

新童话 100

新童话 100

新童话 100



河北少年儿童出版社

新 童 话 100

绍 禹 编

河北少年儿童出版社

新 童 话 100

绍 禹 编

河北少年儿童出版社出版(石家庄市北马路 15 号)
河北新华印刷厂印刷 河北省新华书店发行

87×1092 毫米 1/32 25 册装 500000 字 1982 年 11 月第 1 版
1982 年 11 月第 1 次印刷 印数: 1—35000 定价: 6.00 元

ISBN 7-5376-0825-3 1 • 377

目 录

贺 宜	快乐的石匠	(1)
金 近	凤凰的秘密	(12)
郑 马	比赛遇到的怪事	(16)
任溶溶	奶奶的怪耳朵	(20)
黄庆云	想做大王的大熊	(29)
包 蕾	大侠霍元乙	(37)
赵燕翼	小燕子和它的三个邻居	(43)
郭明志	带轮的小房子	(53)
宗 璞	关于琴谱的悬赏	(62)
冰 波	秋千,秋千..... ..	(68)
金逸铭	宇宙鲸鱼	(78)
朱 奎	约克先生的小房子	(80)
裴慎勤	国王和狼	(93)
孙幼忱	“五大行星开发公司”总经理	(105)
王晓玉	神秘的咒语	(116)
李仁晓	秃秃进山	(127)
鲁 兵	虎娃	(133)

葛 冰	调色盘市长和绿毛驴	(138)
李学中	崛起的石人	(146)
郑渊洁	红鼻子火车	(151)
陈伯吹	不啼“喔喔”的风信鸡	(165)
郭 风	云云的玩具和玩具们的住屋	(172)
葛翠琳	飞来的梦	(174)
曹秀莉	曹菊铭 哭 哭 哭	(178)
洪汛涛	小蓬草的存在	(181)
方 园	拖拉比赛	(191)
鲁 克	一块怪石头	(195)
任哥舒	“太集”活动兴衰记	(203)
庄大伟	大头蟋蟀自述	(216)
汪习麟	疯狂的红眼睛	(220)
天 戈	小鲛鱼历险记	(226)
小 啦	叽叽和咯咯	(231)
孙继光	老鼠秃尾巴儿的绝招	(242)
彭 懿	五百个试管喜剧明星	(256)
杨书案	一个古老的谜	(266)
郑允钦	好蛇索索米	(270)
陈秋影	欧登塞夏夜	(278)
顾 乡	丑老鸭轶事	(289)
倪树根	从黄鑫星球上来的客人	(291)
张秋生	熊博士和他的奇妙发明	(301)
葛 冰	华克的小毛驴	(307)
苏叔阳	“坏猫”咪咪	(314)
方轶群	一只老虎加六只狮子	(326)

路 展	猫三彩	(329)
王建一	给人换心的钟表店	(348)
庄大伟	〇〇计	(356)
朱致文	“菲菲九”魔幻剂	(362)
彭 懿	白圈里的民警哈罗	(374)
蔺 瑾	火鼠与金猫	(387)
东 达	孩子和大树	(413)
秦裕权	画儿国里一星期	(415)
顾骏翹	变色鹿	(428)
孙幼军	怪老头儿	(435)
罗 丹	弯嘴巴鹦鹉的遗嘱	(443)
刘厚明	白马红公鸡	(447)
张鲤庭	狐狸和互利公司	(455)
刘丙钧	绿蚂蚁	(459)
似 田	魔犬复仇	(461)
郑渊洁	冰龙	(471)
任大霖	屋顶上,有三个怪物.....	(475)
绍 禹	小路,小路.....	(488)
董宏猷	中国孩子的梦	(493)
周基亭	午夜奇事	(509)
孙文圣	我和我,你和你,他和他	(519)
饶 远	春天,一叶白帆失落了.....	(532)
郭明志	没有回来的傻哥哥	(538)
绍 禹	外星球上的战争	(556)
寄 华	画家和小鸟	(567)
周基亭	未完成的	(577)

王业伦	有劳先生的乡下之行	(585)
于玉珍	许廷凤 “独一份”医院纪实	(594)
刘丙钧	狗熊老师的天窗	(601)
康复昆	好娃寻梦	(606)
邓小秋	我遇到了卓别林	(611)
唐鲁峰	美丽的红帆小船	(618)
郭苏华	大好佬卖肉	(621)
高洪波	戴墨镜的猫	(625)
袁 静	白杨姑娘	(630)
朱日丽	一只绿刺猬	(633)
周 锐	森林手记	(635)
张秋生	一串快乐的音符	(648)
吴梦起	白狼	(654)
张之路	猫牌学校	(669)
田 犁	好小偷	(673)
苏永智	福尔摩斯镇上的小侦探	(680)
罗辰生	比美大赛	(686)
钟宽洪	彩瀑	(695)
郑春华	会长鱼的树	(700)
叶君健	盗火者的遭遇	(703)
王蔚骏	突然出现的电话	(714)
武玉桂	外星人收破烂	(722)
黄一辉	国王与猴	(726)
刘兴诗	偷梦的妖精	(732)
戴 臻	侦探小说家和小偷	(737)
孙幼军	钓鱼奇遇	(745)

冰 波	月亮蛋	(765)
武玉桂	大狼巴巴鸣	(773)
王 兴	两个坏学生	(781)
李少白	三个和尚外传	(784)

贺 宜

快乐的石匠

从前有一个年轻人。他家世代是做石匠的。他从小就学石匠的手艺；当他长大成人后，他的手艺就很出色了，会在石头上雕凿出许多精美的形象。

他不但有一手好手艺，还有一个热心肠。遇到别人有困难，他总尽力帮助，即使为此给自己招来很大的麻烦，他也不在乎。他觉得这样生活得很有意思。他很快乐。

有一年的春天，按照古老的风俗，在这个国家的京城里要举行一次全国选美大会。在大会上，要选出这个国家中最美的男子和女子。

盛大的选美大会即将举行之际，各地都推选了最美的人来京城参加大会。此外，还有许许多多专程来参观的。要知道，这是个难得的盛会啊！谁是最美的人？最美的人到底怎么个模样？谁不愿意亲眼看上一眼呢？

在这些人里面，也有那位年轻的石匠。他一心要看一看那些候选的最美的人，特别想看一看那些被选上的最美的人。他想用他的雕像把他们的美永远留在人间。

年轻的石匠这么想就这么做了。他骑了一头帮他驮石头用的棕色马出发了，随身带着他所需用的工具、画笔和纸张。

因为他要把看到的美的东西都记录下来，以后需要的时候就用到他的雕像中去。

走了三、四里地，他看见前面的一座桥梁坏了，有一驾马车停在那儿，拉车马的蹄子陷入坏了的桥板中。赶车的是个庄稼汉，愁眉苦脸地在拉他的马。年轻的石匠见了，忙下马去帮忙，好不容易才把马蹄从桥的破缝中拔出来，可是骨头折伤了，那匹马再也没法拉车前进了。赶车的庄稼汉急得不得了，搓着手跟坐在车上的女人说：“这可怎么办呢？”

这时候，石匠才注意到：那车上躺着一个生病的孩子，旁边坐着一个中年妇女，看样子就是病孩的妈妈。他问了赶车的，知道那赶车的就是病孩的爸爸。因为孩子病重，他们才向邻人借了牲口和车，送孩子进城去医院。

那妇女急得哭了。她说，要是在路上耽误了时间，只怕孩子要没命了！年轻的石匠看了，也很替他们着急。

正在这时候，从后面飞扬的烟尘里赶上来一辆马车和一队骑马的人，还有几匹空着鞍子的高头大马。马车的车厢里有一个年轻的姑娘，陪伴着她的是两个年轻的妇女。

这队人马，转眼就到了那座桥梁跟前，也给堵在那里了。好几个人下马上前问发生了什么事。有一个大胡子大声吆喝着，叫人快点让开。

年轻的石匠帮着庄稼汉把马从车辕下解脱出来，把车推到桥堍下去。然后，石匠跟大胡子恳商，请他借一匹空鞍的马，让庄稼汉把妻儿送进城里去。大胡子瞪着眼珠子看着他，冷笑说：“可想得美哩！我们是奉地方长官的命令，护送候选人进京参加选美大会去的！车上的那位小姐，就是我们地方上选出来的最美的美女。骑着枣红马、穿着绿锦袍的那位青

年，就是我们最美的美男子。这借马的事儿，有他一句话还好说，要不然，那是妄想！”

年轻的石匠这才注意到了车上的那位姑娘和马上那位青年：那姑娘果然美貌，她的脸庞、眼睛、鼻子、嘴巴，样样都很动人；那位青年的服装富丽整齐，不但相貌漂亮，而且身体健壮，的确是一位美男子。年轻的石匠心里不由得暗暗赞叹：他们两位真美！我猜想他们会当选全国最美的人的！这样美的人，心地也一定很美，他们会同情这不幸的庄稼汉一家，答应把马借给他们。

年轻的石匠还没来得及跟那美男子说话，那美男子却大声呵斥大胡子：

“你咋办事的？让人家把咱们缠住了大半天；误了事，你敢负责啊？”

大胡子慌忙在马上低头哈腰地说：“马上就好走啦！少爷！都是给这乡巴佬耽误了，那破车已经给撵到道旁啦！少爷，您刚才没听见这穷汉说的话吗？他还想借咱们的马给这乡巴佬送孩子进城去治病哩！”

那美男子看也不看石匠，粗声粗气地说：“真是发他的大头昏！咱们正儿八经的事不办，难道是专程来干蠢事的？别多理他，快走把！”

庄稼汉从道旁上前来，拦住美男子的马头求告说：“公子爷，求您救我孩子一命吧！借你的马把孩子送到县里，要不他就会死在这里的！”

“混蛋，你怎么缠住我不放！莫不是你想抢我们的马吗？”那美男子生气地骂（lǐ）骂着，他的脸蛋因为愤怒而扭曲变形了，看起来很可怕。

这时候，那车厢里的姑娘也伸出头来说：“哎呀！噜嗦什么！怎么还不走！”

整个马队卷起了一阵飞尘，把庄稼汉一家三口和石匠都留在了桥边。石匠看庄稼汉夫妇俩很忧愁，就拍拍庄稼汉的肩头，把棕色马的缰绳交给他说：“别发愁了，老哥！现在再没有别的办法了，你就套上我的马，救孩子要紧！”

庄稼汉惊疑地说：“这怎么行？你自己只有一头牲口啊！”

“不去管它，你只管快点送你的孩子进城吧！”说着，年轻的石匠就推着庄稼汉到车边，帮着一起套好了马，又把那伤马挽在车后，催他扬鞭起程。

庄稼汉问年轻石匠的名字，要他在这儿等一等。他要用最快的速度送孩子去看病，马上赶回来还马。可是，石匠并没有说出自己的名字，只是笑笑说：“我没有工夫等你了。这牲口我也不一定要用，你用它去抵那匹摔坏的马，还给人家吧！”

“那怎么使得？”庄稼汉急忙说。他的妻子也表示决不能平白受这么大的恩惠。可是石匠已经背上行装，跟庄稼汉夫妇扬扬手，迈步上路了。

石匠大步流星地向前走去。他虽然没有了马，可是心里却十分高兴。他想象那不幸的孩子很快就可以治好病，将和他的爸爸妈妈平安地回到自己的家里。

天黑之前，石匠赶到一个小村子里，找到了住宿的人家。他要了点水，饱饱地吃了干粮，然后就睡下休息。第二天一早，石匠继续赶路，一个上午，就走了五、六十里。中午，他在道旁的一家小店里吃饭。他已经很饿了，这一顿吃得特别香。

这时候，外边进来一个形容枯槁的老汉，看上去有60多岁了。他到每张饭桌旁寻找吃剩的饭菜，哪怕只有一星半点，他也要捡来吃掉。年轻的石匠见他这般模样，就买了一份饭菜，让老汉和自己坐在一起吃。老汉也不推让，谢了一声，就坐了下来。

老汉狼吞虎咽地吃完了饭，干枯的眼里闪着感谢的光。石匠问他为什么这么大年纪一个人流落在外。

老汉不由涕泪纵横地说：“好人！都怨我养大了一只豺狼，到头来给豺狼咬了！”

“老爷爷，你说的是什么意思？”

老汉叹口气说：“我老伴早死，留下一个儿子，儿子年纪轻轻就死了。儿媳跟人走了，留下一个小孙孙在我身边。我是一个箍桶匠，靠手艺吃饭，可是，我又要干活，又要带孩子，你不知道我那份劳累啊！……”

石匠同情地点头说：“那真是亏了你呀！可是现在你那孙儿呢？”

老箍桶匠抹了一把眼泪说：“我好不容易把这孩子拉扯大了，见了他的人都说：‘想不到老箍桶匠窝里还能出个玉孩儿！’我那时心上不知有多高兴。他真成了我心头的一块肉了。我希望他快点儿长大，成为我的好帮手。”

老箍桶匠昏花的眼睛里，又淌出了几行辛酸的眼泪，继续说：“谁料这小畜生不学好，只跟些坏小子混出混进，成天偷鸡摸狗。他长成了小伙子，模样儿更好了，人称他是我们这地方第一美少年，竟有不少的女孩子都喜欢他，也不嫌他穷。有个老子在京里做过大官的小姐，居然招他做了丈夫。那小畜生听了他丈人的教唆，说我做箍桶匠沾辱了他，抓了我

那间破草房，给了我2两银子，威逼我改名换姓到外地去谋生，要不就砸烂我的老骨头！可怜我活了这把年纪，不得不离乡背井；钱早已花完了，只得乞讨过活。”

说着，老箍桶匠又伤心地哭泣起来。年轻的石匠听了，气愤极了，安慰老汉说：“老爷爷，不要伤心，你那没心肝的孙子，总有一天会受到惩罚的！”

石匠把身上的钱全部掏出来给老汉，劝他添置一点必要的工具，好重整旧业，靠手艺过活。老箍桶匠感激万分，收下钱，连声道谢。他问石匠的姓名和住家去处，说要是不死，一定要报答他。石匠笑着，什么也不肯说，只说帮助一个有困难的人，特别是帮助孤苦无靠的老人家，是自己应该做的事。

他们正这么说着话，忽然由远而近传来一阵马蹄声。四、五四高头大马停到了小饭店的门口，中间有一个花花公子，脸上红白相间，全身花团锦簇，俨然是个富家子弟。

不料老箍桶匠一见，马上变了脸色，轻声对石匠说：“不好！我那小畜生来了！”他忙不迭地想躲进店后去，却早被瞅见了。那浪荡子弟滚鞍下马，闯进了店堂，赶到老箍桶匠面前，凶神恶煞似地吼道：“你这老不死的！我早就告诉过你，要滚得远远的！想不到在这里又让我撞见了！今天我要去参加选美大会，没工夫跟你多费口舌，我只叫你记住我的话：下次要是再让我碰到，非得砸烂你这副老骨头不可！”说着，猛一鞭抽到了老箍桶匠的身上。老箍桶匠惨叫了一声，往后倒在地上。

年轻的石匠在一旁看到那老箍桶匠孙儿的眼睛里闪烁着凶光，脸上浮出恶毒的狞笑，头上披下来一绺黑黑的头发，好

像盘在他头上的一条毒蛇，嘴里还喷出粗俗不堪的下流话，连忙上前阻止他继续行凶。

“不准你昧着天良，欺压你的爷爷！”年轻的石匠说。

饭店里的一些赶路客人，也都谴责老箍桶匠的孙儿。

“你们竟敢教训我！”老箍桶匠的孙儿一招呼，两个随从就一拥而上，想把年轻的石匠揪住。哪知，他们刚一靠近石匠身边，就都给石匠打倒在地。

老箍桶匠的孙儿举起手中的马鞭，狠狠向石匠抽去。石匠一下就夺过他的鞭子，“啪！”鞭子落在老箍桶匠孙儿的身上。他惨叫了一声，同时一跳半丈高。

“这一鞭是专门替你的爷爷教训你的！”石匠说。

“啪！”鞭子响了第二下。老箍桶匠的孙儿又惨叫了一声。他那漂亮的锦袍被撒开了花。他扑地跪倒在石匠的脚下，哀求着：

“饶命！好汉饶命！”

“这第二鞭是我代表众人给你的！叫你记住欺负老人的事，众人是不会饶恕的！”

“啪！”鞭子响了第三下。这一鞭子先在老箍桶匠孙儿的头顶上空飞旋了一圈，他已经吓得面无人色，不住地惊叫：“救命！救命！”

年轻的石匠冷笑说：“这一鞭本来是要抽在你脸上的，只是我知道这一鞭下去，你那漂亮的脸蛋就得毁了；我还是乐意留住你那美丽的形象，希望你的心地也变一变，所以我才把这一鞭抽在空中。现在，你给我滚开！”

老箍桶匠的孙儿连忙起身。两个随从也紧跟着他们的主人飞奔出饭点，慌慌忙忙上了马，一阵风似地逃跑了。

年轻的石匠对着远远扬起的烟尘哈哈大笑。他背起行装，跟老箍桶匠和那些赶路的客人道了别，继续向京城进发。

这一天，将近傍晚的时候，石匠在一座山脚下发现有一些特别好看的各种颜色的石头。石匠很喜爱这些石头，觉得可以用来雕琢一些有趣的玩意儿。他挑选了几块，放在行李里头。晚上又向一家人家借宿。这家主人是一个健康结实、精神矍铄(jué shuò)的老汉。石匠很坦率地对他说：“老爷爷，我得老实跟你说，我是进京去看选美大会的，明儿一早就走。可是我身无分文，没法酬谢宿夜的钱；要是您觉得不便，那也不妨，我另外再找地方过夜。”

那老汉连忙说：“谁出门还背着屋子走哩？别说你只住一宿，就是要住十天半月，我也愿意接待！你要说酬谢的话，那我倒不愿意留你了！你不嫌我简慢，尽管住下吧！”

老汉留下了石匠，还特意让家里人做饭给石匠吃。吃过了饭，老汉和石匠在一起谈天。老汉告诉年轻的石匠，他儿子是个有名的石匠，在京城里办了个作坊；到了京城有什么困难，可以去找他的儿子。第二天，石匠临行前，老汉又给他儿子写了一封信。石匠拿了信，辞谢了老汉，背起行囊，向京城进发。

在灵鹫山的山麓，就是繁华的京城。石匠到了京城，按照老汉说的地址，很容易地找到了老汉儿子的住处，把老汉的信交给了他。

老汉的儿子是一个十分热情的中年人，留年轻的石匠住在自己的家里。趁选美大会还没有开，石匠在京城各处游览，走遍了大街小巷，观看了名胜古迹。但是，最使他感兴趣的还是参观了主人的工场。

石匠在工场里看到许多瑰丽神奇的雕像。这些令人惊叹的美妙的艺术品，在别处很少见到。因此，石匠对主人很敬佩，觉得可以向他学到好多东西。

年轻的石匠把捡来的一些彩石，也刻成了几座雕像。经他雕琢出来的东西，都像是有生命的，有活力的，给人留下深刻的印象。主人看到这些杰作，也不禁叹服了。

他俩彼此披肝沥胆，倾吐相互的仰慕，很快就成了最知心、最亲近的朋友了。

不久，举行选美大会的这一天来到了，会址就在京城的核心广场。年轻的石匠随同他的朋友来到广场上。

这次大会真盛大极了。城里到处张灯结彩，街上车水马龙，人群拥挤。因为每隔5年才举行一次，人们谁也不愿意放过观赏的机会，从四面八方涌向广场。全国各地推选出来的美男子和美女都来到这里了。

广场上搭起一座平台，平台正中设了10个评选专员的座位。他们将要给每一个出场竞选的美男子和美女评分。当然，最美的美男子和美女都将获得很高的社会地位和名声，也许将成为这个国家里最有权势的家族中的新成员。

大会开始了。德高望重的专家们和参加竞选的15位美男子和15位美女，从台后的帷幕里鱼贯上台就座。广场上人群像潮水一样，掌声雷动。石匠和他的朋友在平台右侧找到两个特别好的位置。每个竞选的人上台就座时，都打他们跟前经过。他们可以把那些人的一颦一笑、一举一动，都看得清清楚楚。

他俩盘腿坐着。腿上放着雪白的图画纸，准备把他们看到的最美的一霎那，迅速勾勒在纸上，再根据它雕刻成美妙