



安特管理文库第四辑

给你 插上梦的翅膀



宿春礼/编著

情商教育的 1001个哲理故事



经济管理出版社
ECONOMY & MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE



安特
管理
文库
第四
辑

给你 插上梦的翅膀



宿春礼/编著

情商教育的 1001个哲理故事

经济管理出版社
ECONOMY & MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

给你插上梦的翅膀:情商教育的 100 个哲理故事/
宿春礼编著. —北京:经济管理出版社,2005

ISBN 7-80207-203-4

I. 给... II. 宿... III. 情绪-智力商数-通俗
读物 IV. B842.6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 005637 号

出版发行: **经济管理出版社**

北京市海淀区北蜂窝 8 号中雅大厦 11 层

电话:(010)51915602

邮编:100038

印刷:北京求实印刷厂

经销:新华书店

责任编辑:菁 华 张 艳

技术编辑:杨 玲

责任校对:超 凡

880mm × 1230mm/32

10 印张 233 千字

2005 年 4 月第 1 版

2005 年 4 月第 1 次印刷

印数:1—5000 册

定价:20.00 元

书号:ISBN 7-80207-203-4/F · 192

· 版权所有 翻印必究 ·

凡购本社图书,如有印装错误,由本社读者服务部

负责调换。联系地址:北京阜外月坛北小街 2 号

电话:(010)68022974

邮编:100836

前 言

曾有这样一个实验：

让一群儿童分别走进一个空荡荡的大厅，在大厅最显著的位置为每个孩子准备了一块软糖。测试老师对每一个将要走进去的孩子说：“如果你能坚持到老师回来时还没把那块软糖吃掉的话，将会得到一个奖励——再给你一块软糖，也就是说，你将得到两块软糖。但是，如果你没等到我回来就把糖吃掉的话，那么你只能得到一块。”

实验开始，孩子们依次走进大厅……

实验结果发现，有些孩子缺乏控制能力，大人不在，又受不了糖的诱惑，就把糖吃掉了。另外一些孩子，则牢牢记住了老师所讲的话，认为自己只要能够坚持一会儿，就可以得到两块糖，于是，尽量控制住自己。他们并非不受糖的诱惑，而是努力地转移自己的注意力，他们有的唱歌，有的蹦蹦跳跳，有的干脆趴在桌子上睡觉，坚持不看那块软糖，一直等到老师回来。

这样，他们就得到了奖励——第二块软糖。

专家们把孩子分成两组：能够抵御诱惑、坚持下来得到两块软糖的和不能够坚持下来只得到一块软糖的孩子，并对他们进行了长期的跟踪调查。结果发现，在他们长大以后，那些只得到一块糖的孩子普遍没有得到两块糖的孩子获得的成就大。



这就说明，凡是小时候缺乏控制力的，今后无论他的智力商数如何高，他成功的几率都很小；反之，那些小时候便能控制住自己，尤其是能够通过转移注意力的方式控制自己的孩子，往往能够更好地把握自己的人生。

这个实验让人们第一次认识到，在决定人生的成败方面，非智力素质的作用常常超过智力素质。如今，越来越多的心理学家把研究的重点转移到了对心理素质的探索方面，“情绪”逐渐成了他们研究的重点，也成为社会舆论的热点。

情绪智商（EQ）这一概念是美国耶鲁大学心理学家彼得·塞拉维和新罕布什尔大学的约翰·梅耶于1990年首次提出的，并于1996年对其含义进行了修订。

在他们看来，情绪智商指的是个人对自己情绪的把握和控制能力，对他人情绪的揣摩和驾驭能力，以及对人生的乐观程度和面临挫折的承受能力。正如智商（IQ）被用来反映传统意义上的智力程度一样，情商亦被用来衡量一个人的情绪商数的高低。从某种意义上说，情商是一种心灵力量，是一种人为的涵养，是一种性格力量。它包括自我认识、远大的眼光、情绪控制力、自我激励、人际关系技巧等方面的能力。

具体来讲，情商是一个人了解自身感受、控制冲动和恼怒、理智处事、面对各种考验时保持平静和乐观心态的能力，是指在对自我及他人情绪的知觉、评估和分析的基础上，对情绪进行成熟的调节，以使自身不断适应外界变化的一种调适能力。对此，美国哈佛大学心理学教授丹尼尔·戈尔曼在其所著的《情感智商》一书中说：“情商高者，能清醒地了解并把握自己的情感，敏锐感知并有效反馈他人情绪变化的人，在生活的各个层面都占尽优势。情商决定了我们怎样才能充分而又完善地发挥我们所拥有的各种能力，包括我们的天赋能力。”他

所偏重的是日常生活中所强调的自知、自控、热情、坚持、处事能力、社交技巧等心理素质。为此，他将情商概括为以下五个方面：一、认识自身情绪的能力；二、妥善管理情绪的能力；三、自我激励的能力；四、认知他人情绪的能力；五、人际关系的管理能力。

不言而喻，随着人们对“情商”的发现，情商素质已被视为一个人能否取得成功的重要因素。基于此，本书汇集了100个涉及情商教育的经典故事，并在每则故事后面加上精彩而独到的点评，让人在轻松阅读的同时，体味到“情商”的内涵。这100个故事，通俗而寓意深刻，简单而引人深思，你既可以在茶余饭后大快朵颐，又可以将它们作为修正自己、提高自己情商的指导案例。也许，一个故事就是一盏明灯，点亮你曾经被怒火蒙蔽的心灵；也许，一个故事就是一座风雨中不倒的航标，引领着你在困境中曾经迷茫的信念；也许，一个故事就是一股智慧的清泉，荡涤着曾经灰暗的人生……

开卷有益！祈愿我们的努力能给你带去别样的收获。在此，请有心人指出书中的不足之处，也一并感谢倡导故事写作的朋友，因为有了你们的努力，才有了本书的开始。

编者
2005年1月



目 录

第一辑：水温够了茶自香	1
认识自己	3
自信方能他信	6
自信是成功的基石	9
推销自己	12
善待自己	14
学无止境	16
别陷入他人的评论中	19
垂钓者的启示	21
绣花的鹤	23
抬驴的父子	26
聪明反被聪明误	30
苏东坡显才遭贬	33
谁都不会“一无是处”	37
水温够了茶自香	39
自我暗示的力量	42
 第二辑：接纳不完美的自己	 45
高歌的驴子	47
集中营里的心理学家	50



焦虑中的老板	53
海明威之死	56
接纳不完美的自己	59
球王贝利不抽烟	62
栽上一棵烦恼树	65
优柔寡断的韩信	67
一生的哲学	71
什么是气	73
晏婴二桃杀三士	77
发泄	80
不随波逐流	82
量窄嫉才的周瑜	84
狐狸聪聪的收获	88
习惯影响成败	90
为过错承担责任	93

第三辑：一切都是最好的安排 97

心态决定命运	99
学会赞美自己	102
自嘲一下又何妨	104
扯帽带，庄王忍辱	107
豁达是一种人生态度	109
宠辱不惊	112
点一盏心灯	115
一切都是最好的安排	117
女人的勇气	122
重新解释事情	126

从容的谢安·····	129
请把名片还给我·····	133
男人的意义·····	137
第四辑：别让心智老去 ·····	141
敢于冒险的哥伦布·····	143
永远进取的心·····	148
再努力一次·····	151
把困难当机遇·····	155
洗厕所的邮政大臣·····	158
两根沉木条·····	162
别让心智老去·····	164
调整心态步出困境·····	167
不做境遇的牺牲品·····	170
小泥人过河·····	174
自救的驴子·····	178
第五辑：播撒美丽，收获幸福 ·····	181
冷漠的心墙·····	183
荒芜的花园·····	186
1 度的温暖·····	189
许愿的教徒·····	192
寻找画的美丽·····	194
秋天里的童话·····	196
播撒美丽，收获幸福·····	199
助人即助己·····	202

爱需要自由的空间·····	206
宽容·····	209
关怀是相互的·····	213
腾出一只手·····	215
换位思考·····	217
陈策追骡·····	219
胡桃的真面目·····	222

第六辑：简单处理危机 ·····	225
乞丐教师爷·····	227
袁子才撮合姻缘·····	230
聪明的画师·····	233
蔺相如完璧归赵·····	235
卖给和尚 1000 把梳子·····	239
农民出国·····	242
吃鸡的猫·····	244
毛驴开荒·····	246
敲开机遇之门的一美元·····	248
美国只能有一个总统·····	250
威尔基竞选·····	252
改变杨澜命运的面试·····	256
更好的抉择·····	260
简单处理危机·····	262
康熙坚忍降鳌拜·····	264
曾国藩保身有术·····	267
范蠡功成隐退·····	269
让名远害·····	272



第七辑：生动的一课	275
过于直率的村长.....	277
管理上级.....	279
康熙的用心.....	282
扯开嗓子的乌鸦.....	285
第六枚戒指.....	288
山雀烧海.....	293
之乎者也.....	296
生动的一课.....	299
别让朋友丢脸.....	302
乾隆品茶论道.....	304
微笑可以救命.....	307
 参考文献	 309

第一辑

水温够了茶自香

认识自己

有一位老师，常常教导他的学生说：人贵有自知之明，做人就要做一个自知的人。惟有自知，方能知人。有个学生在课堂上提问道：“请问老师，您是否知道您自己呢？”

“是呀，我是否知道我自己呢？”老师想，“嗯，我回去后一定要好好观察、思考、了解一下我自己的个性，我自己的心灵。”

回到家里，老师拿来一面镜子，仔细观察自己的容貌、表情，然后再来分析自己的个性。

首先，他看到了自己亮闪闪的秃顶。“嗯，不错，莎士比亚就有个亮闪闪的秃顶。”他想。

他看到了自己的鹰钩鼻。“嗯，英国大侦探福尔摩斯——世界级的聪明大师就有一个漂亮的鹰钩鼻。”他想。

他看到自己的大长脸。“嗨！大文豪苏轼就有一张大长脸。”他想。

他发现自己个子矮小。“哈哈！鲁迅个子矮小，我也同样矮小。”他想。

他发现自己具有一双大撇撇脚。“呀，卓别林就有一双大撇撇脚！”他想。于是，他终于有了“自知”之明。

“古今中外名人伟人聪明人的特点集于我一身，我是一个不同于一般的人，我将前途无量。”第二天，他对他的学生说。



故事启示：

呜呼，如此“自知”，还不如“无知”为妙。

尼采曾经说过：“聪明的人只要能认识自己，便什么也不会失去。”正确认识自己，才能使自己充满自信，才能使人生的航船不迷失方向。正确认识自己，才能正确确定人生的奋斗目标。只有有了正确的人生目标，并充满自信，为之奋斗终生，才能此生无憾，即使不成功，自己也会无怨无悔。

纪伯伦在其作品里讲了一只狐狸觅食的故事：狐狸欣赏着自己在晨曦中的身影说：“今天我要用一只骆驼作午餐！”整个上午，它奔波着，寻找骆驼。但当正午的太阳照在它的头顶时，它再次看了一眼自己的身影，于是说：“一只老鼠也就够了。”狐狸之所以犯了两次截然不同的错误，与它选择“晨曦”和“正午的阳光”作为镜子有关。晨曦不负责任地拉长了它的身影，使它错误地认为自己就是万兽之王，并且力大无穷、无所不能，而正午的阳光又让它对着自己已缩小了的身影忍不住妄自菲薄。

大师笔下的这只狐狸为上述故事中老师那样的人做出了最好的譬喻。不能很好地认识自己的人，千万别忘记了上帝为我们准备了另外一面镜子，这面镜子就是“反躬自省”四个字，它可以映射出落在心灵上的尘埃，提醒我们“时时勤拂拭”，使我们认识真实的自己。

世界上没有两片完全相同的树叶，人也一样，每个人都是上帝的宠儿。正确认识自己，既看到自己的长处，也认识到自己的不足，给自己正确定位，这样才能自信地去迎接机遇和挑战，创造更多的成功和欢乐。

❖ 心灵感悟：

没有自知之明的人，不可能了解自己，更谈不上了解别人。正确认识自己是了解别人的前提。

自信方能他信

一次，一位顶尖的杂技高手，参加了一次极具挑战的演出，这次演出的主题是在两座山之间的悬崖上架一条钢丝，而他的表演节目是从钢丝的一边走到另一边。杂技高手走到悬空的钢丝一头，然后注视着前方的目标，伸开双臂，慢慢地挪动着步子，终于顺利地走了过去。这时，整座山响起了热烈的掌声和欢呼声。

“我要再表演一次，这次我要绑住我的双手走到另一边，你们相信我可以做到吗？”杂技高手对所有的人说。我们知道走钢丝靠的是双手的平衡，而他竟然要把双手绑上。但是，因为大家都想知道结果，所以都说：“我们相信你的，你是最棒的！”杂技高手真的用绳子绑住了双手，然后用同样的方式一步、两步……终于又走了过去。“太棒了，太不可思议了！”所有的人都报以热烈的掌声。但没想到的是，杂技高手又对所有的人说：“我再表演一次，这次我同样绑住双手然后把眼睛蒙上，你们相信我可以走过去吗？”所有的人都说：“我们相信你！你是最棒的！你一定可以做到的！”

杂技高手从身上拿出一块黑布蒙住了眼睛，用脚慢慢地摸索到钢丝，然后一步一步地往前走，所有的人都屏住呼吸，为他捏一把汗。终于，他走过去了！表演好像还没有结束，只见杂技高手从人群中找到一个孩子，然后对所有的人说：“这是