

朕以涼德 承嗣丕基 十八年于茲矣 自親政從來 紀綱法度
不能仰法太祖 太宗謨烈 循悠久苟且 前且漸習漢俗
有更張以致國治未臻民
朕自弱齡 即遇皇考太
隆恩罔極 莫酬
是朕之
自責于
自責不信
自責于端
自責委任使用宦官致

少年天子

凌力 著

北京出版社

北京十月文艺出版社

荣获第三届茅盾文学奖



少年天子

◎ 凌力 著

北京出版社
北京十月文艺出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

少年天子/凌力著. —北京: 北京出版社 北京十月文艺出版社, 1996

ISBN 7-200-03027-9

I. 少… II. 凌… III. 长篇小说-中国-当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 16972 号

十月长篇小说创作丛书

少年天子

SHAONIAN TIANZI

凌 力 著

*

北 京 出 版 社 出版
北京十月文艺出版社

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码: 100011

北 京 出 版 社 总 发 行

新 华 书 店 经 销

北京市朝阳展望印刷厂印刷

*

880×1230 32 开本 22.375 印张 501 千字

1998 年 1 月第 1 版 2003 年 10 月第 2 版

2004 年 3 月第 2 次印刷

ISBN 7-200-03027-9

I·393 定价: 28.00 元



凌力

向封建社会转化的过程。经济、文化都很落后。
入关后，他们竟要统治一个有数千年历史、经
济发达、文化灿烂、人口又占位于满族的汉族
人民。这对满族统治者来说，不能不是一个沉
重的心理负担。他们面临着生死攸关的
选择。

要么，象元帝国的蒙古统治者那样深拒国
门，採取民族压迫政策而激起整个汉族的抗
暴革命，以致亡国不列百年而灭亡；

要么，进行社会变革，加快封建君主专制
的进程，接受汉族先进的经济、政治、文化以
至习俗，以求长治久安。

历史证明，坐龙椅的满族中，出现了皇
太极、孝庄太后、多尔衮、福临等一条龙，有头
脑、有眼光、有能力的统治者，他们都明智地

作家手迹



明鏡心 傅倫色仕立圖 運紫鬚眉 決斷縱橫 芳太后 沈捷題

庄太后



顺治皇帝福临



董鄂妃乌云珠



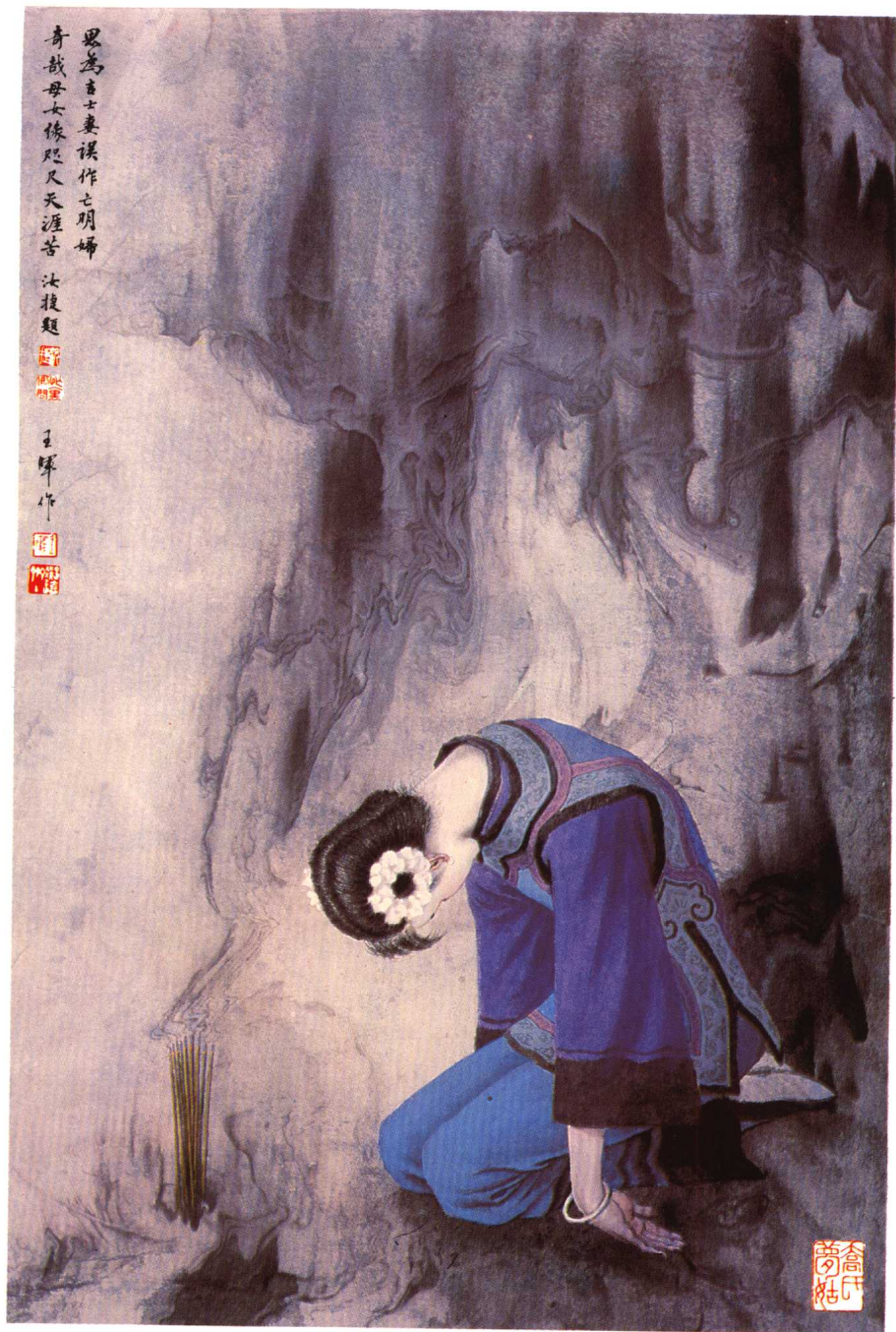
安亲王岳乐



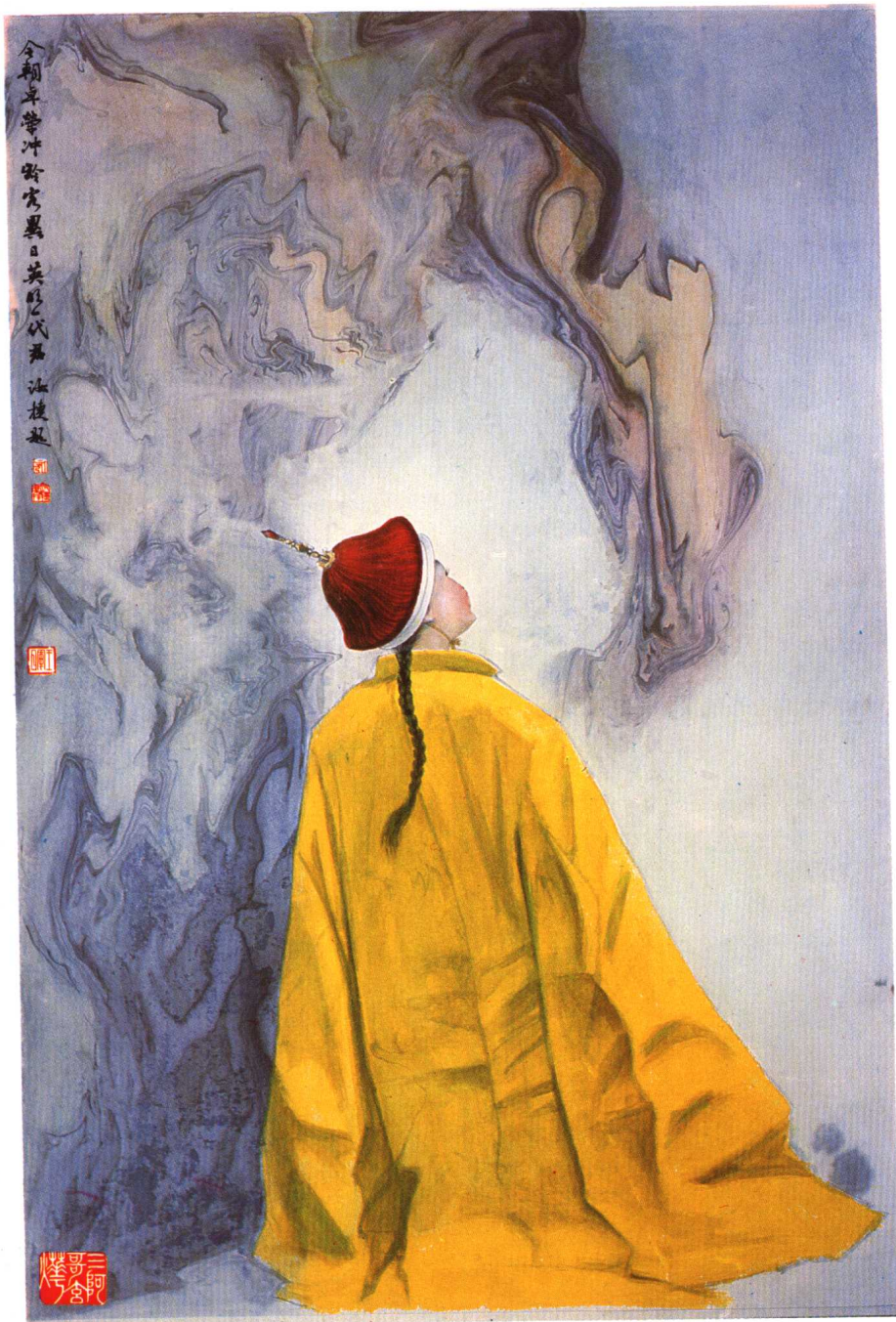
简亲王济度



吕之悦



乔梦姑



今朝卓冲霄
雲異日英
昭代君
汕樓題

三阿哥玄烨

内 容 提 要

《少年天子》是一部描绘清朝入关后第一代皇帝顺治的长篇历史小说。

面临明清鼎革之际的严峻局面，顺治励精图治，力求变革；但不断受到朝廷保守势力的阻挠，政治风云迭起。顺治能书会画，多情善感，醉心追求符合意愿的爱情和婚姻生活；但皇帝的爱情和婚姻牵连宫廷权力的争夺，顺治在这方面的举措也引起了爱与恨、生与死的尖锐矛盾。终其二十三四岁的一生，顺治在政治上的失败和爱情上的破灭，反映了深刻的性格悲剧和历史悲剧。

小说结构严谨，风格凝重，语言流畅精美，熔铸多种技法，是作者美学追求的新收获。

本书获第三届茅盾文学奖。

引子

—

从山海关到京师，正东西走向。其间五百余里，平野广袤，峰峦起伏，滦河、白河、青龙河在川原上滚滚流淌，雄伟的古长城在燕山山脉间蜿蜒，永平府就在这山川接界的地方。

都说永平府的风水对王者不利。二十二年前，大清朝廷还在关外，同太宗皇帝共执国政的二大贝勒^①阿敏，就因为弃守永平问了死罪。到了大兵入关，定都燕京，八旗亲贵在京师四周跑马圈地时，摄政睿亲王多尔衮^②又看中永平，禁止他人圈占。不久，皇上亲政，追论多尔衮谋逆大罪，削爵削谥，籍没家产人口，“欲驻军永平以篡大位”，便是主要罪状之一。

有些亲贵却不在乎前车之鉴，多尔衮一垮台，便纷纷来永平府设立王庄、田庄。这两年山川秀美的所在，不时出现楼阁亭台点缀的花园、歇山顶的高大堂屋、卷棚式的青砖住房，一

① 清太宗皇太极即位初，仍遵祖制实行四大贝勒共理国事，轮流执政。为了加强皇权，太宗不断寻机削除异己。二大贝勒阿敏、三大贝勒莽古尔泰先后被治罪而死。惟大大贝勒代善因拥戴功受优遇。

② 睿亲王多尔衮，是清太宗皇太极之弟、顺治帝之叔。皇太极去世时，顺治帝年幼，多尔衮为摄政王，总揽朝政大权。顺治七年病死，次年追论谋逆罪。



派华美富丽，乡下人都看得目瞪口呆了。

在老百姓眼里，永平府何止风水不好，它简直是个大劫大难之地。就说那次二大贝勒阿敏弃守永平，临行时一次屠城，将归降的明朝官员和所有百姓，不管男女老少，杀了个一千二净。后来，这里又成为明军、清军、李自成军反复争夺的战场，走马灯似的杀过来杀过去，终于无人可杀，只余下遍地瓦砾、满目榛荒。

偏偏小民眷恋故土祖坟，一俟战事南移，便络绎回到残破家园。趁着朝廷蠲免三饷^①、轻徭薄赋，也仗着永平府圈地较少，居然人口渐增、耕地渐复，近年才又成为京东较为繁盛的大府。

到了顺治十年，除去南明永历^②据有西南一隅，郑成功还在东南海上抗争，十分天下，八分已归大清。对于远处北方的永平，战乱已成为过去。农事方毕，秋霜初降，逢着此地最有名气的东岳庙会，三村五庄的进香赛神队伍，便从四面八方涌向东岳庙的所在地——虹桥镇。

虹桥镇的东岳庙前和通向四乡的大路口，早已布棚林立，摊贩如云了。火势旺盛的炉边，热气腾腾，铜勺敲着锅边当当响，卖的是油炸果子、油豆腐、豆浆、豆腐脑、杂碎汤；提篮挎筐的小贩声声吆喝，叫卖着酱鸡、卤蛋、夹肉火烧、点红馒头；茶棚、酒棚随处可见；落花生、炒栗子、金黄柿子、山里红，更摆得一堆一堆的。小地摊最多，在兜售用麦草、箔纸编

① 三饷：即明末最苛重的辽饷、练饷、剿饷，三饷加派，超过正赋数倍，顺治元年免除。

② 南明永历朝其时据有云、贵、桂及川、粤部分地区。

制的各种玩具：身上写着“富贵有余”字样的红鱼，手捧大元宝笑嘻嘻的“招财童子”，盛满银锭、金光闪闪的“聚宝盆”，象征福气的红绒蝙蝠，等等。摊贩的主顾主要倒不是赛神队伍，而是这些来自方圆百里内的游人看客。这里既有身着直领衫、交领衫、毡帽布鞋，被满洲人称为“蛮子”的汉人，又有长袍短褂、皮帽皮靴，被汉人叫作“鞑子”的满洲人、蒙古人；既有缠腰带、背褡裢、一脸风霜的庄户人，又有长衫翩翩、满面书卷气的文人。不管是哪种人，都将在这纷纷攘攘的庙会上吃饱喝足看够，然后买点小玩艺带回家：买个“聚宝盆”，叫作“求财如意”；买只绒蝙蝠，叫做“戴福还家”。只这吉兆，就够叫人舒心快意的了。这就难怪太阳才上一竿，镇上已经万头攒动，一片嘈杂了。

“来了！”“来了！”镇北欢声四起，人们纷纷涌向路口，直铺出去半里路之遥。他们让出主道，翘首北望。可不是！两个村的赛神队伍已在镇外一里处的岔路口会合，仿佛地面突然生出了一片五颜六色的小树林！锣鼓喧天动地，越敲越近，盖过了一切声响，把虹桥镇那年节般的气氛，撩拨得更加红火。

一张长二丈、宽三尺的红色长幡，由一群吹鼓手簇拥着，首先进镇了！长幡白边白字，写着“庄户屯进香赛神会”。随后的十面神幡同样高大，色分黄、橙、红、绿、黑、白、蓝、紫、翠、粉，一张张非常精致漂亮：有的顶着生动的莲朵，有的悬着鲜艳的流苏，有的垂着长长的飘带，彩线满绣的流云海水、花草鸟兽，围绕着一行行或白或黑的斗大汉字：

“敕封北极悬天真武大帝”；

“敕封天仙圣母碧霞洪德元君”；

“敕封忠义仁勇伏魔关圣大帝”；

引
子

