



时间的转盘书系

中国后妃



草皮书

蓝黛 / 著

中国戏剧出版社

Lost

ers to Live

时间的转生书系

中国后妃 草皮书

中国戏剧出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国后妃草皮书/蓝黛著. - 北京: 中国戏剧出版社, 2004. 1

ISBN 7-104-01870-0/I·758

I. 中… II. 蓝… III. 故事-作品集-中国-当代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 108105 号

丛书策划: 艾 东 郭媛媛

丛书执行: 郭媛媛

责任编辑: 张月峰

责任印制: 冯志强

装帧设计: 夜行动物工作室

责任发行: 沈德军 刘支京

出版发行: 中国戏剧出版社

社 址: 北京市海淀区大钟寺南村甲 81 号

邮政编码: 100086

电 话: 62110553 62127285

传 真: 62127285

电子信箱: fxb@xj.sina.net

印 刷: 北京市朝教印刷厂

开 本: 850×1160 1/24

字 数: 200 千字

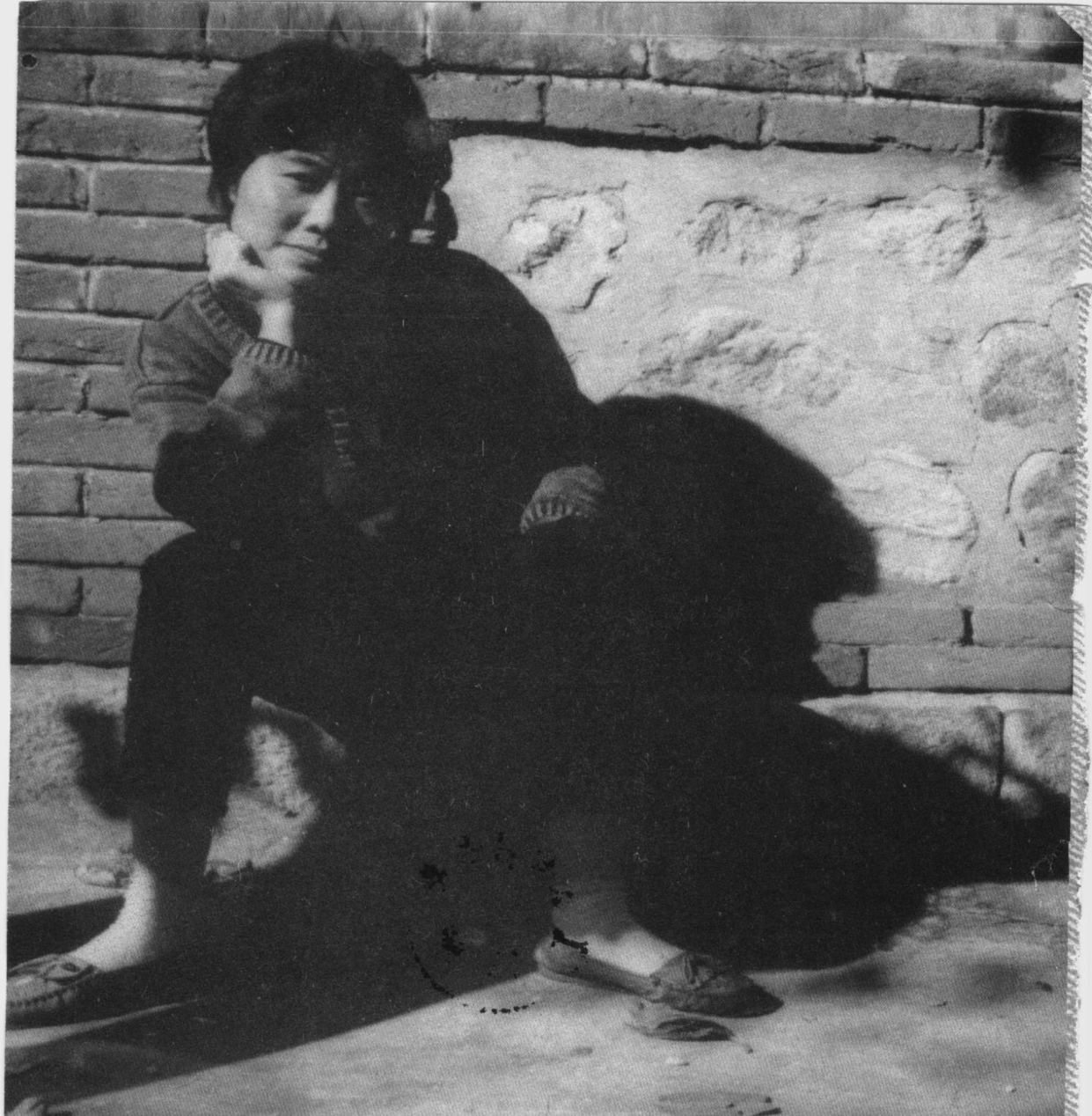
印 张: 10.5

印 数: 1-10 000

版 次: 2004 年 1 月北京第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-104-01870-0/I·758

定 价: 25.80 元



蓝黛，60年代出生于贵州凯里，毕业于北京师范大学中文系。文艺学硕士，现居北京，系儿童教育专家，中国作家协会会员。

人类最生动的风景

从古希腊到今天,人类史上的喜乐悲伤几乎都囊括在我们的教课书里了。然而不得不说明的是,这些留存在教课书里的史实,都无不因其冷漠、庄严和宏大的叙述给每一个阅读者带来了枯燥的折磨,以致人们渴望阅读的心情远不如渴望遗忘来得坚定。就像布罗代尔所说的一样,它们构成了我们对于遥远往事追溯中一道最为失败的景色。

值得庆幸的是除了那些坐在故纸堆中编撰教课书的衮衮诸公,还有一些亲历者、目击者和热爱历史的后来者——他们中有学者、作家、平民;有记者、将军与士兵。就是这一群人凭借着他们手中的一枝笔,凭借着他们亲切、简约、机警的文字,书写了一个个撼人心魄的瞬间,使我们在典籍文化的夹缝中看到了人类历史另一副生动的风景,另一张鲜活的面容。

阅读这些文字,就成了我们一段惊喜的旅程,一次温暖的访问,并让历史和现在同行。

编者

目 录

先秦 赵姬/1

- 一、一朝嫁做商人妇/2
- 二、在赵国的邯郸/3
- 三、做上公子妃/5
- 四、到秦国做王后/6
- 五、风情依旧乱秦宫/7
- 六、孤独的晚年/8

西汉 吕雉/10

- 一、下嫁/11
- 二、山东美女/12
- 三、枭雄/14
- 四、太子之争/15
- 五、人彘/17

西汉 卫子夫/20

- 一、卖艺人宫/21
- 二、空闺怨/22
- 三、旧梦重温/23
- 四、做了吊死鬼/25

西汉 赵飞燕/29

- 一、小歌女一跃龙门/30
- 二、姊妹花独占皇帝/31

三、不是自己生的，一个也不留/33

四、凋谢的玫瑰/35

西汉 王昭君/37

一、被丑化的美女/38

二、庭院深深/39

三、害得皇帝也相思/40

四、汉匈和睦/41

东汉 阴丽华/44

一、漂亮得了分/45

二、等着丈夫瞎折腾/46

三、得人心者，得后位/48

四、为历史留下点什么/50

东汉 马明德/52

一、罪犯的女儿/53

二、做个好妻子/55

三、活给普天下的人看/56

东汉 窦章德/60

一、三对姊妹花/61

二、美女们的斗争/63

三、新太子登场，母亲遭殃/65

四、窦氏手掌遮宫廷/66

五、到阎王爷处叫冤/67

东汉 阎姬/69

一、脉管里流着高贵的血/70

二、悄然生下个太子/71

三、过把瘾再死/72

东汉 何莲/75

一、屠夫之女人宫中/76

二、一朝称后/77

三、又干掉一个/78

四、宫廷中的老板娘/80

五、快完蛋的王朝/81

三国 甄洛/85

- 一、天赐一个聪明娃/86
- 二、上天的安排/87
- 三、一个虫子让袁家丢家业/89
- 四、长发披面做冤魂/90

西晋 贾南风/93

- 一、丑女嫁给痴男/94
- 二、青出于蓝而胜于蓝/96
- 三、聪明媳妇宝贝孙/97
- 四、南风居上/98
- 五、丑出了结果/100

东晋 褚蒜子/103

- 一、坐在火箭头上的名门佳丽/104
- 二、垂帘听政，正值花季年龄/105
- 三、年老垂帘遇到恶臣/107

南北朝 胡充华/110

- 一、老尼姑做媒人/111
- 二、让死神看了也害怕/112
- 三、悄然握朝政/114
- 四、红杏出墙，尝到了苦果/116
- 五、老娘当然不服输/117
- 六、把国家终于糟践了/119
- 七、跳进黄河也洗不清/120

南北朝 张丽华/122

- 一、改变命运的舞蹈/123
- 二、亡国病潜伏期/124
- 三、美人和江山灰飞烟灭/126

隋朝 独孤伽罗/128

- 一、为宝贝女儿择婿/129
- 二、相师的叮嘱/130

三、为夫君何驾护航/133

四、放一次野马/134

五、皇后爱么儿/136

隋朝 萧皇后/138

一、不能择时降生的婴孩/139

二、灾星变成了皇后/140

三、后花园酒劝杨广/141

四、国破后背井离乡/142

唐朝 长孙皇后/144

一、郎才女貌入洞房/145

二、夺下皇权为大唐/145

三、母仪天下的贤内助/147

四、拒绝“一人得道，鸡犬升天”/148

五、最明白的女人/151

唐朝 武则天/153

一、一本不敢翻动的家谱/154

二、袁天纲卜出惊雷/155

三、要把失去的机会夺回来/156

四、感业寺里的等待/157

五、引狼入室/159

六、再升一级也不过分/160

七、无法停止杀子行为/162

八、原来皇帝也要进天堂/163

唐朝 杨玉环/165

一、绝世美人做王妃/166

二、当了皇帝儿媳，也不安全/167

三、杨家鸡犬飞上了天/168

四、美人二次出宫/170

五、耍威风的国舅大人/172

六、美人祸/173

五代 刘玉娘/175

一、落汤鸡变凤凰/176

- 二、算命女的痴心/177
- 三、风风光光做皇后/179
- 四、信佛不是佛/181

五代 花蕊夫人/184

- 一、坐上了火箭/185
- 二、江郎才尽无法治国/186
- 三、归还上帝的尤物/187

北宋 高滔滔/189

- 一、宫中小玩伴/190
- 二、王安石被逼逃亡/192
- 三、皇帝只看见大臣的屁股/193

北宋 孟皇后/196

- 一、选个好媳妇/197
- 二、妖艳和贤淑之争/198
- 三、谁说邪不压正/199
- 四、国家丢失，东山再起/201

明朝 马秀英/204

- 一、找到了一个好义父/205
- 二、给秃头和尚做媳妇/205
- 三、大脚背出个皇帝来/207
- 四、马皇后成了校正液/208

明朝 郑贵妃/210

- 一、没有友谊的比赛/211
- 二、马拉松似的太子之争/212
- 三、大汉闯宫击太子/213
- 四、把皇帝推进美女坑/215

清朝 香妃/217

- 一、慕名而去/218
- 二、用战争夺美人/219
- 三、冷美人/220
- 四、花边新闻/222

清朝 慈禧/224

- 一、近水楼台先得福/225
- 二、牡丹花下的咸丰帝/225
- 三、死了丈夫可不能丢了权力/226
- 四、天下就是我的家/228
- 五、什么事也不能乱了我的寿庆大典/229
- 六、热恋政治的老女人/230
- 七、要死也不能让皇帝活着/232

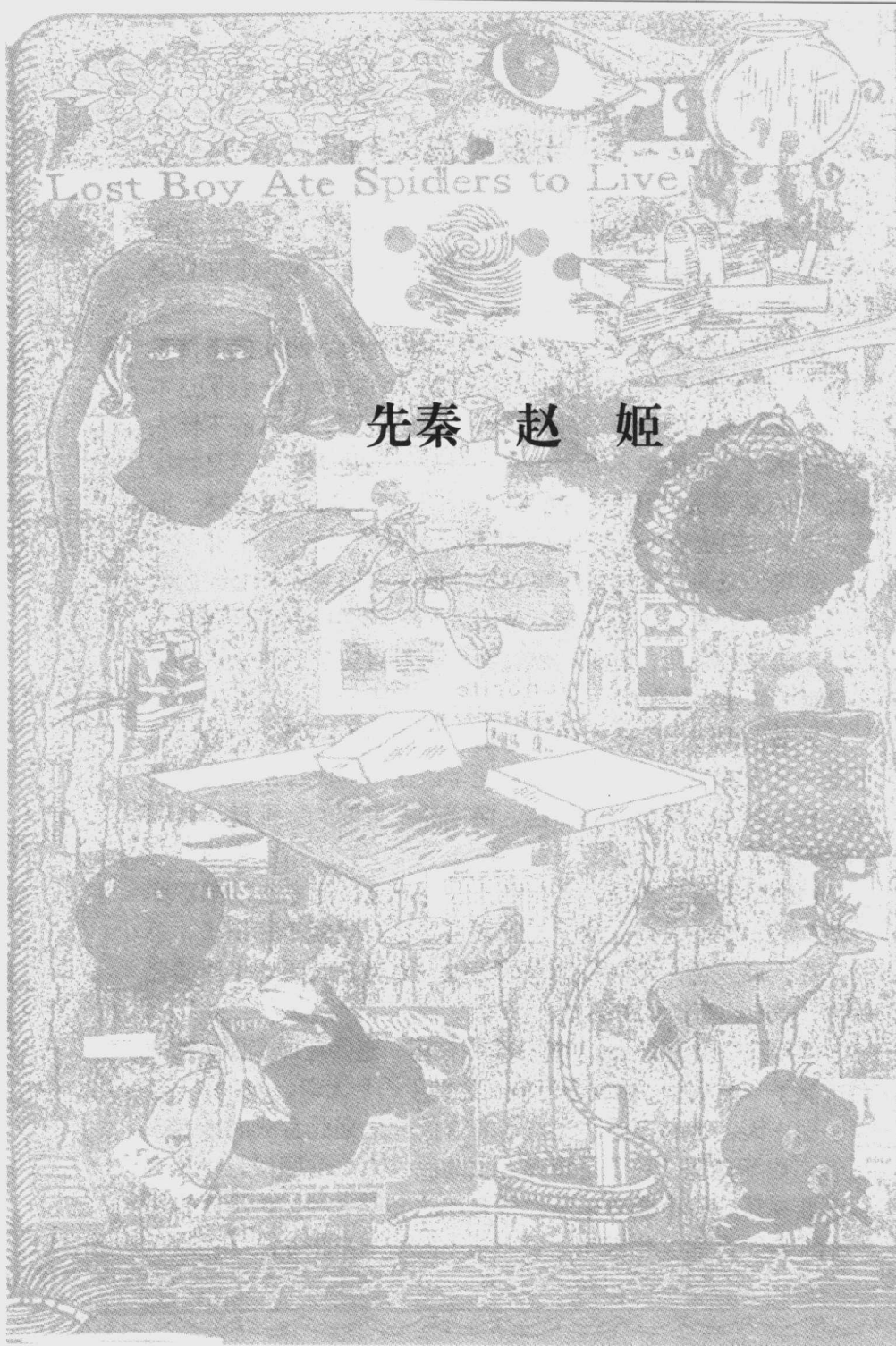
清朝 婉容/234

- 一、最后一个皇后/235
- 二、天津的自由岁月/236
- 三、受日本鬼子的欺骗/238
- 四、偷情而遭冷落/239



Lost Boy Ate Spiders to Live

先秦 赵 姬



一、一朝嫁做商人妇

公元前 221 年，秦嬴政终于实现了“六王灭，四海一”的政治理想。弄得全国上下车同轨，书同文，创建了第一个屹立于世界东方的庞大帝国，并自封始皇。

关于这位始皇帝的来龙去脉我们在各种版本的大传小传正传歪传上已屡见不鲜了，可奇怪的是对于他的夫人——我们这本书里真正要关心的始皇后却在史料上难以找到，这不能不让人感到疑惑。是秦始皇不近女色未立皇后？还是立了皇后又被废黜？抑或是事关国体另有隐衷？这一切都如同一团浆糊，而且，史学家们也长久做不出像样的解释。

其实公元前三世纪末年里，真正值得人们关注和提起的而是另外一个女人了。也正是这位女人的光芒，把我们的始皇后逼到了历史的暗角。那么，就让我们来看看这位风流女人的飘零身世和辉煌行踪吧！

史书上把这一个人叫作赵姬，但读书人一看就知道这可不是一个人的名字，可是在我们这个以儒学为民族宗教的国度里，女人与小人属于一类货色，名字是不重要的，那就让她叫作赵姬好了。

这个赵姬呀！本是一个有钱人家的千金，因家遭劫难不幸沦落梨园，卖艺是肯定的，至于是否做过三陪就不好说了，总之，在大商人吕不韦碰到她之前，她一直都在梨园场子里卖艺为生，看不出有什么大出息。

但自从在公元前 261 年的一个深夜里，赵姬在邯郸街头的戏台子演了一场戏后，她的命运就从此转了一个大弯。

那一天，她的姿色、演技，简直让一个来此看戏的大商人吕不韦拔不动腿了，于是腰缠万贯的吕大人上前倾谈，一个有钱了要享乐，一个要享乐需要钱，就这样双方经过讨价还价后一拍即合。之后，赵姬坐上了吕不韦的豪华车辆驶进了吕府大



门。

然而赵姬有所不知，她这一下算是掉进了吕不韦编排好的一出人生大戏里，从此她将朝着大明星的路子演下去了。

且说这吕不韦本是卫国濮阳的一个富商。祖上曾在濮阳城中开了一个店子，经营绸布，几经折腾，等到折腾到吕不韦手上的时候已经发展成了一个遐迩闻名的珠宝商行，那时正值各国王公崇尚奢侈生活的时代里，所以吕不韦家的生意算是赶上了风潮，买卖开始做到了邻国。后来，生意愈做愈大，银子愈积愈多，他便在好几个都城建起豪宅蓄养家奴，俨然一副王公气派。

但商人毕竟是商人，在注重士农轻视工商的古代中国，吕不韦这样的商人可并不为人所尊崇的，甚至在一些歌馆楼台寻欢作乐时，他常常遭到官宦人士的欺辱。

这刺激了吕不韦的自尊，也刺激了他的野心和智力。

于是，在经过深思熟虑之后，他决定斥巨资筹拍一幕大戏，以壮声威。

二、在赵国的邯郸

第一场戏他安排在赵国首都——邯郸，他约略躊躇一番后，随即鸣锣开拍。

演员早已定下了，他便是一位从秦国送来的名叫异人的落魄王孙。这个异人在此可能得费一些笔墨做一番交待。

在公元前 265 年，也就是秦昭王四十年，异人以安国君主儿子的身份被送到赵国的邯郸去做人质。人质也者，也就是国家订立盟约的一个信物而已，两国交好，这个信物还算个东西，如果两国一闹翻，这个信物就成了国家泄愤的玩艺儿。

说起来安国君主年长的儿子有一大堆。照理，不应该将这个少不更事的异人送去做人质，但由于安国君主对这位排列中间的儿子的母亲感情淡漠，所以，异人便成了一个去留皆可的

货色，被首选送到赵国。

初来赵国的异人还受到应有的礼遇，但后来在秦穆公几次违约攻赵之后，异人的境况就惨了，衣食供给匮乏不说，还遭到了邯郸上上下下的憎恶，小命也朝不保夕、岌岌可危。

就在异人穷途末路的某一个黄昏，大商人吕不韦迈进了他的门槛，面对举止儒雅的豪商的突然来访，十七岁多一点的异人显然有点找不着北，他恭敬地施礼让坐，显得非常谦恭。

谈话从一开始就在亲切友好的气氛中进行。当然了，主要是吕不韦在表达自己的关切之情，同时，也在对异人鼓舞打气。总之，通过一夕长谈之后，双方都有强烈的建交意愿。临别的时候，吕导还没忘了给异人递上一袋银两略表寸心。这一举动尤让异人满怀感激。

接下来，吕导演又隔三岔五的前去探望，如此不到两个月似乎双方已建立了深厚的友谊。

看看时机成熟，一天，吕不韦又将异人邀到府上做客，酒酣耳热之际，吕不韦叫出了美女！赵姬为异人斟酒。一向闭门不出的异人哪里见过这般美女？登时眼光就直了，在跟吕不韦聊天的时候好几次都失态走神，完全被眼前这位美人给迷住了。

吕不韦看在眼里，随即询问异人是否有成家之愿。

异人以为对方在讥讽自己，忙准备起身向吕不韦赔礼，殊不知吕不韦竟然当即按住异人的肩膀，告诉他这个女子是自己收养的一个婢女，如果有幸被看中，完全可以奉送。

异人一想，这么一个大美女竟然拱手相送，这不是天上掉下个馅饼来吗？

当晚便喜孜孜地带着赵姬告别了吕府大门。

其实，异人有所不知，这个婢女的腹中早已怀上了吕不韦的种子。而在经过强大的思想工作之后，赵姬也服从了吕不韦的安排。

之后，吕导为异人主持婚礼，并送上了无数珠宝黄金，很



快，异人在赵国开始过上了幸福美满的小日子。

三、做上公子妃

嫁与异人的赵姬显然还蒙在鼓中，她无法知道剧情的发展，只能等待吕导的安排。

一等邯郸的这场戏拍完，吕导立即驾车往咸阳进发，准备他第二场戏的拍摄工作。

此时秦穆公的太子安国君柱正在宠爱华阳夫人，几乎宠到了言听计从的地步，而华阳夫人又偏偏不会生育，于是来到咸阳的吕不韦，首先花钱找到了华阳夫人的姐姐，然后用礼品和重金将这位姐姐给买通，再让她将带来的珍奇玩物转献给华阳夫人，希望她能在华阳夫人的面前夸奖异人是个聪明有才能的人，结交的诸侯宾客遍布天下，如今虽然身在异国为人质，可还是日夜思念父王和夫人，甚至于视夫人为自己的生身之母。

华阳夫人听到此话当然高兴极了，她的姐姐于是趁机劝说道：“听说用美色来侍奉人的女人，一旦美色耗尽，宠爱也会随之减弱。现在你侍奉太子，甚受宠爱，可是却无亲生儿子，我想妹妹何不在众儿子之中及早笼络一个有才能而又孝顺你的人，推举他为嫡嗣。这样的话，丈夫在的时候，你受尊重，丈夫百年之后，儿子继立为王，你仍有依靠，终生不会失势。如果在荣宠之时不趁势把这个事情办好的话，恐怕等到容颜衰尽的时候，就难了，现在在众多儿子中间，只有异人对你孝敬，并且又有贤能，而他又很想依附于你，你若真能趁此时帮助他立为嫡嗣，可就终身有个依靠了。”

华阳夫人一听姐姐的话的确句句是真理，这时她才掂量了自己的未来，感觉是个不得了的大好事，于是决定向丈夫安国君主提出立异人为嫡嗣的要求。当然华阳夫人是找好了时间、地点和心情向丈夫要求了这事，结果一提出来果真得到了丈夫

的答应，这华阳夫人看来也不是省油的灯，并当即逼着丈夫把这一决定刻在玉符上，作为日后的证据。

吕不韦的这一安排终于获得了空前的成功，在秦国呆了几个月后，便带着安国君主和华阳夫人送给异人的几大车东西回到了邯郸。吕不韦把两大车的东西卸完以后，才告诉了异人被立为嫡嗣的好消息，异人听到自己已被华阳夫人立为嫡嗣，顿时高兴得痛哭。而赵姬因摇身一变为公子妃而喜形于色。

四、到秦国做王后

秦昭王四十八年即公元前 259 年的一月，赵姬为异人生下了第一个异血男儿，取名为政，秦国国君姓嬴，所以得名为嬴政。于是嬴政作为中国历史上第一个皇族的假冒伪劣儿孙而登上了历史的舞台。

嬴政两岁的那一年，秦国的军队围攻了赵国的都城邯郸，大有要夺下邯郸的势头。形势一日比一日紧张，束手无策的赵国于是想到了在赵做人质的异人，准备把他杀掉，以此解除心头之恨，但这事却被吕不韦安插的耳目听了去，吕不韦便用六百斤金买通了守城的官吏，连夜和异人逃出了邯郸城而来到了秦军中。

当时围攻邯郸的秦将王龁立即派专人专车将这位嫡嗣送往了秦都咸阳。

在异人和吕不韦逃出邯郸城的同时，赵姬也在吕不韦的安排下做了转移工作。

吕不韦带着异人到了咸阳以后，异人便为怎样入东宫叩见嫡母华阳夫人而大费脑筋，经过吕不韦的反复琢磨，决定穿楚国人的服装入宫叩见华阳夫人，理由非常简单，因为华阳夫人是楚国人。

当时华阳夫人见异人身穿楚服，顿时激动地站起身来好一阵惊讶：“呀！老天！”。说完就跑过来抱起异人道：“我的