

擢

zhuó

扌部 14 画

01185

擢

huō

扌部 16 画

01232

蓼

liǎo

艹部 11 画

01333

菰

gū

艹部 8 画

01333

恭

tīn

艹部 8 画

01342

蒸

zhēng

艹部 10 画 / 灬部 9 画

01342

芸

yún

艹部 4 画

01343

捺

tiàn

扌部 8 画

01363

蓁

yún

艹部 12 画

01365

搔

sāo

扌部 9 画

01396

蘸

zhàn

艹部 19 画

01422

艺

yì

艹部 1 画

01432

芑

qǐ

艹部 3 画

扌

wù

扌部 3 画

芫

yán; yuán

艹部 4 画

01433

芫

wú

艹部 4 画

𦵏

kōu

艹部 4 画

01442

扌

wán

扌部 4 画

01443

抚

fǔ

扌部 4 画

01450

筑

zhù

ㇿ部 6 画

01462

蔬

shū

艹部 12 画

01505

攝

shè

扌部 18 画

01531

𢇛

hàn

门部 3 画

01533

苹

píng

艹部 5 画

芟

jī

艹部 3 画

扌

chā

扌部 3 画

01541

竿

gān

ㇿ部 3 画

笄

jī

ㇿ部 3 画

01542

笄

jī

ㇿ部 4 画

01543

扌

hàn

扌部 3 画

菽

mào

艹部 9 画

01543

抨

pēng

扌部 5 画

01544

葬

zàng

艹部 9 画/艹部 9 画

扱

sǎng

扌部 4 画

01551

闻

wén

门部 6 画/耳部 3 画

01553

茸

róng

艹部 6 画

01554

莛

tíng

艹部 6 画

01555

择

zé

扌部 5 画

01557

華

huā; huá; huà

艹部 7 画

01561

筵

yán

⺮部 6 画

01563

筭

suàn

⺮部 7 画

01564

挺

tǐng

扌部 6 画

筴

gàng

⺮部 7 画

01566

撮

cuō

扌部 8 画

01572

阍

hǎn; kàn

门部 11 画

01582

開

kāi

門部 4 画

01583

撥

bō

扌部 12 画

擾

rǎo

扌部 15 画

01584

撮

huì

扌部 11 画

01585

撮

shè

扌部 10 画

葦

xū

艹部 12 画

01593

簞

diàn